

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9»

Согласовано
педагогическим
советом
Протокол № 1
от 29 августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор
Для
Галютдинова Татьяна
Владимировна
Приказ № 233*
от 29 августа 2025 г.



**АДАптированная основная общеобразовательная программа
начального общего образования слабослышащих обучающихся с
легкой умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями) (ВАРИАНТ 4.3)**

м.о. Первоуральск

2025 год

Оглавление

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 4.3.)		4
1. Целевой раздел		4
1.1. Пояснительная записка		4
1.2. Общая характеристика		5
1.3. Психолого-педагогическая характеристика слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)		6
1.4. Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)		8
1.5. Планируемые результаты освоения слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования		9
1.6. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ФАОП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 4.3.)		11
2. Содержательный раздел		13
2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей		13
2.1.1. Русский язык:		13
2.1.2. Чтение (Литературное чтение):		183
2.1.3. Математика:		346
2.1.4. Окружающий мир:		349
2.1.5. Рисование.		420
2.1.6. Музыка:		423
2.1.7. Труд (технология):		424
2.1.8. Физическая культура (Адаптивная физическая культура):		530
2.1.9. Разговоры о важном		534
2.1.10. Раскрываем секреты текста		560
2.1.11. Тропинка в профессию		567
2.1.12. Музыкальный театр		575
2.1.13. Движение, есть жизнь!		586
2.1.14. Ритмика:		598
2.1.15. Социально-бытовая и пространственная ориентировка:		600
2.1.16. Социально-коммуникативное развитие		603
2.2. Программа коррекционной работы.		603
2.3. Программа формирования базовых учебных действий у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)		606
2.4. Рабочая программа воспитания		614
2.5. План внеурочной деятельности.		630
3. Организационный раздел		632
3.1. Учебный план		632

3.2. Календарный учебный график.....	635
3.3. Календарный план воспитательной работы.	636
4. Система условий реализации примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	637
Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.....	638
Финансово-экономические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.....	640
Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.....	644
Приложение	650

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 4.3.)

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Целью реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является создание условий выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ через обеспечение личностного развития данной группы обучающихся, достижения ими планируемых результатов освоения АООП, обеспечение социальной адаптации и интеграции.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ на уровне начального общего образования слабовидящие обучающиеся, будучи по итоговым достижениям к моменту завершения обучения несопоставимым с образованием обучающихся, которые не имеют ограничений по возможностям здоровья, осуществляется в пролонгированные календарные сроки.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией АООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование основ общей культуры, нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), сохранение и укрепление их здоровья;

личностное развитие слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

удовлетворение особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

создание условий, обеспечивающих достижение обучающимися планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО;

оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

выявление и развитие способностей обучающихся с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему секций, кружков, студий, организацию общественно-полезной деятельности;

обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

использование в образовательном процессе современных тифлотехнических средств и средств оптической коррекции;

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения обучающимися социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

предоставление слабовидящим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможности накопления социального опыта, знаний, умений и способов деятельности, сформированных в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

Принципы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлены в разделе

1.2. Общая характеристика.

Вариант 4.3 предполагает, что слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями слабовидящих сверстников, не имеющих дополнительных ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки (5 лет).

Данный вариант предполагает в большей степени:

- ✓ коррекцию социальной адаптации обучающихся на основе планомерного введения в более сложную социальную среду;
- ✓ расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов обучающихся в доступных для них пределах;
- ✓ развитие всех анализаторов и компенсаторных способов действий в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни;
- ✓ развитие познавательного интереса, познавательной активности;
- ✓ расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения;
- ✓ проявление социальной активности.

Обязательной является:

- ✓ специальная организация образовательной среды для реализации особых образовательных потребностей и развития слабовидящих обучающихся в разных социальных сферах;
- ✓ учет в процессе организации учебной и внеучебной деятельности клинической картины зрительного заболевания обучающихся, состояния основных зрительных функций, индивидуального режима зрительных и физических нагрузок;
- ✓ систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств;
- ✓ доступность учебной информации для непосредственного зрительного восприятия слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- ✓ руководство процессом зрительного восприятия, использование упражнений, обеспечивающих снятие зрительного напряжения и профилактику зрительного утомления;
- ✓ соблюдение зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний (в соответствии с рекомендациями офтальмолога);
- ✓ использование индивидуальных и фронтальных пособий, объектов и предметов окружающего мира;
- ✓ увеличение времени на выполнения практических работ, в том числе итоговых;
- ✓ соблюдение режима физических нагрузок (с учетом противопоказаний);
- ✓ рациональное чередование зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала;
- ✓ учет темпа учебной работы слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в зависимости от состояния зрительных функций и уровня развития обучающихся;
- ✓ включение коррекционно-развивающей области, направленной на целенаправленное развитие двигательной активности, координации движений;
- ✓ формирование элементарных навыков ориентировки в микро и макропространстве, пространственных представлений, расширение предметных представлений, коммуникативных навыков, социальную адаптацию.

Обязательным является использование наряду с общими техническими средствами, используемыми на начальном уровне образования, специальных тифлотехнических и оптических (индивидуальных средств оптической коррекции, электронных луп, дистанционных луп, карманных увеличителей различной кратности и других), средств, облегчающих учебно-познавательную деятельность обучающихся. Оптические и тифлотехнические средства должны быть доступными для систематического использования слабовидящими обучающимися.

Образовательная организация должна иметь тифлотехнические устройства, позволяющие увеличивать, изменять контрастность и цвет (программы увеличения изображения на экране компьютера, автономные видео увеличители) визуальной информации.

Рабочее место слабовидящего обучающегося должно содержать технические и учебно-методические средства доступа к информации:

- ✓ программное обеспечение, установленное на ноутбук или персональный компьютер;
- ✓ программа увеличения изображения на экран;
- ✓ цифровой планшет, обеспечивающий связь и интерактивной доской в классе (при наличии), с компьютером учителя;
- ✓ ручной и стационарный видео увеличитель.

Вариант 4.3 предназначен для образования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

На основе данного варианта создается адаптированная программа начального общего образования, которая при необходимости индивидуализируется, к которой может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Достижения планируемых результатов освоения адаптированной программы начального общего образования определяются по завершению обучения в школе.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов освоения адаптированной программы начального общего образования обучающимися требуют учёта особых образовательных потребностей и личностных особенностей обучающихся и предполагают:

- ✓ учет текущего психического и соматического состояния обучающегося, адаптацию предлагаемого обучающемуся материала;
- ✓ упрощение инструкций и формы предъявления;
- ✓ оказание необходимой дозированной помощи.

При оценке результативности обучения особо важно учитывать, что у обучающихся могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов и даже областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

1.3. Психолого-педагогическая характеристика слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Развитие обучающихся, имеющих два первичных нарушения - в данном случае слабовидения, сочетающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - значительно осложнено, так как каждое первичное нарушение, существует в этом комплексе с характерными для него вторичными расстройствами, что значительно усложняет общую структуру нарушения и затрудняет его компенсацию. Это, в свою очередь, значительно затрудняет как адаптацию обучающегося к условиям школьного обучения, так и достижение им планируемых результатов освоения АООП НОО.

Зачастую нарушения имеют отрицательный кумулятивный эффект, проявляющийся в том, что каждое из имеющихся нарушений оказывает воздействие на другое, что приводит к их взаимному усилению. Вследствие чего отрицательные последствия этих дисфункций

оказываются качественно и количественно значительно грубее по сравнению с простой суммацией отдельных нарушений.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут отставать в физическом развитии, что выражается в более низком росте, меньшей массе тела и объеме грудной клетки, могут наблюдаться навязчивые движения. У многих из них отмечаются нарушения осанки, снижение пластичности и координированности движений. Снижение эмоциональной выразительности обуславливает затрудненность зрительного восприятия эмоциональных проявлений других людей.

У обучающихся снижены такие показатели как сила, быстрота и выносливость, они испытывают достаточно серьезные трудности при сохранении рабочей позы в течение урока, быстро утомляются, у них значительно снижена работоспособность (в том числе и зрительная).

Для данной группы обучающихся характерным является нарушения психомоторики, что, в частности, проявляется в том, что развитие высших уровней деятельности сочетается с недоразвитием более простых форм (например, навыков самообслуживания).

У слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) снижено внимание, что проявляется в трудностях привлечения внимания, невозможностью длительной его концентрации, наличии быстрой и легкой отвлекаемости, рассеянности, низком объеме.

Данной группе обучающихся свойственны особенности зрительного восприятия: значительное снижение объема восприятия, его дифференцированности, появление глобализации восприятия, возникновения значительных трудностей восприятия объектов, требующих тонкого анализа частей и свойств.

Особенности зрительного восприятия у слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) усугубляются за счет наличия затруднений, вызванных снижением остроты зрения, возникающего при слабовидении. Показатели остроты зрения слабовидящих находятся в пределах от 0,05 до 0,4 (5% - 40%) на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции.

В зависимости от остроты зрения различают три степени слабовидения: тяжелая - острота зрения от 0,05 до 0,09 (5% - 9%); средняя - острота зрения от 0,1 до 0,2 (10% - 20%); легкая - острота зрения от 0,3 до 0,4 (30% - 40%). Кроме показателей остроты зрения на снижение зрительных возможностей слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) негативно влияет нарушение работы других зрительных функций (поля зрения, цветоразличение, снижение контрастной чувствительности, нарушение глазодвигательных функций), что является весьма характерным для слабовидения. Это в свою очередь, осложняется как наличием различных клинических форм слабовидения (нарушение рефракции, патология хрусталика, глаукома, заболевание нервно-двигательного аппарата), так и наличием глазных заболеваний (врожденная миопия, катаракта, гиперметропия высокой степени, ретинопатия недоношенных, частичная атрофия зрительного нерва). Вследствие вышеобозначенных причин у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) нарушены: пространственное восприятие и ориентировка в пространстве, установление причинно-следственных связей, формирование адекватных, точных, целостных зрительных образов. У них значительно снижены скорость и точность восприятия, имеются трудности дистантного восприятия, трудности в различении сенсорных эталонов, затруднения в зрительно-моторной координации, ослабевают все свойства зрительного восприятия (целостность, избирательность, константность).

Для данной группы обучающихся не зависимо от состояния зрительных функций характерно снижение произвольного и непроизвольного запоминания, наличие неотчетливых и недифференцированных представлений, возникновение трудностей при воспроизведении событий.

У подавляющего большинства обучающихся отмечается нарушение речевого развития, при этом страдают все компоненты речи: лексика, звукопроизношение, грамматический строй. Нарушение грамматического строя речи проявляется во фрагментарности, структурой неформленности предложений, в пропусках главных членов. Для них характерен замедленный темп развития связной речи, качественные ее особенности: трудности вербализации, трудности понимания причинно-следственных связей, временных и пространственных обозначений, малый словарный запас.

У слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не сформировано мышление (слабость мышления, недостаточная дифференцированность обобщений, ситуативность, нарушение способности к обобщению, что значительно усугубляется, с одной стороны, неполноценностью чувственной информации, с другой, - стойким отставанием в развитии других мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования). Мышление характеризуется косностью, тугоподвижностью.

У слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) наблюдается нарушения структуры и мотивации деятельности, проявляющееся в неправильном соотношении цели и действия, вследствие чего выполнение действий приобретает формальный характер, не рассчитанный на получение реально значимых результатов. Обучающиеся часто подменяют или упрощают цель деятельности, поставленную задачу они зачастую выполняют без предварительной ориентировки в ней, без должного анализа содержащихся в ней данных, что свидетельствует о нарушении ориентировочной основы действия. Для многих из них характерно недостаточно критичное отношение к результатам, полученным в процессе деятельности, наличие низкого уровня развития познавательных интересов.

Кроме того, у многих обучающихся отмечается незрелость и недоразвитие эмоциональной сферы. Эмоциональные реакции зачастую неадекватны, не пропорциональны по своей динамике воздействиям окружающего мира, возникают быстрые переходы от одного настроения к другому. Часто у обучающихся нарушены волевые процессы, что проявляется в безынициативности, неспособности самостоятельно руководить своей деятельностью, подчинять ее определенной цели, неспособности адекватно оценивать свои поступки.

У обучающихся данной группы нередко могут проявляться негативные личностные качества и негативные личностные проявления.

1.4. Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Наличие особенностей психофизического развития, обусловленных сочетанием слабовидения с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), детерминирует наличие у обучающихся особых образовательных потребностей.

Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают необходимость:

учета в организации обучения и воспитания слабовидящего с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определенных факторов: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени жизнедеятельности в условиях нарушенного зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, рекомендуемой оптической коррекции и приборов для улучшения зрения, режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузки;

целенаправленное обогащение (коррекция) чувственного опыта за счет развития сохранных анализаторов и формирования компенсаторных способов действия;

широкого использования специальных приемов организации учебно-практической деятельности (алгоритмизация, работа по инструкции);

целенаправленного руководства учебно-практической деятельностью; расширения, обогащения и коррекции предметных и пространственных представлений, формирования и расширения понятий;

обеспечения доступности учебной информации для зрительного восприятия обучающихся;

развития приемов полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира;

предъявления информации преимущественно в наглядно-образной форме;

целенаправленного развития сенсорно-перцептивной деятельности, ориентировочных действий;

максимального расширения образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом;

специальной организации (с учетом особых образовательных потребностей) пространственно-развивающей среды;

преимущественного использования индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;

учета темпа учебной работы обучающихся с учетом наличия особых образовательных потребностей;

развития мотивационно-потребностной сферы речевой деятельности;

целенаправленного социально-личностного, эмоционального, познавательного, моторного развития;

формирования познавательных действий и ориентировки в микро и макространстве;

целенаправленного формирования умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

коррекции нарушений в двигательной сфере;

развития речи и коррекции речевых нарушений;

нивелирования негативных и поведенческих качеств характера и профилактики их возникновения.

1.5. Планируемые результаты освоения слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения обучающимися федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 4.3).

Освоение АООП НОО, созданной на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ слабовидящих обучающихся, обеспечивает достижение слабовидящими с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты отражают:

овладение социальной ролью обучающегося, сформированность мотивов обучения, навыков взаимодействия с педагогическим работником и одноклассниками;

развитие любви к своей стране и городу;

развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

владение навыками коммуникации и нормами социального взаимодействия;

развитие эстетических чувств;

формирование знаний о правилах безопасного здорового образа жизни, интереса к предметно-практической деятельности и трудовым действиям.

Предметные результаты отражают овладение обучающимися конкретными учебными предметами и курсами коррекционно-развивающей области.

На этапе начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

междисциплинарной программы "Формирование базовых учебных действий" (в том числе разделов: "Чтение. Работа с текстом", "Основы ИКТ-компетентности");

программ по всем учебным предметам (за исключением "Родного языка", "Чтения на родном языке") - "Русский язык", "Чтение (Литературное чтение)", "Математика", "Окружающий мир", "Рисование", "Музыка", "труд (технология)", "Физическая культура (Адаптивная физическая культура)";

программ курсов коррекционно-развивающей области: "Ритмика", "Социально-бытовая и пространственная ориентировка", "Социально-коммуникативное развитие".

Чтение. Работа с текстом (междисциплинарные программы).

В результате изучения всех без исключения учебных предметов и освоения курсов коррекционно-развивающей области АООП НОО слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает умениями работы с текстом:

1. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) под руководством педагогического работника овладевают следующими умениями:

ориентироваться в текстовом материале с использованием специальных навыков;

находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

определять тему и главную мысль текста;

делить текст на смысловые части, составлять план текста;

выделять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;

сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;

понимать информацию, представленную разными способами (словесным, иллюстративным);

понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию.

2. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) под руководством педагогического работника овладевают следующими умениями:

пересказывать текст с простым сюжетом;

соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи;

формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;

составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

3. Работа с текстом: оценка информации.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) под руководством педагогического работника овладевают следующими умениями:

высказываться по прочитанному или прослушанному тексту;

участвовать в обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

4. Основы ИКТ-компетентности.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями могут сформировать на факультативных занятиях основы ИКТ-компетентности (знакомство со

средствами ИКТ, приобретение опыта использования в совместной с педагогическим работником деятельности информационно-коммуникативных средств).

На факультативных занятиях слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может овладеть:

умением дифференцировать средства ИКТ, используемые в образовательном процессе, по цели, назначению;

элементарными приёмами работы с компьютером.

1.6. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ФАОП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 4.3).

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ является оценка образовательных достижений слабовидящих обучающихся.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие, воспитание обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;

осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ результаты достижений слабовидящих обучающихся в овладении АООП НОО являются значимыми как для оценки качества образования, так и для оценки педагогических кадров, деятельности образовательной организации, состояния и тенденций развития системы образования в целом.

Система оценки достижения слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке двух групп результатов образования: личностных и предметных.

Основное содержание оценки личностных результатов включает:

овладение социальной ролью обучающегося, сформированность мотивов обучения, навыков взаимодействия с педагогическим работником и одноклассниками;

развитие любви к своей стране, городу (краю);

развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
владение навыками коммуникации и нормами социального взаимодействия;
развитие эстетических чувств;

сформированность знаний о правилах безопасного здорового образа жизни,
формирование интереса к предметно-практической деятельности и трудовым действиям.

Оценка личностных достижений может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики АООП НОО. В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Для полноты оценки личностных результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к проявлению личностных результатов в повседневной жизни в различных социальных средах.

Личностные результаты в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ не подлежат итоговой оценке.

Оценка предметных результатов овладения обучающимися АООП НОО (оценка возможных достижений слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области) включает:

достижения обучающихся в усвоении знаний и умений по каждому учебному предмету;

овладение содержанием курсов коррекционно-развивающей области.

В связи с неоднородностью данной группы оценка достижений обучающихся, базируясь на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, предполагает, что объектом оценки предметных результатов, связанных с достижениями обучающихся в усвоении знаний и умений по каждому учебному предмету выступает способность применять их в практической деятельности. В процессе оценки результатов необходимо иметь в виду, что даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания, несложные умения, незначительно выраженная способность использовать их в практической деятельности играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценку этой группы результатов целесообразно начинать со второго класса и сочетать ее с поощрением и стимулированием деятельности обучающихся, используя только качественную оценку. При этом принципиально важным является оценка не только того, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета, но и появление у него значимых предпосылок учебной деятельности (способность осуществлять действия не только под непосредственным и прямым руководством учителя, но и с определенной долей самостоятельности; готовности слушать и вступать в диалог).

Предметные результаты данной группы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ подлежат итоговой оценке.

Основным объектом оценки предметных результатов, связанных с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно-развивающей области, выступают практические достижения обучающихся в решении задач, связанных с учебно-познавательной деятельностью и повседневной жизнью.

Оценка результатов данной группы должна быть направлена на поощрение и стимулирование деятельности обучающихся на курсах коррекционно-развивающей области. В процессе оценки результатов данной группы необходимо иметь в виду, что центральным результатом является не только повышение уровня тех или иных показателей, но и те усилия и старания, которые прилагает обучающейся для достижения определенного результата, уровень его заинтересованности в участии в той или иной деятельности, уровень его самостоятельности.

Оценка этих результатов осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике ("было" - "стало") в практических достижениях обучающихся. В сложных случаях в качестве критерия оценки результатов может выступать сохранение психоэмоционального статуса обучающегося.

Содержание оценки, критерии, организационные процедуры, используемый инструментарий оценивания, формы представления результатов разрабатывается образовательной организацией.

Обобщенная оценка результатов освоения коррекционно-развивающей области может осуществляться в ходе мониторинговых процедур или посредством использования метода экспертных оценок. В случае использования метода экспертных оценок в образовательной организации создается экспертная группа, в состав которой входят: педагогические работники; педагог-психолог, социальный педагогический работник и медицинские работники. Основной формой работы участников экспертной группы является ПМПК.

Для полноты оценки результатов, связанных с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно-развивающей области, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной).

При оценке педагогических кадров (в рамках аттестации), деятельности образовательной организации (в ходе аккредитации), системы образования в целом учитывается оценка достижений слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП НОО. Оценка достижения планируемых результатов освоения АООП НОО осуществляется с учетом:

результатов мониторинговых исследований федерального, регионального, муниципального уровней, где объектом оценки выступает интегративный показатель, свидетельствующий о положительной динамике обучающихся.

2. Содержательный раздел

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

2.1.1. Русский язык:

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 4.3 ФАОП НОО для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (далее - вариант 4.3 ФАОП НОО), а также требований к результатам освоения Федеральной адаптированной основной

общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной Приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Вариант 4.3 ФАОП НОО, адресован слабовидящим обучающимся с легкой умственной отсталостью. Данный вариант отражает содержание образования обучающихся с легкой умственной отсталостью на этапе начальной школы и требования к результатам освоения варианта 1 ФАООП УО с учетом специфических особых образовательных потребностей, обусловленных слабовидением.

Учебный предмет «Русский язык» является одним из важнейших на этапе начальной школы для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью. Изучение русского языка по варианту 4.3 направлено на овладение слабовидящими обучающимися с лёгкой умственной отсталостью грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения. Практическая и коррекционная направленность учебного предмета «Русский язык» обуславливает специфику его преподавания. Все знания обучающихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и (ре)абилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой сферы слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью обусловлена трудностями овладения ими фонетикой русского (родного) языка, графикой и орфографией, своеобразием их общего психофизического и речевого развития.

Учебный предмет «Русский язык» для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью обладает высоким коррекционно-развивающим потенциалом, обеспечивающим удовлетворение специфических особых образовательных потребностей обучающихся данной группы. Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Русский язык» реализуется посредством решения комплекса коррекционно-образовательных задач, приоритетных для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью.

ФАОП НОО (вариант 4.3) и вариант 1 ФАООП УО определяют цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения: развитие у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) устной и письменной речи, формирование первоначальных навыков чтения и письма, практически значимых орфографических и пунктуационных навыков, навыков грамотного и безошибочного письма, как показателя общей культуры человека, воспитание интереса к родному языку.

Задачи обучения:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Коррекционно-образовательные задачи реализации специфических особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью:

- овладение знаниями о звуках и буквах русского алфавита, о письменной и устной речи, об основных единицах русского языка (слово, слог, предложение, текст);
 - формирование навыков письма;
 - формирование навыков чтения;
- развитие способности к осмысленному чтению и письму;
 - формирование навыков работы с текстами, напечатанными укрупненным шрифтом и специально адаптированными иллюстрациями к ним;
 - воспитание потребности писать грамотно;
 - формирование зрительных образов букв, знаков препинания и небуквенных графических средств, обучение соотношению звуков и зрительных образов букв, которыми они обозначаются при письме;
- развитие и коррекция познавательной деятельности обучающихся;
- развитие и коррекция мышления, формирование умения анализировать, сравнивать, классифицировать языковой материал, применять его в речевой практике;
 - развитие и коррекции фонематического слуха.
 - развитие и коррекция устной и письменной связной речи;
 - обогащение активного и пассивного словаря, формирование новых понятий;
 - преодоление вербализма и формализма знаний и представлений;
 - развитие диалогической и монологической речи;
- формирование навыков вербальной и невербальной коммуникации, культуры речи и общения;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующему возрасту и развитию обучающегося;
 - формирование умений зрительно ориентироваться в микропространстве.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование у первоклассников речевого слуха;
- коррекция нарушений звуковой стороны речи;
- коррекция недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук;
- формирование и развитие элементарных навыков общения с учителем и одноклассниками, в том числе умения адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения правильно и осмысленно читать доступный к пониманию текст;
- формирование умения вырабатывать элементарные навыки грамотного письма;
- повышение уровня общего и речевого развития обучающихся;
- формирование умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 3 классе определяет следующие задачи:

- обучение навыкам грамотного письма и культуры речи;
- формирование основных орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- повышение уровня общего и речевого развития обучающихся;

- формирование умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- уточнение, расширение и активизация словарного запаса.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе определяет следующие задачи:

- обучение правильному построению и употреблению в речи простых предложений;
- обучение связной устной речи и первоначальным навыкам связной письменной речи;
- формирование практически значимых орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- развитие произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых обобщений и познавательного интереса к языку;
- уточнение, расширение и активизация словарного запаса.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 5 классе определяет следующие задачи:

- развитие фонематического слуха и правильного произношения;
- овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту коммуникативных задач;
- определение и решение орфографических задач с опорой на правило учебника;
- совершенствование знаний о составе слова, умение разбирать слова по составу с использованием опорных схем, образование однокоренных слов с новым значением с использованием приставок и суффиксов;
- определение и дифференциация частей речи по существенным признакам. Определение некоторых грамматических признаков у изученных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по опорной схеме, вопросам учителя;
- развитие умения составлять простых предложений с опорой на картинный материал, схему;
- формирование умения писать небольшие тексты под диктовку (40 – 50 слов) с изученными орфограммами с основной мыслью структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств;
- развитие умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме: написание изложений повествовательных и описательных текстов после предварительного разбора и предложенного учителем плана;
- формирование умения пользоваться орфографическим словарём, справочными пособиями, информационными ресурсами Интернета;
- привитие навыков делового письма с помощью оформления деловых бумаг (адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо родителям);
- воспитание интереса к родному языку и стремление использовать знания в повседневной жизни.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и содержится в обязательной части учебного плана.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 1 классе рассчитана на 165 часов (33 учебные недели) и составляет 5 часов в неделю.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» во 2 классе рассчитана на 170 часов (34 учебные недели) и составляет 5 часов в неделю.

В соответствии с федеральным учебным планом (вариант 4.3 ФАОП НОО) рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 3-5 классах рассчитана на 136 часов (34 учебные недели) и составляет 4 часа в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ

Добукварный период

Знакомство с письменными принадлежностями. Ориентировка в тетради. Рабочая строка и пробельная строка. Подготовительные упражнения: обводка и штриховка по образцу. Подготовительные упражнения: обводка по шаблону, раскрашивание. Подготовительные упражнения: продолжи узор, не отрывая карандаша от тетради. Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без их называния) по трафарету и образцу.

Букварный период.

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

1-й этап. Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, Ы, Лл, Вв, Ии.

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающие с изучаемого звука с опорой на картинки или задание учителя. Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Запоминание слогов.

Образование и чтение слогов, состоящей из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ом, ум, ах, ох) и открытых (ма, мо, ха, хи) двухбуквенных слогов. Сравнение открытых и закрытых слогов. Чтение слоговых таблиц.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: ма- на, са-ша.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, у-ха) с последующим их проговариванием целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из закрытого трёхбуквенного слога: мох, сом, сын и т. д.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, Ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв. Работа с прописями.

Списывание букв и слогов с печатных и рукописных шрифтов. Списывания слов после предварительного анализа и чёткого протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звукобуквенной схемы слова.

Запись од диктовку букв и слогов.

2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухбуквенных слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно, написание этих слогов в азбуке с последующей записью в тетради.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла).

Образование, чтение и написание в азбуке трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом) с последующей записью в тетради.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звукобуквенного анализа.

3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование, чтение и написание в азбуке открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил) с последующей записью в тетради.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик).

Чтение в азбуке и написание предложений из двух-трех слов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухбуквенных и закрытых трехбуквенных слогов с последующей записью.

Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование, чтение и написание в азбуке усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле) с последующей записью в тетради.

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов. Списывание с рукописных и печатных текстов. Вставка пропущенной буквы и слогов при списывании. Прописная буква в именах людей. Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа. Контрольное списывание.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ

Повторение.

Составление предложений на основе демонстрации действий. Схема предложения. Обозначение на схеме правил записи предложений. Большая буква в начале предложения и точка в конце. Анализ схемы. Количество слов в схеме и в предложении.

Распространение предложений с помощью картинок: *Вова рисует (заяц). Стёпа стучит (молоток)* и др. Обозначение в схеме предлога короткой чертой (особым значком). Наблюдение за отдельным написанием «маленького» слова в схеме и на доске. Запись по образцу предложений из 4 слов, включая предлог.

Называние предметов различных родовых групп: игрушки, учебные предметы, фрукты, овощи, школьная мебель и др. Различение реального предмета (предмет на столе, в шкафу, в ранце) и слова, называющего этот предмет (слово произносим, обозначаем в схеме, записываем в тетради). Составление предложений с данным словом. Фиксация предложения в схеме и в тетради.

Звуки и буквы.

Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды (наблюдение в зеркале за произношением звуков). Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме (звукобуквенная схема). Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Составление предложений с заданным словом.

Сравнение слов, отличающихся одним звуком (*дом-дым, кашка-каска*), количеством звуков (*шар-шарф, мех-смех, кот-крот*), их расположением (*сон-нос*). Наблюдение за звуковой и буквенной структурой слова. Наглядное объяснение значения слова («Покажи на картинке»).

Ударение в двухсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно.

Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов с опорой на картинки. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Словообразующая роль гласных. Перенос двусложных слов типа *Ми-тя, тра-ва, зем-ля* и др.

Слова со звуками «и» и «й». Различение их значений. Деление данных слов на слоги. Составление схемы слов. Включение слов в предложение.

Слова со звуками «Р» И «Л». Дифференциация их на слух и в произношении. Различение значений слов. Звуко-буквенный анализ слов с чётким звуко-слоговым проговариванием.

Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих звуков соответствующими буквами (в сильной позиции в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении различение значений слов.

Условные обозначения звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов.

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звукобуквенный анализ слов. Различение значений слов.

Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами.

Согласные твёрдые и мягкие, различение их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение на письме мягкости согласных буквами *и, е, ё, ю, я*, твёрдости – буквами *а, о, у, ы*.

Буква *ь* для обозначения мягкости согласных на конце слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными звуками на конце.

Слово.

Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопрос *что?* Выделение частей предметов и их названий. Постановка вопроса *что?* К слову и предмету. Угадывание предмета по названию его частей.

Различение сходных по назначению (стакан-кружка, кресло-стул) и по форме (шар, мяч, ком) предметов. Их точное называние.

Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов: *игрушки, учебные принадлежности, фрукты, овощи, посуда, мебель* и т.д. Вопрос *что?* К группе предметов и к их обобщающему названию.

Называние предметов отвечающих на вопрос *кто?* Различение слова и предмета.

Группировка предметов и их названий (люди, птицы, звери, домашние животные), отвечающих на вопрос *кто?*

Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопрос *кто? что?* Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета: *носик, гриб-грибок*.

Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.

Действие и его название, Различение действий и его названия. Называние действий предметов по вопросам *что делает? что делают?*

Подбор и группировка слов, обозначающих действия по их назначению (кто как голос подаёт, кто как передвигается).

Согласование слов, обозначающих действия, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетания слов по вопросам *кто что делает? и кто что делают?:* *Медведь*

зимой...., *Зайчик зимой не.....*. Различение названий предметов и названий действий по вопросам.

Предлог как отдельное слово: *в, из, на, у, с*. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов.

Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предметов в пространстве (книгу положили в стол, на стол, взяли с полки и т.д.). Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

Слова с непроверяемой гласной, Наблюдение за единообразным написанием гласных в словах – «родственниках». Подбор таких слов на основе картинок, предметов, вопросов. Выделение слов – «родственников» из предложений: *Собака Шарик живёт в будке. Собачка Чана живёт в доме.*

Словарь: берёза, ветер, воробей, ворона, заяц, капуста, карандаш, коньки, корова, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец, пальто, помидор, ребята, собака, улица (20 слов).

Предложение.

Составление предложений по картинке, по теме. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или текста по заданию учителя («Прочитай и запиши предложение о волке, о лисе»). Графическое выделение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точка в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и в записи.

Сравнение разрозненных слов (2-3) и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё. *В зоопарк привезли (картинка). На ветке сидела (картинка).*

Работа с деформированным предложением (слова даны в нужной форме).

Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос.

Чтение диалогов (не более 4 реплик), Различение вопросительной интонации в вопросе, повествовательной в ответе.

Письмо и чистописание.

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания.

Списывание с рукописного и печатного шрифтов по слогам. Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль. Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Контрольное списывание. Буквенные, слоговые, словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые диктанты.

Контрольные диктанты (со второго полугодия) (10-15 слов).

Письмо строчных и прописных букв по группам в порядке усложнения их начертания. Сравнение буквенных знаков каждой группы:

- и, й, ш, И, Ш, п, р, т, г;
- л, м, Л, М, я, Я, А;
- у, ц, ш, У, Ц, Щ, Ч, ч;
- с, С, е, Е, ё, Ё, о, О, а, д, б;
- ь, Ъ, Ь;
- н, ю, ф, Н, Ю, К, к;
- В, в, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, Ф;
- Г, П, Т, Р, Б, Д.

Возможные соединения букв в словах.

Связная письменная речь (в связи с изучением всех разделов программы).

Расположение 2-3 предложений в последовательном порядке на основе серий сюжетных картинок.

Составление подписей к серии сюжетных картинок (2-3 кадра). Коллективный выбор заголовка из данных учителем.

Работа с деформированным текстом, состоящим из 3 предложений. Коллективная запись текста после его анализа.

Изложение текста (3 предложения), воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение с помощью учителя основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами текстов объемом не более 35 слов. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста из 3-4 предложений. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по тематике, интересной для обучающихся.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков

в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение

за использованием в речи синонимов и антонимов. «Слова - друзья». «Слова – враги».

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Родственные слова. Подбор гнезд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова. Подбор проверочных слов. Слова с непроверяемой орфограммой в корне.

Морфология.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Большая буква в имени собственном. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.

Определение признака предмета по вопросам «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». Называние признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Глагол. Значение и употребление в речи. Слова, обозначающие действия. Название действий по вопросам «что делает?», «что делал?», «что делают?», «что будет делать?». Согласование слов – действий со словами - предметами. Дифференциация слов, относящихся к разным категориям. Различение глаголов, отвечающих на вопросы.

Предлог. Знакомство с часто употребляемыми предлогами. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов.

Синтаксис. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Оформление предложений в устной и письменной речи. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Орфография и пунктуация. Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.

Применение правил правописания:

сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения, с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Различение не текста. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Выбор заголовка из нескольких предложенных.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка

предложений и частей текста (абзацев).

Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

План текста. Составление планов к данным текстам.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений). Коллективное составление коротких (из 3-4 предложений) изложений, сочинений по плану, опорным словам или иллюстрациям.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ

Повторение

Предложение. Выделение его из текста. Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения. Предложение и его схема. Распространение предложений. Порядок слов в предложении. Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков. Составление предложений по сюжетной картинке. Составление предложений по предметной картинке.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Алфавит. Расположение слов по алфавиту. Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных звуков и слогов в слове. Ударные и безударные гласные. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. Проверка безударной гласной в слове. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные. Твёрдые и мягкие согласные. Различение твердых и мягких согласных перед гласными. Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я. Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова. Различение твердых и мягких согласных

Графика. Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него.

Лексика. Названия предметов, действий и признаков. Выделение названий предметов в предложении

Морфология. Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам: «Кто?», «Что?». Различение названий предметов по вопросам «Кого?», «Чего?», «Кому?», «Чему?». Различение названий предметов по вопросам «Кем?», «Чем?» «О ком?», «О чем?». Названия признаков. Определение признаков предмета по вопросам «Какой? какая? какое? какие?». Постановка вопросов к названиям признаков предмета. Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. Определение предмета по его признакам. Различение названий предметов, действий, признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета. Предлоги. Предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА со словами.

Синтаксис. Выделение предложения из текста. Предложения разные по интонации. Вопросительные предложения. Восклицательные предложения

Орфография и пунктуация. Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Активизация словаря по теме. Различение правил правописания в словах. Разделительный мягкий знак перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Знакомство с разделительным мягким знаком. Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него. Правило правописания слов с разделительным мягким знаком. Звонкие и глухие согласные. Различение звонких и глухих согласных в словах. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Наблюдение

за парными согласными на конце слова. Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных. Имена собственные. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных. Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц

Развитие речи.

Деление текста на предложения. Завершение начатого предложения. Порядок слов в предложении. Связь слов в предложении.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 доп. КЛАССЕ

Повторение

Завершение начатого предложения. Предложение и его схема. Распространение предложений. Составление предложений по сюжетной картинке

Систематический курс

Звуки и буквы. Алфавит. Расположение слов по алфавиту. Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных звуков и слогов в слове. Ударные и безударные гласные. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. Проверка безударной гласной в слове. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные. Твёрдые и мягкие согласные. Различение твердых и мягких согласных перед гласными. Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я. Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова. Различение твердых и мягких согласных. Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Активизация словаря по теме. Различение правил правописания в словах. Разделительный мягкий знак перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Знакомство с разделительным мягким знаком. Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него. Правило правописания слов с разделительным мягким знаком. Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него. Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак. Разделительный мягкий знак. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Наблюдение за парными согласными на конце слова. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова. Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных. Правила правописания в слове. Правила правописания в слове.

Слово. Названия предметов, действий и признаков. Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам: «Кто?», «Что?», «Кого?», «Чего?», «Кому?», «Чему?», «Кем?», «Чем?», «О ком?», «О чем?». Имена собственные. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных. Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц. Названия предметов. Названия признаков. Определение признаков предмета по вопросам «Какой? какая? какое? какие?». Постановка вопросов к названиям признаков предмета. Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. Определение предмета по его признакам. Различение названий предметов, действий, признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам

Предлоги. Предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА со словами. Предлог ИЗ, ЗА, БЕЗ, ДО, ПРО со словами

Предложение. Выделение предложения из текста. Деление текста на предложения. Завершение начатого предложения. Порядок слов в предложении. Связь слов в предложении. Предложения разные по интонации. Вопросительные предложения. Восклицательные предложения. Разные по интонации предложения

Повторение. Правописание гласных и согласных в слове. Название предметов, действий, признаков. Предложение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- овладение социальной ролью обучающегося, сформированность мотивов обучения, навыков взаимодействия с педагогическими работниками и одноклассниками;
- развитие любви к своей стране и городу;
- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, русский язык;
- владение навыками коммуникации и нормами социального взаимодействия;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие положительного отношения к школе, к урокам русского языка;
- формирование интереса к языковой и речевой деятельности;
- развитие бережного отношения к учебным принадлежностям, раздаточному материалу, умению правильно располагать на парте учебные принадлежности.
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

1 КЛАСС

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства;
- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;

- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние – после звукового проговаривания).

2 КЛАСС

Минимальный уровень:

- различать сходные по начертанию буквы;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- анализировать слова по звуковому составу;
- различать звуки гласные и согласные, согласные - звонкие и глухие, твердые и мягкие на слух, в произношении;
- различать слова, обозначающие названия предметов, слова, обозначающие действия предметов;
- составлять по картинкам, по заданию предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова (из 3-4 букв), написание которых не расходится с произношением (6 слов);
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Достаточный уровень:

- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;
- анализировать слова по звуковому составу;
- различать звуки гласные и согласные, согласные - звонкие и глухие, свистящие и шипящие, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа (10—15 слов);
- делить слова на слоги;
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку, вопросительный знак;
- составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

3 КЛАСС

Минимальный уровень:

- списывать слова с послоговым орфографическим проговариванием с помощью учителя;
- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные с помощью учителя;
- дифференцировать оппозиционные согласные звуки с помощью учителя;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме с помощью учителя;
- списывать текст целыми словами (10-20 слов); включая слова с изученными орфограммами;
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении с помощью опор и с помощью учителя;
- выделять предложения из текста;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке с опорой на наглядность с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- записывать слова с послоговым орфографическим проговариванием;
- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные;
- дифференцировать оппозиционные согласные звуки;
- делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами; писать текст под диктовку (20 -25 слов), включая слова с изученными орфограммами;
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- выделять предложения из текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- уметь располагать слова в алфавитном порядке.

4 КЛАСС

Минимальный уровень:

- различать гласные и согласные звуки и буквы; ударные и безударные гласные звуки; оппозиционные согласные по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текстов с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку слова и короткие предложения (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначать мягкость и твердость согласных звуков на письме гласными буквами и буквой «ь» (после предварительной отработки);
- дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливая в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- различать звуки и буквы;
- уметь дать характеристику гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывать рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составлять и распространять предложение, устанавливать связи между словами с помощью учителя, уметь ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста (о чем идет речь), выбирать один заголовок из нескольких, подходящий по смыслу;
- самостоятельная записывать 3-4 предложения из составленного текста после его анализа.

4 доп. КЛАСС

Минимальный уровень:

- различать гласные и согласные звуки и буквы; ударные и безударные гласные звуки; оппозиционные согласные по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текстов с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку слова и короткие предложения (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначать мягкость и твердость согласных звуков на письме гласными буквами и буквой «ь» (после предварительной отработки);
- дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливая в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- различать звуки и буквы;
- уметь дать характеристику гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывать рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составлять и распространять предложение, устанавливать связи между словами с помощью учителя, уметь ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста (о чем идет речь), выбирать один заголовок из нескольких, подходящий по смыслу;
- самостоятельно записывать 3-4 предложения из составленного текста после его анализа.

Специальные результаты:

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) научатся понимать, что язык является основным средством человеческого общения, у них будет формироваться позитивное отношение к языку, русский язык / родной язык станет для обучающихся основой всего процесса обучения, средством их развития.

При изучении учебного предмета «Русский язык» у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут формироваться графомоторные навыки, зрительные образы букв алфавита, знаков препинания и небуквенных графических средств, закрепляться умения и навыки зрительной пространственной ориентировки, зрительного и осязательно-зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, развиваться и повышаться возможности нарушенного зрения, развиваться навыки зрительного и осязательно-зрительного обследования и работы

со специально адаптированным дидактическим материалом, зрительной ориентировки в микропространстве (на рабочем месте, в книге, в тетради, на доске).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

(165 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Добукварный (пропедевтический) период					
1	Выявление знаний и умений обучающихся	3	Формирование знания названий цветов. Развитие умения различать и называть цвета. Узнавание и называние фигур. Знакомство с правилами: «Посадка на письме»	Дифференцируют три основных цвета, называют их. Узнают и называют фигуры с помощью учителя. Знакомятся с правилами: «Посадка на письме» с опорой на иллюстрации	Дифференцируют шесть основных цветов, правильно их называют. Узнают и называют фигуры. Знакомятся с правилами: «Посадка на письме»
2	Работа с цветными полосками. Обводка по шаблону фигур (яблоко, груша)	2	Формирование знания названий цветов. Развитие умения различать и называть цвета. Составление фигур из полосок, палочек. Ориентировка в пространстве: слева направо, в горизонтальном положении. Развитие умения работать с шаблоном. Классификация фигур на шаблоне	Дифференцируют три основных цвета, называют их. Составляют фигуры из полосок, палочек по образцу. Классифицируют фигуры на шаблоне с помощью учителя. Работают с шаблоном с помощью учителя	Исключают лишний предмет по цвету, форме, величине. Составляют фигуры из полосок, палочек. Классифицируют фигуры на шаблоне. Работают с шаблоном по словесной инструкции
3	Обведение фигур по трафарету овощи (огурец, помидор). Штриховка	2	Развитие умения работать с трафаретом, умения штриховать. Классификация фигур на трафарете. Ориентировка в пространстве: слева направо, в горизонтальном положении	Работают с трафаретом, обводят фигуры с помощью учителя. Выполняют штриховку по образцу. Классифицируют фигуры на трафарете с помощью учителя	Работают с трафаретом, штрихуют по словесной инструкции. Выполняют штриховку. Классифицируют фигуры на трафарете
4	Обведение круглых фигур по трафарету: мяч,	2	Развитие умения обводить круглые фигуры по трафарету, умения штриховать.	Работают с трафаретом, обводят фигуры, штрихуют фигуры с помощью учителя.	Работают с трафаретом, обводят фигуры, штрихуют по словесной инструкции.

	яблоко, помидор. Штриховка		Классификация фигур на трафарете. Ориентировка в пространстве: слева направо, в горизонтальном положении	Выполняют штриховку по образцу. Классифицируют фигуры на трафарете с помощью учителя	Выполняют штриховку. Классифицируют фигуры на трафарете
5	Различение распространенных цветов: черный, синий, зеленый, белый. Штриховка	2	Развитие умение различать и называть основные цвета. Формирование умения выполнять рисование и раскрашивание предметов основными цветами. Развитие умения работать с трафаретом, умения штриховать	Различают основные цвета, называют их с помощью учителя. Обводят фигуры, штрихуют с помощью учителя	Различают распространенные цвета: черный, синий, зеленый, белый. Обводят фигуры, штрихуют по образцу
6	Обведение по шаблону геометрических фигур	2	Развитие умения выполнять обводку по шаблону геометрических фигур, несложных орнаментов. Конструирование простых, хорошо знакомых предметов: домик, лесенка, забор, елочка. Расположение полосок и геометрических фигур в определенной последовательности. Рисование контуров знакомых предметов. Формирование знания гигиенических правил письма. Развитие умения пользоваться карандашом и ручкой	Выполняют упражнения на развитие мелкой моторики с речевым сопровождением. Обводят геометрические фигуры по образцу с помощью учителя Конструируют знакомые предметы: домик, лесенка, забор, елочка по образцу. Рисуют контуры знакомых предметов с помощью учителя	Выполняют упражнения на развитие мелкой моторики с речевым сопровождением. Обводят геометрические фигуры и несложные орнаменты по словесной инструкции. Конструируют знакомые предметы: домик, лесенка, забор, елочка по образцу. Рисуют контуры знакомых предметов
7	Знакомство с тетрадью. Рабочая строка	3	Развитие знания о рабочей строке, верхней и нижней линии рабочей строки. Формирование умения ориентироваться в тетради. Формирование навыка правильного вписывания элементов букв в ограниченное пространство рабочей строки	Знакомятся с границами рабочей строки. Учатся ориентироваться в тетради. Учатся соблюдать пределы строки. Выполняют штриховку и вписывают элементы букв по шаблону в пределах рабочей строки с помощью учителя	Знакомятся с границами рабочей строки. Учатся ориентироваться в тетради. Учатся соблюдать пределы строки. Выполняют штриховку и вписывают элементы букв по образцу в пределах рабочей строки

8	Рисование контуров знакомых предметов. Рабочая строка. Письмо коротких прямых, наклонных линий, точки	2	Формирование умения рисовать контуры знакомых предметов. Развитие умения писать короткие прямые и наклонные линии, точки. Развитие умения ориентироваться на странице тетради. Формирование умения составлять рассказ по сюжетному рисунку, делить слова на слоги	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради с помощью учителя. Пишут короткие прямые и наклонные линии, точки в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении рассказа.	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут короткие прямые и наклонные линии, точки по образцу и под диктовку. Составляют рассказ по сюжетному рисунку.
9	Письмо прямых линий коротких и удлинённых	2	Написание прямых линий в тетради в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные, переключение с одного направления на другое. Заучивание стихотворения о прямых линиях. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут прямые, короткие и удлинённые линии в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений.	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут прямые, короткие и удлинённые линии по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе по иллюстрациям, составлении предложений.
10	Письмо короткой прямой линии с закруглением внизу, вверху	2	Написание коротких прямых линий в тетради в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные, переключение с одного направления на другое. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут короткие прямые линии с закруглением внизу и вверху в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут сходные по конфигурации элементы печатных и письменных букв, коротких линий с закруглением внизу и вверху в пределах строки тетради по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений.
11	Письмо овала	2	Рисование овалов в тетради.	Ориентируются в пространстве	Ориентируются в пространстве

			Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	рабочей строки, тетради. Пишут элементы письменных букв в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений	рабочей строки, тетради. Пишут элементы письменных букв (овал — слива, полуовал — месяц) в пределах строки тетради, по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений.
12	Письмо удлинённой прямой линии с петлёй внизу	2	Написание удлинённой прямой линии с петлей внизу в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы письменных букв в пределах строки тетради с помощью учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений.	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут элементы удлинённых линий с закруглением внизу — крючок для вешалки, в пределах строки тетради по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений.
13	Письмо удлинённой прямой линии с петлёй сверху	2	Написание удлинённой прямой линии с петлей сверху в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по иллюстрациям, составлении предложений	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут удлинённые линии с закруглением сверху, в пределах строки тетради с помощью учителя. Принимают участие в беседе, составлении предложений.	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут удлинённые линии с закруглением сверху, в пределах строки тетради по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений.
14	Письмо удлинённой наклонной линии с закруглением внизу, вправо и влево	2	Написание удлинённой прямой линии с петлей сверху в тетради. Различение и воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок и геометрических фигур Формирование умения принимать участие в беседе по	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут удлинённую наклонную линию с закруглением внизу, вправо и влево, в пределах строки тетради с помощью	Ориентируются в пространстве рабочей строки, тетради. Пишут сходные по конфигурации с элементами печатные и письменные буквы, удлинённую наклонную линию с

			иллюстрациям, составлении предложений	учителя. Участвуют в беседе, составлении предложений	закруглением сверху и снизу — уточка, в пределах строки тетради по образцу и под диктовку. Участвуют в беседе, составлении предложений
15	Письмо строчной и заглавной буквы Аа	2	Развитие умения выделять в словах отдельные звуки. Называние элементов буквы А, а. Конструирование буквы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Формирование умения писать под диктовку изученную письменную букву	Выделяют в словах звук [а] с помощью учителя. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Называют элементы буквы А, а. Конструируют букву по образцу. Пишут изученные письменные буквы А, а по образцу с помощью учителя	Выделяют в словах звук [а]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Называют элементы буквы А, а. Конструируют букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут изученные письменные буквы А, а по образцу под диктовку
16	Письмо строчной буквы у	2	Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой у. Называние элементов буквы у. Конструирование буквы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму	Выделяют в словах звук [у] с помощью учителя. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой у с помощью учителя. Называют элементы буквы у. Конструируют букву по образцу. Пишут изученную письменную букву у по образцу с помощью учителя	Выделяют в словах звук [у]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой у. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву. Пишут изученную письменную букву у по образцу под диктовку
17	Заглавная буква У	2	Сравнение печатной и письменной букв.	Выделяют в словах звук [у] с помощью учителя.	Выделяют в словах звук [у]. Сравнивают строчную,

			Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой у. Называние элементов буквы У. Конструирование буквы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Написание заглавной буквы в именах собственных	Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой у с помощью учителя. Называют элементы буквы У. Конструируют букву по образцу. Пишут изученную письменную букву У по образцу с помощью учителя	заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой у. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву. Пишут изученную письменную букву У по образцу под диктовку
18	Письмо строчной буквы м	2	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой м. Называние элементов буквы м. Конструирование буквы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Составление устного рассказа, по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой	Выделяют в словах звук [м] с помощью учителя. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой м с помощью учителя. Называют элементы буквы м. Конструируют букву по образцу. Пишут изученную письменную букву м по образцу с помощью учителя	Выделяют в словах звук [м]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой м. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву. Пишут изученную письменную букву м по образцу и под диктовку
19	Заглавная буква М	2	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой М. Формирование умения конструировать	Выделяют в словах звук [м] с помощью учителя. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с	Выделяют в словах звук [м]. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой М.

			букву М из ниток. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву М, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственных	буквой М с помощью учителя. Называют элементы буквы М. Конструируют букву по образцу. Пишут изученную письменную букву М по образцу с помощью учителя	Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву М. Пишут изученную письменную букву М по образцу и под диктовку
20	Письмо слогов и слов с изученными буквами (ам, ум, ма, му, ма-ма)	2	Выполнение звуко-буквенного анализа слогов и слов. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке. Развитие умения писать слоги и слова с буквой м, элементы изученных букв. Знакомство с правилом «Соединения букв в словах»	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с буквой м с помощью учителя.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с изученными буквами (ам, ум, ма, му, ма-ма) с печатного текста и под диктовку
21	Письмо строчной буквы о	2	Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком. Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой о. Конструирование буквы о. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Развитие умения писать строчные буквы под диктовку: а, у, м, о	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [о] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой о с помощью учителя. Конструируют букву о по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут изученные строчные буквы: а, у, м, о с помощью учителя	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [о]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой о. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Конструируют букву о. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут изученные строчные буквы под диктовку: а, у, м, о
22	Заглавная буква О	2	Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком.

			Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой О. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву О, элементы изученных букв. Развитие умения писать под диктовку буквы А, У, М, О. Формирование умения чётко, без искажений писать заглавные буквы	Выделяют в словах звук [о] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой О с помощью учителя. Конструируют букву О по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву О. Пишут изученные заглавные буквы: А, У, М, О с помощью учителя	Выделяют в словах звук [о]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой о. Конструируют букву О. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут изученные заглавные буквы под диктовку: А, У, М, О
23	Строчная и заглавная буква Х	2	Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком. Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Х. Формирование умения конструировать букву Х. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Написание заглавной буквы в именах собственных	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [х] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Х с помощью учителя. Конструируют букву Х по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут изученные письменные буквы с помощью учителя. Пишут слоги и слова с буквой Х, х с помощью учителя	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [х]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Х. Конструируют букву Х. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут заглавную и строчную буквы Х, х с печатного текста и под диктовку
24	Письмо слогов с буквой Х	2	Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов. Составление слогов из элементов конструктора.	Выделяют в слогах звук [х] с помощью учителя. Соотносят печатную и письменную букву х.	Выделяют в слогах звук [х]. Соотносят печатную и письменную букву х. Выделяют элементы в строчных

			Формирование умения составлять слоги из букв разрезной азбуки. Написание слогов на доске, в воздухе, в тетради	Составляют слоги из элементов конструктора по образцу. Составляют слоги с из букв разрезной азбуки и записывают их в тетрадь с помощью учителя	и прописных буквах. Составляют слоги из элементов конструктора. Составляют слоги из букв разрезной азбуки и записывать их в тетрадь под диктовку
25	Строчная и заглавная буква Сс	2	Формирование умения самостоятельно подбирать слова с заданным звуком. Развитие умения определять место звука в слове. Развитие умения выделять звуки из слов, давать им характеристику, узнавать изучаемые буквы. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой С. Формирование умения конструировать букву С. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Написание заглавной буквы в именах собственных.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [с] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой С с помощью учителя. Конструируют букву С по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут заглавную и строчную буквы С, с с помощью учителя	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [с]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Х. Конструируют букву С. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут заглавную и строчную буквы С, с с печатного текста и под диктовку
26	Письмо слогов и слов с буквой С	2	Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Составление слогов из элементов конструктора. Формирование умения составлять слоги из букв разрезной азбуки. Написание слогов на доске, в воздухе, в тетради. Развитие умения писать буквы, слоги и	Выделяют в слогах и словах звук [с] с помощью учителя. Соотносят печатную и письменную букву с. Составляют слоги из элементов конструктора по образцу. Составляют слоги с буквой с из букв разрезной азбуки с помощью учителя и записывают их в тетрадь	Выделяют в словах звук [н]. Соотносят печатную и письменную букву с. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Составляют слоги из элементов конструктора. Составляют слоги с буквой с из букв разрезной азбуки и записывают их в тетрадь под

			слова под диктовку с изученными буквами		диктовку
27	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Составление слогов из элементов конструктора. Формирование умения составлять слоги из букв разрезной азбуки. Написание слогов на доске, в воздухе, в тетради. Развитие умения писать строчные и прописные буквы с печатного текста, под диктовку.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя	Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку
28	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку.
29	Строчная буква н	2	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой н. Называние элементов буквы н. Конструирование буквы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Составление устного рассказа, по	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [н] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой н с помощью учителя. Конструируют букву н по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [н]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой н. Конструируют букву н. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных

			опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.	письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой н с помощью учителя.	и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой н под диктовку.
30	Заглавная буква Н	2	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Н. Формирование умения конструировать букву Н из ниток. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Н, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственных.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [н] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Н с помощью учителя. Конструируют букву Н по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [н]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Н. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву Н. Пишут слоги и слова с буквой Н по образцу под диктовку.
31	Письмо буквы ы	1	Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой ы. Называние элементов буквы ы. Конструирование буквы ы из элементов. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Воспроизведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Формирование умения писать и развитие умения писать под диктовку буквы а, у, о, ы.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ы] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой ы с помощью учителя. Конструируют букву ы по образцу. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут и распознают изучаемую букву с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [ы]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой ы. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Конструируют букву ы. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут изучаемую букву, слоги и слова с буквой ы с печатного текста и под диктовку

32	Письмо слов с буквой ы	2	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов. Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут слова с печатного текста с помощью учителя	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слова из букв разрезной азбуки. Пишут слова с буквой ы с печатного текста и под диктовку
33	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку.
34	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку.
35	Письмо строчной буквы л	1	Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой л. Называние элементов	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [л] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [л]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой л. Конструируют букву л.

			буквы л. Конструирование буквы л из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.	буквой л с помощью учителя. Конструируют букву л по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой л с помощью учителя.	Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой л под диктовку.
36	Письмо заглавной буквы Л. Письмо слов с буквой Л	2	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Л. Формирование умения конструировать букву Л из ниток. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Л, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственных. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать под диктовку изучаемые буквы, слоги и слова.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [л] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Л с помощью учителя. Конструируют букву Л по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут заглавную и строчную буквы л, слоги и слова с буквой Л с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [л]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Л с помощью учителя. Конструируют букву Л по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут заглавную и строчную букву л, слоги и слова с буквой Л по образцу и под диктовку.
37	Строчная буква в	2	Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой в. Называние элементов буквы в. Конструирование буквы в из	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [в] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой в с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [в]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой в. Конструируют букву в.

			элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.	Конструируют букву в по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву в. Пишут слоги и слова с буквой в с помощью учителя.	Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой в под диктовку.
38	Заглавная буква В	2	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой В. Формирование умения конструировать букву В. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву В, элементы изученных букв. Написание заглавной буквы в именах собственных.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [в] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой В с помощью учителя. Конструируют букву В по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой В с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [в]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой В. Конструируют букву В. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой В по образцу и под диктовку.
39	Письмо слогов и слов с буквой Вв	2	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчную и заглавную букву в, слоги, слова и предложения с буквой В. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку.
40	Письмо слогов и	1	Формирование умения обозначать звук	Выделяют в слогах и словах	Выделяют в слогах и словах

	слов с изученными буквами		соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке.	отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя.	отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку.
41	Строчная буква и	1	Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой и. Называние элементов буквы и. Конструирование буквы и из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют звук [и] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой и с помощью учителя. Конструируют букву и по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву и. Пишут слоги и слова с буквой и с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [и]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой и. Конструируют букву и. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой и под диктовку.
42	Заглавная буква И	1	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой И. Формирование умения конструировать букву И. Развитие умения работать с кассой	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [и] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой И с помощью учителя. Конструируют букву И по образцу.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [и]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой И. Конструируют букву И. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и

			букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву И, слоги и слова с буквой И. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами И, и с помощью учителя.	письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами И, и по образцу и под диктовку.
43	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с помощью учителя.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку.
44	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с помощью учителя.	Выделяют в слогах и словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку.
45	Письмо строчной буквы ш	1	Развитие умения определять место звука в слове.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком.

			Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой ш. Называние элементов буквы. Конструирование буквы ш из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов.	Выделяют в словах звук [ш] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой ш с помощью учителя. Конструируют букву ш по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву ш. Пишут слоги и слова с буквой ш с помощью учителя.	Выделяют в словах звук [ш]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой ш. Конструируют букву ш. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву ш. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквой ш под диктовку.
46	Письмо заглавной буквы Ш	1	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Ш. Формирование умения конструировать букву Ш из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Ш, слоги и слова с буквой Ш. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ш] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Ш с помощью учителя. Конструируют букву Ш по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ш, ш с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [ш]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Ш. Конструируют букву Ш. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ш, ш по образцу и под диктовку.
47	Письмо слогов и слов с буквами Ш – С	2	Формирование умения выделять звуки из слов. Развитие умения различать буквы Ш -	Выполняют сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ш-С с	Выполняют сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ш-С. Различают

			С. Выполнение сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ш - С. Формирование умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.	помощью учителя. Различают буквы Ш – С с помощью учителя. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с буквами Ш – С с помощью учителя.	буквы Ш - С. Составляют слова и слоги с буквами Ш – С из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с буквами Ш – С с печатного текста и под диктовку.
48	Написание слов с сочетанием ШИ	1	Развитие умения обозначать звук соответствующей буквой. Формирование умения составлять из букв и слогов разрезной азбуки слова и записывать их. Развитие умения записывать слоги и слова с сочетанием букв – ШИ. Списывание слов с сочетанием - ШИ и употребление их в предложение по смыслу. Развитие умения списывать слоги и слова с печатного текста.	Обозначают звук соответствующей буквой с помощью учителя. Составляют слоги и слова с сочетанием -ШИ из букв разрезной азбуки по образцу. Различают буквы Ш - С. Пишут слоги и слова с сочетанием ШИ с помощью учителя.	Обозначают звук соответствующей буквой. Составляют слова с сочетанием ШИ из букв разрезной азбуки. Пишут слова с сочетанием ШИ с печатного текста и под диктовку.
49	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке.	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста с помощью учителя.	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку.
50	Строчная буква п	1	Развитие умения определять место звука в слове.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком.

			Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой п. Называние элементов буквы. Конструирование буквы п из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов.	Выделяют в словах звук [п] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой п с помощью учителя. Конструируют букву п по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой п с помощью учителя.	Выделяют в словах звук [п]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой п. Конструируют букву п. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой п под диктовку.
51	Заглавная буква П	1	Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой П. Формирование умения конструировать букву П из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву П, слоги и слова с буквой П. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [п] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой П с помощью учителя. Конструируют букву П по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами П, п с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [п]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой П. Конструируют букву П. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами П, п по образцу и под диктовку.
52	Письмо слогов и слов с изученными	2	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя.	Выделяют в словах отдельные звуки.

	буквами		звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке.	Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью учителя.	Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку.
53	Строчная буква т	1	Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой т. Называние элементов буквы. Конструирование буквы т из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [т] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой т с помощью учителя. Конструируют букву т по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой т с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [т]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой т. Конструируют букву т. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой т под диктовку.
54	Заглавная буква Т	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Т.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [т] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Т с помощью учителя. Конструируют букву Т по	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [т]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Т. Конструируют букву Т. Сравнивают строчную,

			Формирование умения конструировать букву Т из палочек. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Т, слоги и слова с буквой Т. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Т, т с помощью учителя.	заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Т, т по образцу и под диктовку.
55	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке.	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью учителя.	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку.
56	Строчная буква к	1	Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой к. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе,	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [к] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой к с помощью учителя. Конструируют букву к по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [к]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой к. Конструируют букву к. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной

			на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов.	письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой к с помощью учителя.	букве. Пишут слоги и слова с буквой к под диктовку.
57	Заглавная буква К	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой К. Формирование умения конструировать букву К из палочек. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву К, слоги и слова с буквой К. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [к] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой К с помощью учителя. Конструируют букву К по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами К, к с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [к]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой К. Конструируют букву К. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами К, к по образцу и под диктовку.
58	Строчная буква з	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой з. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [з] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой з с помощью учителя. Конструируют букву з по образцу. Сравнивают строчную,	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [з]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой з. Конструируют букву з. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву.

			элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов.	заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой з с помощью учителя.	Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой з под диктовку.
59	Заглавная буква З	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой З. Формирование умения конструировать букву З из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву З, слоги и слова с буквой З. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [з] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой З с помощью учителя. Конструируют букву З по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами З, з с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [з]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой З. Конструируют букву З. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами З, з по образцу и под диктовку.
60	Письмо слогов и слов с изученными буквами	2	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их.	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова

			Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слоги и слова с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке.	прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по образцу с помощью учителя.	с печатного текста и под диктовку.
61	Строчная буква р	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой р. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [р] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой р с помощью учителя. Конструируют букву р по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой р с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [р]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой р. Конструируют букву р. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой р под диктовку.
62	Заглавная буква Р	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [р] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Р с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [р]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Р. Конструируют букву Р.

			буквенного анализа слов с буквой Р. Формирование умения конструировать букву Р из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Р, слоги и слова с буквой Р. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	Конструируют букву Р по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Р, р с помощью учителя.	Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Р, р по образцу и под диктовку.
63	Буква Йй строчная и заглавная	2	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Й. Формирование умения конструировать букву Й. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную и строчную букву Й, й, слоги и слова с буквой Й, й. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [й] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Й с помощью учителя. Конструируют букву Й по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Й, й с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [й]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Й. Конструируют букву Й. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Й, й по образцу и под диктовку.
64	Письмо слов с буквой Й й	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять	Выделяют в словах звук [й] с помощью учителя.	Выделяют в словах звук [й]. Составляют слова из букв

			звук из слов. Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения записывать слова и предложения с печатного текста Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке.	Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью учителя. Пишут слова с буквами Й, й с помощью учителя.	разрезной азбуки. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Й, й по образцу и под диктовку.
65	Строчная и заглавная буквы Жж	2	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Ж. Формирование умения конструировать букву Ж. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную и строчную букву Ж, ж, слоги и слова с буквой Ж, ж. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ж] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Ж с помощью учителя. Конструируют букву Ж по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ж, ж с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [ж]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Ж. Конструируют букву Ж. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ж, ж по образцу и под диктовку.

			буквы.		
66	Написание сочетаний ЖИ -ШИ	3	Выполнение сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ж – Ш. Формирование умения разгадывать ребусы. Формирование умения работать с разрезной азбукой, составлять слоги ЖИ-ШИ, составлять слова из 2 слогов. Развитие умения составлять и писать слова с сочетаниями ЖИ-ШИ. Знакомство с правилом: «Правописание ЖИ – ШИ».	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Различают буквы Ж - Ш. Разгадывают ребусы с помощью учителя. Составляют слоги ЖИ-ШИ из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут слоги и слова с сочетанием ЖИ-ШИ с помощью учителя.	Выделяют в словах отдельные звуки. Разгадывают ребусы. Составляют слова с сочетанием ЖИ-ШИ из букв разрезной азбуки. Знать правило «Правописание ЖИ-ШИ». Пишут слова с сочетанием ЖИ-ШИ с печатного текста и под диктовку.
67	Строчная буква б	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой б. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [б] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой б с помощью учителя. Конструируют букву б по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой б с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [б]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой б. Конструируют букву б. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой б под диктовку.

68	Заглавная буква Б	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Б. Формирование умения конструировать букву Б из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Б, слоги и слова с буквой Б. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [б] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Б с помощью учителя. Конструируют букву Б по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Б, б с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [б]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Б. Конструируют букву Б. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Б, б по образцу и под диктовку.
69	Строчная буква д	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой д. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [д] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой д с помощью учителя. Конструируют букву д по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой д с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [д]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой д. Конструируют букву д. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой д под диктовку.

			Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов.		
70	Заглавная буква Д	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Д. Формирование умения конструировать букву Д из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Д, слоги и слова с буквой Д. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [д] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Д с помощью учителя. Конструируют букву Д по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Д, д с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [д]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Д. Конструируют букву Д. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Д, д по образцу и под диктовку.
71	Строчная буква г	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой г. Называние элементов буквы. Конструирование буквы г из элементов.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [г] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой г с помощью учителя. Конструируют букву г по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [г]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой г. Конструируют букву г. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной

			Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов.	письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой г с помощью учителя.	букве. Пишут слоги и слова с буквой г под диктовку.
72	Заглавная буква Г	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Г. Формирование умения конструировать букву Г из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Г, слоги и слова с буквой Г. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [г] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Г с помощью учителя. Конструируют букву Г по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Г, г с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [г]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Г. Конструируют букву Г. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Г, г по образцу и под диктовку.
73	Буква мягкий знак – показатель мягкости	2	Формирование знания, что ь – показатель мягкости согласных звуков; ь не обозначает звука. Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Развитие умения писать слоги и слова с твёрдыми и мягкими согласными на	Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут букву ь с помощью	Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут букву ь по образцу и под

			конце и в середине, когда мягкость обозначается буквой ь.	учителя. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу с помощью учителя.	диктовку. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу.
74	Слова с мягким знаком на конце слова	3	Формирование умения работать с кассой букв и слогов. Формирование знания, что ь – показатель мягкости согласных звуков; ь не обозначает звука. Развитие умения писать слова с ь на конце.	Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ь на конце слова с помощью учителя.	Определяют, что буква ь – показатель мягкости согласных звуков; буква ь не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ь на конце слова по образцу и под диктовку.
75	Строчная буква е	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой е. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [е] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой е с помощью учителя. Конструируют букву е по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой е с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [е]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой е. Конструируют букву е. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой е под диктовку.
76	Заглавная буква Е	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря».	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя

			Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Е. Формирование умения конструировать букву Е из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Е, слоги и слова с буквой Е. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	Выделяют в словах звук [е] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Е с помощью учителя. Конструируют букву Е по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Е, е с помощью учителя.	Выделяют в словах звук [е]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Е. Конструируют букву Е. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Е, е по образцу и под диктовку.
77	Письмо строчной и заглавной буквы Я я. Написание слогов с буквой я	2	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Я. Формирование умения конструировать букву Я. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную и строчную букву Я, я, слоги и слова с буквой Я,я. Написание заглавной буквы в именах собственных.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [я] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Я с помощью учителя. Конструируют букву Я по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Я, я с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [я]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Я. Конструируют букву Я. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Я, я по образцу и под диктовку.

			Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.		
78	Написание слов и предложений с буквой Я	3	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов. Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения записывать слова и предложения с печатного текста Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке.	Выделяют в словах звук [я] с помощью учителя. Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью учителя. Пишут слова с буквами Я, я с помощью учителя.	Выделяют в словах звук [я]. Составляют слова из букв разрезной азбуки. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Я, я по образцу и под диктовку.
79	Письмо строчной и заглавной буквы Юю. Написание слогов с буквой ю	2	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Ю. Формирование умения конструировать букву Ю. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную и строчную букву Ю, ю, слоги и слова с	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ю] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Ю с помощью учителя. Конструируют букву Ю по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ю, ю с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [ю]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Ю. Конструируют букву Ю. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ю, ю по образцу и под диктовку.

			буквой Ю,ю. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.		
80	Написание слов и предложений с буквой Ю	3	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов. Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения записывать слова и предложения с печатного текста Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке.	Выделяют в словах звук [ю] с помощью учителя. Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью учителя. Пишут слова с буквами Ю, ю с помощью учителя.	Выделяют в словах звук [ю]. Составляют слова из букв разрезной азбуки. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ю, ю по образцу и под диктовку.
81	Письмо строчной и заглавной буквы Ёё		Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Ё. Формирование умения конструировать букву Ё. Развитие умения работать с кассой	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ё] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Ё с помощью учителя. Конструируют букву Ё по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [ё]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Ё. Конструируют букву Ё. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных

			букв и слогов. Развитие умения писать заглавную и строчную букву Ё, ё, слоги и слова с буквой Ё,ё. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ё, ё с помощью учителя.	и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ё, ё по образцу и под диктовку.
82	Написание предложений. Списывание с печатного текста	3	Развивать умения составлять предложение из предложенных слов; вставлять слова по смыслу. Развитие умения списывать текст с доски. Формирование умения соблюдать гигиенические правила письма.	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слова и предложения из букв разрезной азбуки по образцу. Вставляют слова в предложение по смыслу с помощью учителя. Списывают слова и предложения с печатного текста с помощью учителя.	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и предложения из букв разрезной азбуки. Вставляют слова в предложение по смыслу. Списывают слова и предложения с печатного текста.
83	Строчная буква ч. Сочетание ча, чу. Написание слов с буквой ч	2	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой ч. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ч] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой ч с помощью учителя. Конструируют букву ч по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ч с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [ч]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой ч. Конструируют букву ч. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой ч под диктовку.

			Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов. Знакомство с правилом: «Правописание ЧА– ЧУ».		
84	Заглавная буква Ч	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Ч. Формирование умения конструировать букву Ч из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Ч, слоги и слова с буквой Ч. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ч] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Ч с помощью учителя. Конструируют букву Ч по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ч, ч с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [ч]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Ч. Конструируют букву Ч. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ч, ч по образцу и под диктовку.
85	Письмо строчной буквы ф	1	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове. Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой ф. Называние элементов	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ф] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой ф с помощью учителя. Конструируют букву ф по образцу.	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [ф]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой ф. Конструируют букву ф. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и

			буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов.	Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ф с помощью учителя.	письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой ф под диктовку.
86	Письмо заглавной буквы Ф	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Ф. Формирование умения конструировать букву Ф из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Ф, слоги и слова с буквой Ф. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ф] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Ф с помощью учителя. Конструируют букву Ф по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ф, ф с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [ф]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Ф. Конструируют букву Ф. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ф, ф по образцу и под диктовку.
87	Письмо строчной буквы ц. Написание слов с буквой ц	2	Формирование умения дифференцировать парные звонкие и глухие согласные. Развитие умения определять место звука в слове.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ц] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-	Подбирают слова с заданным звуком. Выделяют в словах звук [ц]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой

			Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой ц. Называние элементов буквы. Конструирование буквы к из элементов. Сравнение печатной и письменной букв. Написание изучаемой буквы в воздухе, на доске, в тетради. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Формирование умения работать с кассой букв и слогов.	буквенный анализ слов с буквой ц с помощью учителя. Конструируют букву ц по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквой ц с помощью учителя.	ц. Конструируют букву ц. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчной букве. Пишут слоги и слова с буквой ц под диктовку.
88	Заглавная буква Ц	1	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Ц. Формирование умения конструировать букву Ц из проволоки. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную букву Ц, слоги и слова с буквой Ц. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [ц] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Ц с помощью учителя. Конструируют букву Ц по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Ц, ц с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [ц]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Ц. Конструируют букву Ц. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Ц, ц по образцу и под диктовку.
89	Строчная и	2	Формирование умения работать с	Подбирают слова с заданным	Подбирают слова с заданным

	заглавная буква Ээ		текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Э. Формирование умения конструировать букву Э. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную и строчную букву Э, э, слоги и слова с буквой Э,э. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [э] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Э с помощью учителя. Конструируют букву Э по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Э, э с помощью учителя.	звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [э]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Э. Конструируют букву Э. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Э, э по образцу и под диктовку.
90	Написание слов с буквой Ээ	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слов. Развитие умения составлять слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слова и предложения с изученными буквами. Развитие умения записывать слова и предложения с печатного текста Формирование умения	Выделяют в словах звук [э] с помощью учителя. Составляют слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги, слова и предложения с печатного текста и по образцу с помощью учителя. Пишут слова с буквами Э, э с помощью учителя.	Выделяют в словах звук [э]. Составляют слова из букв разрезной азбуки. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Э, э по образцу и под диктовку.

			ориентироваться на странице тетради, её разлиновке.		
91	Строчная и заглавная буква Щщ	2	Формирование умения работать с текстами из «Букваря». Развитие умения определять место звука в слове. Сравнение печатной и письменной букв. Выполнение слогового и звуко-буквенного анализа слов с буквой Щ. Формирование умения конструировать букву Щ. Развитие умения работать с кассой букв и слогов. Развитие умения писать заглавную и строчную букву Щ, щ, слоги и слова с буквой Щ,щ. Написание заглавной буквы в именах собственных. Формирование умения писать правильно без искажения изученные буквы.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя. Выделяют в словах звук [щ] с помощью учителя. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Щ с помощью учителя. Конструируют букву Щ по образцу. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Пишут слоги и слова с буквами Щ, щ с помощью учителя.	Подбирают слова с заданным звуком с помощью учителя Выделяют в словах звук [щ]. Выполняют слоговой и звуко-буквенный анализ слов с буквой Щ. Конструируют букву Щ. Сравнивают строчную, заглавную, печатную и письменную букву. Выделяют элементы в строчных и прописных буквах. Пишут слоги и слова с буквами Щ, щ по образцу и под диктовку.
92	Написание сочетаний ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	3	Выполнение сравнительный звуко-буквенный анализ слогов и слов с буквами Ч – Щ. Формирование умения разгадывать ребусы. Формирование умения работать с разрезной азбукой, составлять слоги ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, составлять слова из 2 слогов. Развитие умения составлять и писать слова с сочетаниями ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Знакомство с правилом:	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Различают буквы Ч - Щ. Разгадывают ребусы с помощью учителя. Составляют слоги ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут слоги и слова с сочетанием ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ с помощью учителя.	Выделяют в словах отдельные звуки. Разгадывают ребусы. Составляют слова с сочетанием ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ из букв разрезной азбуки. Знать правило «Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ». Пишут слова с сочетанием ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ с печатного текста и под диктовку.

			«Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ».		
93	Буква ъ. Написание слов с буквой ъ	2	Формирование знания, что ъ – показатель твердости согласных звуков; ъ не обозначает звука. Выполнение сравнительного звуко-буквенного анализа слогов и слов. Развитие умения писать слоги и слова с буквой ъ.	Определяют, что буква ъ – показатель твердости согласных звуков; буква ъ не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут букву ъ с помощью учителя. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу с помощью учителя.	Определяют, что буква ъ – показатель твердости согласных звуков; буква ъ не обозначает звука. Сравнивают печатную и письменную букву. Пишут букву ъ по образцу и под диктовку. Записывают слоги и слова, вставляют их в предложение по смыслу.
94	Написание слов с буквой ъ	2	Развитие умения писать букву ъ и слова с буквой ъ. Формирование умения соотносить печатную и письменную буквы. Письмо слогов и слов с буквой ъ; анализ их графической формы.	Сравнивают печатную и письменную букву ъ. Пишут слова с буквой ъ с помощью учителя.	Сравнивают печатную и письменную букву ъ. Пишут слова с буквой ъ с печатного текста и под диктовку.
95	Написание слов с разделительными ъ и ъ	2	Формировать представление о том, в каких случаях пишем ъ, а в каких разделительный ъ. Формирование умения записывать слова и предложения с изученными буквами. Повторение правил правописания слов с разделительным ъ и ъ.	Сравнивают печатную и письменную букву ъ и ъ. Пишут слова с буквами ъ и ъ с помощью учителя.	Сравнивают печатную и письменную букву ъ и ъ. Пишут слова с буквами ъ и ъ с печатного текста и под диктовку.
96	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Формирование умения обозначать звук соответствующей буквой; выделять звуки из слогов и слов. Развитие умения составлять слоги и слова из букв разрезной азбуки и записывать их. Развитие умения писать строчные и заглавные буквы, слоги, слова и	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и по	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут изучаемые строчные и прописные буквы, слоги и слова с печатного текста и под диктовку.

			предложения с изученными буквами. Развитие умения писать под диктовку слоги и слова с изученными буквами. Формирование умения ориентироваться на странице тетради, её разлиновке.	образцу с помощью учителя.	
97	Письмо слогов и слов под диктовку	3	Закрепление умения писать изученные буквы. Формирование умения делать слого-звуковой анализ слов. Развитие умения записывать слоги и слова (из 1 – 2 слогов) под диктовку.	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки по образцу. Пишут слоги и слова с изученными буквами под диктовку с помощью учителя.	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Пишут слоги и слова с изученными буквами под диктовку.
98	Списывание предложений	2	Развитие умения списывать слоги, слова, предложения с печатного текста. Формирование умения составлять из букв и слогов разрезной азбуки слова и записывать их. Вставка пропущенных букв в слова под картинкой.	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слоги и слова из букв разрезной азбуки. Вставляют пропущенные буквы в слова под картинкой с помощью учителя. Списывают слова и предложения с изученными буквами с помощью учителя.	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Вставляют пропущенные буквы в слова под картинкой. Списывают слова и предложения с изученными буквами.
99	Списывание текста	2	Создание условий для знакомства с алгоритмом списывания текста. Формирование навыка правильного списывания текста из учебника, с доски. Формирование умения записывать предложения, писать слова без искажения и замены.	Выделяют в словах отдельные звуки с помощью учителя. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Списывают текст из учебника, с доски с помощью учителя.	Выделяют в словах отдельные звуки. Составляют слова и слоги из букв разрезной азбуки. Списывают текст из учебника, с доски.

2 КЛАСС

(170 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение					
1	Звуки и буквы. Выделение звука и буквы в слове	1	Произношение звуков речи, соотнесение их с буквами. Письмо строчных и прописных букв с использованием разных способов соединения их в слове. Выделение первого звука в слове или слове при условии совпадения звука и буквы	Выделяют первый звук в слове или слове при условии совпадения звука и буквы с помощью учителя. Называют звук и показывают соответствующую ему букву. Записывают строчные и прописные буквы	Выделяют первый звук в слове или слове при условии совпадения звука и буквы. Называют, соотносят и различают звук и соответствующую ему букву. Записывают строчные и прописные буквы
2	Слово. Предмет и слово, называющее предмет	1	Различение понятия «предмет» и «название предмета». Различение строчных и прописных букв. Изучение правила написания имён людей	Называют предметы словом. Различают строчные и прописные буквы. Соблюдают правило написания имён людей с опорой на памятку	Соотносят названия предметов со словами на письме и на картинке. Различают строчные и прописные буквы. Называют и соблюдают правило написания имён людей
3	Предмет и слово, называющее предмет	1	Различение понятия «предмет» и «название предмета». Ознакомление со словарным словом: капуста (звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом).	Называют предметы словом. Изучают, записывают словарное слово по образцу с письменного текста, записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя.	Соотносят названия предметов со словами на письме и на картинке. Изучают, записывают словарное слово по образцу с печатного текста, записывают предложение со словарным словом.
4	Предложение. Правило записи предложения	1	Различение строчных и прописных букв. Изучение правила записи предложения. Нахождение предложения в тексте. Составление предложений по	Различают строчные и прописные буквы. Соблюдают правило записи предложения с опорой на памятку. Составляют предложение по	Различают строчные и прописные буквы. Называют и соблюдают правило записи предложения. Составляют предложение по картинке, записывают.

			картинке	картинке, записывают в тетрадь с помощью учителя	Находят предложение в тексте
5	Предложение и его схема	1	Составление схемы предложения. Соблюдение правила записи предложения с опорой на схему и без неё. Ознакомление со словарным словом: собака (звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом).	Составляют схему предложения. Составляют, записывают предложение по его схеме, с помощью учителя. Соблюдают правило записи предложения. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Составляют схему предложения, обозначают в схеме начало и конец предложения. Составляют, записывают предложение по его схеме. Называют, соблюдают правило записи предложения. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом
6	Распространение предложений	1	Распространение предложений одним словом с опорой на предметную картинку. Запись предложений с опорой на схему и без неё с соблюдением правила записи предложения	Распространяют предложения с опорой на предметную картинку. Составляют и записывают предложение по схеме, с помощью учителя	Распространяют предложения с опорой на предметную картинку. Составляют, записывают предложения по схеме
7	Проверочная работа по теме: «Слово. Предложение». Списывание текста	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке. Списывание текста без ошибок	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст без ошибок с письменного текста	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст без ошибок с печатного текста
8	Составление предложений с данным словом	1	Составление предложений из 2–3 слов по ситуационной картинке. Ознакомление со словарным словом: карандаш, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со	Составляют предложения по ситуационной картинке с данными словами с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную	Составляют предложения по ситуационной картинке. Чертят схему предложения, обозначают в схеме начало и конец предложения. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение,

			словарным словом	букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом
Звуки и буквы					
9	Гласные и согласные. Гласные звуки и буквы	2	Различение гласных и согласных звуков, их перечисление с опорой на буквы. Выделение гласных звуков, написание букв, обозначающих гласные звуки.	Различают гласные и согласные с опорой на наглядность. Называют гласные звуки, обозначают их буквами на письме. Находят гласные на схеме слова. Записывают слова после звуко-буквенного анализа с помощью учителя.	Различают гласные и согласные. Выделяют в слове, называют гласные звуки, обозначают их буквами на письме. Находят гласные на схеме слова, составляют схему слова. Записывают слова после звуко-буквенного анализа.
10	Гласные и согласные. Согласные звуки и буквы	2	Различение гласных и согласных звуков, их перечисление с опорой на буквы. Выделение согласных звуков, написание букв, обозначающих согласные звуки.	Различают гласные и согласные с опорой на наглядность. Называют согласные звуки, обозначают их буквами на письме. Находят согласные на схеме слова. Записывают слова после звуко-буквенного анализа с помощью учителя.	Различают гласные и согласные. Выделяют в слове, называют согласные звуки, обозначают их буквами на письме. Находят согласные на схеме слова, составляют схему слова. Записывают слова после звуко-буквенного анализа.
11	Различение слов, сходных по звуковому составу. Слова, которые различаются одним звуком	2	Сравнение коротких слов, похожих по буквенному составу. Различение данных слов на слух и соотнесение их с соответствующими предметными картинками. Написание слов, различающихся одним звуком. Ознакомление со словарным словом: ветер, звуко-буквенный анализ,	Различают, сравнивают слова, похожие по буквенному составу с помощью учителя. Находят подходящую схему к слову. Выделяют слова в предложении различающиеся одним звуком, записывают с помощью учителя.	Различают, сравнивают слова, сходные по звуковому составу, слова, которые различаются одним звуком. Находят, составляют подходящую схему к слову. Находят в предложении слова, различающиеся одним звуком, записывают их самостоятельно.

			выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний, предложений со словарным словом. Знакомство с родственным словом «ветерок».	Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя. Знакомятся с понятием родственное слово с опорой на картинки.	Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом. Знакомятся с понятием родственное слово.
12	Различение слов, сходных по звуковому составу. Слова, которые различаются количеством звуков	2	Сравнение коротких слов, различных по звуко-буквенному составу. Различение слов на слух и соотнесение их с соответствующими предметными картинками. Написание слов, различающихся количеством звуков.	Различают, сравнивают слова, различные по звуко-буквенному составу с помощью учителя. Находят подходящую схему к слову. Записывают слова, находят букву, которой различаются, после звуко-буквенного анализа. Выделяют слова в предложении, различающиеся количеством звуков, записывают их с помощью учителя.	Различают, сравнивают слова, различные по звуко-буквенному составу. Указывают количество звуков, букв в слове. Находят, составляют подходящую схему к слову. Записывают слова, находят букву, которой они различаются. Находят в предложении слова, различающиеся одним звуком, записывают их самостоятельно.
13	Различение слов, сходных по звуковому составу. Слова, которые различаются последовательностью звуков	2	Различение, сравнение слов, данных слов, различающихся последовательностью звуков, соотнесение их с соответствующими предметными картинками. Написание слов, различающихся последовательностью звуков	Различают и сравнивают слова, различающиеся последовательностью звуков с помощью учителя. Находят подходящую схему к слову. Выделяют слова в предложении, различающиеся последовательностью звуков,	Различают, сравнивают слова, различающиеся последовательностью звуков. Находят, составляют подходящую схему к слову. Различают, находят в предложении слова, различающиеся последовательностью звуков,

				записывают с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словами, сходными по звучанию с помощью.	записывают их самостоятельно. Составляют и записывают предложения со словами, сходными по звучанию.
14	Проверочная работа по теме: «Звуки и буквы». Списывание текста	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке. Списывание текста без ошибок.	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст без ошибок с письменного текста.	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст без ошибок с печатного текста.
15	Ударение в словах. Знак ударения	2	Выделение голосом (по образцу учителя) ударного звука в слове. Знакомство со знаком ударения, правилом постановки ударения на письме. Ознакомление со словарным словом «Москва», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом.	Выделяют голосом ударный звук в слове. Записывают слова, определяют ударение в, ставят знак ударения с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя.	Выделяют голосом ударный звук в слове. Записывают слова, определяют ударение в словах, ставят знак ударения. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом.
16	Выделение ударного гласного в слове	2	Выделение голосом (по образцу учителя) ударного звука в слове. Объяснение правильной постановки знака ударения. Запись слов в соответствии со схемой слова.	Записывают слова, определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью учителя. Записывают слова в соответствии со схемой слова по образцу.	Записывают слова, определяют ударение в словах, ставят знак ударения. Записывают слова в соответствии со схемой слова.
17	Деление слов на слоги	2	Чтение и запись слов по слогам. Знакомство с правилом деления слов на слоги (сопровождая процесс хлопками).	Читают и записывают слова по слогам после предварительного разбора. Делят слова на слоги (сопровождая процесс	Читают и записывают слова по слогам и слитно. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками). Указывают количество слогов

				хлопками). Указывают количество слогов с помощью учителя.	
18	Гласные в образовании слогов	2	Знакомство с правилом о количестве слогов в соответствии с количеством гласных. Чтение, деление и запись слов по слогам, с указанием количества слогов. Ознакомление со словарным словом «помидор», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом.	Соотносят количество слогов в слове с количеством гласных с помощью учителя. Читают и записывают слова по слогам. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками), указывают количество слогов с помощью учителя. Находят подходящую схему к слову. Списывают слова по слогам после предварительного разбора. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя.	Соотносят количество слогов в слове с количеством гласных. Читают и записывают слова по слогам и слитно. Делят слова на слоги. Указывают количество слогов. Находят, составляют подходящую схему к слову. Записывают слова по слогам. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом.
19	Деление слов со звуками [и–й] на слоги	2	Различение гласного [и], согласного [й]. Чтение, деление и запись слов со звуками и – й по слогам, с указанием количества слогов. Составление схемы слова. Ознакомление со словарным словом: морковь, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение	Различают при чтении и написании гласный [и], согласный [й]. Читают и записывают слова со звуками [и – й] по слогам. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками), указывают количество слогов с помощью	Различают при чтении и написании гласный [и], согласный [й]. Читают и записывают слова со звуками [и – й] по слогам и слитно. Делят слова на слоги, указывают количество слогов. Находят, составляют

			«трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом.	учителя. Находят подходящую схему к слову. Списывают слова по слогам. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя.	подходящую схему к слову. Записывают слова по слогам. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом.
20	Перенос слов по слогам	2	Знакомство с правилом переноса слов по слогам с одной строки на другую. Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками). Применение правила о соответствии количества слогов и гласных.	Знакомятся с правилом переноса слов по слогам с одной строки на другую. Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками). Списывают слова по слогам для переноса после предварительного разбора.	Знакомятся с правилом переноса слов по слогам с одной строки на другую. Делят слова на слоги. Применяют правила деления слов на слоги. Записывают слова по слогам для переноса.
21	Перенос слов по слогам	2	Закрепление правила переноса слов по слогам с одной строки на другую. Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками). Применение правила о соответствии количества слогов и гласных.	Делят слова на слоги (сопровождая процесс хлопками). Списывают слова по слогам для переноса.	Делят слова на слоги. Применяют правила деления слов на слоги. Записывают слова по слогам для переноса.
22	Проверочная работа по теме: «Слог». Картинный словарный диктант	1	Запись слов из словаря, деление слов на слоги. Составление и запись словосочетаний, предложений со словарными словами.	Записывают словарные слова, делят на слоги по показу и образцу. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя.	Записывают словарные слова, делят на слоги по показу и словесной инструкции. Составляют и записывают предложение со словарным словом.
Парные звонкие и глухие согласные					

23	Различие парных согласных Б-П	2	Знакомство со звонкими и глухими согласными. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово).	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Б-П. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Б-П с помощью учителя.	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Б-П. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Б-П.
24	Различие парных согласных В-Ф	2	Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово).	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков В-Ф. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков В-Ф с помощью учителя.	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков В-Ф. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков В-Ф.
25	Различие парных согласных Г-К	2	Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, выбери слово по схеме, подбери подходящее слово).	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Г-К. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Г-К с помощью учителя.	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Г-К. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Г-К.
26	Различие парных согласных Д-Т	2	Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово).	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Д-Т. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими	Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Д-Т. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Д-Т

				согласными в паре звуков Д-Т с помощью учителя.	
27	Различие парных согласных Ж-Ш	2	Произнесение шипящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово).	Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук с опорой на предметную картинку. Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Ж-Ш. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Ж-Ш с помощью учителя.	Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук. Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков Ж-Ш. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков Ж-Ш.
28	Различие парных согласных З-С	2	Произнесение свистящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово).	Произносят свистящие звуки, слова, начинающиеся на свистящий звук с опорой на предметную картинку. Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков З-С. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью учителя. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков З-С с помощью учителя.	Произносят свистящие звуки, слова, начинающиеся на свистящий звук. Различают звонкие и глухие согласные в паре звуков З-С. Обозначают звонкий согласный в схеме слова. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными в паре звуков З-С.
29	Различение звонких и глухих согласных	2	Знакомство с понятием «парные согласные звуки» (чтение и запись парных согласных по звонкости-глухости) Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков.	Различают (читают и записывают) парные звонкие и глухие согласные звуки с опорой на памятки. Обозначают звонкий согласный в схеме слова с помощью	Различают (читают и записывают), используют в речи понятие «парные звонкие и глухие» согласные звуки. Обозначают звонкий согласный в схеме слова.

			Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова. Запись слов со звонкими и глухими согласными (запиши нужную букву, подбери подходящее слово).	учителя. Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными с помощью учителя.	Упражняются в написании слов со звонкими и глухими согласными.
30	Проверочная работа по теме: «Парные звонкие и глухие согласные». Списывание текста	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке. Списывание текста без ошибок.	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст без ошибок с письменного текста.	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке. Списывают текст без ошибок с печатного текста.
Шипящие и свистящие согласные					
31	Шипящие согласные	2	Произнесение шипящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Различение шипящих согласных звуков. Запись слов с шипящими согласными (запиши нужную букву, найди в предложении слово с шипящим согласным).	Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук с опорой на предметную картинку. Читают и записывают слова с шипящими согласными.	Произносят шипящие звуки, слова, начинающиеся на шипящий звук. Читают и записывают слова с шипящими согласными. Подбирают слова, начинающиеся на шипящий согласный звук.
32	Свистящие согласные	2	Произнесение свистящих звуков, подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Различение свистящих согласных звуков. Запись слов со свистящими согласными (запиши нужную букву, найди в предложении слово со свистящим согласным). Ознакомление со словарным словом: улица, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение	Произносят свистящие звуки, слова, начинающиеся на свистящий звук с опорой на предметную картинку. Читают и записывают слова со свистящими согласными. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя.	Произносят свистящие звуки, слова, начинающиеся на свистящий звук. Читают и записывают слова со свистящими согласными. Подбирают слова, начинающиеся на свистящий согласный звук. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом.

			«трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом.		
33	Различение шипящих и свистящих согласных	2	Различение шипящих и свистящих согласных звуков в словах. Подбор примеров слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку, выбранную из ряда других. Упражнения в написании слов с шипящими и свистящими согласными (найди и подчеркни согласный, вставь нужный согласный, составь и запиши словосочетание, предложение).	Различают свистящие и шипящие звуки в словах с опорой на памятку. Подбирают примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку с помощью учителя. Записывают слова и словосочетания с шипящими и свистящими согласными с помощью учителя.	Различают свистящие и шипящие звуки в словах. Подбирают примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку. Записывают слова и предложения с шипящими и свистящими согласными.
34	Проверочная работа по теме: «Шипящие и свистящие согласные». Выборочный диктант	1	Чтение предложений, нахождение слов с шипящими и свистящими согласными звуками в словах. Запись слов с шипящими и свистящими согласными.	Читают предложения (2-3 слова) по слогам. Записывают слова с шипящими и свистящими согласными по показу и образцу.	Читают предложения (3-4 слова) целыми словами. Записывают слова с шипящими и свистящими согласными по показу и словесной инструкции.
Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога					
35	Буква Е в начале слова или слога	2	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Е в начале слова или слога. Обозначение гласной Е в схеме слова. Составление слов с буквой Е. Составление словосочетаний, предложений.	Различают на слух и выделяют гласную Е в начале слова с помощью учителя. Находят место гласной Е в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Е после звуко-буквенного анализа.	Различают на слух и выделяют гласную Е в начале слова. Находят место гласной Е в схеме слова, составляют схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Е.
36	Буква Ё в начале слова или слога	2	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Ё в начале слова или слога. Обозначение гласной Ё в схеме слова.	Различают на слух и выделяют гласную Ё в начале слова с помощью учителя.	Различают на слух и выделяют гласную Ё в начале слова. Находят место гласной Ё в схеме

			Составление слов с буквой Ё. Составление словосочетаний, предложений.	Находят место гласной Ё в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Ё после звуко-буквенного анализа.	слова, составляют схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Ё.
37	Буква Ю в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Ю в начале слова или слога. Обозначение гласной Ю в схеме слова. Составление слов с буквой Ю. Составление словосочетаний, предложений.	Различают на слух и выделяют гласную Ю в начале слова с помощью учителя. Находят место гласной Ю в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Ю после звуко-буквенного анализа.	Различают на слух и выделяют гласную Ю в начале слова. Находят место гласной Ю в схеме слова, составляют схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Ю.
38	Буква Я в начале слова или слога	1	Нахождение, чтение и запись слов с буквой Я в начале слова или слога. Обозначение гласной Я в схеме слова. Составление слов с буквой Я. Составление словосочетаний, предложений. Ознакомление со словарным словом: заяц, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом.	Различают на слух и выделяют гласную Я в начале слова с помощью учителя. Находят место гласной Я в схеме слова. Правильно пишут слова, словосочетания с буквой Я после звуко-буквенного анализа. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя.	Различают на слух и выделяют гласную Я в начале слова. Находят место гласной Я в схеме слова, составляют схему слова. Составляют, записывают слова, словосочетания, предложения с буквой Я. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом.
39	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	3	Чтение и запись слов с гласными Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Запись слов с пропущенными	Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова с помощью учителя.	Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова. Составляют, записывают слова с

			гласными. Составление словосочетаний, предложений.	Записывают слова с пропущенными гласными Е, Ё, Ю, Я после звуко-буквенного анализа.	пропущенными гласными Е, Ё, Ю, Я.
40	Проверочная работа по теме: «Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога». Картинный словарный диктант	1	Запись слов из словаря, деление слов на слоги. Составление и запись словосочетаний, предложений со словарными словами.	Записывают словарные слова, делят на слоги по показу и образцу. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя.	Записывают словарные слова, делят на слоги по показу и словесной инструкции. Составляют и записывают предложение со словарным словом.
Твердые и мягкие согласные					
41	Гласные Ы-И после твердых и мягких согласных	2	Знакомство с твёрдыми и мягкими согласными. Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными Ы-И. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных.	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные.	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные.
42	Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных	2	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными О-Ё. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных.	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные.	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные.
43	Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных	2	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя.	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие

			У-Ю. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных.	Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные.	согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные.
44	Гласные А-Я после твердых и мягких согласных	2	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными А-Я. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных.	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные.	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные.
45	Гласная Е после мягких согласных	2	Различение на слух мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласной Е. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных.	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные с помощью учителя. Обозначают твёрдые и мягкие согласные после предварительного разбора. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные.	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя мягкий согласный Е.
46	Различие твердых и мягких согласных	3	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в начале слова и правильное написание их с гласными. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме слова. Запись слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных.	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова с помощью учителя. Списывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные.	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Обозначают твёрдые и мягкие согласные на схеме слова. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные.
47	Проверочная работа по теме:	1	Ответы на вопросы, составление предложений по картинке.	Отвечают на вопросы, составляют предложения по	Отвечают на вопросы, составляют предложения по картинке.

	«Различие твердых и мягких согласных». Списывание текста		Списывание текста без ошибок.	картинке. Списывают текст без ошибок с письменного текста.	Списывают текст без ошибок с печатного текста.
Мягкий знак на конце слова					
48	Буква Ь для обозначения мягкости согласных на конце слова	3	Различение на слух и чёткое произношение твёрдых и мягких согласных на конце слов. Знакомство с правилом обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Написание 2–3 примеров слов с мягким знаком Ь на конце слова.	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Знакомятся с правилом обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Списывают слова с мягким знаком Ь на конце слова.	Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Знакомятся с правилом обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Объясняют правило обозначения мягкости согласного в конце слова на письме. Пишут слова с мягким знаком Ь на конце слова.
49	Письмо слов с мягкими согласными на конце	2	Объяснение правильного написания слов с мягким знаком для обозначения мягкости согласного по опорной таблице. Написание 2–3 примеров слов с мягким знаком Ь на конце слова, с использованием опорной таблицы. Ознакомление со словарным словом: мороз, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений со словарным словом.	Объясняют написание слов с мягким знаком для обозначения мягкости согласного по опорной таблице с помощью учителя. Списывают слова с мягким знаком Ь на конце слова после предварительного разбора. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя.	Объясняют написание слов с мягким знаком для обозначения мягкости согласного по опорной таблице. Пишут слова с мягким знаком Ь на конце слова с применением правила обозначения мягкости согласных в конце слова на письме. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом.
50	Различение твердых и мягких согласных на конце	2	Различение на слух и чёткое произношение твёрдых и мягких согласных на конце слов.	Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные на конце слов.	Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные на конце слов.

	слова		Написание слов с мягким знаком Ь на конце слова.	Пишут слова с мягким знаком Ь на конце слова с опорой на картинки.	Пишут слова с мягким знаком Ь на конце слова с применением правила обозначения мягкости согласных в конце слова на письме.
51	Различение слов с твердыми и мягкими согласными на конце слова	2	Различение слов с твердыми и мягкими согласными на конце слова. Написание слов с мягкими и твёрдыми согласными на конце слова.	Различают на слух слова с твердыми и мягкими согласными на конце слова. Пишут слова с мягкими и твёрдыми согласными на конце слова с помощью учителя.	Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Пишут слова с мягкими и твёрдыми согласными на конце слова.
52	Проверочная работа по теме: «Мягкий знак Ь на конце слова». Выборочный диктант	1	Чтение предложений, нахождение слов с мягким знаком на конце слова. Запись слов с мягким знаком на конце слова	Читают предложения (2-3 слова) по слогам. Записывают слова с мягким знаком на конце слова по показу и образцу	Читают предложения (3-4 слова) целыми словами. Записывают слова с мягким знаком на конце слова по показу и словесной инструкции
Слово. Названия предметов					
53	Предмет и его название	1	Различение понятия «предмет» и «название предмета». Замена нарисованных предметов их названиями. Ознакомление со словарным словом: коньки, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений.	Называют предметы, изображенные на картинках словом. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя.	Различают понятия «предмет» и «название предмета». Заменяют нарисованные предметы их названиями. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом.
54	Названия предметов, отвечающие на вопрос «Что?»	2	Различение названий предметов по вопросу «Что?» Замена нарисованных предметов их названиями. Чтение диалога по ролям. Упражнения в нахождении и	Различают названия предметов по вопросу «Что?» с помощью учителя. Ставят вопрос к слову (предмету). Называют предметы,	Различают названия предметов по вопросу «Что?» Ставят вопрос к слову (предмету). Называют предметы, изображенные на картинках, записывают названия предметов.

			написании слов, отвечающих на вопрос что?	изображенные на картинках, записывают названия предметов. Читают диалог. Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?» с помощью учителя.	Читают диалог. Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?».
55	Название частей предмета	2	Называние легко выделяемых частей знакомого предмета, постановка вопроса «Что?» к названиям частей предмета. Различение названий предметов по вопросу что? Упражнения в нахождении и написании слов, отвечающих на вопрос «Что?». Ознакомление со словарным словом: пальто, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений	Называют легко выделяемые части знакомого предмета, изображенного на картинках, и ставят вопрос «Что?» с помощью учителя. Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?» с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Называют легко выделяемые части знакомого предмета и ставят вопрос «Что?» Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?» Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом
56	Различение сходных предметов и их названий	3	Различение сходных предметов и их названий Выделение признака сходства предметов. Замена нарисованных предметов их названиями. Различение названий предметов по вопросу «Что?» Упражнения в нахождении и написании слов, отвечающих на вопрос «Что?».	Различают сходные предметы и их названия с опорой на картинки. Выделяют признак сходства предметов с помощью учителя. Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?» после предварительного разбора.	Различают сходные предметы и их названия. Выделяют признак сходства предметов. Находят и записывают слова, отвечающие на вопрос «Что?».
57	Обобщающее слово	1	Называние обобщающих слов для	Выбирают обобщающее слово	Выбирают обобщающее слово (из

	для группы однородных предметов		группы однородных предметов. Выбор обобщающих слов (из двух предложенных слов) к группе однородных предметов. Упражнения в нахождении и написании обобщающих слов. Ознакомление со словарным словом: огурец, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений.	(из двух предложенных слов) к группе однородных предметов с помощью учителя. Ставят вопрос к слову (предмету). Записывают обобщающие слова (допиши предложение, вставь нужное слово) с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя.	двух предложенных слов) к группе однородных предметов. Задают к ним вопросы. Называют и записывают обобщающие слова (допиши предложение, вставь нужное слово). Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом.
58	Названия предметов, отвечающие на вопрос «Кто?»	2	Называние и постановка вопроса «Кто?» к словам, обозначающим названия предметов. Упражнения в написании слов, отвечающих на вопрос «Кто?» (вставь, запиши подходящее слово) Ознакомление со словарным словом: огурец, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений, запись слов-родственников.	Различают названия предметов по вопросу «Кто?» с помощью учителя. Ставят вопрос к слову (предмету). Называют предметы, изображенные на картинках, записывают слова, отвечающие на вопрос «Кто?» с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом и называют слова-родственники с помощью	Различают названия предметов по вопросу «Кто?» Ставят вопрос к слову (предмету). Называют предметы, изображенные на картинках, записывают слова, отвечающие на вопрос «Кто?» Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение и слова-родственники со словарным словом.

				учителя.	
59	Обобщающее слово к группе однородных предметов	1	Называние и постановка вопроса «Кто?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Упражнения в нахождении и написании обобщающих слов. Ознакомление со словарным словом: корова, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений.	Различают названия предметов по вопросу «Кто?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью учителя. Списывают обобщающие слова с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя.	Различают названия предметов по вопросу «Кто?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов. Записывают обобщающие слова (допиши предложение, вставь нужное слово). Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом.
60	Обобщающее слово к группе однородных предметов	1	Называние и постановка вопроса «Кто?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Упражнения в нахождении и написании обобщающих слов.	Различают названия предметов по вопросу «Кто?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью учителя. Записывают обобщающие слова (допиши предложение, вставь нужное слово) с помощью учителя.	Различают названия предметов по вопросу «Кто?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов. Записывают обобщающие слова (допиши предложение, вставь нужное слово).

61	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?»	2	Различение названий предметов по вопросам «Кто? «Что?» Называние и постановка вопроса «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Упражнения в написании слов, отвечающих на вопрос «Кто?» или «Что?» (запиши, выбери подходящее слово, запиши по образцу). Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Запись словарных слов (картинный словарный диктант).	Различают названия предметов по вопросам «Кто? «Что?» Ставят вопрос «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов, записывают их с помощью учителя. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем.	Различают названия предметов по вопросам кто? что? Ставят вопрос «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов, записывают их. Записывают словарные слова с помощью картинок.
62	Слова, обозначающие один и несколько предметов.	2	Изменение формы слов в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов. Упражнения в написании слов, обозначающих один и несколько предметов (запиши по образцу, выбери и запиши правильное слово) Ознакомление со словарным словом: ребята, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений, запись слов-родственников.	Дифференцируют понятия «один-много». Изменяют форму слова в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов, записывают с помощью учителя. Упражняются в написании слов, обозначающих один и несколько предметов с помощью учителя Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом и называют слова-родственники с помощью учителя.	Дифференцируют понятия «один-много». Изменяют форму слова в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов, записывают их. Упражняются в написании слов, обозначающих один и несколько предметов. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение и слова-родственники со словарным словом.

63	Проверочная работа по теме «Слово. Названия предметов» Выборочное списывание	1	Чтение предложений, нахождение слов, отвечающих на вопрос «Кто?» или «Что?» Списывание слов, отвечающих на вопрос что? Запись предложения со словами, отвечающими на вопрос что?	Читают предложение, отвечают на вопросы, находят слова, отвечающие на вопрос «Кто?» или «Что?» Выполняют списывание по показу и образцу.	Читают предложение, отвечают на вопросы, находят слова, отвечающие на вопрос «Кто?» или «Что?» Выполняют списывание по показу и словесной инструкции.
Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных					
64	Большая буква в именах людей	1	Понимание различия между названием человека и его именем. Знакомство с правилом написания имён людей с большой буквы. Упражнения в написании имён людей.	Понимают различие между названием человека и его именем. Используют правило написания имени человека с помощью учителя. Упражняются в списывании имен людей.	Понимают различие между названием человека и его именем. Используют правило написания имени человека. Упражняются в написании имен людей.
65	Большая буква в именах и фамилиях людей	1	Различение между фамилией и именем человека. Различение фамилий мужских и женских. Запись имён и фамилий людей с большой буквы. Составление, написание словосочетаний, предложений с именами людей.	Понимают различие между именем человека и его фамилией. Используют правило написания имён и фамилий людей с опорой на памятку. Списывают словосочетания с именами людей.	Понимают различие между именем человека и его фамилией. Используют правило написания имён и фамилий людей. Записывают предложения с именами людей.
66	Большая буква в кличках животных	1	Понимание различия между названием животного и его кличкой. Знакомство с правилом написания кличек животных с большой буквы. Составление, написание словосочетаний, предложений с кличками животных.	Понимают различие между названием животного и его кличкой. Используют правило написания кличек животных с помощью учителя. Списывают словосочетания с кличками животных.	Понимают различие между названием животного и его кличкой. Используют правило написания кличек животных в словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух. Записывают предложения с

					кликками животных.
67	Большая буква в кличках животных. Письмо по памяти	1	Различение между названием животного и его кличкой. Написание кличек животных с большой буквы. Запись по памяти слов, предложений	Используют правило написания кличек животных с опорой на памятку. Записывают по памяти клички животных с помощью учителя	Используют правило записи кличек животных в словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух. Записывают по памяти клички животных и короткое предложение, в которых используется кличка животных
68	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных	1	Понимание различия между названием человека и его именем, между названием животного и его кличкой. Написание имён людей, фамилий и кличек животных с большой буквы. Составление, написание словосочетаний и предложений с именами людей, кличками животных.	Понимают различие между названием человека, его именем, фамилией, названием животного и его кличкой. Используют правило написания имён и фамилий людей, кличек опорой на памятку. Записывают словосочетания с именами людей, кличками животных после предварительного разбора.	Используют правило написания имён и фамилий людей, кличек животных в словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух. Записывают предложения с именами людей, кличками животных.
69	Проверочная работа по теме: «Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных». Выборочное письмо	1	Чтение предложений, нахождение имён и фамилий людей, кличек животных. Запись под диктовку, списывание имён и фамилий людей, кличек животных. Запись предложения с именами и фамилиями людей, кличками животных	Читают предложение, находят имена и фамилии людей, клички животных. Выполняют списывание по показу и образцу. Списывают предложения с письменного текста	Читают предложение, находят имена и фамилии людей, клички животных. Выполняют запись под диктовку. Списывают предложения с печатного текста
Названия действий					
70	Действие и его название. Названия действий,	3	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросу что делает?	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу что	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу что делает?

	отвечающие на вопрос «Что делает?»		Постановка вопросов к словам. Выполнение упражнений в написании слов, отвечающих на вопрос «Что делает?» (выпиши слова, запиши названия действий вместо вопросов)	делает? с помощью учителя. Находят и списывают слова, отвечающие на вопрос «Что делает?» после предварительного разбора	Ставят вопрос к словам, обозначающим названиям действий. Находят, выписывают и вписывают недостающие слова, отвечающие на вопрос «Что делает?»
71	Названия действий, отвечающие на вопрос «Что делают?»	2	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросу что делают? Постановка вопросов к словам. Выполнение упражнений в написании слов, отвечающих на вопрос «Что делают?» (выпиши слова, запиши названия действий вместо вопросов)	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу что делают? с помощью учителя. Находят и списывают слова, отвечающие на вопрос «Что делают?» после предварительного разбора	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу «Что делают?» Ставят вопрос к словам, обозначающим названиям действий. Находят, выписывают и вписывают недостающие слова, отвечающие на вопрос «Что делают?»
72	Подбор названий действий к названиям предметов	1	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбор 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос. Ознакомление со словарным словом: воробей, обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают, записывают названия действий к названиям предметов с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают, записывают названия действий к названиям предметов. Ставят вопрос от слов, обозначающих название предмета к словам, обозначающих названия действий. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом
73	Подбор названий	1	Подбор 1-2 названий действий к	Подбирают, записывают	Подбирают, записывают

	действий к названиям предметов		названию предмета с опорой на вопрос. Составление, написание предложений по картинкам из слов, обозначающих названия предметов и слов, обозначающих названия действий	названия действий к названиям предметов по картинкам, составляют предложения с помощью учителя. Составляют и записывают предложения по картинкам, используя слова названия предметы и действия с помощью учителя	названия действий к названиям предметов по картинкам, составляют предложения. Составляют и записывают предложения по картинкам, используя слова названия предметы и действия
74	Различение названия действий по вопросам	2	Различение названий действий по вопросам «Что делает?» и «Что делают?» Выполнение упражнений на различение названий действий по вопросам (выбери и запиши нужное слово, подчеркни названия действий). Постановка вопросов к словам, обозначающим названия действий. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Различают названия действий по вопросам «Что делает?» и «Что делают?» с помощью учителя. Выбирают и записывают слова названия действий с помощью. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем	Различают названия действий по вопросам «Что делает?» и «Что делают?» Выбирают и записывают слова названия действий Записывают словарные слова с помощью картинок
75	Различение названий предметов и названий действий по вопросам	2	Различение слов и запись слов, обозначающих название предметов, и слов, обозначающих названия действий, по вопросам Постановка вопросов к словам. Составление, написание предложений по картинке	Различают и записывают слова, обозначающие название предметов, и слова, обозначающие названия действий, по вопросам с помощью учителя. Составляют и записывают 1 предложение по картинке	Различают и записывают слова, обозначающие название предметов, и слова, обозначающие названия действий, по вопросам. Составляют и записывают 2-3 предложения по картинке
76	Контрольная работа по теме: «Различение названий предметов и названий действий»	1	Чтение предложений, нахождение слов, отвечающих на вопрос что делает? или что делают? Запись под диктовку слов, отвечающих на вопрос что делает? или что делают?	Выполняют списывание по показу и образцу. Находят, выписывают слова, обозначающие название предметов, и слова, обозначающие названия	Выполняют списывание по показу и словесной инструкции. Находят, выписывают слова, обозначающие название предметов, и слова, обозначающие названия

	по вопросам». Выборочный диктант. Списывание текста		Списывание текста без ошибок. Выделение из текста слов, обозначающих название предметов, и слов, обозначающих названия действий	действий, с помощью учителя	действий
Предлоги					
77	Предлог как отдельное слово	3	Нахождение в предложении «маленького слова» – предлога. Знакомство с правилом написания предлогов отдельно от других слов. Ознакомление со словарным словом «береза», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений, запись слов-родственников	Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Пишут предлоги отдельно от других слов с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом и называют слова-родственники с помощью учителя	Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Пишут предлоги отдельно от других слов. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение и слова-родственники со словарным словом
78	Употребление предлогов в предложении	3	Правильное употребление предлогов в предложениях. Написание предлогов отдельно от других слов. Ознакомление со словарным словом «машина», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений.	Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Пишут предлоги отдельно от других слов с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя.	Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Учитывают наличие предлога при подсчёте слов в предложении и его схеме. Пишут предлоги отдельно от других слов. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом.

79	Употребление предлогов в предложении	3	Правильное употребление предлогов в предложениях. Написание предлогов отдельно от других слов. Письмо по памяти (чтение слов по слогам и целыми словами, заучивание и запись в тетрадь)	Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Пишут предлоги отдельно от других слов с помощью учителя. Записывают по памяти слова (читают по слогам, учат, записывают в тетрадь)	Находят в предложении «маленькое слово» - предлог. Учитывают наличие предлога при подсчёте слов в предложении и его схеме. Пишут предлоги отдельно от других слов. Записывают по памяти предложения (читают целыми словами, учат предложение, записывают в тетрадь)
Слова с непроверяемыми гласными					
80	Выделение «трудной» гласной в словах	3	Написание слов из словаря, нахождение «трудной» гласной в словах. Запись предложений с соблюдением правила написания. Нахождение слов из словаря в предложении	Пишут слова из словаря, находят в них «трудную» гласную с помощью учителя. Записывают предложения с соблюдением правил написания после предварительного разбора. Находят слова из словаря в предложении, списывают в тетрадь	Пишут слова из словаря, находят в них «трудную» гласную. Записывают предложения с объяснением правил написания. Находят слова из словаря в предложении, записывают в тетрадь
81	Написание гласных в словах-родственниках	2	Различение слов-родственников. Выделение «трудной» гласной в словах. Написание слов с непроверяемыми гласными	Различают слова-родственники с помощью учителя. Выделяют «трудную» гласную в словах-родственниках	Различают слова-родственники. Выделяют «трудную» гласную в словах-родственниках
Предложение					
82	Выделение предложения из текста	3	Выделение предложения из текста по опорным картинкам, по вопросам. Списывание предложений из текста	Подбирают предложения к картинкам, записывают в тетрадь с помощью учителя. Списывают 1 предложение из текста	Подбирают предложения к картинкам, записывают в тетрадь. Выделяют заданное предложение из текста (предложение о ком-то или о чём-то).

					Списывают 2-3 предложения из текста
83	Правила записи предложения	1	Ознакомление с правилами записи предложения. Применение этих правил при чтении и записи предложений	Записывают предложения, применяя правила их написания с помощью учителя. Составляют предложения по картинкам и наводящим вопросам и записывают их после предварительного разбора	Записывают предложения, объясняя и применяя правила их написания. Составляют предложения по картинкам и наводящим вопросам и записывают их
84	Предложение и его схема	2	Сравнение предложения и его схемы: количество слов, запись и обозначение первого слова, знак в конце предложения. Подбор предложений к схеме, запись предложений в соответствии со схемой	Сравнивают предложение и его схему с опорой на памятку. Подбирают предложение к схеме с помощью учителя, записывают его в тетрадь	Сравнивают предложение и его схему. Подбирают предложение к схеме, записывают его в тетрадь
85	Предложение и его схема	1	Составление схемы предложения и подбор предложения к схеме. Составление, запись предложений по схеме с использованием предметной или сюжетной картинки	Чертят схему предложения с помощью учителя. Составляют, записывают предложение по схеме с использованием предметной или сюжетной картинки с помощью учителя	Чертят схему предложения. Составляют, записывают предложение по схеме с использованием предметной или сюжетной картинки
86	Различение набора слов и предложения	2	Называние отдельных предметов, изображённых на картинке. Составление предложения по картинке. Сравнение отдельных слов и предложения. Знакомство с правилом отличия предложения от набора слов. Составление предложения из отдельных слов	Различают набор слов и предложение. Составляют и записывают предложение из отдельных слов с помощью учителя	Различают набор слов и предложение. Составляют и записывают предложение из отдельных слов

87	Порядок слов в предложении	3	Восстановление порядка слов в предложении. Запись предложений с использованием правил написания предложений. Ознакомление со словарным словом «молоко», обозначение ударения, звуко-буквенный анализ, выделение «трудной» буквы, письмо слова по образцу, составление словосочетаний и предложений	Восстанавливают порядок слов в предложении с помощью учителя. Записывают предложения, применяя правила их написания с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют и записывают словосочетания со словарным словом с помощью учителя	Восстанавливают порядок слов в предложении. Записывают предложения, применяя правила их написания. Изучают, записывают словарное слово, обозначают ударение, выделяют трудную букву, производят звуко-буквенный анализ, записывают предложение со словарным словом
88	Завершение начатого предложения	3	Завершение начатого предложения по картинкам с использованием разных слов. Составление предложения, аналогичного данному предложению. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Завершают начатое предложение по картинкам с помощью вопросов. Составляют предложение, аналогичное данному с помощью учителя. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем	Завершают начатое предложение по картинкам. Составляют предложение, аналогичное данному. Записывают словарные слова с помощью картинок
89	Составление предложений по предметной картинке	3	Составление и запись предложений из 2–3 слов по предметной картинке. Завершение начатого предложения по предметной картинке	Составляют и записывают предложение из 2 слов по предметной картинке. Завершают начатое предложение по предметной картинке после предварительного разбора	Составляют и записывают предложение из 2–3 слов по предметной картинке. Завершают начатое предложение по предметной картинке
90	Составление предложений по сюжетной картинке	3	Составление предложений из 2–3 слов по сюжетной картинке. Завершение начатого предложения по сюжетной картинке	Составляют и записывают предложение из 2 слов по сюжетной картинке. Завершают начатое предложение по предметной	Составляют и записывают предложение из 2–3 слов по сюжетной картинке. Завершают начатое предложение по сюжетной картинке

				картинке после предварительного разбора	
91	Предложения- вопросы и предложения- ответы	3	Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Знакомство с вопросительным знаком. Запись вопросительных предложений, с соблюдением правил записи предложений	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Повторяют за учителем предложение с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной). Записывают вопросительные предложения, с соблюдением правил записи предложений после предварительного разбора	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Произносят предложения с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной). Записывают вопросительные предложения, с объяснением и соблюдением правил записи предложений
92	Итоговая контрольная работа. Диктант. Списывание текста	1	Запись текста под диктовку/ списывание предложений с печатного текста. Правильное оформление предложения (большая буква, точка). Деление слов на слоги, постановка ударения	Выполняют списывание предложений с печатного текста. Правильно оформляют предложения. Делят слова на слоги, ставят ударения с помощью учителя	Выполняют запись текста под диктовку. Правильно оформляют предложения. Делят слова на слоги, ставят ударения
Повторение					
93	Звонкие и глухие согласные	1	Различение, название парных звонких и глухих согласных. Запись слогов и слов с выделением звонких и глухих согласных. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Называют звонкие и глухие согласные, записывают их парами с опорой на наглядность. Записывают слоги, слова, выделяя звонкие и глухие согласные с помощью учителя. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем	Называют звонкие и глухие согласные, записывают их парами. Записывают слоги, слова, выделяя звонкие и глухие согласные. Записывают словарные слова с помощью картинок
94	Твердые и мягкие	1	Различение, название твердых и	Различают на слух твёрдые и	Различают на слух и называют

	согласные		мягких согласных, умение их отличать. Написание слогов и слов с выделением твердых и мягких согласных. Письмо по памяти слов, предложений	мягкие согласные. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные с помощью учителя. Пишут по памяти слова	твёрдые и мягкие согласные. Правильно обозначают их соответствующими гласными буквами. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные. Пишут по памяти предложение
95	Мягкий знак на конце слова	1	Письмо слов с мягким знаком на конце слова. Понимание значения буквы Ь на конце слова. Списывание предложения, текста	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Пишут слова с мягким знаком на конце слова. Списывают предложение	Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Пишут слова с мягким знаком на конце слова. Списывают текст из 3-4 предложений
96	Названия предметов	1	Называние и постановка вопросов «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Контрольное списывание предложения, текста	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Списывают предложение	Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кто?», «Что?» Списывают текст из 3-4 предложений
97	Названия действий	1	Называние и постановка вопросов «Что делает?» или «Что делают?» к словам, обозначающим действия предметов. Постановка вопроса по картинке к названиям действий. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам. Ставят вопрос по картинке к названиям действий с помощью учителя. Записывают словарные слова с опорой на картинку	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам. Ставят вопрос по картинке к названиям действий. Записывают словарные слова самостоятельно
98	Предложение	1	Составление предложений по картинке. Завершение начатого предложения. Различение предложений-вопросов и	Составляют, завершают предложения по картинке. Различают предложения по интонации.	Составляют, завершают предложения по картинке, по схеме. Рисуют схему предложения.

			предложений-ответов. Применение правил записи предложения	Записывают предложения, используя правила написания предложения с помощью учителя	Различают предложения по интонации. Записывают предложения, используя правила написания предложения

3 КЛАСС

(136 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение					
1	Предложение. Выделение предложения из текста	1	Различение набора слов и предложения. Определение количества предложений в тексте. Составление предложений из слов. Применение правил правописания. Списывание предложений	Повторяют правила записи предложения с опорой на наглядность. Составляют предложения по сюжетной (предметной) картинке с помощью наводящих вопросов учителя. Определяют количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты с помощью учителя: большая буква в первом слове и точка в конце предложения (1-2 коротких предложения). Списывают предложения с письменного текста	Повторяют правила записи предложения. Различают набор слов и предложение. Выделяют границы предложения в тексте. Определяют количество предложений в тексте, опираясь на визуально значимые атрибуты: большая буква в первом слове и точка в конце предложения (2-3 коротких предложения). Списывают предложения с печатного текста
2	Предложение и его схема	1	Выделение предложений из речи. Сравнение схем и предложений. Подбор предложений к схемам. Запись предложений с опорой на схему	Повторяют правила записи предложения с опорой на наглядность. Сравнивают предложение и его схему, с помощью учителя.	Повторяют правила записи предложения. Сравнивают предложение и его схему. Подбирают предложение к

				Записывают предложение с опорой на схему	схеме. Записывают предложение и чертят его схему
3	Предложение и его схема	1	«Чтение» схемы предложения. Соотнесение схемы с предложением. Составление схем предложений. Запись предложений	Повторяют правила записи предложения. Соотносят схему с предложением. Составляют и записывают предложение по схеме, с помощью учителя	«Читают» схему предложения. Соотносят схему с предложением. Составляют схему предложения. Записывают предложение и чертят его схему
4	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Соблюдение правильной интонации при прочтении предложений-вопросов и предложений-ответов. Запись предложений-вопросов и предложений-ответов	Повторяют за учителем предложение с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной). Различают на слух разные по интонации предложения с помощью учителя. Списывают ответы на вопросы после предварительного разбора	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Соблюдают правильную интонацию при чтении предложений-вопросов и предложений-ответов. Составляют и записывают полные ответы на вопросы, используя слова вопроса и опорные слова
5	Предложения-вопросы и предложения-ответы	1	Различение предложений-вопросов и предложений-ответов. Составление и запись предложений-вопросов и предложений-ответов по рисункам	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Списывают ответы на вопросы после предварительного разбора	Различают на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Отвечают и записывают ответы на вопросы предложениями. Чертят схемы и записывают под ними предложения
6	Завершение начатого предложения	1	Составление предложений с использованием предметных картинок (девочка, парта, ученик). Запись предложений	Повторяют правила оформления предложения. Завершают начатое предложение из слов с опорой	Повторяют правила оформления предложения. Упражняются в правильном построении предложений,

				на наглядность и с помощью учителя. Списывают предложения в тетрадь	соблюдая порядок и связь слов в предложении. Завершают начатые предложения с помощью рисунков и самостоятельно записывают их
7	Различение набора слов и предложения	1	Различение предложений от набора слов, с опорой на наглядность (набор предметных картинок и сюжетная картинка, составленная из данных предметов). Запись предложений	Повторяют правила оформления предложения. Различают набор слов от предложения с опорой на наглядный материал. Списывают предложения в тетрадь	Различают набор слов от предложения. Составляют предложения из слов, данных вразбивку. Составляют предложения по опорным схемам и записывают их в тетрадь
8	Порядок слов в предложении	1	Разбор и восстановление нарушенного порядка слов в предложении. Запись восстановленных предложений	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью учителя. Списывают восстановленные предложения	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают восстановленные предложения
9	Порядок слов в предложении	1	Исправление нарушенного порядка слов в предложении. Составление предложений из данных слов. Запись предложений	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из данных слов по рисунку, с помощью учителя. Списывают составленные предложения	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из данных слов по рисунку. Записывают составленные предложения
10	Предложение. Закрепление знаний	1	Составление предложений из слов. Употребление заглавной буквы в начале предложения и необходимого знака препинания в конце предложения. Умение писать слова в предложении отдельно. Запись предложений в тетрадь	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из 2-3 слов по предметной картинке. Списывают предложения в тетрадь	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения из данных слов. Исправляют нарушенный порядок слов в предложении. Записывают предложения

11	Контрольная работа по теме: «Предложение»	1	Повторение основных правил. Чтение и разбор текста. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание текста по теме. Выполняют грамматическое задание. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку. Выполняют грамматическое задание. Осуществляют самоконтроль
Звуки и буквы					
12	Знакомство с алфавитом	2	Знакомство с орфографическим словарём. Нахождение в орфографическом словаре нужной буквы, ориентируясь на её место в алфавите (в начале, в середине, ближе к концу, между какими буквами находится)	Различают звуки и буквы. Находят нужную букву в орфографическом словаре с помощью учителя. Называют буквы правильно и располагают их в алфавитном порядке. Списывают слова в алфавитном порядке	Учатся работать с орфографическим словарём (произносят звук, читают название буквы). Находят в словаре нужную букву, ориентируясь на её место в алфавите (в начале, в середине, ближе к концу, между какими буквами находится). Находят ошибки в расположении слов по алфавиту Записывают слова в алфавитном порядке
13	Звуки гласные и согласные	2	Различение на слух гласных и согласных звуков, их перечисление с опорой на буквы. Выделение гласных и согласных звуков, написание гласных и согласных букв	Различают гласные и согласные звуки и буквы. Называют гласные и согласные звуки, обозначают их буквами на письме. Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова и с помощью учителя. Списывают слова в тетрадь	Различают на слух гласные и согласные звуки. Называют гласные и согласные звуки, обозначают их буквами на письме. Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова. Находят согласные на схеме слова, составляют схему слова. Записывают слова в тетрадь
14	Гласные звуки и буквы.	2	Выделение голосом (по образцу учителя) ударного гласного звука в	Упражняются в выделении голосом (по образцу учителя)	Выделяют голосом ударный звук в слове.

	Ударение в словах		слове. Постановка знака ударения над ударной гласной	ударного гласного звука в слове. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью учителя	Определяют ударение в словах, ставят знак ударения
15	Гласные ударные и безударные. Выделение ударной гласной в слове	1	Выделение голосом ударного звука в словах (слова, состоящие из 2–3 слогов). Различение ударных и безударных гласных в слове	Выделяют голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью учителя	Выделяют голосом ударный звук в словах (слова, состоящие из 2–3 слогов). Различают ударные и безударные гласные в словах. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения
16	Гласные ударные и безударные. Выделение ударной гласной в слове	1	Сравнение предъявляемого учителем правильного и неправильного по силе голоса звукового состава слова. Объяснение правильной постановки знака ударения. Постановка знака ударения над ударной гласной	Выделяют голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения с помощью учителя	Различают ударные и безударные гласные. Сравнивают предъявляемый учителем правильный и неправильный по силе голоса рисунок звукового состава слова самостоятельно. Определяют ударение в словах, ставят знак ударения
17	Порядок слов в предложении	2	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении; восстановлении нарушенного порядка слов в предложении. Повторение правил оформления предложений в письменной речи	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью учителя Записывают предложения по образцу	Повторяют правила записи предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают восстановленные предложения самостоятельно
18	Деление слов на слоги	1	Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками) и ориентируясь на гласные буквы	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы с помощью учителя.	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы. Определяют количество слогов.

				Списывают слова по слогам	Записывают слова по слогам, выделяя гласные
19	Деление слов на слоги	1	Деление слов на слоги (сопровождая процесс хлопками) и ориентируясь на гласные буквы. Перенос слова по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы с помощью учителя. Читают слова по слогам. Списывают слова по слогам	Повторяют правило деления слов на слоги. Делят слова на слоги. Определяют количество слогов. Записывают слова по слогам, выделяя гласные. Выполняют перенос слов по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса
20	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	1	Ознакомление со словарным словом: яблоко. Составление словосочетаний и предложений со словарным словом. Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных. Запись в тетрадь предложений с выбором гласной, обозначение мягкости согласных	Списывают словарное слово с «трудной» буквой Я в тетрадь, выделяют букву Я в словах. Составляют словосочетания со словарным словом и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Упражняются в различении на слух, выделении и записи букв Е, Ё, Ю, Я в начале слога или слова, с помощью учителя	Списывают словарное слово с «трудной» буквой Я в тетрадь, выделяют букву Я в словах. Составляют и записывают словосочетания и предложения со словарными словами в тетрадь. Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Правильно обозначают их на письме соответствующими гласными буквами
21	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	1	Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после согласных. Запись в тетрадь пропущенных предложений по образцу. Выделение гласных букв Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	Упражняются в различении на слух букв Е, Ё, Ю, Я в начале слога или слова с помощью учителя. Выделяют и записывают гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога	Различают на слух и выделяют буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Записывают в тетрадь пропущенные предложения по образцу. Правильно обозначают звуки Е, Ё, Ю, Я на письме соответствующими гласными

					буквами
22	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)	1	Чтение и разбор текста. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание текста и грамматическое задание (определяют количество звуков и букв с помощью наводящих вопросов учителя). Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв. Осуществляют самоконтроль
23	Перенос части слова при письме	2	Деление слов на слоги для переноса. Понимание роли гласных в образовании слогов	Повторяют правило деления слов на слоги и для переноса. Делят слова на слоги и для переноса (сопровождая процесс хлопками) с помощью учителя. Списывают слова по слогам для переноса с одной строки на другую, соблюдая правила переноса	Повторяют правило деления слов на слоги и для переноса. Делят слова на слоги и для переноса (сопровождая процесс хлопками). Переносят слова по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса
24	Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные. Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными	2	Упражнения в различении твёрдости и мягкости согласных звуков по гласным буквам. Дополнение предложений пропущенными словами. Запись предложений в тетрадь	Упражняются в различении на слух и чётком произношении твёрдых и мягких согласных с помощью учителя. Списывают слоги и слова, выделяя твердые и мягкие согласные	Упражняются в различении на слух чётком произношении твёрдых и мягких согласных. Правильно обозначают их соответствующими гласными буквами. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные
25	Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными	2	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в словах и правильное обозначение их соответствующими гласными буквами. Составление пар из слогов (ма – мя)	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Списывают слоги, слова,	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Упражняются в составлении и

				выделяя твердые и мягкие согласные	записи пар слогов и слов с твердыми и мягкими согласными перед гласными
26	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	1	Образование и написание пар слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Запись слогов и слов под схемами	Составляют с помощью учителя и записывают пары слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Записывают слоги под схемами	Составляют и записывают пары слогов с твёрдыми и мягкими согласными. Записывают слоги и слова под схемами
27	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	1	Сравнение написания пар слов с твёрдым и мягким согласными. Запись предложений с выбором нужной гласной, обозначение мягкости согласных.	Сравнивают с помощью учителя и записывают пары слов с твёрдым и мягким согласными. Списывают слова и предложения после буквенного анализа	Различают пары слов, отличающиеся гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Записывают слова и предложения после буквенного анализа самостоятельно. Объясняют звуковой состав в схемах слов
28	Буква мягкий знак (ь) на конце слова	1	Наблюдение за правописанием слов с мягким знаком на конце слова. Упражнения в подборе слов с мягким знаком на конце слова. Запись слов и обозначение мягкости согласных на конце слова буквой мягкий знак	Наблюдают за правописанием слов с мягким знаком на конце слова. Определяют голосом мягкую согласную в слове с помощью учителя. Повторяют последний звук в слове. Записывают слова и обозначают мягкую согласную вместе с буквой мягкий знак	Наблюдают за правописанием слов с мягким знаком на конце слова. Определяют голосом мягкую согласную в слове. Приводят два-три примера с мягким знаком на конце слова. Записывают слова и предложения и обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак
29	Буква мягкий знак (ь) в середине слова	1	Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в подборе слов к схемам. Запись слов и обозначение мягкости согласных в середине слова буквой - мягкий знак	Повторяют правило о написании твёрдых и мягких согласных. Упражняются в подборе и записи слов к схемам с помощью учителя. Обозначают мягкость	Повторяют правило о написании твёрдых и мягких согласных. Упражняются в подборе и записи слов к схемам. Пишут слова с мягким знаком в середине слова. Обозначают мягкость согласных

				согласных в середине слова буквой мягкий знак.	в середине слова буквой - мягкий знак
30	Различение твёрдых и мягких согласных	1	Подбор мягких или твёрдых пропущенных согласных в слове. Подбор слов к схемам. Объяснение написания слов. Запись слов в тетради. Обозначение мягких и твердых согласных звуков	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки. Подбирают и записывают слова к схемам с помощью учителя. Обозначают мягкие и твердые согласные звуки в словах	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные звуки в словах. Подбирают слова к схемам. Пишут слова по образцу. Обозначают мягкие и твердые согласные в словах
31	Различение твёрдых и мягких согласных	1	Различение на слух и чёткое произношение твёрдых и мягких согласных. Подбор слов к схемам. Объяснение написания слов. Запись слов в тетради. Обозначение мягких и твердых согласных звуков	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах с помощью учителя. Подбирают слова к схемам. Записывают слова после предварительного разбора. Обозначают мягкие и твердые согласные звуки в словах	Повторяют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и чётко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Подбирают слова к схемам. Пишут слова по образцу. Объясняют написание слов с мягкими и твердыми согласными. Обозначают мягкие и твердые согласные звуки в словах
32	Гласные после шипящих согласных Ш, Щ, Ж, Ч. Написание ЖИ-ШИ в словах	2	Нахождение сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Составление слов из слогов с шипящими согласными. Запись слов в тетради. Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ в словах	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Записывают и выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Составляют слова из слогов с шипящими согласными. Записывают слова и предложения с сочетаниями ЖИ-ШИ. Изменяют слова по образцу. Выделяют сочетания букв ЖИ-

					ШИ в словах
33	Написание ЖИ-ШИ в словах	1	Нахождение сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ в словах	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Изменяют слова с шипящими согласными по образцу с помощью учителя. Записывают и выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают предложения с сочетаниями ЖИ-ШИ. Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ в словах
34	Написание ЧА-ЩА в словах	2	Нахождение сочетания букв ЧА-ЩА в словах. Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Выделение шипящих согласных ЧА-ЩА в словах	Находят сочетания букв ЧА-ЩА в словах. Изменяют слова и составляют предложения с данными словами по образцу, с помощью учителя. Записывают и выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах	Находят сочетания букв ЧА-ЩА в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают предложения с данными словами. Выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах
35	Написание ЧА-ЩА в словах	2	Нахождение сочетания букв ЧА-ЩА в словах. Составление и запись предложений из слов с данными сочетаниями по образцу. Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ в словах	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Делают вывод о правильности сочетания букв ЧА-ЩА в словах с помощью учителя. Составляют и записывают предложения из слогов с данными сочетаниями по образцу, с помощью учителя. Выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах	Находят сочетания букв ЖИ-ШИ в словах. Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЧА-ЩА по образцу. Выделяют сочетания букв ЧА-ЩА в словах
36	Написание ЧУ-ЩУ в словах	1	Нахождение сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах.	Находят сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах.	Находят сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах.

			Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Выделение шипящих согласных ЧУ-ЩУ в словах	Делают вывод о правильности сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах с помощью учителя. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Списывают сочетания с шипящими согласными в словах	Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЧУ-ЩУ
37	Написание ЧУ-ЩУ в словах	1	Нахождение сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах. Составление и запись предложений из слов с данными сочетаниями по образцу. Выделение шипящих согласных ЧУ-ЩУ в словах	Находят сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах. Составляют и записывают предложения из слогов с данными сочетаниями по образцу, с помощью учителя. Выделяют сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах	Знакомятся со словарным словом «спасибо», обозначают ударения, определяют количество слогов. Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями ЧУ-ЩУ по образцу. Выделяют сочетания букв ЧУ-ЩУ в словах
38	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах.	2	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов: товарищ. Повторение правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Упражнения в написании слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Составление и запись словосочетаний и предложений с данными сочетаниями по образцу. Выделение шипящих согласных ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах	Знакомятся со словарным словом «товарищ», обозначают ударение, определяют количество слогов с помощью учителя. Повторяют правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ с использованием памятки. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Записывают слова и выделяют	Знакомятся со словарным словом «товарищ», обозначают ударение, определяют количество слогов. Повторяют правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Делают вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Изменяют слова по образцу. Составляют и записывают слова и предложения с сочетаниями

				сочетания с шипящими согласными	ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах
39	Составление пар звонких и глухих согласных	2	Различение звонких и глухих согласных звуков зрительно и на слух. Составление пар из данных согласных. Подбор и запись слогов к схемам	Составляют пары звонких и глухих согласных звуков с опорой на памятку и с помощью учителя. Записывают пары различающиеся парным согласным по образцу. Выделяют звонкие и глухие согласные в слогах	Различают звонкие и глухие согласные звуки. Составляют пары из данных согласных. Выделяют звонкие и глухие согласные звуки в слогах. Подбирают и записывают слоги к схемам
40	Составление пар звонких и глухих согласных	1	Различение звонких и глухих согласных звуков зрительно и на слух. Нахождение глухих и звонких согласных в словах. Запись слов, различающихся парным согласным	Называют пары звонких и глухих согласных звуков с опорой на памятку. Находят глухие и звонкие согласных в словах с помощью учителя. Записывают слова, различающиеся парным согласным по образцу. Выделяют звонкие и глухие согласные звуки в словах	Называют пары звонких и глухих согласных звуков. Различают звонкие и глухие согласные звуки. Находят глухие и звонкие согласные звуки в словах. Записывают слова, различающиеся парными согласными. Выделяют звонкие и глухие согласные звуки в словах
41	Различение Б – П, В – Ф	2	Правильное произношение парных согласных Б – П, В – Ф. Различение и выделение на письме парных звонких и глухих согласных – Б – П, В – Ф. Обозначение звонких и глухих согласных звуков в схемах слов	Правильно произносят парные согласные Б – П, В – Ф. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков с помощью учителя. Записывают слова с парными согласными Б – П, В – Ф по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов с	Правильно произносят парные согласные Б – П, В – Ф. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков. Записывают слова и предложения с парными согласными Б – П, В – Ф по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов

				помощью учителя	
42	Различение Д – Т, Г – К	2	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «дневник». Правильное произношение парных согласных Д – Т, Г – К. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука в схеме слова	Списывают словарное слово с «трудной» буквой Е в тетрадь. Составляют словосочетания со словарным словом и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Правильно произносят парные согласные Д – Т, Г – К. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков с помощью учителя. Записывают слова с парными согласными Д – Т, Г – К по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов с помощью учителя	Списывают словарное слово с «трудной» буквой Е в тетрадь. Составляют словосочетания со словарным словом и записывают их в тетрадь. Правильно произносят парные согласные Д – Т, Г – К. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков. Записывают слова и предложения с парными согласными Д – Т, Г – К. по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов
43	Различение Ж – Ш, З – С	2	Правильное произношение парных согласных Ж – Ш, З – С. Различение звонких и глухих согласных в заданной паре звуков. Обозначение звонкого согласного звука на схеме слова	Правильно произносят парные согласные Ж – Ш, З – С. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков с помощью учителя. Записывают слова с парными согласными Ж – Ш, З – С по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов с помощью учителя	Правильно произносят парные согласные Ж – Ш, З – С. Различают звонкие и глухие согласные в заданных парах звуков. Записывают слова и предложения с парными согласными Ж – Ш, З – С по образцу. Обозначают звонкие и глухие согласные в схемах слов
44	Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова	2	Наблюдение за правописанием и произношением звонких и глухих согласных на конце слова. Упражнения в различении написания и произношения слов.	Наблюдают как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Определяют и называют последний звук в конце слова с	Наблюдают как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Определяют и называют последний звук в конце слова.

			Определение последнего звука в конце слова, работа по правилу с использованием карточек	помощью учителя. Записывают слова, различающиеся парным согласным после предварительного разбора	Записывают слова, различающиеся парным согласным
45	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	2	Знакомство с правилом написания согласных на конце слова. Упражнения в различении парных согласных на слух в слогах и в словах в сильной позиции. Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова, комментирование правильности написания парных согласных на конце слова по образцу	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова с помощью учителя. Упражняются в записи слов, различающихся парным согласным после предварительного разбора	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Комментируют правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Записывают слова, различающиеся парным согласным
46	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	Знакомство с алгоритмом написания парных согласных на конце слова. Определение последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много. Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой	Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Определяют последний звук в конце слова. Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу. Составляют алгоритм правописания парных согласных на конце слова с помощью учителя. Записывают слова по алгоритму	Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Определяют последний звук в конце слова. Подбирают проверочные слова по образцу: один – много. Применяют правило проверки парных согласных на конце слова. Записывают слова, различающиеся парным согласным
47	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1	Упражнения в определении последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много. Сравнение произношения и написания.	Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Сравнивают произношение и написание парных согласных на конце слова с помощью	Различают звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Подбирают проверочные слова по образцу: один – много. Записывают слова,

			Объяснение написания слов с пропущенными парными согласными	учителя. Упражняются в правописания парных согласных на конце слова с помощью алгоритма	различающиеся парным согласными звуками. Применяют правило проверки парных согласных звуков на конце слова
48	Картинный диктант по теме: «Парные звонкие и глухие согласные звуки»	1	Повторение основных правил. Рассматривание рисунков. Называние изображенных предметов. Запись слов по памяти	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы. Записывают слова по памяти с опорой на учебник	Повторяют основные правила. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы. Записывают слова по памяти
49	Правила правописания в словах. Закрепление знаний	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов в слове «праздник». Закрепление алгоритма правописания слов на изученные орфограммы по схемам. Запись слов с опорой на схему. Подбор проверочных слов и обоснование написания проверяемой орфограммы	Знакомятся со значением словарного слова «праздник», ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью учителя. Составляют предложения с данным словом по опорным картинкам. Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему. Подбирают проверочные слова с объяснением правописания слов на знакомые правила с помощью учителя	Знакомятся со значением словарного слова «праздник», ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью учителя. Составляют предложения с данным словом. Повторяют правила правописания парных согласных и безударных гласных звуков в слове. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила
50	Правила правописания в	1	Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на	Упражняются в правильном правописании парных	Закрепляют правила правописания парных согласных

	словах. Закрепление знаний		изученные правила. Запись слов на знакомые правила, объяснение их правописания	согласных и безударных гласных звуков в слове. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему. Подбирают проверочные слова с объяснением правописания слов на знакомые правила с помощью учителя	и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных звуков в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Пишут слова, вставляя пропущенную букву
Слово. Названия предметов					
51	Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам «Кто?», «Что?»	2	Различение названий предметов по вопросам кто? что? Называние и постановка вопроса «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор обобщающих слов к группе однородных предметов. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Называют предметы, изображенные на картинках. Различают названия предметов по вопросам «Кто?», «Что?» Ставят вопрос «Кто?», «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью учителя. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных схем	Называют предметы, изображенные на картинках. Различают названия предметов по вопросам «Кто?», «Что?». Ставят вопрос «Кто?» или «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов. Записывают словарные слова с помощью картинок
52	Обобщающее название для группы однородных предметов	2	Называние и постановка вопроса «Что?» к словам, обозначающим названия предметов. Подбор и запись обобщающих слов к группе однородных предметов. Ознакомление со словарным словом обозначение ударения, указание количества слогов: одежда	Различают названия предметов по вопросу «Что?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов с помощью учителя. Изучают, записывают словарное слово	Различают названия предметов по вопросу «Что?» Подбирают обобщающие слова к группе однородных предметов. Изучают, записывают словарное слово
53	Выделение названий предметов из	2	Выделение названий предметов из предложения независимо от формы слова, с опорой на предметные	Ставят вопрос к слову (предмету). Выделяют название предмета из	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова.

	предложения		картинки (подставь предметные картинки к словам, где это можно сделать?) Запись предложений. Ответы на вопросы	предложения независимо от формы слова с помощью учителя. Записывают предложения с опорой на картинки	Упражняются в правильном применении названия предметов в речи в различных формах в зависимости от связи с другими словами в предложениях. Записывают предложения
54	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и в кличках животных	1	Понимание различия между названием человека и его именем. Знакомство с правилом написания имён, отчеств, фамилий людей и кличек животных с большой буквы. Упражнения в записи имён, отчеств, фамилий людей и кличек животных	Понимают различие между названием человека, его именем и фамилией с названием животного и его кличкой. Используют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных на письме, с помощью учителя	Понимают различие между названием человека, его именем и фамилией с названием животного и его кличкой. Используют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных на письме
55	Списывание по теме: «Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных»	2	Повторение основных правил. Отработка умения правильно списывать имена, фамилии и отчества людей, клички животных	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст с печатного текста, после предварительного разбора	Повторяют основные правила. Списывают текст. Выполняют самопроверку
56	Название действий. Различение названий действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?»	1	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Постановка вопросов к названиям действий. Подбор и запись 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов с помощью учителя. Записывают названия предметов и их действий после предварительного разбора	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов. Ставят вопрос от слов, обозначающих название предмета к словам, обозначающих названия действий. Записывают названия предметов и их действий
57	Различение	1	Различение слов, обозначающих	Различают слова,	Различают названия действий по

	названий действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?»		названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбор названий действий к вопросам (выбирая один вариант из двух предложенных) Составление и запись предложений по картинкам из слов, обозначающих названия предметов и слов, обозначающих названия действий	обозначающие названия действий по вопросам «Что делает?», «Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения с помощью учителя	вопросам «Что делает?», «Что делают?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения
58	Различение названий действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что сделала?»	1	Различение названий действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что сделала?» Умение ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных Подбор и запись названий действий к вопросам	Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что сделала?» Ставят вопросы к словам действиям от слов предметов с помощью учителя. Подбирают и записывают названия предметов и их действий после предварительного разбора	Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что сделал? Что сделала?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам. Подбирают и записывают названия предметов и их действий. Находят в предложении названия действий и подчёркивают их
59	Различение названий действий по вопросам: «Что делал?», «Что делала? Что делали?»	1	Различение названий действий по вопросам: «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Постановка вопросов к словам, обозначающим названия действий. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» с помощью учителя. Ставят вопросы к словам действиям от слов предметов с помощью учителя. Записывают названия предметов и их действий после предварительного разбора. Записывают словарные слова с помощью картинок и опорных	Называют действие предмета. Различают названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Записывают названия предметов и их действий. Записывают словарные слова с

				схем	помощью картинок
60	Различение названий действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?»	1	Различение слов, обозначающих названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Постановка вопросов к названиям действий. Составление предложений	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делал?», «Что делала? Что делали?» Подбирают названия действий к названиям предметов с помощью учителя. Составляют и записывают 1 предложение по картинке после предварительного разбора	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросам «Что делает? Что делают?» Подбирают названия действий к названиям предметов. Ставят вопрос от слов, обозначающих название предмета к словам, обозначающих названия действий. Составляют и записывают 2-3 предложения по картинке
61	Различение названий действий по вопросам «Что сделает? Что сделают?»	1	Различение названий действий по вопросам что сделает? что сделают? Умение ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных Подбор и запись названий действий к вопросам	Различают слова, обозначающие названия действий по вопросу «Что сделает? Что сделают?» Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения с помощью учителя	Различают названия действий по вопросам «Что сделает? Что сделают?» Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения
62	Постановка вопросов к названиям действий	2	Называние слов, обозначающих действие предмета. Подбор названий действий к выделенным названиям предметов. Нахождение в тексте названий предметов и их действий, постановка вопросов к названиям действий. Подбор и запись вопросов к названиям действий	Называют действие предмета с опорой на картинку. Находят в тексте слова названия действий с опорой на вопрос. Ставят вопросы к названиям действий с опорой на картинки. Записывают вопросы к названиям действий после	Называют действие предмета. Подбирают названия действий к выделенным названиям предметов. Находят в тексте названия действий. Составляют и записывают предложения по предметным картинкам по образцу

				предварительного разбора	
63	Постановка вопросов к названиям действий	1	Называние слов, обозначающих действие предмета. Подбор названий действий к выделенным названиям предметов. Умение ставить вопросы к названиям действий и подбирать названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Составление и запись предложений по предметным картинкам по образцу	Называют действие предмета с опорой на картинку. Подбирают названия действий к выделенным названиям предметов. Ставят вопросы к названиям действий с опорой на картинки. Составляют и записывают одно предложение по предметной картинке, после предварительного разбора	Называют действие предмета. Подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Составляют и записывают 2-3 предложения по предметным картинкам по образцу
64	Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам	1	Нахождение в тексте слов обозначающих названия предметов и действий. Подбор 1-2 названий действий к названию предмета с опорой на вопрос. Составление и запись предложений по картинкам из слов, обозначающих названия предметов и слов, обозначающих названия действий	Находят в тексте слова обозначающие названия предметов и действий. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения с помощью учителя	Называют действие предмета. Подбирают названия действий к названиям предметов по картинкам. Составляют и записывают предложения
65	Контрольная работа по теме «Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: подбор 1-2 названий действий к названию предмета. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задания: подбирают 1 название действия к названию предмета по картинке. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задания: подбирают 2 названия действия к названию предмета. Осуществляют самоконтроль
66	Название признаков. Определение	1	Различение названия предмета и его признака. Угадывание предмета по данным	Различают название предмета и его признака. Находят слова признаки	Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам,

	признака предмета по вопросам: «Какой? какая? какое? какие?»		признакам. Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам. Подбор и запись слов-признаков к названиям предметов	предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов с помощью учителя	обозначающим признаки предмета. Угадывают предметы по данным признакам. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов
67	Определение признака предмета по вопросам «Какой? какая? какое? какие?»	1	Различение названий предмета и его признака. Различение названий признаков по вопросам. Составление загадок о предмете, с подбором его характерных признаков	Различают название предмета и его признака. Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета с опорой на памятку. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов с помощью учителя	Различают названия признаков по вопросам. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета. Угадывают предметы по данным признакам. Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов. Составляют загадки о предмете, подбирая его характерные признаки
68	Различение предметов по их признакам	2	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «арбуз». Составление предложений с данным словом. Различение названий предметов по их признакам. Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков. Комментированное письмо с объяснением орфограмм в словах	Знакомятся со словарным словом «арбуз», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом с опорой на картинки. Упражняются в различении названий предметов по их признакам с помощью учителя. Записывают предложение, обозначают название предмета и его признаки по образцу	Знакомятся со словарным словом «арбуз», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Упражняются в различении названий предметов по их признакам. Находят слова признаки предмета. Угадывают предмет по данным признакам. Определяют названия признаков предметов по вопросам.

					Записывают предложения, обозначают названия предметов и их признаков по образцу
69	Различение предметов по их признакам	1	Различение названий предметов по их признакам. Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков. Комментированное письмо с объяснением орфограмм в словах	Различают названия предметов по их признакам с помощью учителя. Угадывают предметы по данным признакам. Записывают предложение, обозначают название предмета и его признаки по образцу	Различают названия предметов по их признакам. Угадывают предмет по данным признакам. Определяют названия признаков предметов по вопросам. Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаков
70	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Называние слов, обозначающих признак предмета. Упражнения в постановке вопросов к словам-признакам от слов-предметов. Составление предложений по предметным картинкам по образцу	Называют признаки предмета с опорой на картинку. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на картинку. Записывают словосочетания с помощью учителя	Называют признаки предмета. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов. Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков. Составляют предложения по предметным картинкам по образцу
71	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «дорога». Составление предложений с данным словом. Упражнения в постановке вопросов к словам -признакам от слов-предметов. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков	Знакомятся со словарным словом «дорога», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом с опорой на картинку. Называют предмет по его признакам. Подбирают названия признаков	Знакомятся со словарным словом «дорога», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Называют предмет по его признакам. Ставят вопросы к названиям признаков предмета. Находят и выписывают из текста названия предметов и их

				к выделенным названиям предметов с опорой на картинку. Составляют и записывают предложения по предметным картинкам с помощью учителя	признаков Составляют и записывают предложения по предметным картинкам по образцу
72	Выделение названий признаков предмета из предложения	1	Упражнения в подборе слов-признаков по вопросам. Упражнения в выделении названий признаков предмета из предложения. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков	Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов. Упражняются в выделении и записи названий признаков предмета в предложении с помощью учителя	Называют признаки предмета и предмет по его признакам. Различают предметы по их признакам. Упражняются в выделении названий признаков предмета из предложения. Находят и выписывают из текста названия предметов и их признаки
73	Выделение названий признаков предмета из предложения. Контрольное списывание по теме	2	Выделение названий признаков предмета из предложения. Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков. Списывание текста без ошибок	Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов. Выделяют названия признаков предмета из предложения с помощью учителя. Выполняют списывание по образцу	Называют предмет по его признакам. Выделяют названия признаков предмета из предложения. Выполняют списывание с печатного текста
74	Название предметов, действий и признаков	1	Упражнения в различении названий предметов, названий признаков и названий их действий. Упражнения в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов	Называют предметы по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Ставят вопросы к словам-признакам и действиям от слов-предметов с помощью учителя. Записывают предложения после предварительного разбора	Называют предмет по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Различают названия предметов, действий, признаков предмета. Упражняются в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов. Записывают предложения в порядке следования схем

75	Название предметов, действий и признаков	1	Упражнения в различении названий предметов, названий признаков и названий их действий. Нахождение и выписывание из предложения и текста названий предметов, их действий и признаков	Называют предметы по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Ставят вопросы к словам-признакам и действиям от слов-предметов с помощью учителя. Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков после предварительного разбора	Называют предмет по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Различают названия предметов, действий, признаков предмета. Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков
76	Предлоги. Предлоги В, НА, С, У, ИЗ	2	Знакомство с новыми предлогами В, НА, С, У, ИЗ. Наблюдение за их написанием в разных словосочетаниях. Вывод о предлоге, как отдельном слове. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями	Знакомятся с предлогами В, НА, С, У, ИЗ. Наблюдают за их написанием в разных словосочетаниях. Отрабатывают умение подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме	Знакомятся с предлогами В, НА, С, У, ИЗ. Делают вывод о предлоге, как отдельном слове. Отрабатывают умение выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Составляют и записывают разные по смыслу предложения с одним и тем же предлогом
77	Предлоги. Предлоги В, НА, С, У, ИЗ	1	Закрепление правила написания предлогов. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога	Упражняются в правильном использовании предлогов В, НА, С, У, ИЗ в речи с опорой на картинки. Записывают и выделяют предлоги В, НА, С, У, ИЗ в словосочетаниях после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлогов: В, НА, С, У, ИЗ в речи. Находят и выделяют предлог В, НА, С, У, ИЗ в тексте. Подбирают и записывают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
78	Предлоги К, ПО со словами	2	Закрепление правила написания предлогов. Наблюдение за их написанием в	Упражняются в правильном использовании предлогов К, ПО в речи с опорой на картинки.	Упражняются в правильном использовании предлогов: К, ПО в речи при построении

			разных словосочетаниях Упражнения в правильном использовании предлогов К, ПО в речи при построении и записи предложений	Находят и выделяют предлоги К, ПО в словосочетаниях. Записывают и выделяют предлоги К, ПО в словосочетаниях после предварительного разбора	предложений. Находят и выделяют предлоги К, ПО в тексте. Составляют и записывают разные по смыслу предложения с одним и тем же предлогом
79	Предлог ОТ со словами	2	Упражнения в правильном использовании предлога ОТ в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом ОТ	Упражняются в правильном использовании предлога ОТ в речи, при построении словосочетаний с опорой на картинки. Находят и выделяют предлог ОТ в предложении. Составляют и записывают предложение с предлогом ОТ после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлога ОТ в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлог ОТ в тексте. Составляют и записывают предложения с предлогом ОТ
80	Предлоги НАД, ПОД со словами	2	Упражнения в правильном использовании предлогов НАД, ПОД в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогами НАД, ПОД	Упражняются в правильном использовании предлогов НАД, ПОД в речи при построении словосочетаний, с опорой на картинки. Находят предлоги НАД, ПОД в предложении. Составляют и записывают предложения с предлогами НАД, ПОД после предварительного разбора	Упражняются в правильном использовании предлогов НАД, ПОД в речи при построении предложений. Находят предлоги НАД, ПОД в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
81	Предлог О со словами	2	Ознакомление со словарным словом: погода, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным	Знакомятся со словарным словом «погода», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью	Знакомятся со словарным словом «погода», ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с

			словом. Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном использовании и записи предлога О в речи при построении предложений	учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Упражняются в правильном использовании предлога О в речи при построении словосочетаний, с опорой на картинки. Находят предлог О в предложении. Составляют и записывают предложение с предлогом О после предварительного разбора	данным словом. Упражняются в правильном использовании предлога: О в речи при построении предложений. Находят предлог О в тексте. Составляют и записывают предложения с предлогом О
82	Предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О со словами	2	Отработка умения выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога	Выделяют предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О в предложении с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами после предварительного разбора	Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами. Составляют и записывают предложения с данными словосочетаниями
83	Предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О со словами	2	Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями. Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога. Изменение формы слова в	Находят предлоги К, ПО, НАД, ПОД, ОТ, О в предложении с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме. Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу	Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами,

			предложении в зависимости от предлога	предлога с помощью учителя	составляют предложения со словосочетаниями. Изменяют формы слова в предложении в зависимости от предлога
84	Проверочная работа по теме: «Предлоги»	1	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания. Осуществляют самоконтроль
Предложение					
85	Выделение предложения из текста	1	Выделение из текста предложений на заданную тему. Составление текста из данных предложений с опорой на сюжетные картинки. Списывание предложений из текста	Повторяют правила записи предложения с опорой на памятку. Подбирают предложения к картинкам. Списывают предложения из текста после предварительного разбора	Повторяют правила записи предложения. Выделяют из текста предложение на заданную тему. Составляют текст из данных предложений, опираясь на сюжетные картинки. Списывают 2-3 предложения из текста
86	Выделение предложения из текста	1	Повторение правил о порядке и связи слов в предложении. Выборочное списывание предложений, выделение в них названий предметов	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении с опорой на памятку. Подбирают предложения к картинкам. Списывают предложения из текста после предварительного разбора, выделяют в них названия предметов с помощью учителя	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении. Выделяют из текста предложение на заданную тему. Правильно оформляют предложение. Подбирают предложения к картинкам и записывают их, выделяют в них названия предметов
87	Предложение законченное и незаконченное	1	Различение предложений законченного и незаконченного. Умение заканчивать предложение по-разному, опираясь на предметные	Повторяют правила записи предложения. Различают предложение законченное и незаконченное.	Повторяют правила записи предложения. Различают предложение законченное и незаконченное.

			картинки	Находят в тексте незаконченные предложения с помощью учителя. Дополняют и записывают предложения с опорой на картинку	Находят в тексте незаконченные предложения. Заканчивают предложения подходящими по смыслу словами. Записывают предложения в тетрадь
88	Предложение законченное и незаконченное	1	Ознакомление со словарными словами: неделя, месяц, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данными словами. Умение заканчивать предложение по-разному, опираясь на предметные картинки	Знакомятся со словарными словами: неделя, месяц, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложения с данными словами по опорным картинкам. Повторяют правила записи предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Дополняют и записывают предложения с опорой на картинку	Знакомятся со словарными словами: неделя, месяц, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложения с данными словами. Повторяют правила записи предложения. Находят в тексте незаконченные предложения. Заканчивают предложение по-разному. Записывают предложения в тетрадь
89	Распространение предложений	1	Сравнение предложений (нераспространённое и распространённое) без использования терминов. Отработка умения распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя)	Повторяют правила записи предложения. Отрабатывают правила записи предложения. Дополняют и записывают предложения подходящими по смыслу словами по опорным картинкам, с помощью учителя	Повторяют правила записи предложения. Сравнивают предложение нераспространённое и распространённое (без использования терминов). Распространяют и записывают предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного

					ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя)
90	Распространение предложений	1	Отработка умения распространять предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя). Ознакомление со словарным словом: завтра, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложения с данным словом.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание по образцу с помощью учителя. Знакомятся со словарным словом: завтра, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам	Повторяют правила записи предложения. Распространяют и записывают предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения (под руководством учителя). Знакомятся со словарным словом: завтра, ставят ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложения с данным словом
91	Слова в предложении	2	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	Расставляют порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Комментированное письмо: списывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора	Расставляют порядок слов в предложении. Комментированное письмо: пишут предложение с соблюдением правил записи
92	Порядок слов в предложении	1	Знание правила оформления и записи слов в предложении. Нахождение и запись предложений с нарушенным порядком слов	Повторяют правила записи предложения. Упражняются в умении правильно расставлять порядок слов в предложении. Пишут предложения с соблюдением правил записи	Повторяют правила записи предложения. Отвечают на вопросы. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Пишут предложение с соблюдением правил записи

				после предварительного разбора	
93	Порядок слов в предложении	1	Составление предложений по сюжетным картинкам. Восстановление порядка слов в предложении	Составляют и записывают предложения по сюжетным картинкам. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения после предварительного разбора	Составляют и записывают предложения. Выделяют предложение из текста. Делят текст на предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении и записывают предложение с соблюдением правил записи
94	Составление предложений	2	Составление предложений и восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок. Завершение начатого предложения по предметной картинке	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения по сюжетным картинкам. Устанавливают порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Завершают начатое предложение по предметной картинке и записывают предложение после предварительного разбора	Повторяют правила записи предложения. Составляют предложения по сюжетным картинкам. Отвечают на вопросы. Завершают начатое предложение по предметной картинке и записывают предложение
95	Составление предложений	1	Составление предложений с данным словом. Завершение предложений по смыслу. Развитие умения вставлять в слова пропущенные буквы и записывать предложение	Заканчивают предложения по смыслу с опорой на картинки. Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение с помощью учителя	Заканчивают предложения по смыслу. Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение
96	Промежуточная контрольная работа (диктант и грамматическое задание)	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматического задания: составляют	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматического задания: составляют

			задания: составить предложение из данных слов. Проверка работы самостоятельно	предложение из данных слов с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	предложение из данных слов. Осуществляют самоконтроль
Повторение					
97	Слово. Правила правописания в слове	1	Умение называть предметы словом. Умение правильно записывать предложение и составлять его схему. Умение определять количество предложений в тексте. Умение объяснять правописание слов с пропущенной буквой	Называют предметы словом. Составляют и записывают предложения по вопросам с помощью учителя. Определяют количество предложений в тексте с помощью учителя	Называют предметы словом. Подбирают обобщающие слова к предметам. Составляют и записывают предложения. Составляют схемы предложений. Определяют количество предложений в тексте
98	Название предметов и признаков	1	Умение согласовывать слова – предметы со словами – признаками. Умение ставить вопрос к словам, обозначающим названия признаков. Умение правильно записывать предложение и составлять его схему, находить названия предметов и признаков	Называют предметы словом. Различают названия предметов и признаков по вопросам с помощью учителя. Ставят вопрос к словам, обозначающим названия признаков с помощью учителя. Составляют и записывают предложения с помощью учителя	Называют предметы словом. Различают названия предметов и признаков по вопросам. Ставят вопрос к словам, обозначающим названия признаков. Согласовывают слова – предметы со словами – признаками. Составляют и записывают предложение с двумя словосочетаниями
99	Названия действий	1	Умение находить в тексте слова, обозначающие названия действий. Умение правильно согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы	Находят в тексте слова, обозначающие названия действий по заданным картинкам. Ставят вопрос к словам, обозначающим названия действий с помощью учителя. Записывают текст по серии картинок после предварительного разбора	Различают названия действий по вопросам. Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Записывают предложение и составляют его схему

100	Названия действий	1	Умение находить в тексте слова, обозначающие названия действий. Умение правильно записывать предложение и составлять его схему, находить названия действий	Находят в тексте слова, обозначающие названия действий по заданным картинкам. Ставят вопрос к словам, обозначающим названия действий с помощью учителя. Записывают текст после предварительного разбора	Различают названия действий по вопросам. Ставят вопросы к названиям действий и подбирают названия действий к вопросам, выбирая один вариант из двух предложенных. Находят в предложении слова названия действий и подчеркивают их
101	Предложение	1	Умение находить предложения в тексте, составлять предложения из слов, составлять схемы предложений. Умение составлять предложения по сюжетной картинке	Повторяют правило написания предложения. Находят предложения в тексте с помощью учителя. Составляют предложения из слов по предметной картинке. Составляют схемы предложений с помощью учителя	Находят границы предложений в тексте и записывают. Составляют и записывают предложения. Составляют схемы предложений. Оценивают свои действия при выполнении задания
102	Предложение	1	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Дополнение предложений словами. Упражнения в составлении и записи предложения по рисунку, данному началу и опорным словам	Закрепляют правила оформления предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу с помощью учителя. Упражняются в составлении и записи предложения по рисунку и опорным словам. Записывают предложения после предварительного разбора	Правильно оформляют предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу. Составляют предложения по рисунку, данному началу и опорным словам. Записывают предложения

4 КЛАСС

(136 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение					
1	Предложение. Выделение его из текста	1	Различение набора слов и предложения. Определение количества предложений в тексте. Повторение и закрепление правил записи предложения. Выделение границ предложения в тексте. Запись предложений в тетрадь	Отвечают на вопросы. Составляют предложения по сюжетной (предметной) картинке с помощью наводящих вопросов учителя. Определяют количество предложений в тексте после предварительного разбора. Списывают предложения.	Отвечают на вопросы. Составляют грамматически правильно оформленные предложения по сюжетной (предметной) картинке. Находят границы предложений в тексте, записанном без деления на предложения. Определяют количество предложений в тексте. Записывают предложения в тетрадь.
2	Предложение законченное и незаконченное	1	Минутка чистописания. Законченное и незаконченное предложение; завершение предложений с помощью картинки. Запись предложений в тетрадь	Читают правила оформления предложения. Находят в тексте законченное предложение. Составляют законченное предложения, используя картинки. Списывают предложения	Закрепляют правила оформления предложения. Различают предложение законченное и незаконченное. Составляют законченное предложения, используя картинки и слова. Записывают предложения в тетрадь
3	Порядок слов в предложении	1	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении; восстановлении нарушенного порядка слов в предложении. Повторение правил оформления предложений в письменной речи.	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Записывают предложения по образцу.	Называют правила оформления предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Обсуждают варианты выполнения предложенного задания.

			Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	Выполняют комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения с опорой на схему	Выполняют комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения
4	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков	1	Упражнения в согласовании слов-признаков со словами действиями и предметами. Списывание предложений с печатного текста, с соблюдением правила написания предложения. Нахождение и обозначение в предложении слов предметов, действий и признаков	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность. Находят и выделяют в предложении названия предметов, действий и признаков. Списывают предложения с печатного текста	Называют правила оформления предложения. Находят и выделяют в предложении названия предметов, действий и признаков. Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков, и распространяют получившиеся предложения другими словами
5	Составление предложений по предметной картинке	1	Минутки чистописания. Упражнения в дополнении предложений по картинкам. Упражнения в составлении предложения по картинкам. Упражнения в составлении предложений на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Запись предложений в тетради	Называют правила оформления предложения. Составляют предложения по предметной картинке. Распространяют предложения словами по предметной картинке. Списывают предложения с печатного текста	Называют правила оформления предложения. Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Распространяют предложения словами по предметной картинке. Упражняются в составлении предложений на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку
Звуки и буквы					
6	Алфавит. Расположение слов по алфавиту	1	Порядок букв в русском алфавите. Упражнение в правильном чтении букв алфавита.	Различают звуки и буквы. Называют буквы правильно и располагают их в алфавитном порядке.	Правильно называют порядок букв в алфавите. Пользуются орфографическим словарём, чтобы расположить

					слова в алфавитном порядке.
7	Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных звуков и слогов в слове	2	Упражнения на обозначение звуков с помощью букв. Произношение гласных и согласных звуков, их различие.	Различают гласные и согласные звуки и буквы на слух. Выделяют гласные и согласные звуки в словах с опорой на схемы звукового анализа слова.	Различают гласные и согласные звуки и буквы. Определяют роль гласных в образовании слогов.
8	Ударные и безударные гласные. Различение ударных и безударных гласных	2	Минутка чистописания. Знакомство с правилом одного ударного гласного в слове. Упражнения в выделении ударного гласного звука голосом. Запись в тетрадь слов - родственников, расстановка ударений, выделение безударных гласных.	Выделяют голосом ударный гласный в слове. Различают ударные и безударные гласные звуки с помощью учителя. Записывают слова-родственники в тетрадь, расставляют ударения и выделяют безударные гласные с помощью учителя.	Выделяют голосом ударный гласный звук в слове. Различают ударные и безударные гласные. Записывают слова-родственники в тетрадь, расставляют ударения и выделяют безударные гласные.
9	Правописание безударных гласных. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции	2	Минутка чистописания. Наблюдение за гласными в слове в ударной и безударной позициях. Запись слов в тетрадь, выделение гласных красным цветом, постановка ударения	Выделяют голосом ударный гласный в слове. Правильно ставят ударение в словах с помощью опорных схем. Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную с помощью учителя	Правильно ставят ударение в словах. Наблюдают за гласными в слове в ударной и безударной позициях. Сравнивают произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков. Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную
10	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной	2	Минутка чистописания. Соотнесение звука и буквы под ударением и несоответствием в безударной позиции.	С помощью учителя выполняют правильную постановку ударения в словах.	Выделяют голосом ударный гласный в слове.

	позиции				
11	Проверка безударной гласной в слове	1	Работа над словарными словами. Составляют словосочетания и предложения с данными словами. Выделение голосом ударного гласного в слове, постановка знака ударения. Подбор проверочного слова, постановка ударения в слове	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки. Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя. Ставят ударение в словах с помощью учителя. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Делают вывод о необходимости проверки безударного гласного в слове. Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения
12	Проверка безударной гласной в слове	1	Минутка чистописания. Объяснение правописания безударных гласных. Запись слов в тетради с проверкой, постановка ударения; обозначение орфограммы	Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя. Ставят ударение в словах. Находят безударную гласную. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове. Записывают слова после предварительного разбора	Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения. Записывают слова с проверкой, обозначают орфограмму
13	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	2	Минутка чистописания. Ознакомление со словарными словами: «Россия», «родина», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Выделение проверяемых и непроверяемых безударных гласных. Работа по учебнику: выделение слов с	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы с помощью учителя.	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными.

			безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Запись слов в тетради по образцу	Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными после предварительного разбора. Записывают слова по образцу	Приводят примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. Записывают слова по образцу
14	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание текста по теме. Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв с помощью наводящих вопросов учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв. Осуществляют самоконтроль
15	Твёрдые и мягкие согласные. Различение твердых и мягких согласных перед гласными	2	Работа со слогами и словами с использованием схем: выделение и называние твёрдых и мягких согласных. Запись предложений в тетрадь	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные. Выделяют и называют с использованием схем твердые и мягкие согласные звуки в словах. Списывают предложения с печатного текста	Различают на слух твёрдые и мягкие согласные, правильно обозначают их соответствующими гласными буквами. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные. Списывают предложения с печатного текста
16	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я	2	Словарная работа «Словарные слова с «трудной» буквой Е», выделение буквы Е в словах. Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в написании слов с буквами И, Е, Ё, Ю, Я после	Списывают словарные слова с «трудной» буквой Е в тетрадь, выделяют букву Е в словах. Повторяют правила о твёрдых и мягких согласных. Различают на слух и выделяют буквы И, Е, Ё, Ю, Я в словах.	Записывают словарные слова с «трудной» буквой Е в тетрадь под диктовку, выделяют букву Е в словах. Повторяют правила о твёрдых и мягких согласных. Составляют пары из слогов с

			согласных.		твёрдыми и мягкими согласными звуками.
17	Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова	2	Словарная работа «Словарные слова в ребусах», составление слов по частям, запись отгаданных слов в тетрадь. Составление словосочетания и предложения с данными словами. Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в подборе слов к схемам. Упражнения в написании слов с мягким знаком на конце и в середине слова. Запись слов в тетради, обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой мягкий знак	Отгадывают ребусы, составляют словарные слова и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с данными словами по опорным картинкам. Повторяют правило о твёрдых и мягких согласных. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Упражняются в написании слов с мягким знаком на конце и в середине слова с опорой на картинный материал	Отгадывают ребусы, составляют словарные слова и записывают их в тетрадь. Составляют предложения с данными словами. Повторяют правило о твёрдых и мягких согласных. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак на конце и в середине слова. Подбирают слова к схемам. Пишут слова с мягким знаком на конце и в середине слова
18	Различение твердых и мягких согласных	2	Минутка чистописания. Подбор мягких или твёрдых пропущенных согласных в слове. Подбор слов к схемам. Объяснение написания слов. Запись слов в тетради. Обозначение мягких и твердых согласных	Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах с помощью учителя. Подбирают слова к схемам. Записывают слова после предварительного разбора	Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Подбирают слова к схемам. Объясняют написания слов. Упражняются в написании твердых и мягких согласных в заданиях учебника
19	Контрольное списывание по теме: «Различение твердых и мягких согласных»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Списывание текста. Обозначение мягких и твердых	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст с печатного текста, вставляя пропущенные буквы после предварительного	Повторяют основные правила. Списывают текста. Обозначают мягких и твердых согласные

			согласных	разбора	
20	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Активизация словаря по теме	2	Составление слов из слогов с шипящими согласными. Упражнения в распознавании шипящих согласных. Правило правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Запись слов с гласными, после согласных	Называют шипящие согласные. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Закрепляют правило правописания слов с шипящими с опорой на памятку. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах.	Называют шипящие согласные. Упражняются в распознавании шипящих согласных. Составляют слова из слогов с шипящими согласными. Закрепляют правило правописания слов с шипящими.
21	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах	2	Ознакомление со словарным словом: спасибо, обозначение ударения, указание количества слогов. Составление словосочетаний и предложений. Повторение шипящих согласных: ж, ш, ч, щ, их характеристика. Повторение правила правописания слов с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Упражнения в написании слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	Знакомятся со словарным словом: спасибо, обозначают ударения, определяют количество слогов с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с данными словами с опорой на картинки. Называют шипящие согласные. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах	Знакомятся со словарным словом: спасибо, обозначают ударения, определяют количество слогов. Составляют словосочетания и предложения с данными словами. Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Делают выводы о правильности написания данных сочетаний в словах. Упражняются в написании слов с шипящими согласными. Изменяют слова по образцу, составляют предложения с данными словами
22	Различение правил правописания в словах	2	Упражнения в распознавании сочетаний: ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Нахождении слов в соответствии со схемой, объяснение написаний этих слов.	Называют шипящие согласные. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах. Упражняются в нахождении слов в соответствии со схемой.	Называют шипящие согласные. Различают правила правописания сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Находят слова в соответствии со схемой.
23	Проверочная работа по теме:	1	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания.	Повторяют основные правила с опорой на памятки.	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания

	«Различение правил правописания в словах»			Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	
24	Разделительный мягкий знак перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Знакомство с разделительным мягким знаком.	2	Сравнение чтения и написания слов с разделительным мягким знаком. Выделение буквы мягкий знак в слове, обозначающей мягкость согласных. Чтение слогов и слов с разделительным мягким знаком и запись слов в тетрадь.	Выделяют букву мягкий знак в слове. Правильно произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком. Читают слоги и слова с разделительным мягким знаком и записывают слова в тетрадь с учебника	Правильно произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком. Доказывают правильность написания данных слов с разделительным мягким знаком. Читают слоги и слова с разделительным мягким знаком и записывают слова в тетрадь по диктовку
25	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него	2	Повторение правила деления слов на слоги. Знакомство с правилом переноса слов с разделительным мягким знаком.	Применяют на письме правило переноса слов с разделительным мягким знаком, опираясь на памятку.	Применяют на письме правило переноса слов с разделительным мягким знаком и без него.
26	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком	2	Знакомство с правилом написания слов с разделительным мягким знаком. Ознакомление со словарным словом: здоровье, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление словосочетаний и предложений. Повторение правила деления слов на слоги. Упражнения в правописании слов с разделительным мягким знаком. Запись слов в тетрадь	Знакомятся со словарным словом «здоровье», обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетаний и предложений с опорой на картинки. Повторяют правила деления слов на слоги. Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком	Знакомятся со словарным словом «здоровье», обозначают ударение, указывают количество слогов, выделяют трудную букву. Составляют словосочетаний и предложений. Повторяют правила деления слов на слоги. Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком. Доказывают правильность написания данных слов, записывают их в тетрадь
27	Различение	2	Сравнение и запись слов с	Различают сходные по буквам	Упражняются в умении слышать,

	сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него		разделительным мягким знаком и без него. Чтение пар слов сходных по буквам с разделительным мягким знаком и без него.	слова с разделительным мягким знаком и без него. Записывают пары слов с разделительным мягким знаком и без него после предварительного разбора.	правильно произносить и записывать пары слова с разделительным мягким знаком и без него. Читают стихотворение, записывают его в тетрадь и подчеркивают сходные по буквам слова. Доказывают правильность написания данных слов.
28	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак	2	Объяснение написания мягкого знака в словах для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак.	Сравнивают слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком. Записывают слова с мягким знаком и без него.	Сравнивают слова с мягким знаком и слова с разделительным мягким знаком. Упражняются в умении правильно записывать слова с разделительным мягким знаком и без него.
29	Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний	2	Объяснение написания слов с мягким знаком, различение правописания слов с мягкими согласными и разделительным мягким знаком.	Произносят и записывают слова с разделительным мягким знаком с помощью учителя.	Объясняют написание с разделительным мягким знаком. Записывают слова с разделительным мягким знаком, выделяют его.
30	Контрольный диктант по теме: «Разделительный мягкий знак перед гласными и, е, ё, ю, я»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: выделение разделительного мягкого знака в словах; определение количества звуков и букв в словах. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задание: выделяют разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задание: выделяют разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах Осуществляют самоконтроль
31	Звонкие и глухие согласные.	2	Повторение пар звонких и глухих согласных.	Различают звонкие и глухие согласные зрительно и на слух.	Различают звонкие и глухие согласные зрительно и на слух.

	Различение звонких и глухих согласных в словах		Различение звонких и глухих согласных зрительно и на слух. Нахождение глухих и звонких согласных в словах. Запись слов, различающихся парным согласным. Составление словосочетаний и предложений со словами	Называют пары звонких и глухих согласных с опорой на памятку. Записывают слова, различающиеся парным согласным по образцу	Сравнивают, как они произносятся и как пишутся на конце слова. Составляют и называют пары звонких и глухих согласных. Находят звонкие и глухие согласные в словах, называют их. Записывают слова, различающиеся парным согласным
32	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Наблюдение за парными согласными на конце слова	2	Сравнение правописания и произношения звонких и глухих согласных на конце слова. Упражнения в различении написания и произношения слов. Определение последнего звука в конце слова, работа по правилу с использованием карточек. Ознакомление со значением словарного слова: рассказ, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение парных согласных. Составление предложений со словами: рассказы, рассказал, рассказчик	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Определяют и называют последнего звука в конце слова. Записывают слова, различающиеся парным согласным после предварительного разбора. Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количества слогов, выделяют парные согласные с помощью учителя. Составляют предложения со словами: рассказы, рассказал, рассказчик по опорным картинкам	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Определяют и называют последний звук в конце слова. Записывают слова, различающиеся парным согласным Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количества слогов, выделяют парные согласные. Составляют предложения со словами: рассказы, рассказал, рассказчик
33	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	2	Знакомство с алгоритмом написания парных согласных на конце слова. Определение последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много.	Определяют последний звук в конце слова. Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу	Определяют последний звук в конце слова. Применяют правило проверки парных согласных на конце слова.

			Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой	Составляют алгоритм правописания парных согласных на конце слова с помощью учителя. Записывают слова по алгоритму	Подбирают проверочные слова по образцу: один – много. Доказывают правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Записывают слова, различающиеся парным согласным
34	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных	2	Повторение алгоритма правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных. Различение правил проверки парных звонких и глухих согласных в словах безударных гласных. Чтение предложений с сомнительными согласными на конце слова, подбор проверочных слов. Выборочное письмо слов в зависимости от правила	Повторяют алгоритм правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных. Пишут парные согласные на конце слова или безударные гласные по данному образцу	Различают правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Читают предложения с сомнительными согласными на конце слова, подбирают проверочных слова. Списывают текст, вставляют пропущенные буквы. Выполняют выборочное письмо слов в зависимости от правила
35	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	2	Ознакомление со значением словарного слова: человек, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Закрепление алгоритма правописания слов на изученные орфограммы по схемам. Запись слов с опорой на схему, составления предложения с одним из слов; списывание текста с объяснением правописания слов на	Знакомятся со значением словарного слова «человек», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы с помощью учителя. Составляют предложения с данным словом по опорным картинкам. Закрепляют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на	Знакомятся со значением словарного слова «человек», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составляют предложения с данным словом. Закрепляют и правильно применяют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и

			знакомые правила. Подбор проверочных слов для правильного написания слов	схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила с помощью учителя	безударных гласных в словах. Работают по учебнику: записывают слова с опорой на схему, составляют предложения с одним из слов; списывают текст с объяснением правописания слов на знакомые правила
36	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	2	Упражнения в различении написания и произношения слов. Работа по учебнику: объяснение правописания слов на знакомые правила, с опорой на текст, схемы. Подбор проверочных слов для правильного написания слов. Письмо по памяти	Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после предварительного разбора. Списывают в тетрадь первые слова стихотворения, записывают по памяти, опираясь на записанные слова	Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Пишут слова, вставляя пропущенную букву. Пишут по памяти стихотворение
37	Картинный диктант по теме: «Правописание звонких и глухих согласных на конце слова»	1	Повторение основных правил. Рассматривание рисунков. Называние изображенных предметов. Запись слов по памяти	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы. Записывают слова по памяти с опорой на учебник.	Повторяют основные правила. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы. Записывают слова по памяти
Слово					
38	Названия предметов,	2	Упражнения в подборе названия предмета, действия и признака	Упражняются в подборе названия предмета, действия и	Различают названия предметов, действий и признаков предмета

	действий и признаков		предмета по значению и по вопросам. Составление и запись предложений по вопросам	признака предмета по значению и по вопросам. Составляют и записывают предложения по вопросам с помощью учителя	по значению и по вопросам. Упражняются в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам. Составляют и записывают предложения по вопросам
39	Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»	2	Ознакомление со словарным словом: лягушка, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы. Выделение в предложении названия предметов	Знакомство со словарным словом «лягушка», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом с опорой на картинку. Различают названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»	Знакомство со словарным словом «лягушка», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Читают и записывают стихотворение, подчеркивают название предметов
40	Различение названий предметов по вопросам «Кого?», «Чего?»	2	Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах. Упражнения в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кого?», «Чего?»	Различают названия предметов по вопросам «Кого?», «Чего?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.
41	Различение названий предметов по вопросам «Кому?», «Чему?»	2	Упражнения в различении названия предметов по вопросам. Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах.	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кому?», «Чему?»	Различают названия предметов по вопросам «Кого? Чего?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке

					вопросов к словам, обозначающим предметы.
42	Различение названий предметов по вопросам «Кем?», «Чем?»	2	Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах.	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «Кем?», «Чем?»	Различают названия предметов по вопросам «Кем?», «Чем?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.
43	Различение названий предметов по вопросам «О ком?», «О чем?»	2	Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах.	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «О ком?», «О чем?»	Различают названия предметов по вопросам «О ком?», «О чем?» Выделяют в предложении названия предметов, данные в разных формах. Упражняются в постановке вопросов к словам, обозначающим предметы.
44	Выделение названий предметов в предложении	2	Упражнения в нахождении в тексте слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Запись предложений. Ответы на вопросы	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова. Записывают предложения с опорой на картинки	Выделяют название предмета из предложения независимо от формы слова. Упражняются в правильном применении названия предметов в речи в различных формах в зависимости от связи с другими словами в предложениях. Записывают предложения
45	Имена собственные. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей	2	Знакомство с понятием «имена собственные». Повторение правил написания имен, отчеств, фамилий, названий населенных пунктов. Ознакомление со словарным словом,	Повторяют правило написания имен, отчеств, фамилий и кличек животных с опорой на памятку.	Повторяют правило написания с большой буквы имен, фамилий и кличек животных.

	и кличках животных		обозначение ударения, указание количества слогов: фамилия.		
46	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	2	Повторение правил написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц. Выделение большой буквы в названиях городов, сёл, улиц. Объяснение правописания большой буквы в названиях городов, деревень, стран. Составление и запись предложений. Подбор названий деревень и сёл	Повторяют правило написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц с опорой на памятку. Подбирают названия деревень и сёл. Составляют и записывают предложения с помощью учителя	Называют правило написания большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц. Упражняются в различении похожих названий предметов и имен собственных (молодые петушки – деревня Петушки). Составляют и записывают предложения, выделяя большую букву в названиях городов, сёл, улиц
47	Названия предметов. Закрепление знаний	2	Различение названия предметов по вопросам. Выделение в предложении названия предметов, данных в разных формах.	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету).	Различают похожие названия предметов и имена собственные.
48	Контрольный диктант по теме: «Названия предметов»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: нахождение и подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название предметов; выполнение звуко-буквенного анализа слов. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задание: находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название предметов по наводящим вопросам. Выполняют звуко-буквенного анализ слов с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задание: находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название предметов. Выполняют звуко-буквенного анализ слов с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль
49	Названия признаков. Определение признаков	2	Различение названий предмета и его признака. Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам	Находят слова признаки предмета. Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки	Находят слова признаки предмета. Определяют признаки по вопросам «Какой? какая? какое?»

	предмета по вопросам «Какой? какая? какое? какие?»		признакам.	предмета с опорой на памятку.	какие?» Ставят вопрос к словам, обозначающим признаки предмета.
50	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	2	Называние слов, обозначающих признак предмета. Подбор названий признаков к выделенным названиям предметов. Нахождение в тексте названия предметов и их признаков, постановка вопросов к названиям признаков. Составление предложений по предметным картинкам по образцу	Называют признаки предмета с опорой на картинку. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на вопрос. Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков с опорой на картинку. Составляют предложения по предметным картинкам с помощью учителя	Называют признаки предмета. Подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов. Находят в тексте названия предметов и их признаков, ставят вопросы к названиям признаков. Составляют предложения по предметным картинкам по образцу
51	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета	2	Ознакомление со словарным словом: костюм, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Определение признака предметов по цвету, по форме, по величине, вкусу, материалу.	Знакомятся со словарным словом: костюм, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Называют признаки предмета (цвет, форму, величину, материал, вкус) с опорой на картинку.	Знакомятся со словарным словом: костюм, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Называют признаки предмета (цвет, форму, величину, материал, вкус).
52	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета	2	Ознакомление со словарным словом «магазин», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы.	Знакомятся со словарным словом «магазин», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют	Знакомятся со словарным словом «магазин», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву.

			Составление предложений с данным словом.	трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.	Составляют предложение с данным словом.
53	Определение предмета по его признакам	2	Определение названия предмета по его признакам. Запись текста, обозначение названия предметов и их признаков.	Называют предмет по его признакам с помощью наводящих вопросов.	Называют предмет по его признакам. Различают предметы по их признакам.
54	Различение названий предметов, действий, признаков	2	Ознакомление со словарным словом «метро», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Упражнения в различении названий предметов, названий признаков и названий их действий.	Знакомятся со словарным словом «метро», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Называют предметы по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета.	Знакомятся со словарным словом «метро», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву я. Составляют предложение с данным словом. Называют предмет по признакам. Называют признаки предмета. Называют действие предмета. Различают названия предметов, действий, признаков предмета.
55	Постановка вопросов к словам в предложении	2	Нахождение в предложении и тексте названий предметов, их действий и признаков.	Находят в предложении названия предметов, действий и признаков по образцу.	Находят в предложении и тексте названия предметов, действий и признаков.
56	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета	2	Упражнения в подборе слов признаков к названиям предметов. Дополнение предложений подходящими по смыслу словами, обозначающими признак предмета. Чтение предложений, подбор названий признаков к выделенным названиям предметов. Запись распространенных	Закрепляют правило оформления предложения с опорой на памятку. Читают предложения, подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов с опорой на картинки. Распространяют и записывают	Называют правила оформления предложения. Читают предложения, подбирают названия признаков к выделенным названиям предметов. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами,

			предложений, с использованием слов, обозначающих признак предмета	предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими признак предмета, с помощью учителя	обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам
57	Контрольное списывание по теме: «Названия признаков»	1	Повторение основных правил. Чтение и разбор текста. Списывание текста. Выполнение грамматического задания: нахождение и подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название и признак предметов; выполнение звуко-буквенного анализа слов	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме с письменного варианта. Находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название и признак предметов по наводящим вопросам	Повторяют основные правила. Списывают текст с печатного варианта. Находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название и признак предметов. Выполняют звуко-буквенного анализ слов
58	Предлоги. Предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА со словами	2	Знакомство с новыми предлогами. Определение роли предлога в предложении. Запись сочетания слов с пропущенными предлогами, составление предложений со словосочетаниями.	Знакомятся с новыми предлогами. Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения с помощью учителя. Упражняются в правописании предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами.	Знакомятся с новыми предлогами. Выделяют предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА из предложения. Закрепляют правило правописания предлогов на письме. Записывают сочетания слов с пропущенными предлогами, составляют предложения со словосочетаниями.
59	Предлог ИЗ со словами	2	Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном использовании предлога ИЗ в речи при построении предложений.	Упражняются в правильном использовании предлога ИЗ в речи при построении предложений с опорой на картинки. Находят и выделяют предлог ИЗ в предложении.	Упражняются в правильном использовании предлога: ИЗ в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлог ИЗ в тексте.
60	Предлог ЗА со словами	2	Упражнения в правильном использовании предлога ЗА в речи при	Упражняются в правильном использовании предлога ЗА в	Упражняются в правильном использовании предлога ЗА в

			построении предложений.	речи при построении предложений с опорой на картинки. Находят и выделяют предлог ЗА в предложении.	речи при построении предложений. Находят и выделяют предлог ЗА в тексте.
61	Предлог БЕЗ со словами	2	Ознакомление со словарным словом: билет, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.	Знакомятся со словарным словом: билет, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.	Знакомятся со словарным словом: билет, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом.
62	Предлог ДО со словами	2	Закрепление правила написания предлогов. Упражнения в правильном использовании предлога ДО в речи при построении предложений.	Упражняются в правильном использовании предлога ДО в речи при построении предложений. Находят предлог ДО в предложении. Составляют и записывают предложения по вопросу	Упражняются в правильном использовании предлога: ДО в речи при построении предложений. Находят предлог ДО в тексте. Составляют и записывают предложения по вопросу «До чего?»
63	Предлог ПРО со словами	2	Упражнения в правильном использовании предлога ПРО в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу.	Упражняются в правильном использовании предлога ПРО в речи при построении предложений. Находят предлог ПРО в предложении.	Упражняются в правильном использовании предлога: ПРО в речи при построении предложений. Находят предлог ПРО в тексте.
64	Предлоги. Закрепление знаний	2	Ознакомление со словарным словом: шёл, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом. Изменение формы слова по смыслу. Составление предложений с	Знакомятся со словарным словом: шёл, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным	Знакомятся со словарным словом: шёл, ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Упражняются в правильном

			получившимся словосочетанием. Развитие умения вставлять в текст пропущенные предлоги. Запись предложений	картинкам. Упражняются в правильном использовании предлогов в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в предложении. Изменяют форму слова по образцу. Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения	использовании предлоги в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении и записывают их. Изменяют форму слова по образцу. Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения
65	Проверочная работа по теме: «Предлоги»	1	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания
Предложение					
66	Выделение предложения из текста	2	Повторение правил о порядке и связи слов в предложении. Выборочное списывание предложений, выделение в них названия предметов.	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении с опорой на памятку.	Повторяют и закрепляют правило о порядке и связи слов в предложении. Выделяют из текста предложение на заданную тему. Правильно оформляют предложение.
67	Деление текста на предложения	2	Ознакомление со словарным словом «вокзал», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление предложений с данным словом.	Знакомятся со словарным словом «вокзал», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя.	Знакомятся со словарным словом «вокзал», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом.

				Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам.	Выделяют предложение из текста.
68	Завершение начатого предложения	2	Ознакомление со словарным словом «аптека», обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составляют предложение с данным словом. Завершение предложений по смыслу.	Знакомятся со словарным словом «аптека», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Заканчивают предложения по смыслу с опорой на картинки.	Знакомятся со словарным словом «аптека», ставят ударения, указывают количества слогов, выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Заканчивают предложения по смыслу.
69	Порядок слов в предложении	2	Упражнения в умении правильно расставлять порядок слов в предложении. Нахождение и запись предложений с нарушенным порядком слов. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	Расставляют порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Находят и записывают предложения с нарушенным порядком слов с помощью учителя. Комментированное письмо: списывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора	Расставляют порядок слов в предложении. Находят и записывают предложения с нарушенным порядком слов. Комментированное письмо: пишут предложение с соблюдением правил записи
70	Связь слов в предложении	2	Знакомство с правилом о связи слов в предложении. Изменение слов по смыслу так, чтобы получились предложения. Чтение и запись предложений с изменением слов. Составление и запись предложения из отдельных слов	Знакомятся с правилами о связи слов в предложении с опорой на памятку. Составляют и записывают предложения из отдельных слов с помощью учителя	Запоминают правила о связи слов в предложении. Изменяют слова по смыслу так, чтобы получилось предложение и записывают его. Читают и записывают предложения с изменением слов

71	Предложения разные по интонации. Вопросительные предложения	2	Работа над интонационным оформлением высказывания. Упражнения в постановке вопросительного знака в конце предложения. Запись предложений с вопросительным знаком	Упражняются в выразительном чтении предложений с вопросительным знаком на конце.	Выразительно читают предложения с вопросительным знаком на конце.
72	Восклицательные предложения	2	Работа над интонационным оформлением высказывания. Знакомство с восклицательным знаком в конце предложения. Запись предложений с восклицательным знаком	Упражняются в выразительном чтении предложений с восклицательным знаком на конце.	Выразительно читают предложения с восклицательным знаком на конце. Записывают предложения с восклицательным знаком
73	Разные по интонации предложения	1	Чтение предложений с различной интонацией, ответы на вопросы учителя.	Читают предложения с разной интонацией.	Выразительно читают предложения. Ставят знаки препинания в конце предложений в зависимости от интонационной окраски.
74	Промежуточная контрольная работа (диктант и грамматическое задание)	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: выделение и подчеркивание главных членов в предложении; нахождение и выделение предлогов в тексте. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматического задания: выделяют и подчеркивают главные члены в предложении по наводящим вопросам; находят и выделяют предлоги с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматического задания: выделяют и подчеркивают главные члены в предложении; находят и выделяют предлоги. Осуществляют самоконтроль
Повторение					
75	Правописание гласных и согласных в слове	1	Гласные и согласные буквы и звуки в слове, их различие и обозначение. Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы. Запись слов с проверкой	Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове по памятке. Вставляют в слова пропущенные буквы после	Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила. Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением

				предварительного разбора и записывают их	орфограммы. Записывают слова, подбирая к ним проверочные слова
76	Название предметов, действий, признаков	1	Нахождение в предложении и тексте слов, обозначающие признаки и действия предметов, развитие умения правильно относить их к словам, обозначающим предметы. Различение названия предметов и имен собственных. Подбор к названиям предметов соответствующих признаков и действий. Запись словосочетаний и предложений.	Находят и выделяют в предложении слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов с помощью наводящих вопросов. Выбирают нужную букву при написании названий предметов и имен собственных с помощью учителя. Подбирают к названиям предметов признаки и действия с опорой на картинку. Записывают словосочетания	Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков предметов. Выбирают нужную букву при написании названий предметов и имен собственных. Подбирают к названиям предметов признаки и действия. Записывают словосочетания и предложения
77	Название предметов, действий, признаков	1	Нахождение и выделение слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков. Дифференциация и запись слов названий предметов, названий признаков, названий действий. Постановка вопросов к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков. Составление и запись предложения	Упражняются в нахождении и выделении в предложении слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков с помощью учителя. Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков по памятки. Составляют и записывают предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков с помощью учителя	Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов действий и признаков предметов. Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков. Составляют и записывают предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Распространяют получившиеся предложения
78	Предложение	1	Повторение правил оформления предложений в письменной речи.	Повторяют правила оформления предложений в	Называют правила оформления предложений в письменной речи.

			Чтение и составление предложений из выделенных слов. Запись предложений, располагая слова по порядку	письменной речи с опорой на памятку. Читают предложения из выделенных слов и составляют их с помощью учителя. Записывают предложения, располагая слова по порядку после предварительного разбора.	Читают и составляют предложения из выделенных слов. Записывают предложения, располагая слова по порядку

4 доп. КЛАСС

(136 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение					
1	Завершение начатого предложения	1	Минутка чистописания. Упражнения в завершении начатого предложения подходящими по смыслу словами. Запись предложений	Читают правила оформления предложения. Составляют начатое предложение из слов. Списывают предложения в тетрадь	Закрепляют правила оформления предложения. Умеют заканчивать мысль в предложениях с опорой на сюжетную картинку. Записывают предложения
2	Предложение и его схема. Распространение предложений	1	Повторение правил оформления предложений в письменной речи. Различение распространённого и нераспространённого предложений; распространять предложения с помощью схемы. Повторение правил построения схемы предложения. Списывание предложений с печатного текста	Называют правила оформления предложения с опорой на наглядность. Различают распространённое и нераспространённое предложения. Строят схему предложения с помощью учителя. Списывают предложения с печатного текста	Называют правила оформления предложения. Сравнивают предложения нераспространённое и распространённое (без использования терминов). Распространяют предложения с помощью предметных картинок, вопросов и схем. Чертят схему предложения. Списывают предложения с печатного текста
3	Составление предложений по сюжетной картинке	1	Расстановка предложений по порядку следования картинок. Упражнения в составлении предложения в последовательности изображения событий на картинках	Называют правила оформления предложения. Составляют предложения из слов по сюжетной картинке. Списывают предложения с печатного текста	Называют правила оформления предложения. Составляют разные предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Распространяют предложения словами с использованием сюжетной картинки. Выполняют расстановку

					предложений по порядку следования картинок
Звуки и буквы					
4	Алфавит. Расположение слов по алфавиту	1	Упражнения в расположении слов в алфавитном порядке. Запись слов в алфавитном порядке	Записывают слова в алфавитном порядке с опорой на картинный алфавит	Находят ошибки в расположении слов по алфавиту. Записывают слова в алфавитном порядке
5	Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных звуков и слогов в слове	1	Выделение в словах гласных и согласных звуков. Запись слов в тетрадь, деление слов на слоги, выделение гласных	Называют буквы алфавита с опорой на дидактический материал. Делят слова на слоги с помощью учителя. Записывают слова в тетрадь	Делят слова на слоги и выделяют гласные. Записывают слова в тетрадь
6	Ударные и безударные гласные. Различение ударных и безударных гласных	2	Минутка чистописания. Упражнения в определении ударных и безударных слогов. Запись в тетрадь слов - родственников, расстановка ударений, выделение безударных гласных. Чтение текста и запись его в тетрадь.	Называют безударные гласные звуки. Записывают слова-родственники в тетрадь, расставляют ударения и выделяют безударные гласные с помощью учителя. Читают текст с опорой на картинки Записывают его в тетрадь и подбирают слова к схемам с помощью учителя	Наблюдают за соотнесением звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. Записывают слова-родственники в тетрадь, расставляют ударения и выделяют безударные гласные. Читают текст и записывают его в тетрадь, подбирают слова к схемам
7	Правописание безударных гласных. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной	2	Минутка чистописания. Наблюдение за гласными в слове в ударной и безударной позициях. Запись слов в тетрадь, выделение гласных красным цветом, постановка ударения	Выделяют голосом ударный гласный в слове. Правильно ставят ударение в словах с помощью опорных схем. Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную с помощью учителя	Правильно ставят ударение в словах. Наблюдают за гласными в слове в ударной и безударной позициях. Сравнивают произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков.

	позиции				Записывают слова в тетрадь, выделяют ударную гласную
8	Одинаковое написание гласных в ударной безударной позиции	2	Минутка чистописания. Проверка безударной гласной в слове; правильная постановка ударения в словах	Подбирают проверочные слова с опорой на картинку. Записывают слова в тетрадь	Сравнивают произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков. Подбирают проверочные слова. Записывают слова в тетрадь, правильно ставят ударения в словах
9	Проверка безударной гласной в слове	2	Работа над словарными словами. Составляют словосочетания и предложения с данными словами. Подбор проверочного слова, постановка ударения в слове. Запись слов в тетради с объяснением правописания безударной гласной	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки. Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя. Ставят ударение в словах. Находят безударную гласную. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове. Записывают слова	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Делают вывод о необходимости проверки безударного гласного в слове. Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения. Записывают слова под диктовку
10	Проверка безударной гласной в слове	2	Минутка чистописания. Объяснение правописания безударных гласных. Запись слов в тетради с проверкой, постановка ударения; обозначение орфограммы	Выделяют голосом ударный гласный звук в слове с помощью учителя. Ставят ударение в словах. Находят безударную гласную. Тренируются в подборе проверочного слова и постановки ударения в слове. Записывают слова после предварительного разбора	Проверяют безударный гласный звук в слове. Выполняют проверку безударных гласных по данному образцу рассуждения. Записывают слова с проверкой, обозначают орфограмму

11	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	2	Минутка чистописания. Ознакомление со словарным словом: трамвай, обозначение ударения, указание количества слогов, составление словосочетаний и предложений. Выделение проверяемых и непроверяемых безударных гласных. Работа по учебнику: выделение слов с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Запись слов в тетради	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с опорой на картинки. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы с помощью учителя. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными после предварительного разбора. Записывают слова по образцу	Делят словарные слова на слоги, ставят ударение и выделяют трудную букву. Составляют словосочетания и предложения. Различают проверяемые и непроверяемые орфограммы. Выделяют слова с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными. Приводят примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. Записывают слова по образцу
12	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют списывание текста по теме. Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв с помощью наводящих вопросов учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматические задания: подбирают проверочные слова; определяют количество звуков и букв. Осуществляют самоконтроль
13	Твёрдые и мягкие согласные. Различение твердых и мягких согласных перед гласными	2	Упражнения в различении твёрдости и мягкости согласных звуков по гласным буквам. Дополнение предложений пропущенными словами. Запись предложений в тетрадь	Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные с помощью учителя. Списывают предложения с печатного текста	Выделяют и называют твердые и мягкие согласные звуки в словах. Записывают слоги, слова, выделяя твердые и мягкие согласные. Списывают предложения с печатного текста
14	Обозначение	2	Записывание словосочетаний и	Списывают словарные слова с	Записывают словарные слова с

	мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я		предложений со словарными словами. Сравнение написания слогов с твёрдым и мягким согласными. Запись в тетрадь предложений с выбором гласной, обозначение мягкости согласных звуков.	«трудной» буквой Е в тетрадь, выделяют букву Е в словах. Составляют словосочетания со словарными словами и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Пишут слова после предварительного звуко-буквенного анализа с помощью учителя	«трудной» буквой Е в тетрадь под диктовку, выделяют букву Е в словах. Составляют предложения со словарными словами и записывают их в тетрадь. Приводят примеры пар слов на каждый случай дифференциации. Записывают предложения, обозначают мягкость согласных
15	Буква мягкий знак Ь на конце и в середине слова	2	Ознакомление со значением словарного слова: вдруг, обозначение ударения, указание количества слогов. Составление словосочетаний и предложений со словарным словом. Повторение правила о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в подборе слов к схемам. Запись слов с буквой мягкий знак на конце и в середине слова. Обозначение мягкости согласных в середине и конце слова буквой мягкий знак	Знакомятся со значением словарного слова «вдруг». Составляют словосочетание и предложения с данным словом, по опорным картинкам. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Подбирают слова к схемам. Пишут слова с мягким знаком на конце и в середине слова с опорой на картинку	Знакомятся со значением словарного слова «вдруг». Составляют словосочетание и предложения с данным словом. Различают на слух твёрдые и мягкие согласные в середине слова. Подбирают слова к схемам. Обозначают мягкость согласных звуков на письме буквой мягкий знак на конце и в середине слова. Записывают слова с буквой мягкий знак на конце и в середине слова на слух
16	Различение твердых и мягких согласных	2	Минутка чистописания. Подбор мягких или твёрдых пропущенных согласных в слове. Подбор слов к схемам. Объяснение написания слов. Запись слов в тетради. Обозначение мягких и твердых согласных	Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных с использованием памятки. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах с помощью учителя. Подбирают слова к схемам. Записывают слова после	Закрепляют правило правописания твердых и мягких согласных. Различают на слух и четко произносят твёрдые и мягкие согласные в словах. Подбирают слова к схемам. Объясняют написания слов. Упражняются в написании твердых и мягких согласных в

				предварительного разбора	заданиях учебника
17	Контрольное списывание по теме: «Различение твердых и мягких согласных»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Списывание текста. Обозначение мягких и твердых согласных	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст с печатного текста, вставляя пропущенные буквы после предварительного разбора	Повторяют основные правила. Списывают текста. Обозначают мягких и твердых согласные
18	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Активизация словаря по теме	2	Повторение правила правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Изменение слов по образцу, составление предложений с данными словами. Запись слов с гласными, после согласных	Называют шипящие согласные. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Закрепляют правило правописания слов с шипящими с опорой на памятку. Изменяют слова по образцу, составляют словосочетания с данными словами.	Называют шипящие согласные. Упражняются в распознавании шипящих согласных. Составляют слова из слогов с шипящими согласными. Закрепляют правило правописания слов с шипящими. Применяют правило правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ на письме. Пишут слова с шипящими согласными.
19	Написание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах	2	Повторение шипящих согласных: ж, ш, ч, щ, их характеристика. Повторение правила правописания слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Написание слов с сочетаниями ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Выборочный диктант слов с сочетанием ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	Называют шипящие согласные. Составляют слова из слогов с шипящими согласными с помощью учителя. Пишут сочетания с шипящими согласными в словах. Выбирают слова из прочитанного текста и записывают их	Выделяют сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в словах. Делают выводы о правильности написания данных сочетаний в словах. Упражняются в написании слов с шипящими согласными. Записывают слова из прослушанного текста и подчеркивают звукосочетания
20	Различение правил правописания в словах	2	Написание слов с непроверяемой гласной, с безударной гласной, проверяемой ударением, с мягким знаком на конце и в середине слова.	Составляют предложения с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения по образцу	Объясняют написание слов. Составляют предложения по образцу и записывают их

21	Проверочная работа по теме: «Различение правил правописания в словах»	2	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания
22	Разделительный мягкий знак перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Знакомство с разделительным мягким знаком.	2	Вставка слогов с разделительным мягким знаком в слова из скобок. Объяснение написания слов с мягким знаком	Вставляют пропущенные слоги после предварительного разбора и объяснения.	Вставляют пропущенные слоги в слова из скобок.
23	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него	2	Упражнения в умении делить слова с разделительным мягким знаком и переносить их. Деление слов на слоги и для переноса	Упражняются в делении слов на слоги и для переноса. Записывают слова после предварительного разбора	Упражняются в делении слов на слоги и для переноса. Записывают слова
24	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком	2	Правописание слов с разделительным Ь знаком, запись слов с разделительным Ь знаком. Дополнение слов пропущенными слогами с разделительным мягким знаком. Запись словосочетаний и предложений	Упражняются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком. Списывают словосочетания, вставляют в слова пропущенные слоги после предварительного разбора	Объясняют правописание слов с разделительным Ь знаком. Тренируются в правильности произношения и записи слов с разделительным мягким знаком. Доказывают правильность написания данных слов, списывают слова, вставляют пропущенные слоги
25	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него	2	Ознакомление со значением словарного слова: деревня, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение трудной буквы. Составление словосочетаний и предложений с данным словом	Знакомятся со значением словарного слова: деревня, ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву с помощью учителя. Составляют словосочетания и предложения с данным словом по опорным картинкам	Знакомятся со значением словарного слова: деревня, ставят ударение, делят слово на слоги и подчеркивают трудную букву. Составляют словосочетания и предложения с данным словом

26	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак	2	Работа в составлении схемы слов с мягким знаком. Запись словарных слов (картинный словарный диктант)	Составляют схемы слов с мягким знаком с помощью учителя. Записывают словарные слова с опорой на словарь	Составляют схемы слов с мягким знаком. Записывают словарные слова
27	Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний	2	Упражнения в записи слов и предложений	Выделяют мягкий знак в словах	Доказывают правильность написания данных слов при записи слов и предложений
28	Контрольный диктант по теме: «Разделительный мягкий знак перед гласными и, е, ё, ю, я»	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: выделение разделительного мягкого знака в словах; определение количества звуков и букв в словах. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задание: выделяют разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задание: выделяют разделительного мягкого знака в словах; определяют количество звуков и букв в словах Осуществляют самоконтроль
29	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Наблюдение за парными согласными на конце слова	2	Сравнение правописания и произношения звонких и глухих согласных на конце слова. Упражнения в различении написания и произношения слов. Определение последнего звука в конце слова, работа по правилу с использованием карточек. Ознакомление со значением словарного слова: рассказ, обозначение ударения, указание количества слогов, выделение парных согласных. Составление предложений со словами: рассказы, рассказал, рассказчик	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Определяют и называют последнего звука в конце слова. Записывают слова, различающиеся парным согласным после предварительного разбора. Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количества слогов, выделяют парные согласные с помощью учителя.	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Определяют и называют последний звук в конце слова. Записывают слова, различающиеся парным согласным Знакомятся со значением словарного слова: рассказ, обозначают ударение, указывают количества слогов, выделяют парные согласные. Составляют предложения со словами: рассказы, рассказал,

				Составляют предложения со словами: рассказы, рассказал, рассказчик по опорным картинкам	рассказчик
30	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	2	Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова, комментирование правильности написания парных согласных на конце слова по образцу	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Упражняются в записи слов, различающихся парным согласным после предварительного разбора	Сравнивают, как произносятся и пишутся звонкие и глухие согласные на конце слова. Комментируют правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Записывают слова, различающиеся парным согласным
31	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	2	Упражнения в определении последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много. Объяснение написания слов с пропущенными парными согласными. Письмо слов со звонкими и глухими согласными на конце слова с предварительной проверкой	Пишут парные согласные на конце слова по данному образцу. Упражняются в правописании парных согласных на конце слова с помощью алгоритма	Применяют правило проверки парных согласных на конце слова. Подбирают проверочные слова по образцу: один – много. Записывают слова, различающиеся парным согласными
32	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных	2	Повторение алгоритма правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных. Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой. Запись слов, словосочетаний и предложений с пропущенными безударными гласными	Повторяют алгоритм правописания парных согласных на конце слова и безударных гласных. Упражняются в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой	Различают правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Пишут слова со звонкими и глухими согласными на конце слова, предварительно проверяя их
33	Правила правописания в	2	Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на	Упражняются в правильном правописании парных	Называют правила правописания парных согласных и безударных

	слове. Закрепление знаний		изученные правила. Комментированное письмо: объяснение написания выделенных слов в тексте, проговаривание слов по слогам и запись в тетрадь	согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после предварительного разбора. Комментированное письмо: читают выделенные слова в тексте, проговаривают их и записывают в тетрадь	гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Упражняются в написании слов на изученные правила Комментированное письмо: объясняют написание выделенных слов в тексте, проговаривают слова по слогам и записывают в тетрадь
34	Правила правописания в слове. Закрепление знаний	2	Ознакомление со словарным словом, обозначение ударения, указание количества слогов «завтрак». Работа по учебнику: упражнения в различении написания слов на изученные правила. Выборочное письмо: чтение текста с трудными словами, напечатанными по слогам. Запись слов на знакомые правила, объяснение их правописания	Упражняются в правильном правописании парных согласных и безударных гласных в слове. Объясняют правописания слов на знакомые правила, с помощью учителя. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов, используя памятку. Пишут слова после предварительного разбора. Выборочное письмо: читают текст с трудными словами, напечатанными по слогам. Записывают слова на знакомые правила, после предварительного разбора	Называют правила правописания парных согласных и безударных гласных в слове. Применяют правила проверки парных согласных и безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова для правильного написания слов. Доказывают правильность написания парных согласных и безударных гласных в словах. Выборочное письмо: читают текст с трудными словами, напечатанными по слогам. Записывают слова на знакомые правила, объяснение их правописания

35	Картинный диктант по теме: «Правописание звонких и глухих согласных на конце слова»	1	Повторение основных правил. Рассмотрение рисунков. Называние изображенных предметов. Запись слов по памяти	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы. Записывают слова по памяти с опорой на учебник.	Повторяют основные правила. Рассматривают рисунки. Называют изображенные предметы. Записывают слова по памяти
Слово					
36	Названия предметов, действий и признаков	2	Правильное употребление слов-названий предметов, действий, признаков в связи друг с другом. Составление и запись предложений по вопросам	Упражняются в подборе названия предмета, действия и признака предмета по значению и по вопросам. Составляют и записывают предложения по вопросам с помощью учителя	Правильно употребляют слова-названия предметов, действий, признаков в связи друг с другом. Составляют и записывают предложения по вопросам
37	Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»	2	Упражнения в распознавании слов, отвечающих на вопросы: «Кто?», «Что?» Составление и запись предложений с данными словами. Выделение в предложении названия предметов	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?»	Выделяют в предложении названия предметов по вопросам: «Кто?», «Что?» Составляют и записывают предложения с данными словами. Подбирают к обобщающим словам конкретные названия, вставляют пропущенные вопросы и слова. Читают и записывают стихотворение, подчеркивают название предметов
38	Различение названий предметов по вопросам «Кого?», «Чего?»	2	Составление предложения по вопросам, с изменением формы слова	Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам	Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова
39	Различение названий	2	Работа с деформированными предложениями: составление	Составляют и записывают предложения с данными	Составляют и записывают предложения по вопросам, с

	предметов по вопросам «Кому?», «Чему?»		предложений по схеме, с изменением формы слова по вопросам. Запись слов, предложений	словами по картинкам	изменением формы слова
40	Различение названий предметов по вопросам «Кем?», «Чем?»	2	Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Составление предложений со словами, обозначающими предметы в речи в различных формах.	Составляют и записывают предложения с данными словами по картинкам	Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова
41	Различение названий предметов по вопросам «О ком?», «О чем?»	2	Упражнения в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах. Составление предложений со словами, обозначающими предметы в речи в различных формах.	Называют предметы, изображенные на картинках. Ставят вопрос к слову (предмету). Различают названия предметов по вопросам «О ком?», «О чем?» Составляют и записывают предложения со словами, обозначающими предметы в речи в различных формах, по картинкам	Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова
42	Имена собственные. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных	2	Нахождение имен собственных и объяснение их написания. Упражнения в записи имён, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.	Находят имена собственные. Записывают предложения с именами собственными после предварительного разбора	Находят имена собственные и объясняют их написание. Записывают предложения с именами собственными
43	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	2	Выделение большой буквы в названиях городов, сёл, деревень, улиц. Упражнения в правописании большой буквы в названиях городов, сёл,	Пишут с большой буквы названия городов, сёл, деревень, улиц. Составляют и записывают предложения после	Различают похожие названия предметов и имен собственных. Составляют и записывают предложения, выделяя большую букву в названиях городов, сёл,

			деревень, улиц. Выполнение задания: «Вставь пропущенные буквы в слова»	предварительного разбора. Вставляют пропущенные буквы в слова с помощью учителя	улиц. Вставляют пропущенные буквы в слова самостоятельно
44	Названия предметов. Закрепление знаний	2	Составление и запись предложения по вопросам, с изменением формы слова	Записывают предложения по вопросам после предварительного разбора	Составляют и записывают предложения по вопросам, с изменением формы слова
45	Контрольный диктант по теме: «Названия предметов»	2	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: нахождение и подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название предметов; выполнение звуко-буквенного анализа слов. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматическое задание: находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название предметов по наводящим вопросам. Выполняют звуко-буквенного анализ слов с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматическое задание: находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название предметов. Выполняют звуко-буквенного анализ слов с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль
46	Названия признаков. Определение признаков предмета по вопросам «Какой? какая? какое? какие?»	2	Подбор и запись слов-признаков к названиям предметов	Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов с помощью учителя	Подбирают и записывают слова-признаки к названиям предметов
47	Постановка вопросов к названиям признаков предмета	2	Упражнения в постановке вопросов к словам -признакам от слов-предметов. Подбор признаков, противоположных по значению, запись данных слов парами. Нахождение и выписывание из текста	Называют предмет по его признакам. Ставят вопросы к названиям признаков предмета с использованием опорных слов. Подбирают признаки,	Называют предмет по его признакам. Ставят вопросы к названиям признаков предмета. Подбирают признаки, противоположные по значению,

			названий предметов и их признаков	противоположные по значению, записывают данные слова парами с помощью учителя. Составляют предложения по предметным картинкам с помощью учителя	записывают данные слова парами. Находят и выписывают из текста названия предметов и их признаков. Составляют предложения по предметным картинкам по образцу
48	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета	2	Сравнение предметов по величине, подбор признаков предметов, противоположных по смыслу. Списывание предложений с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета	Сравнивают предметы по величине, подбирают признаки предметов, противоположные по смыслу с опорой на картинку. Списывают предложения с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета после предварительного разбора	Угадывают предмет по его признакам. Сравнивают предметы по величине, подбирают признаки предметов, противоположные по смыслу. Списывают предложения с печатного текста со вставкой слова, обозначающего признак предмета
49	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета	2	Упражнения в подборе признаков к предмету. Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам. Подбор и запись ряда признаков одного предмета	Подбирают признаки к предмету с опорой на картинку. Различают названия признаков по вопросам. Подбирают и записывают признаки одного предмета	Называют признаки предмета и предмет по его признакам. Различают названия признаков по вопросам. Подбирают и записывают слова, обозначающие ряд признаков одного предмета
50	Определение предмета по его признакам	2	Комментированное письмо с объяснением орфограмм в словах	Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаки по образцу	Записывают текст, обозначают названия предметов и их признаки
51	Различение названий предметов, действий, признаков	2	Упражнения в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов. Нахождение и выписывание из предложения и текста названий предметов, их действий и признаков	Ставят вопросы к словам-признакам и действиям от слов-предметов с помощью учителя. Выписывают из предложения названия предметов, их действий и признаков после	Упражняются в постановке вопросов к словам-признакам и действиям от слов-предметов. Выписывают из предложения и текста названия предметов, их действий и признаков

				предварительного разбора	
52	Постановка вопросов к словам в предложении	2	Упражнения в постановке вопросов к словам-предметам, действиям и признакам	Ставят вопрос к словам-предметам, действиям и признакам с помощью учителя	Ставят вопрос к словам-предметам, действиям и признакам
53	Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам	2	Упражнения в подборе слов-признаков по вопросам. Упражнения в нахождении слов-признаков в предложении. Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков. Запись распространенных предложений, с использованием слов, обозначающих признак предмета, по вопросу	Повторяют правило оформления предложения. Находят в предложении слова-признаки предмета. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, по вопросу с помощью учителя.	Называют правила оформления предложения. Распространяют и записывают предложения подходящими по смыслу словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам. Выписывают из текста названия предметов и их признаков
54	Контрольное списывание по теме: «Названия признаков»	2	Повторение основных правил. Чтение и разбор текста. Списывание текста. Выполнение грамматического задания: нахождение и подчеркивание в предложении слов, которые обозначают название и признак предметов; выполнение звуко-буквенного анализа слов	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме с письменного варианта. Находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название и признак предметов по наводящим вопросам	Повторяют основные правила. Списывают текст с печатного варианта. Находят и подчеркивают в предложении слова, которые обозначают название и признак предметов. Выполняют звуко-буквенного анализ слов
55	Предлоги. Предлоги ПО, К, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА со словами	2	Чтение и запись предложения с подбором подходящего по смыслу предлога. Изменение формы слова в предложении в зависимости от предлога	Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога с помощью учителя. Изменяют формы слова в предложении по картинкам	Читают и записывают предложения с подбором подходящего по смыслу предлога. Изменяют формы слова в предложении в зависимости от предлога
56	Предлог ИЗ со словами	2	Составление и запись предложения по вопросу «Из чего?»	Составляют и записывают предложения по вопросу «Из чего?» после предварительного разбора	Составляют и записывают предложения по вопросу «Из чего?» Подбирают нужный предлог для

					связи слов в словосочетании или предложении
57	Предлог ЗА со словами	2	Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом ЗА	Составляют и записывают предложения с предлогом ЗА после предварительного разбора	Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении. Составляют и записывают предложения с предлогом ЗА
58	Предлог БЕЗ со словами	2	Упражнения в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при построении предложений. Подбор пропущенного предлога к слову по смыслу. Составление и запись предложений с предлогом БЕЗ	Упражняются в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при построении предложений. Находят предлог БЕЗ в предложении	Упражняются в правильном использовании предлога БЕЗ в речи при построении предложений. Находят предлог БЕЗ в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
59	Предлог ДО со словами	2	Составление и запись предложения по вопросу «До чего?»	«До чего?» после предварительного разбора	Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
60	Предлог ПРО со словами	2	Составление и запись предложений с предлогом ПРО по вопросу про что? про кого?	Составляют и записывают предложения по вопросу про что? про кого? после предварительного разбора	Составляют и записывают предложения по вопросу про что? про кого? Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении
61	Предлоги. Закрепление знаний.	2	Изменение формы слова по смыслу. Составление предложений с получившимся словосочетанием. Развитие умения вставлять в текст пропущенные предлоги. Запись предложений	Упражняются в правильном использовании предлогов в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в предложении. Изменяют форму слова по образцу. Составляют предложения с получившимся	Упражняются в правильном использовании предлоги в речи при построении предложений. Находят и выделяют предлоги в тексте. Подбирают нужный предлог для связи слов в словосочетании или предложении и записывают их. Изменяют форму слова по образцу.

				словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения	Составляют предложения с получившимся словосочетанием по картинкам. Вставляют в текст пропущенные предлоги после предварительного разбора. Записывают предложения
62	Проверочная работа по теме: «Предлоги»	1	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	Повторяют основные правила. Выполняют тестовые задания
Предложение					
63	Выделение предложения из текста	2	Составление текста из данных предложений с опорой на сюжетные картинки	Подбирают предложения к картинкам и записывают их с помощью учителя.	Подбирают предложения к картинкам и записывают их, подчеркивают в них названия предметов. Составляют текст из данных предложений, опираясь на сюжетные картинки
64	Деление текста на предложения	2	Упражнения в умении делить текст на предложения. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения	Делят текст на предложения после предварительного разбора. Определяют с помощью учителя границы предложения. Списывают предложение с комментированием правил записи	Делят текст на предложения. Определяют границы предложения. Записывают предложения с комментированием правил записи предложения
65	Завершение начатого предложения	2	Развитие умения вставлять в слова пропущенные буквы и записывать предложение	Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение с помощью учителя	Вставляют в слова пропущенные буквы и записывают предложение
66	Порядок слов в предложении	2	Ознакомление со словарным словом «квартира», обозначение ударения, указание количества слогов,	Знакомятся со словарным словом «квартира», ставят ударения, указывают	Знакомятся со словарным словом «квартира», ставят ударения, указывают количества слогов,

			выделение трудной буквы. Составляют предложение с данным словом. Составление предложений по сюжетным картинкам. Восстановление порядка слов в предложении	количества слогов, выделяют трудную букву с помощью учителя. Составляют предложение с данным словом по опорным картинкам. Составляют и записывают предложения по сюжетным картинкам. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с помощью наводящих вопросов. Записывают предложения после предварительного разбора	выделяют трудную букву. Составляют предложение с данным словом. Составляют и записывают предложения. Выделяют предложение из текста. Делят текст на предложения. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении и записывают предложение с соблюдением правил записи
67	Связь слов в предложении	2	Повторение правила о связи слов в предложении. Запись предложений из слов, по картинкам, вопросам. Письмо по памяти.	Устанавливают связь между словами в предложении с помощью учителя. Составляют и записывают предложения из отдельных слов, по картинкам. С помощью учителя ставят вопросы к словам в предложении. Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах с опорой на памятку. Записывают по памяти слова с выделенной буквой	Связывают слова в предложении, изменяя форму слов. Составляют и записывают предложения из отдельных слов, по картинкам, по вопросам. Самостоятельно ставят вопросы к словам в предложении Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах и записывают в тетрадь. Осуществляют проверку, находят ошибки и исправляют их
68	Предложения разные по интонации. Вопросительные предложения	2	Упражнения в составлении предложений из разрозненных слов, данных в нужной форме. Чтение текста по ролям с соблюдением интонации.	Находят в тексте вопросительные предложения по интонации с помощью учителя и записывают их	Находят в тексте вопросительные предложения по цели высказывания и по интонации. Составляют предложения из

			Запись предложений с вопросительным знаком		разрозненных слов, данных в нужной форме. Записывают предложения с вопросительным знаком
69	Восклицательные предложения	2	Упражнения в составлении предложений из разрозненных слов, данных в нужной форме. Чтение текста по ролям с соблюдением интонации. Запись предложений с восклицательным знаком	Находят в тексте восклицательные предложения по интонации с помощью учителя и записывают их	Находят в тексте восклицательные предложения по цели высказывания и по интонации. Составляют предложения из разрозненных слов, данных в нужной форме. Записывают предложения с восклицательным знаком
70	Разные по интонации предложения	2	Постановка правильного знака препинания в конце предложения в зависимости от его смысла и интонационной завершенности.	Упражняются в постановке знаков препинания в конце предложения в зависимости от интонационной окраски с помощью учителя. Записывают предложения, выбирая нужный знак препинания после предварительного разбора	Сравнивают и выделяют видимые признаки (восклицания или вопросительные слова в начале предложений, знаки препинания в конце предложений). Записывают предложения, выбирая нужный знак препинания
71	Промежуточная контрольная работа (диктант и грамматическое задание)	1	Чтение и разбор текста. Беседа. Повторение основных правил. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматического задания: выделение и подчеркивание главных членов в предложении; нахождение и выделение предлогов в тексте. Проверка работы самостоятельно	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Списывают текст по теме. Выполняют грамматического задания: выделяют и подчеркивают главные члены в предложении по наводящим вопросам; находят и выделяют предлоги с помощью учителя. Осуществляют самоконтроль	Повторяют основные правила. Пишут текст под диктовку по заданной теме. Выполняют грамматического задания: выделяют и подчеркивают главные члены в предложении; находят и выделяют предлоги. Осуществляют самоконтроль
Повторение					
72	Правописание	1	Повторение и закрепление правил	Упражняются в закреплении	Правильно пишут гласные и

	гласных и согласных в слове		правописания звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких согласных; ударных и безударных гласных. Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы. Запись слов с проверкой	правил написания гласных и согласных в слове по памятки. Вставляют в слова пропущенные буквы после предварительного разбора и записывают их	согласные в слове, используя изученные правила. Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы. Записывают слова, подбирая к ним проверочные
73	Правописание гласных и согласных в слове	1	Повторение и закрепление правил правописания звонких и глухих согласных, твёрдых и мягких согласных; ударных и безударных гласных. Написание пропущенных букв в словах с объяснением орфограммы.	Упражняются в закреплении правил написания гласных и согласных в слове. Вставляют в слова пропущенные буквы, подбирая проверочные слова с помощью учителя	Правильно пишут гласные и согласные в слове, используя изученные правила. Вставляют в слова пропущенные буквы с объяснением орфограммы. Подбирают проверочные слова, комментируют свой выбор. Записывают слова
74	Название предметов, действий, признаков	1	Нахождение и выделение слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков. Дифференциация и запись слов названий предметов, названий признаков, названий действий. Постановка вопросов к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков. Составление и запись предложения	Упражняются в нахождении и выделении в предложении слов, обозначающих названия предметов, действий и признаков с порой на памятку. Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков с помощью учителя. Составляют предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Записывают предложения с соблюдением правил записи после предварительного разбора	Находят и выделяют в предложении и тексте слова, обозначающие названия предметов, действий и признаков. Ставят вопросы к словам, обозначающим названия предметов, действий и признаков. Составляют предложения, подбирая по смыслу названия предметов, действий и признаков. Распространяют получившиеся предложения. Записывают предложения с соблюдением правил записи
75	Предложение	1	Повторение правил оформления	Закрепляют правила	Правильно оформляют

			предложений в письменной речи. Дополнение предложений словами. Упражнения в составлении и записи предложения по рисунку, данному началу и опорным словам	оформления предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу с помощью учителя. Упражняются в составлении и записи предложения по рисунку и опорным словам. Записывают предложения после предварительного разбора	предложения в письменной речи. Дополняют предложения словами, подходящими по смыслу. Составляют предложения по рисунку, данному началу и опорным словам. Записывают предложения
76	Предложение	1	Составление предложений из деформированных слов (в начальной форме). Составление и запись предложений по сюжетной картинке. Письмо по памяти	Составляют предложения из деформированных слов, данных в начальной форме с помощью учителя. Отвечают на вопросы по сюжетной картине. Записывают предложения после предварительного разбора. Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах с опорой на памятку. Записывают по памяти слова с выделенной буквой	Составляют и записывают предложения из деформированных слов, данных в начальной форме. Отвечают на вопросы по сюжетной картине грамматически правильно оформленным предложением, записывают его. Письмо по памяти: читают стихотворение, объясняют написание выделенных букв в словах и записывают в тетрадь. Осуществляют проверку, находят ошибки и исправляют их

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Система оценки личностных результатов

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Система оценки предметных результатов

Система оценки достижений в 1 классе

Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения главным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100%;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30%.

Система оценки достижений во 2 классе

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основные критерии оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование у него жизненных компетенций.

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного предметного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он показывает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся показывает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

- в контрольных работах – 15 - 20 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);
- в словарном диктанте – 5—8 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится за работу без ошибок;
- оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;
- оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» - не ставится.

Система оценки достижений в 3 классе

При оценке итоговых предметных результатов обучающихся следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы их учебную и практическую деятельность, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

При оценке устных ответов обучающихся по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

- в контрольных работах – 25 - 30 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);
- в словарном диктанте – 8 - 10 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится за работу без ошибок;
- оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;
- оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах обучающихся не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» - не ставится.

Система оценки достижений в 4 классе

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

- в контрольных работах – 35 - 40 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);
- в словарном диктанте – 5 - 8 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится за работу без ошибок;
- оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;

– оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» - не ставится.

2.1.2. Чтение (Литературное чтение):

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 4.3 ФАОП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (далее - вариант 4.3 ФАОП НОО), а также требований к результатам освоения Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной Приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Вариант 4.3 ФАОП

НОО, адресован слабовидящим обучающимся с легкой умственной отсталостью. Данный вариант отражает содержание образования обучающихся с легкой умственной отсталостью на этапе начальной школы и требования к результатам освоения варианта 1 ФАООП УО с учетом специфических особых образовательных потребностей, обусловленных слабовидением.

Учебный предмет «Чтение» является одним из важнейших на этапе начальной школы для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью. Изучение предмета «Чтение» слабовидящими обучающимися с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлено на формирование навыка чтения, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха. Обучение чтению включает добукварный и букварный период. **Добукварный** период длится примерно до середины II ой четверти. В этот период основное внимание уделяется развитию

зрительного, осязательно-зрительного и слухового восприятия, пространственной ориентировки, речевых навыков, произношения, развитию мелких мышц рук (подготовка руки к письму). Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

Уроки чтения носят ярко выраженную коррекционно-развивающую и практическую направленность, обеспечивающую формирование жизненной компетентности. На уроках чтения проводится целенаправленная работа по развитию у обучающихся познавательной, речевой и эмоционально-волевой сферы. В процессе преподавания предусматривается использование различных наглядных средств обучения и дидактических материалов, адаптированных к зрительным и интеллектуальным возможностям обучающихся данной группы (модели, муляжи, макеты). Овладение знаниями представлениями происходит в процессе предметно-практической деятельности.

Значительное внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи, овладению умением слушать и понимать собеседника, выполнять простые инструкции, отвечать на вопросы учителя. Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период, является основой для освоения звуков речи. Слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью необходимо научить различать звуки окружающей действительности, познакомить с понятиями слово, часть слова (слог), звук. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рельефных простых рисунков, по предложенной теме: делить предложения на слова, слова на слоги: выделять отдельные звуки в начале слова. Содержание букварного периода соответствует рабочей программе предмета «Чтение» для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальной школы, осваивающих вариант 1 ФАООП УО. Важнейшей задачей этого периода выступает формирование у обучающихся звукобуквенного анализа и синтеза как основа овладения чтением.

Учебный предмет «Чтение» для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью обладает высоким коррекционно-развивающим потенциалом, обеспечивающим удовлетворение специфических особых образовательных потребностей обучающихся данной группы. Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Чтение» реализуется посредством решения комплекса коррекционно-образовательных задач, приоритетных для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью.

ФАОП НОО (вариант 4.3) и вариант 1 ФАООП УО определяют цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения: формирование у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью навыков устной коммуникации и способности к осмысленному чтению,

овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения, способностью к словесному самовыражению на доступном уровне, развитие и коррекция речемыслительных способностей.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Коррекционно-образовательные задачи реализации специфических особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью:

- овладение правильным чтением текстов вслух целыми словами;
- овладение специальными умениями работы с текстом;
- проявление интереса к чтению книг с иллюстрациями;
- формирование умения точно соотносить слово с обозначаемым предметом, действием, признаком;
- обучение навыкам участия в обсуждении прочитанных произведений;
- формирование умения высказывать отношение к поступкам героев;
- овладение максимально разборчивой и четкой речью;
- преодоление речевой стереотипии, коммуникативно-речевой инактивности, речевой замкнутости, формирование у обучающихся умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- формирование умения выбирать с помощью взрослого литературу для чтения.
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- коррекция недостатков сенсомоторной сферы обучающихся на основе различных упражнений, направленных на развитие зрительного, осязательно-зрительного, слухового восприятия, артикуляционной моторики и моторики мелких мышц руки;
- уточнение и расширение представлений обучающихся в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсии, наблюдений за различными явлениями в окружающей среде;

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 4 и 5 классах определяет следующие задачи:

- формирование умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;
- развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;
- развитие навыка правильного, сознательного и выразительного чтения;
- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы;
- формирование навыка самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умение выбирать книги по интересу;
- формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и содержится в обязательной части учебного плана.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 1 классе рассчитана на 132 часа (33 учебные недели) и составляет 4 часа в неделю.

В соответствии с федеральным учебным планом (вариант 3.3 ФАОП НОО) рабочая программа по учебному предмету «Чтение» во 2-5 классах рассчитана на 136 часов (34 учебные недели) и составляет 4 часа в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ

Добукварный период

Выявление представлений детей о 1 сентября — празднике школы. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт

Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказок с использованием элементов драматизации

Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности. Продолжение работы над различением звуков окружающей действительности

Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением. Выявление представлений детей о форме предмета. Распознавание форм конкретных предметов. Закрепление понятия «слово»

Подбор слов к картинке на сюжет сказок и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением». Закрепление понятия «форма предмета».

Подбор слов и предложений к темам с последующим кодированием и «чтением».

Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов

Выделение в слове начального звука [а], [у], [м], [с], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова

Букварный период

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

1-й этап. Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Сс. Нн. Ы. Лл, Вв. Ии.

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале (в сильной позиции) и в конце слова. Подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками, обозначение их соответствующим цветом.

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление, сравнение и чтение слоговых таблиц.

Усвоение рукописного начертания всех изучаемых строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Сс. Нн. Ы. Лл, Вв. Ии. разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двубуквенных слогов с твёрдыми и мягкими согласными, трёх-четырёхбуквенных слов типа кот, кит, соль и т.д. Чтение этих слоговых структур по подобию.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, в словах: са-за, ша-жа, коза-коса; слов с твёрдыми и мягкими согласными мы-ми, лы-ли, ны-ни, мыл-мил; а также и-й, мой-мой.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла).

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

Усвоение рукописного начертания всех изучаемых строчных букв и прописных: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов с последующей записью.

Вставка пропущенной буквы в словах под картинками. Чтение небольших текстов из 2-4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя. Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки. Чтение загадок и стихотворений (из 2-х строчек), разучивание их с голоса учителя.

3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.

Практическое различение гласных и согласных букв, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах ма-мя, му-мю, су-цу, ша-щя, цвет-свет, плач-плащ.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце). Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1-3 слогов.

Чтение предложений из 2-5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя. Чтение небольших текстов, ответы на вопросы.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ

Примерные лексические темы: «Осень пришла – в школу пора», «Почитаем-поиграем», «В гостях у сказки», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушка - зима!», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Весна идёт!», «Чудесное рядом», «Лето красное!».

Виды речевой и читательской деятельности:

1. Аудирование (слушание)

Восприятие стихотворения, текста на слух, ответы на вопросы учителя.

Определение основной мысли текста, прочитанного учителем.

2. Чтение

Обобщение знаний о гласных буквах. Выделение и называние согласных букв. Знание и называние пар букв. Называние букв Ъ и Ь. Правильное чтение слов и предложений с буквами Ъ и Ь.

Формирование навыка чтения по слогам. Формирование навыка чтения по ролям, выборочного чтения, выразительного чтения. Правильное чтение трудных слов. Передача голосом интонации, соответствующие характеру героя. Чтение по ролям с вопросительной и восклицательной интонацией.

Соотнесение картинки с текстом, подбор слов из рассказа. Нахождение в тексте образных сравнений. Формулирование основной мысли текста. Оценка поступков героев.

Формирование навыка участия в частично-поисковой беседе по тексту. Формирование навыка оценки прочитанных произведений.

Заучивание стихотворения наизусть.

3. Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Составление рассказа по иллюстрации. Составление рассказа с опорой на картинки.

Составление рассказа про осень, собаку, о правилах поведения на уроке, зимних забавах, добрых делах, новогодней ёлке, новогоднем празднике, жизни животных зимой.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ

Примерные лексические темы: «Здравствуй, школа!», «Учимся трудиться», «Осень наступила...», «Ребятам о зверятах», «Чудесный мир сказок», «Зимушка-зима», «Так нельзя, а так можно», «Весна в окно стучится», «Весёлые истории», «Родина любимая», «Здравствуй, лето!».

Виды речевой и читательской деятельности:

1. Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, умение задавать вопрос по произведению.

2. Чтение

Выразительное чтение стихотворения, рассказа, сказки. Чтение по ролям. Выборочное чтение по вопросам учителя, для подтверждения ответа.

Заучивание стихотворения наизусть.

Ответы на вопросы по содержанию. Определение главной мысли. Объяснение смысла пословиц. Объяснение названия рассказа, поиск в тексте объяснения названия рассказа. Сравнение произведений, близких по теме. Ответы на вопросы по содержанию с использованием строк стихотворения. Самостоятельное рисование на основе содержания стихотворения. Определение жанра стихотворения

Соотнесение картинки с текстом. Составление подписи к картинкам. Соотнесение иллюстративного материала и содержания текста. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Соотнесение иллюстрации с прочитанными произведениями.

Пересказ текста по вопросам учителя. Пересказ по картинке / по серии сюжетных картинок.

Умение определять главных героев, оценка их поступков, оценка настроения персонажей. Определение характера главных героев по их поступкам. Определение эмоциональной оценки главных героев. Установление смысловых связей между поступками героев

Установление причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей. Уточнение названий диких и домашних животных.

Формирование навыка оценки прочитанных произведений.

3. Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Составление простых предложений на основе личного опыта.

Составление рассказа о школе, осени, о своей малой родине, о Москве, о праздновании Дня Победы, лете.

Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного, по теме стихотворения

4. Культура общения

Чтение диалога по ролям. Передача голосом интонации, соответствующие характеру героя.

Объяснение смысла образных выражений, пословиц, поговорок.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ

Примерные лексические темы: «Здравствуй, школа!», «Учимся трудиться», «Ребятам о зверятах», «Чудесный мир сказок», «Зимушка-зима», «Так нельзя, а так можно», «Весна в окно стучится», «Весёлые истории», «Родина любимая», «Здравствуй, лето!».

Виды речевой и читательской деятельности:

1. Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, умение задавать вопрос по произведению.

2. Чтение

Чтение текста целыми словами. Выборочное чтение по заданию учителя. Выразительное чтение стихотворений, рассказов, потешек, пословиц, поговорок. Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания. Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух.

Ответы на вопросы по содержанию. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию. Определение главной мысли. Определение волшебного и реального в сказке.

Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление смысловых связей между героями. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героев. Определение основных черт характера героев.

Заучивание наизусть стихотворения, потешек.

Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Определение признаков времени года по иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией. Подбор названий к предметным картинкам. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Соотнесение картинок и прочитанных произведений. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Ответы на вопросы по иллюстрации словами из текста.

Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника.

Деление текста на части по представленному плану. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе готового плана, картинного плана, по опорным вопросам, словесно-логического плана. Словесное рисование картинки к стихотворению. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Восстановление деформированного картинного плана.

Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Объяснение смысла отдельных выражений текста. Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образных выражений.

Определение собственного отношения к прочитанным произведениям.

3. Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Составление рассказа о школе, любимом уроке, дежурстве в классе, любимых книгах, игре, домашнем животном, праздновании Рождества, г. Москве.

Составление рассказа на основе личного опыта, по сюжетной картинке.

Сравнительное описание на основе иллюстраций.

4. Культура общения

Драматизация потешки, рассказа. Чтение по ролям диалога по заданию учителя.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 доп. КЛАССЕ

Примерные лексические темы: «Здравствуй, школа!», «Учимся трудиться», «Ребятам о зверятах», «Чудесный мир сказок», «Зимушка-зима», «Так нельзя, а так можно», «Весна в окно стучится», «Весёлые истории», «Родина любимая», «Здравствуй, лето!».

Виды речевой и читательской деятельности:

1. Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, умение задавать вопрос по произведению.

2. Чтение

Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Выразительное чтение стихотворений, рассказов, загадок, считалок. Выборочное чтение по вопросам учителя. Чтение пословиц и поговорок о труде, объяснение их смысла. Выразительное чтение про себя и вслух

Ответы на вопросы по содержанию. Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Ответы на вопросы словами из текста. Выбор заголовка к тексту. Определение волшебного и реального в сказке. Деление текста на части по предложенному плану. Соотнесение примет с поведением птиц в природе.

Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев Сравнение поступков двух героев. Определение нравственного смысла поступка героя. Определение черт характера главных героев.

Подбор строк из стихотворения к иллюстрациям. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Составление рассказа с опорой на текст и серию картинок. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор строк стихотворения к иллюстрациям.

Заучивание наизусть стихотворения. Воспроизведение загадок по памяти.

Объяснение значения слова с опорой на текст. Нахождение в тексте образных сравнений, их объяснение. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины». Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении.

Пересказ текста своими словами. Пересказ текста по опорным вопросам, картинному плану. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки по словесно-логическому плану.

Графическое иллюстрирование.

Определение собственного отношения к прочитанным произведениям.

3. Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Составление рассказов о любимых книгах. о деревьях про игры, о любимой игре о домашнем животном, добрых делах, о весенних птицах о Дне Победы о лете

Составление описаний с опорой на иллюстративный материал

Словесное рисование картинки к тексту

Составление свободного рассказа на тему ранней весны

Описание растения на основе иллюстрации и текста.

4. Культура общения

Выразительное чтение слов главного героя

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

- положительное отношение к школе, к урокам чтения;
- интерес к языковой и речевой деятельности;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- умение совместно с учителем оценивать результат своих действий и действий одноклассников;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- умение понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- умение слушать собеседника и понимать его.
- элементарные представления о дисциплинированном и воспитанном поведении на уроке и вне его;
- представления о смысле учения в школе;
- способность проявлять заботу и внимание к окружающим людям и животным;
- способность вступать в коммуникацию;
- элементарные представления о дружбе и товариществе; трудолюбии и лени и некоторые др.;
- элементарные представления о нравственно-этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия; благодарности; выполнение общепринятых правил и т.д.).
- проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- способность обращаться за помощью;
- владение разнообразными средствами коммуникации;
- уважительное и бережное отношение к людям труда и их деятельности.
- эмоциональное восприятие художественного текста;
- эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных текстов;
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
- чувство любви к Родине и малой Родине;
- ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

1 КЛАСС

Минимальный уровень:

- различать звуки окружающей действительности;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- находить лишний предмет по форме, цвету, величине;
- выделять звуки [а], [о], [у] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки [а], [о], [у], [м], [с], [н] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту.

2 КЛАСС

Минимальный уровень:

- воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших по объёму стихотворения.

Достаточный уровень:

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;

- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрации;
- читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

3 КЛАСС

Предметные:

Минимальный уровень:

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к правильному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- определять главных действующих лиц прочитанного произведения;
- соотносить иллюстрацию с отрывком определённого прочитанного и разобранного текста;
- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

Достаточный уровень:

- правильно читать вслух целыми словами;
- выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;
- давать элементарную оценку поступкам героев и событий;
- читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора).

4 КЛАСС

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя с выполнением заданий учителя;
- определять главных действующих лиц произведения;
- давать элементарную оценку их поступков;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

4 доп. КЛАСС

Минимальный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- уметь отвечать на вопросы учителя;
- уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8–10 стихотворений.

Специальные предметные результаты:

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) смогут осознать значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении. У обучающихся появится интерес к чтению художественных произведений.

К концу обучения в начальной школе у обучающихся будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития.

Слабовидящие обучающиеся будут овладевать приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа художественных и учебных текстов; научатся совместно со взрослыми выбирать литературу для чтения.

Обучающиеся получают возможность овладеть умением вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Слабовидящие с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают возможность овладеть основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознать значимость работы в группе и освоить правила групповой работы.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают возможность приобрести навыки чтения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

(132 часа)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Добукварный период					
1	Выявление представлений детей о 1 сентября — празднике школы. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	1	Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы». Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	Беседуют с опорой на иллюстрацию. Дорисовывают праздничный букет по образцу и пунктирным линиям. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации	Беседуют с опорой на иллюстрацию. Дорисовывают праздничный букет по образцу и пунктирным линиям. Составляют рассказ по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт
2	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации	2	Имитация голосов животных. Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету	Имитируют голоса животных. Дорисовывают элементы рисунка произвольными линиями Обводят яичко по трафарету	Имитируют голоса животных. Рассказывают сказку «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Дорисовывают элементы рисунка произвольными линиями. Рисуют яичко по трафарету
3	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием	1	Имитация звуков животного мира. Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Рисование Колобка по трафарету	Имитируют голоса животных. Обводят Колобка по трафарету. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации	Имитируют голоса животных. Рассказывают сказку «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Рисуют Колобка по трафарету

	элементов драматизации		внутри дорожки		внутри дорожки
4	Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности. Продолжение работы над различением звуков окружающей действительности	1	Исключение четвёртого лишнего по признаку цвета. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету	Исключают четвёртое лишнее по признаку цвета. Обводят геометрические фигуры по контуру	Исключают четвёртое лишнее по признаку цвета. Обводят геометрические фигуры по контуру и трафарету
5	Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением. Выявление представлений детей о форме предмета. Распознавание форм конкретных предметов. Закрепление понятия «слово»	2	Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов. Обводка по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов. Соотнесение формы и предмета. Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи	Называют предметы. Обводят по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов	Называют предметы, изображённые на картинке. Обводят по контуру композиции из геометрических фигур с использованием шаблонов или трафаретов. Соотносят форму и предмет
6	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя» и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением». Закрепление понятия	2	Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Обводка по контуру и рисование	Подбирают слова к картинке. Обводят по контуру и рисуют элементы иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации	Подбирают слова к картинке. Обводят по контуру и рисуют элементы иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации и вопросы учителя

	«форма предмета». Закрепление понятия «слово»		элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов		
7	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка» и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением». «Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию	1	Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи. Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Обводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и её дорисованного изображения	Подбирают слова к картинкам. Обводят репки по контуру. Сравнивают репки по величине. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации	Подбирают слова к картинкам. Обводят репки по контуру. Сравнивают репки по величине. Рассказывают сказку «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Соотносят величину репки в сказке и её дорисованное изображение
8	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши с последующим кодированием и «чтением»	1	Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши» «Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышей. Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи. Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из геометрических фигур	Участвуют в беседе о домашних животных. Составляют предложения по картинкам. Обводят, раскрашивают композиции из геометрических фигур	Участвуют в беседе о домашних животных и их детёнышах. Составляют предложения по картинкам. Работают со схемой слова. Обводят, раскрашивают и дорисовывают композиции из геометрических фигур
9	Деление слова на слоги, «чтение» и	2	Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на	Показывают и называют овощи и фрукты.	Участвуют в беседе про овощи и фрукты.

	условно-графическое изображение слов		иллюстрацию. Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам. Обводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений овощей и фруктов. Слушание сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», составление предложений по сюжету сказки	Делят слова на слоги с помощью учителя. Обводят и раскрашивают изображения овощей и фруктов. Слушают сказку, отвечают на вопросы учителя	Делят слова на слоги. Обводят, дорисовывают и раскрашивают изображения овощей и фруктов. Составляют предложения по сюжету сказки с использованием условно-графической записи
10	Выделение в слове начального звука [а], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	2	Определение места звука [а] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова аист, автобус, арбуз). Подбор имён детей, начинающихся со звука [а]. Условно-графическая запись слова и первого звука. Обводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты	Определяют место звука [а] в словах — названиях предметных картинок. Подбирают имена детей, начинающихся со звука [а] с помощью вопросов учителя. Обводят контур буквы А	Определяют место звука [а] в словах — названиях предметных картинок. Выделяют первый звук на слух и в схеме. Подбирают имена детей, начинающихся со звука [а]. Обводят контур буквы А в изображениях домика, ракеты.
11	Выделение в слове начального звука [у], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	2	Определение места звука [у] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова утка, удочка, уши) Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение	Определяют место звука [у] в словах — названиях предметных картинок. Обводят контур буквы У. Обводят бордюр	Определяют место звука [у] в словах — названиях предметных картинок. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Обводят контур буквы У в изображении веток дерева. Обводят и дорисовывают

			на слух слов, начинающихся со звука У. Обводка контура буквы У в изображении веток дерева. Обводка и дорисовывание бордюра		бордюр
12	Выделение в слове начального звука [м], фиксация его условно графическим изображением в схеме слова	2	Определение места звука [м] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова машина, мышка, малина). Выделение на слух слов, начинающихся со звука [м] (макароны, мандарины, молоко). Анализ слов по схеме. Обводка контура буквы М и дорисовывание флажка. Обводка и дорисовывание бордюра	Определяют место звука [м] в словах - названиях предметных картинок. Обводят контур буквы М. Обводят и дорисовывают бордюр	Определяют место звука [м] в словах — названиях предметных картинок. Выделяют на слух слова, начинающиеся со звука [м]. Обводят контур буквы М, дорисовывают флажок. Обводят и дорисовывают бордюр
13	Выделение в слове начального звука [с], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	2	Определение места звука [с] в словах — названиях предметных картинок, «чтение» условно-графической записи и выделение первого звука на слух и в схеме (слова стакан, самолёт, санки, собака). Определение первого звука в словах сапоги, сарафан, сумка, условно-графическая запись слов и первого звука. Обводка контура буквы С в изображениях сушки и сыра.	Определяют место звука [с] в словах — названиях предметных картинок. Обводят контур буквы С. Обводят и дорисовывают бордюр	Определяют место звука [с] в словах — названиях предметных картинок. Определяют первый звук в словах, графически записывают. Обводят контур буквы С в изображениях сушки и сыра. Обводят и дорисовывают бордюр

			Обводка и дорисовывание бордюра		
14	Составление по сказке «Заячья избушка» предложений из двух-трёх слов, их условно-графическая запись	2	Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок. Устное составление предложений по картинкам. Условно-графическая запись нескольких предложений из двух-трёх слов. Обводка и дорисовывание бордюров	Слушают сказку. Составляют предложения по картинке с помощью учителя. Обводят бордюры	Слушают сказку с опорой на серию сюжетных картинок. Составляют предложения по картинкам. Работают со схемой слова. Обводят и дорисовывают бордюры
Букварный период					
15	Звук и буква А а	1	Знакомство с буквой А, а. Выделение звука [а] из слов. Выполнение звукового анализа слов с буквой А. Работа со схемой слова	Знакомятся с буквой А. Выделяют звук [а] из слов с помощью учителя. Выполняют звуковой анализ с помощью учителя	Знакомятся с буквой А. Выделяют звук [а] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой А. Работают со схемой слова
16	Звук и буква У у	1	Знакомство с буквой У у. Выделение звука [у] из слов. Выполнение звукового анализа слов с буквой У. Работа со схемой слова и предложения.	Знакомятся с буквой У. Выделяют звук [у] из слов с помощью учителя. Выполняют звуковой анализ с помощью учителя	Знакомятся с буквой У. Выделяют звук [у] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой У. Работают со схемой слова и предложения
17	Чтение звукоподражательных слогов ау, уа	2	Чтение слогов ау, уа. Работа над восклицательной интонацией при чтении	Читают слоги с помощью учителя. Проговаривают пройденные буквы и слоги	Читают слоги ау, уа с восклицательной интонацией
18	Звук и буква М м	1	Знакомство с буквой Мм. Выделение звука [м] из слов. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога,	Знакомятся с буквой М. Выделяют звук [м] из слов с помощью учителя. Проговаривают пройденные	Знакомятся с буквой М. Выделяют звук [м] из слов. Работают со схемой слова, схемой предложения, схемой

			состоящего из двух гласных	слоги и буквы	слога, состоящего из двух гласных
19	Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой М (ам, ум)	2	Работа со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС). Чтение слоговых таблиц с пройденными слогами. Составление предложения по данной схеме и иллюстрации	Читают слоговые таблицы с пройденными слогами. Составляют предложения с помощью учителя по иллюстрации	Работают со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС). Читают слоговых таблицы с пройденными слогами. Составляют предложения по данной схеме и иллюстрации
20	Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов	2	Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звуко-буквенный анализ. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией предложения	Читают открытые слоги с опорой на иллюстрацию. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют открытые слоги с помощью учителя	Сравнивают прямые и обратные слоги. Составляют и читают открытые слоги с опорой на иллюстрацию, схему и звуко-буквенный анализ. Читают слоговые таблицы, звукоподражательные слова, работают над восклицательной интонацией предложения
21	Звук и буква О о	1	Знакомство с буквой О о. Выделение звука [о] из слов. Работа со схемой слов и предложений	Знакомятся с буквой О. Выделяют звук [о] из слов. Составляют схему слова с помощью учителя.	Знакомятся с буквой О. Выделяют звук [о] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой О. Работают со схемой слов и предложений
22	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами А а, У у, М м, О о	2	Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слова мама с опорой на	Читают слоговые таблицы. Составляют слова с опорой на иллюстрацию и схему. Составляют предложения с	Выполняют сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов. Читают слоговые таблицы.

			схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрации	опорой на иллюстрации по вопросам учителя	Составляют предложения с опорой на схему и иллюстрации
23	Звук и буква Х х	1	Знакомство с буквой Х х. Выделение из слов звука [х]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слов ухо, уха с опорой на схему. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией Составление предложений по картинкам	Знакомятся с буквой Х. Выделяют звук [х] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают пройденные буквы	Знакомятся с буквой Х. Выделяют звук [х] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Х. Работают со схемой слова. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Читают звукоподражательные слова
24	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами А а, У у, М м, О о, Х х. Закрепление пройденного материала	2	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами. Работа со схемами слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Составляют предложения по сюжетным картинкам	Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают слоговые таблицы. Работают со схемами слов и предложений. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
25	Звук и буква Сс	1	Выделение из слов звука [с]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему	Знакомятся с буквой С. Выделяют звук [с] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоги с пройденными буквами	Знакомятся с буквой С. Выделяют звук [с] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой С. Работают со схемой слова. Составляют рассказ по

			и иллюстрацию. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией		сюжетной картинке. Читают звукоподражательные слова
26	Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного материала	2	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Работа со схемой слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Составляют предложения по сюжетным картинкам	Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают слоговые таблицы. Работают со схемами слов и предложений. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
27	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают слоги с помощью учителя	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их
28	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают слоги с помощью учителя	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их
29	Звук и буква Н н	1	Выделение из слов звука [н]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слова с опорой на схему	Знакомятся с буквой Н. Выделяют звук [н] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с помощью учителя	Знакомятся с буквой Н. Выделяют звук [н] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Н. Работают со схемой слова
30	Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Участвуют в работе над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают предложения с восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации.

			опорой на иллюстрации. Практическая работа над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок		Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Участвуют в работе над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации
31	Звук и буква Ы ы	1	Выделение из слов звука [ы]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Практическая работа над понятиями «один» и «много» (сом — сомы)	Знакомятся с буквой Ы. Выделяют звук [ы] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке	Знакомятся с буквой Ы. Выделяют звук [ы] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ы. Работают со схемой слова. Составляют рассказ по сюжетной картинке
32	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	1	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация звуков и букв. Работа со звуко-буквенными схемами слов. Практическая работа над понятиями «он», «она», «оно» с опорой на иллюстрации. Составление предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
33	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных звуков и букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	Повторяют изученные звуки и буквы. Проговаривают пройденные слоги и буквы слогов	Повторяют изученные звуки и буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их
34	Чтение слогов и слов	1	Повторение изученных звуков и	Повторяют изученные звуки и	Повторяют изученные звуки и

	с изученными буквами		букв. Составление и чтение открытых и закрытых слогов, сравнение их	буквы. Составляют и читают слоги с помощью учителя	буквы. Составляют и читают открытые и закрытые слоги, сравнивают их
35	Звук и буква Л л	1	Выделение из слов звука [л]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему	Знакомятся с буквой Л. Выделяют звук [л] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с помощью учителя	Знакомятся с буквой Л. Выделяют звук [л] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Л. Работают со схемой слова
36	Составление и чтение слогов с буквой Л	2	Чтение слоговых таблиц и слов с буквой Л. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звуко-буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают пройденные слоги	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
37	Звук и буква В в	1	Выделение из слов звука [в]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слога и слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой В. Выделяют звук [в] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой В. Выделяют звук [в] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой В. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
38	Чтение слогов и слов с буквой В	1	Чтение слоговых таблиц и слов с буквой В. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Повторение пройденных и	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке с помощью учителя	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов.

			чтение новых слоговых структур. Работа со звуко-буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию		Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
39	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	2	Повторение пройденных и чтение новых слоговых структур. Работа со звуко-буквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок	Повторяют пройденные буквы. Составляют предложения с опорой на иллюстрации. Работают со схемами слов с помощью учителя	Повторяют пройденные буквы и читают новые слоговые структуры. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
40	Чтение слогов и слов с изученными буквами	2	Повторение изученных букв. Звукобуквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце). Составление и чтение слогов с изученными буквами. Составление предложений по картинке. Чтение предложений	Повторяют пройденные буквы. Выделяют звук в начале слова. Составляют предложения с опорой на схему и иллюстрации	Повторяют пройденные буквы. Выделяют нужный звук в начале, середине и конце слова. Составляют и читают слоги с изученными буквами. Составляют предложения по картинке
41	Звук и буква Ии	1	Выделение звука и буквы И в словосочетаниях, где он (она) является союзом. Выделение звука [и] в словах. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации	Знакомятся с буквой И. Выделяют звук [и] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой И. Выделяют звук [и] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой И. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
42	Чтение слов с буквой	1	Повторение изученных букв.	Повторяют пройденные буквы.	Повторяют пройденные буквы.

	И		Звукобуквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце). Составление и чтение слогов с изученными буквами	Составляют предложения с опорой на схему и иллюстрации. Проговаривают слоги с изученными буквами	Выделяют нужный звук в слове. Составляют и читают слоги. Составляют предложения по картинке
43	Дифференциация звуков [ы] и [и] Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют предложения по картинкам по вопросам учителя	Читают слоговые таблицы. Читают предложения с восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Читают текст и предложения
44	Чтение слогов и слов с изученными буквами	1	Повторение изученных букв. Звуко-буквенный анализ слов. Выделение нужного звука в слове (начале, середине, конце). Составление и чтение слогов с изученными буквами. Составление предложений по картинке. Чтение предложений	Повторяют пройденные буквы. Проговаривают изученные слоги. Выделяют нужный звук в начале слова. Читают слоги с изученными буквами. Составляют предложения по картинке с помощью учителя	Повторяют пройденные буквы. Выполняют звуко-буквенный анализ слов. Выделяют нужный звук в начале, середине, конце слова. Читают слоги и предложения с изученными буквами. Составляют предложения по картинке. Читают предложения по слогам
45	Звук и буква Ш ш	1	Выделение из слов звука [ш]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему	Знакомятся с буквой Ш. Выделяют звук [ш] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Ш. Выделяют звук [ш] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ш. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему

					и иллюстрацию
46	Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой ш. Закрепление пройденного материала	2	Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок Чтение предложений, текстов	Проговаривают слоги с пройденными буквами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения со звукоподражательными словами с опорой на иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок
47	Дифференциация звуков [с] и [ш]	2	Дифференциация звуков [с] и [ш]. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов и предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Дифференцируют звуки [с] и [ш]. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Читают слова по слогам	Дифференцируют звуки [с] и [ш]. Читают слоговые таблицы. Читают слова и предложения с опорой на схемы и иллюстрации
48	Практические упражнения в чтении слов со слогом ши	2	Звуковой анализ слов со слогом ШИ. Чтение слов со слогом ШИ. Составление предложений по картинке. Чтение текста	Читают слова со слогом ШИ по слогам. Составляют предложения по картинке по вопросам учителя	Читают слова со слогом ШИ. Выполняют звуковой анализ слов со слогом ШИ. Составляют предложения по картинке. Читают текст по слогам
49	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	1	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке. Выполняют упражнения в	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звукобуквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок.

			Практические упражнения в чтении союза И. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (он, она, они) и глаголов (ушла, ушли, уснул, уснули)	правильном чтении местоимений (он, она, они)	Выполняют практические упражнения в чтении союза И. Правильно произносят и читают местоимения (он, она, они) и глаголы (ушла, ушли, уснул, уснули)
50	Звук и буква П п	1	Выделение из слов звука [п]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему	Знакомятся с буквой П. Выделяют звук [п] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают слоги с пройденными буквами	Знакомятся с буквой П. Выделяют звук [п] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой П. Выполняют звуко-буквенный анализ слов и слогов с опорой на схему. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
51	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	2	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (пас, пасла, пилил, пилила)	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Читают слова по слогам. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают текст с опорой на иллюстрацию. Читают имена собственные. Правильно произносят и читают глаголы
52	Чтение слогов и слов с изученными	1	Чтение слов с изученными слоговыми структурами.	Проговаривают пройденные слоги.	Читают слова с изученными слоговыми структурами.

	буквами.		Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Составление предложений по картинке	Читают слова с изученными слоговыми структурами по слогам. Составляют предложения по картинке с помощью учителя	Читают предложения с опорой на иллюстрацию и схему. Читают текст с опорой на иллюстрацию. Составляют предложения по картинке
53	Звук и буква Т т	1	Выделение из слов звука [т]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации	Знакомятся с буквой Т. Выделяют звук [т] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Т. Выделяют звук [т] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Т. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
54	Чтение слов с буквой т	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (ты, мы, вы), глаголов (мыли, вымыли, пасла, пасут)	Проговаривают пройденные буквы и слоги. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке. Выполняют упражнения в правильном произнесении местоимений	Читают слоговые таблицы. Читают слова с изученными и новыми слоговыми структурами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Составляют рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Правильно произносят и читают глаголы и местоимения
55	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами.	Читают слоговые таблицы. С пройденными буквами. Дифференцируют гласные и	Читают слоговые таблицы. Читают слова с новыми слоговыми структурами.

	Закрепление пройденного материала		Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему	согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слова по слогам	Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему
56	Звук и буква К к	1	Выделение из слов звука [к]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Знакомятся с буквой К. Выделяют звук [к] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Проговаривают слоговые таблицы. Дополняют предложения с опорой на иллюстрации	Знакомятся с буквой К. Читают слоговые таблицы. Выделяют звук [к] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой К. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
57	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала	2	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными и новыми слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схемы. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных в единственном и множественном числе (утка — утки), слов с уменьшительно-ласкательным значением	Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слова по слогам	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения с опорой на иллюстрации и схему. Правильно читают имена собственные. Правильно произносят и читают существительные в единственном и во множественном числе с уменьшительно-ласкательным значением
58	Звук и буква З з	1	Выделение из слов звука [з].	Знакомятся с буквой З.	Знакомятся с буквой З.

			Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Выделяют звук [з] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Выделяют звук [з] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой З. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
59	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации	Проговаривают изученные буквы и слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слова по слогам	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Читают слова с изученными слоговыми структурами. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Читают предложения со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации
60	Дифференциация звуков [з] и [с]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Дифференциация звуков [з] и [с], дифференциация и чтение слогов (са -за). Практические упражнения в чтении слов (коза — коса, Лиза — лиса, зима — Сима). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (лил, залил, копал, закопал), существительных с уменьшительно-ласкательным	Дифференцируют звуки [з] и [с]. Проговаривают изученные слоги. Читают по слогам слова. Подбирают предложения к сюжетным картинкам	Дифференцируют звуки [з] и [с]. Читают слоговые таблицы. Читают слова и предложения с опорой на схемы и иллюстрации. Читают рассказ с опорой на серию сюжетных картинок. Правильно читают и произносят глаголы и существительные с уменьшительно-ласкательным значением

			значением. Чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок		
61	Звук и буква Р р	1	Выделение из слов звука [р]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации	Знакомятся с буквой Р. Выделяют звук [р] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Р. Выделяют звук [р] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Р. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
62	Дифференциация звуков [р] и [л]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [р] и [л], дифференциация и чтение слогов (ра — ла). Составление предложений с опорой на иллюстрации и схему предложения. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Проговаривают слоги. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы с помощью учителя. Подбирают слова к сюжетной картинке. Составляют предложения с опорой на иллюстрацию	Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные звуки и буквы. Работают со звуко-буквенными схемами слов. Дифференцируют звуки [р] и [л]. Составляют предложения с опорой на иллюстрацию и схему предложения. Читают текст с опорой на иллюстрацию
63	Звук и буква Й й	1	Выделение из слов звука [й]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Знакомятся с буквой Й. Выделяют звук [й] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Й. Выделяют звук [й] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Й. Работают со схемой слова. Читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию

64	Дифференциация звуков [и] и [й]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [и] и [й], дифференциация и чтение слогов (ий — ый), слов (мой — мои). Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый). Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [и] и [й] с помощью учителя. Составляют предложения по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Выполняют звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [и] и [й]. Выполняют упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных. Читают текст
65	Звук и буква Ж ж	1	Выделение из слов звука [ж]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Ж. Выделяют звук [ж] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Ж. Выделяют звук [ж] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ж. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
66	Дифференциация звуков [ж] и [ш]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [ж] и [ш], дифференциация и чтение слогов (ша — жа), слов (жар — шар). Практические упражнения в чтении слогов жи — ши и слов с этими слогами.	Проговаривают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [ж] и [ш] с помощью учителя. Читают слоги жи-ши. Составляют предложения по серии сюжетных картинок	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [ж] и [ш]. Выполняют упражнения в правильном произнесении и чтении слов со слогами ЖИ-ШИ. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и

			Чтение текста с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение текста с опорой на иллюстрацию		иллюстраций
67	Звук и буква Б б	1	Выделение из слов звука [б]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Б. Выделяют звук [б] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами	Знакомятся с буквой Б. Выделяют звук [б] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Б. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
68	Дифференциация звуков [б] и [п]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [б] и [п], дифференциация и чтение слогов (па — ба), слов (бил — пил). Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [б] и [п] с помощью учителя. Составляют предложения к картинкам	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [б] и [п]. Выполняют звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций
69	Звук и буква Д д	1	Выделение из слов звука [д]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение и дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Д. Выделяют звук [д] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют предложения по иллюстрациям	Знакомятся с буквой Д. Выделяют звук [д] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Д. Выполняют звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Работают со схемой слова. Дополняют и читают предложения с опорой на схему

					и иллюстрацию
70	Дифференциация звуков [д] и [т]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [д] и [т], дифференциация и чтение слогов (да — та), слов (прутик — прудик). Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [д] и [т]. Подбирают слова к картинкам	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [д] и [т]. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций
71	Звук и буква Г г	1	Выделение из слов звука [г]. Чтение слоговых таблиц Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Г. Выделяют звук [г] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Составляют предложения к иллюстрации с помощью учителя	Знакомятся с буквой Г. Выделяют звук [г] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Г. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
72	Дифференциация звуков [г] и [к]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами	2	Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков [г] и [к], дифференциация и чтение слогов (га — ка), слов (горка — корка). Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [г] и [к]. Подбирают слова к картинкам	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют звуки [г] и [к]. Читают слоги и слова. Читают текст с опорой на серию сюжетных картинок и иллюстраций
73	Буква Ъ	1	Чтение слов с буквой Ъ. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слов с	Читают слова с буквой Ъ. Проговаривают слоги с пройденными буквами	Читают слова с буквой Ъ. Читают слоговые таблицы. Проводят звуко-буквенный

			опорой на схему.		анализ слов с опорой на схему
74	Чтение слов с буквой Ъ	1	Звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Дифференциация слов (хор — хорь). Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение текста с опорой на иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют слова с помощью учителя. Подбирают слова к картинкам по вопросам учителя	Дифференцируют слова ХОР-ХОРЬ. Проводят звуко-буквенный анализ слов с опорой на схему. Читают предложения и тексты с опорой на схему и иллюстрации
75	Буква Ее	1	Выделение в словах буквы Е, Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют в словах букву Е. Работают со схемой с помощью учителя. Читают слова с изученными слоговыми структурами	Выделяют в словах букву Е. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова с опорой на схему. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
76	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ъ, стечением согласных, Е. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов, состоящих из трёх-четырёх слогов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слова с ъ по слогам. Подбирают слова к картинкам. Дифференцируют гласные и согласные с помощью учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слова, состоящие из трёх-четырёх слогов. Дифференцируют гласные и согласные. Читают предложения и тексты с опорой на схемы и иллюстрации
77	Буква Я я	1	Выделение в словах буквы Я. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему.	Выделяют в словах букву Я. Работают со схемой с помощью учителя. Читают слова с изученными	Выделяют в словах букву Я. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова. Составляют, дополняют и

			Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	слоговыми структурами	читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
78	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация букв А и Я	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов (ма — мя), чтение слов (мал — мял). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Подбирают слова к картинкам. Дифференцируют слова с буквами А и Я с помощью учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слова, состоящие из трёх-четырёх слогов. Дифференцируют слоги и слова с буквами А и Я. Читают предложения и тексты с опорой на схемы и иллюстрации
79	Буква Ю ю	1	Выделение в словах буквы Ю. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Выделяют в словах букву Ю. Работают со схемой с помощью учителя. Читают слова с изученными слоговыми структурами. Составляют предложения по иллюстрациям по вопросам учителя	Выделяют в словах букву Ю. Работают с буквенной схемой. Анализируют слоги и слова с опорой на схему. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
80	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Проговаривают изученные слоги. Подбирают предложения к картинкам	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
81	Чтение слов с буквой Ё ё	1	Чтение слов с буквой Ё. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают по слогам слова с буквой Ё. Проговаривают пройденные буквы и слоги	Читают слова с буквой Ё. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
82	Чтение текста «Кто у	1	Чтение текста.	Читают слова с изученными	Читают слова с изученными

	кого»		Ответы на вопросы. Соотнесение текста с иллюстрацией	слоговыми структурами. Подбирают предложения к картинкам. Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем	слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
83	Звук и буква Ч ч	1	Выделение из слов звука [ч]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Ч. Выделяют звук [ч] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы. Составляют предложения по вопросам учителя	Знакомятся с буквой Ч. Выделяют звук [ч] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ч. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
84	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ЧА и ЧУ	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ЧА и ЧУ. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Проговаривают изученные буквы и слоги. Подбирают предложения к картинкам	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами ЧА-ЧУ. Дифференцируют гласные и согласные. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
85	Звук и буква Ф ф	1	Выделение из слов звука [ф]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Ф. Выделяют звук [ф] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Дополняют предложения с опорой на иллюстрацию с помощью учителя	Знакомятся с буквой Ф. Выделяют звук [ф] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ф. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
86	Закрепление	1	Закрепление чтения слов с	Читают слова с изученными	Читают слова с изученными

	пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с В и Ф		изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (ва — фа) и слов (Ваня — Федя). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слоги ва -фа. Подбирают предложения к картинкам. Составляют предложения по вопросам учителя	слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами ВА-ФА. Дифференцируют и читают слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
87	Звук и буква Ц ц	1	Выделение из слов звука [ц]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Ц. Выделяют звук [ц] из слов. Подбирают слова к сюжетной картинке. Читают слоговые таблицы. Дополняют предложения с опорой на иллюстрацию и вопросы учителя	Знакомятся с буквой Ц. Выделяют звук [ц] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Ц. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
88	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с Ц и С	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (са — ца) и слов (свет — цвет). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Подбирают предложения к картинкам. Проговаривают пройденные буквы и слоги	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами СА -ЦА. Дифференцируют и читают слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
89	Звук и буква Э э	1	Выделение из слов звука [э]. Чтение слоговых таблиц. Звуко-буквенный анализ слогов и	Выделяют в словах букву Э. Работают со схемой слова с помощью учителя.	Выделяют в словах букву Э. Читают слоговые таблицы. Работают с буквенной схемой.

			слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Читают по слогам слова с изученными слоговыми структурами	Анализируют слоги и слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
90	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Дифференцируют гласные и согласные с помощью учителя. Подбирают предложения к картинкам по вопросам учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Дифференцируют гласные и согласные. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
91	Звук и буква Щ щ	1	Выделение из слов звука [щ]. Чтение слоговых таблиц. Звуко -буквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Знакомятся с буквой Щ. Выделяют звук [щ] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с помощью учителя. Составляют предложения с опорой на иллюстрацию	Знакомятся с буквой Щ. Выделяют звук [щ] из слов. Выполняют звуковой анализ слов с буквой Щ. Работают со схемой слова. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
92	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают по слогам слова с изученными слоговыми структурами. Проговаривают слоги ЧА,ЩА,ЧУ,ЩУ. Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Читают слова со слогами ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
93	Буква Ъ	1	Чтение слов с Ъ. Дифференциация и чтение слов (сели — съели).	Читают слова с буквой Ъ. Читают слоговые таблицы. Составляют предложения с	Читают слова с буквой Ъ. Читают слоговые таблицы. Проводят звуко -буквенный

			Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию	опорой на иллюстрации	анализ слов с опорой на схему. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
94	Чтение и дифференциация слов с Ъ и Ь	1	Закрепление чтения слов с Ь. Дифференциация Ъ и Ь в процессе чтения. Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал	Читают слова с буквой Ь. Дифференцируют Ь и Ь знак с помощью учителя. Подбирают предложения к картинкам по вопросам учителя	Читают слова с буквой Ь. Дифференцируют Ь и Ь знак. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
95	Чтение слов с разделительным Ь.	1	Закрепление чтения слов с разделительным Ь. Дифференциация Ъ и Ь в процессе чтения. Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал	Читают слова с разделительным Ь. Проговаривают пройденные буквы и слоги. Читают по слогам слова.	Читают слова с разделительным Ь. Дифференцируют Ь и Ь знак. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
96	Чтение слов, предложений с изученными буквами	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы с пройденными буквами. Подбирают предложения к картинкам по вопросам учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
97	Чтение слов, предложений с изученными буквами	1	Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Повторяют и называют пройденные буквы. Дополняют предложения с опорой на иллюстрации по вопросам учителя	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
98	Закрепление пройденного	1	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми	Проговаривают слоги, Читают по слогам слова.	Читают слова с изученными слоговыми структурами.

	материала. Чтение текстов		структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Подбирают предложения к картинкам по вопросам учителя	Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию
99	Закрепление пройденного материала. Чтение текстов	1	Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации	Читают слоговые таблицы. Повторяют буквы. Читают слова по слогам. Отвечают на вопросы к тексту, прочитанному учителем	Читают слова с изученными слоговыми структурами. Читают слоговые таблицы. Составляют, дополняют и читают предложения с опорой на схему и иллюстрацию

2 КЛАСС

(136 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Осень пришла – в школу пора					
1	Стихотворение «Кончилось лето»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Расширение знаний о приметах осени. Формирование навыка чтения по слогам	Воспринимают на слух стихотворение, отвечают на вопросы. Читают прямые открытые слоги и односложные слова. Читают словосочетания с отработанными словами. Называют приметы осени	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы к стихотворению. Читают плавно по слогам. Называют приметы осени. Соотносят строки стихотворения с иллюстрациями
2	«Игра в слова»	1	Формирование навыка чтения по слогам. Обобщение знаний о гласных буквах	Читают по слогам. Называют гласные буквы	Читают плавно по слогам. Находят в словах гласные буквы. Выразительно читают диалог
3	По В.Голявкину. Рассказ «Все куда-нибудь идут»	1	Знакомство с правилами поведения в школе. Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка чтения по ролям	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Называют правила поведения по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрацию. Соотносят содержание текста с иллюстрацией	Читают по ролям с интонацией, соответствующей знакам препинания. Читают по слогам многосложные слова и слова со стечением согласных. Отвечают на вопросы к стихотворению. Называют правила поведения
4	Рассказ «Первый урок»	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Соотнесение иллюстрации с текстом Формирование навыка чтения по слогам	Воспринимают на слух текст. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Оценивают поведение персонажей, изображённых на иллюстрации, с опорой на вопросы	Воспринимают на слух текст. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Соотносят картинку с текстом. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев рассказа. Уясняют

					нравственный смысл понятия «правила поведения на уроке»
5	Рассказ «Мы рисуем»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Составление рассказа по иллюстрации. Формирование навыка чтения	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова к иллюстрациям. Рисуют рисунок по тексту	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Графически иллюстрируют, составляют рассказы на темы иллюстраций
6	Я.Аким. Стихотворение «Грибной лес»	1	Определение основной мысли текста, прочитанного учителем. Подбор слов к иллюстрациям. Формирование навыка чтения	Понимают основную мысль текста. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения по сюжетным картинкам	Определяют основную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Подбирают слова к иллюстрациям. Устанавливают смысловые связи в тексте
7	«Игра в слова»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Выделение и называние согласных букв. Формирование навыка чтения по слогам. Соотнесение текста с иллюстрацией	Отвечают на вопросы учителя к тексту. Называют согласные буквы. Читают по слогам. Соотносят текст с иллюстрацией	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с иллюстрацией. Читают предложения с добавлением пропущенного слова
8	По В.Дурову. Сказка «Слон Бэби»	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Составление рассказа по иллюстрации. Формирование навыка чтения	Воспринимают на слух текст. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют рассказ с помощью учителя	Воспринимают на слух текст. Отвечают на вопросы к тексту. Читают по слогам. Соотносят содержание текста с иллюстрацией. Коллективно обсуждают тему «Зачем я хожу в школу»
9	Б.Заходер. Стихотворение «Птичья школа»	1	Повторение правил поведения на уроке. Подбор слов к иллюстрациям. Составление рассказа о	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова к картинкам с помощью учителя. Составляют короткий	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Подбирают слова к картинкам. Выражают элементарные

			правилах поведения на уроке	рассказ с помощью учителя	суждения и умозаключения. Составляют короткий рассказ о правилах поведения на уроке
10	По Н.Сладкову. Рассказ «Осенние подарки»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Знакомство с приметами осени. Формирование навыка чтения. Составление рассказа по иллюстрации	Воспринимают на слух сказку. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Называют приметы осени. Составляют рассказ опорой на иллюстрации с помощью учителя	Воспринимают сказку на слух. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Составляют рассказ по картинке. Делают выборочный пересказ с опорой на сюжетные картинки и вопросы учителя
11	Рассказ «В парке»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Соотнесение картинки с текстом, подбор слов из рассказа. Нахождение в тексте образных сравнений. Формулирование основной мысли текста Формирование навыка чтения по слогам	Воспринимают текст на слух, определяют основную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинку с текстом с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинку с текстом, подбирая слова из рассказа. Находят в тексте образные сравнения. Устанавливают смысловые связи между эмоциональным состоянием героев рассказа и причинами, его вызвавшими
12	«Отгадай загадку»	1	Выделение и называние согласных букв. Чтение и отгадывание загадки. Соотнесение отгадки с картинками	Выделяют согласные буквы с помощью учителя и называют их. Отгадывают загадки. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинку с текстом. Отгадывают загадки. Читают предложения с добавлением пропущенной буквы или слова
13	М.Ивенсен. Стихотворение «Падают, падают листья»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Составление рассказа по иллюстрации. Формирование навыка чтения.	Воспринимают текст на слух. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выразительно читают, с опорой на образец чтения учителя. Составляют рассказ по иллюстрации с	Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Соотносят картинку с текстом. Определяют настроение стихотворения. Заучивают

			Заучивание стихотворения наизусть	помощью учителя	наизусть. Составляют рассказ по иллюстрации
14	По В.Корабельникову. Рассказ «Осенний лес»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Правильное чтение трудных слов. Формирование навыка выборочного чтения. Составление рассказа по иллюстрации	Слушают рассказ. Читают правильно трудные слова. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию текста. Составляют рассказ по иллюстрации по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Составляют рассказ по картинке. Читают текст выборочно с опорой на вопросы учителя. Выражают элементарные суждения и умозаключения
15	По К.Ушинскому. Рассказ «Всякой вещи свое место»	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Соотнесение картинки с текстом, подбор слов из рассказа. Формирование навыка чтения по слогам	Воспринимают текст на слух. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Уясняют смысл правил культуры поведения и необходимости их выполнения. Соотносят картинку с текстом, подбирают слова по вопросам учителя	Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Соотносят картинку с текстом. Подбирают слова. Формулируют элементарные суждения и умозаключения с опорой на вопросы. Уясняют смысл правил культуры поведения и необходимости их выполнения
16	«Игра в слова»	1	Знание и называние пар букв. Формирование навыка чтения по слогам. Соотнесение слов с иллюстрациями	Называют буквы. Читают по слогам. Соотносят слова с иллюстрациями с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Соотносят слова с иллюстрациями. Соблюдают интонацию, соответствующую знаку препинания в конце предложения
17	Д.Летнева. Стихотворение «Хозяин в доме»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Подбор слов к иллюстрациям. Сравнение поступков героев	Воспринимают на слух стихотворение. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова к картинкам. Сравнивают	Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы к тексту. Читают плавно по слогам. Соотносят картинку с текстом. Устанавливают смысловые

			стихотворения и героя рассказа К. Ушинского «Всякой вещи свое место». Формирование навыка чтения	поступки героев стихотворения и рассказа К. Ушинского	связи между поступками героя и их последствиями. Сравнивают поступки героев стихотворения и рассказа К. Ушинского
18	По В.Голявкину. Рассказ «Зачем дети ходят в школу?»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Элементарная оценка поступков героев рассказа. Соотнесение картинки с текстом, подбор слов из рассказа. Формирование навыков чтения по слогам. Составление рассказа о школе с опорой на картинки	Слушают рассказ. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят слова с предметными картинками. Составляют рассказ о школе по сюжетным картинкам	Читают плавно по слогам, используя вопросительную и повествовательную интонацию. Отвечают на вопросы к тексту. Подбирают слова. Составляют рассказ о школе. Обсуждают проблемный вопрос «Почему нужно учиться»
19	Стихотворение «Игра в слова»	1	Знание и называние согласных букв. Чтение слогов и слов. Соотнесение текста с иллюстрациями. Составление предложений по сюжетным картинкам	Называют согласные буквы. Читают по слогам. Соотносят текст с иллюстрациями. Читают считалки по слогам. Подбирают слова к картинкам с помощью учителя	Называют буквы гласные и согласные. Читают слоги, слова и короткие предложения с акустически сходными согласными звуками. Составляют короткие предложения по сюжетным картинкам
20	По А.Тумбасову. Рассказ «Серый вечер». Обобщение по разделу «Осень пришла - в школу пора»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Пересказ текста по вопросам учителя. Формирование навыка выборочного чтения. Составление рассказа по картинке про осень.	Слушают сказку. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ об осени по сюжетным картинкам с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя.	Отвечают на вопросы к тексту, используя выборочное чтение. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют рассказ об осени. Устанавливают причинно-следственные связи с опорой на вопросы.

			Выполнение теста по разделу «Осень пришла в школу пора». Ответы на вопросы по разделу	Отвечают на вопросы по разделу	Выполняют тест самостоятельно. Отвечают на вопросы по разделу
Почитаем-поиграем					
21	По А.Шибяеву. Рассказ «Одна буква»	1	Восприятие текста на слух, ответы на вопросы учителя. Выделение главной мысли произведения. Формирование навыка участия в частично-поисковой беседе по тексту. Формирование навыка чтения	Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы учителя. Читают по слогам. Участвуют частично - поисковой беседе по тексту с опорой на вопросы учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Участвуют в частично - поисковой беседе по тексту. Выделяют главную мысль произведения
22	А.Усачев. Стихотворение «Слоги»	1	Выразительное чтение стихотворения. Составление слов из слогов	Читают по слогам. Составляют слова из слогов с помощью учителя. Уясняют нравственный смысл понятия «доброта»	Читают плавно по слогам. Самостоятельно составляют из слогов слова. Уясняют нравственный смысл понятия «доброта»
23	Стихотворение «Игра в слова»	1	Правильное чтение слогов и слов. Отгадывание загадки, соотнесение отгадки с картинкой. Ответы на вопросы к тексту	Читают по слогам логи и слова. Отгадывают загадки. Соотносят с картинками. Отвечают на вопросы с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Отгадывают загадки, соотносят с картинками
24	По С.Иванову. Сказка «Дразнилка»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Подбор слов к иллюстрациям. Формирование навыка чтения	Читают по слогам. Отвечают на вопросы к тексту с помощью учителя. Подбирают слова к иллюстрациям по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Соотносят слова с картинками. Устанавливают смысловые связи между эмоциональным состоянием героев сказки и причиной, его вызвавшим
25	К.Чуковский. Стихотворение	1	Определение основной мысли текста, прочитанного учителем.	Воспринимают на слух текст, определяют основную мысль с	Определяют основную мысль текста. Отвечают на вопросы к

	«Черепашка»		Правильное чтение трудных слов. Составление рассказа по картинке	помощью учителя. Правильно читают трудные слова. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя	тексту. Читают плавно по слогам. Составляют рассказ по картинке. Уясняют эмоциональное состояние героев сказки и причин, его вызвавших
26	Дж.Ривз. Стихотворение «Шумный Ба-Бах»	1	Восприятие стихотворения текста на слух, ответы на вопросы учителя. Правильное чтение трудных слов. Составление рассказа по картинке	Воспринимают текст на слух. Отвечают на вопросы учителя. Придумывают названия домашних животных с опорой на содержание стихотворения. Находят животных на картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Читают трудные слова. Составляют рассказ по картинке. Придумывают названия домашних животных с опорой на содержание стихотворения
27	Л.Яхнин. Стихотворение «Если плачет кто-то рядом»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Правильное чтение трудных слов. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение картинки с текстом	Воспринимают стихотворение на слух. Отвечают на вопросы учителя. Читают по слогам трудные слова. Подбирают слова к картинкам с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинку с текстом. Подбирают слова. Объясняют значения слов, образных сравнений с опорой на вопросы. Заучивают наизусть по выбору
28	Загадки про животных	1	Выразительное чтение загадок. Отгадывание загадки. Нахождение отгадки на картинках	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отгадывают загадки, находят отгадки	Читают плавно по слогам. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Отгадывают загадки, соотносят с картинками
29	Стихотворение «Доскажи словечко»	1	Выразительное чтение стихотворения. Отгадывание загадки.	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с	Читают плавно по слогам. Отгадывают загадки, соотносят с картинками.

			Нахождение отгадки на картинках	помощью учителя. Отгадывают загадки, находят отгадки	Подбирают слова-рифмы. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Составляют предложения по сюжетным картинкам с опорой на текст загадок
30	Сказка «Кто квакает, кто крикает, а кто каркает». Обобщение по разделу «Почитаем-поиграем»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Ответы на вопросы. Выполнение теста по разделу «Почитаем-поиграем». Формирование навыка чтения. Пересказ по вопросам учителя	Воспринимают текст на слух. Определяют главную мысль по вопросам учителя. Читают по слогам. Выполняют тест с помощью учителя. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы к тексту. Выделяют главную мысль произведения. Выполняют тест самостоятельно. Пересказывают по вопросам учителя. Называют глаголы звучания, использованные в тексте, составляют с ними предложения
В гостях у сказки					
31	Русская народная сказка «Лиса и волк»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы учителя. Оценка поступков героев. Соотнесение текста с серией сюжетных картинок. Пересказ по вопросам учителя. Чтение по ролям с передачей тона героев сказки	Воспринимают на слух сказку. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Оценивают поступки героев с опорой на картинки. Показывают картинки к сказке. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Определяют характер волка и лисы по поступкам и высказываниям. Устанавливают причинно-следственные связи в поведении героев сказки. Читают по ролям с передачей тона героев сказки
32	Русская народная сказка «Гуси и лиса»	1	Восприятие сказки на слух, определение главных героев. Формирование навыков чтения	Слушают сказку. Отвечают на вопросы учителя. Составляют высказывания по	Читают по ролям, передавая голосом интонации, соответствующие характеру

			по ролям. Передача голосом интонации, соответствующие характеру героя. Пересказ сказки по вопросам учителя с опорой на картинку	сюжетным картинкам. Пересказывают с помощью учителя	героя. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя, опираясь на картинку. Составляют высказывания по сюжетным картинкам. Определяют характер героев сказки. Выразительно читают реплики героев по образцу учителя
33	Русская народная сказка «Лиса и козел»	1	Ответы на вопросы сказки, прочитанной учителем, определение главных героев. Формирование навыков чтения по ролям. Пересказ сказки по сюжетным картинкам	Воспринимают на слух сказку. Отвечают на вопросы учителя. Называют главных героев. Пробуют читать по ролям	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Пересказывают по картинкам. Определяют характер героев сказки. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером. Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя
34	По Л.Толстому. Сказка «Мышка вышла гулять»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Оценка поступков героев. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам учителя. Чтение по ролям с вопросительной и восклицательной интонацией	Слушают сказку, определяют главную мысль по вопросам учителя. Оценивают поступки героев с опорой на картинку. Соотносят текст с картинкой. Читают по слогам	Читают по ролям. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Читают по ролям с вопросительной и восклицательной интонацией. Уясняют правила безопасного поведения при встрече с незнакомцами
35	Стихотворение «Отгадай загадку»	1	Выразительное чтение и отгадывание загадки.	Отгадывают загадки и читают по слогам.	Отгадывают загадки и выразительно читают с

			Соотнесение отгадки с картинками. Рисование отгадки	Отвечают на вопросы учителя. Соотносят с картинками. Рисуют отгадки по трафарету	интонацией, соответствующей знакам препинания. Соотносят отгадки с картинками. Рисуют отгадки. Выполняют упражнения в словообразовании относительных прилагательных; согласовании прилагательных с существительными в мужском роде
36	Литовская сказка «Волк и баран»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Оценка поступков героев. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам учителя	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя и картинки. Пробуют пересказывать с помощью учителя	Читают по ролям. Оценивают поступки героев. Соотносят текст с картинками. Пересказывают по вопросам учителя. Определяют характер героев сказки по их поступкам. Формулируют элементарные суждения и умозаключения с опорой на вопросы. Читают с соблюдением знаков препинания
37	По С.Прокофьевой. Сказка «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Определение героев и оценка их поступков. Чтение по ролям. Соотнесение текста с картинками	Воспринимают сказку на слух, определяют главную мысль по вопросам учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на иллюстрации. Уясняют нравственный смысл правила не обижать тех, кто слабее	Читают по ролям, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером. Передают голосом интонации, соответствующие характеру

					героя. Уясняют нравственный смысл правила не обижать тех, кто слабее
38	Литовская сказка «Рак и ворона»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Определение героев и оценка их поступков. Выразительное чтение по ролям. Пересказ по вопросам учителя	Слушают сказку. Определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя. Работают над интонационной выразительностью речи	Читают по ролям, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Выявляют особенности характера героев сказки. Читают с восклицательной и вопросительной интонацией
39	Казахская сказка «Заяц и черепаха»	1	Восприятие сказки на слух ответы на вопросы. Определение главных героев. Выразительное чтение сказки. Составление предложений к картинкам	Слушают сказку. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Пересказывают по картинкам. Оценивают поступки героев. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером. Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя
40	Мордовская сказка «Благодарный медведь»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Определение героев и оценка их поступков. Пересказ сказки по картинке и вопросам учителя	Воспринимают сказку на слух. Понимают смысл сказки. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Пробуют пересказывать сказку	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Объясняют название сказки. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев

				по картинке с помощью учителя	и их характером. Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя
41	Стихотворение «Игра в слова»	1	Называние букв Ъ и Ь. Правильное чтение слов и предложений с буквами Ъ и Ь. Соотнесение текста с картинками	Называют буквы Ъ и Ь. Читают по слогам. Подбирают слова к картинкам	Читают слова с буквами Ъ и Ь. Соотносят текст с картинками. Читают целым словом ранее отработанные слова
42	Якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Определение главной мысли сказки. Формирование навыка чтения, ответы на вопросы. Соотнесение текста с картинками	Слушают сказку. Определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки со строчками из текста	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Соотносят текст с картинками. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером. Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя
43	Армянская сказка «Волк и ягненок»	1	Восприятие сказки на слух, определение главной мысли. Формирование навыка чтения, ответы на вопросы. Называние героев, показывание их на картинках. Пересказ сказки по вопросам учителя	Слушают и понимают текст сказки. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Показывают героев на картинке. Пересказывают по вопросам учителя	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Объясняют смысл образного выражения. Выборочно читают с соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонацией
44	Русская народная сказка	1	Ответы на вопросы к сказке,	Воспринимают на слух сказку.	Читают плавно по слогам,

	«Умей обождать!» Обобщение по разделу «В гостях у сказки»		прочитанной учителем. Определение героев и оценка их поступков. Выполнение теста по разделу «В гостях у сказки». Пересказ сказки по картинке и вопросам учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя	определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, поведением героев и их характером. Выполняют тест самостоятельно. Передают голосом интонации, соответствующие характеру героя
Животные рядом с нами					
45	Индийская сказка «Умная собака»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Называние главных героев. Выразительное чтение сказки. Составление предложений к картинкам	Слушают сказку. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по сюжетным картинкам. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Устанавливают различия в отношении к собаке злого и доброго человека	Читают плавно по слогам. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с картинками. Обсуждают проблемную ситуацию «Как нужно относиться к бездомным животным?» Устанавливают различия в отношении к собаке злого и доброго человека
46	Чтение стихотворений про животных	1	Выразительное чтение слов, соотнесение их с картинками. Чтение стихотворений про животных. Показ и название животных	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Показывают и называют животных на	Читают плавно по слогам. Называют животных, соотносят их с картинками. Уясняют признаки образных сравнений.

			на картинках	картинке	Выразительно читают с восклицательной интонацией
47	По Э.Шиму. Рассказ «Я домой пришла!»	1	Ответы на вопросы к рассказу, прочитанному учителем. Выразительное чтение текста. Составление рассказа по картинке	Слушают рассказ. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Участвуют в беседе по содержанию прочитанного текста с привлечением личного опыта на тему «Домашние животные и человек»	Читают плавно по слогам, определяя тон голоса, необходимого для передачи эмоционального содержания. Отвечают на вопросы к тексту. Составляют рассказ по картинке. Участвуют в беседе по содержанию прочитанного текста с привлечением личного опыта на тему «Домашние животные и человек»
48	Русская народная присказка «Лошадка»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Обучение навыку выразительного чтения, чтения по ролям. Соотнесение текста с картинками	Воспринимают на слух стихотворение. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Находят картинки к тексту. Оценивают поступок хозяина и лошади	Читают по ролям. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с картинками. Выясняют особенности речи хозяина лошади и соседа. Оценивают поступок хозяина и лошади
49	По Е.Чарушину. Рассказ «Кролики»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа по картинке про кроликов	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы по тексту. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Находят картинки к тексту и выбирают, что может съесть кролик.	Читают плавно по слогам, определяя тон голоса, необходимого для передачи эмоционального содержания. Отвечают на вопросы к тексту. Составляют рассказ по картинке про кроликов. Сравнивают кроликов и крольчих. Описывают кроликов

				Составляют рассказ по вопросам учителя	по иллюстрации к вопросам. Свободно высказываются на тему «Чем можно угостить кролика?»
50	В.Лифшиц. Стихотворение «Баран»	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Ответы на вопросы, называние героев. Выразительное чтение. Составление рассказа по картинке	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Находят картинки к тексту. Высказываются на тему «Что можно сделать из шерсти барана?»	Читают плавно по слогам. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Определяют главную мысль. Называют героев. Составляют рассказ по картинке. Высказываются на тему «Что можно сделать из шерсти барана?»
51	Чтение стихотворений про птиц	1	Чтение слов и соотнесение их с картинками. Выразительное чтение стихотворения про птиц. Составление рассказа по картинкам	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Отгадывают загадки. Находят отгадки на картинках	Выразительно читают целыми словами. Называют птиц. Составляют рассказ по картинкам. Отгадывают загадки через подбор слова-рифмы. Читают диалог с вопросительной и звательной интонацией
52	По Б.Житкову. Рассказ «Храбрый утенок»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинками	Слушают сказку. Отвечают на вопросы учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Составляют предложения к картинкам с	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Оценивают поступки героев. Соотносят текст с картинками.

				помощью учителя	Уясняют переносный смысл слова «храбрецы». Устанавливают последовательность событий
53	По Э.Шиму. Рассказ «Всё умеют сами»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Нахождение в тексте подписи к картинке. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют птиц, изображённых на картинке	Выразительно читают по слогам, определяют главную мысль. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Находят подписи к картинкам. Выделяют в тексте определения и сравнения для описания гусят. Выясняют смысл заголовка
54	М.Бородинская. Стихотворение «Котенок»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение слова текста с картинкой	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Составляют предложение к картинке с помощью учителя	Читают выразительно, отвечают на вопросы. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Соотносят слова с картинкой. Уясняют эмоциональное состояние героев и причин, которые их вызвали
55	Стихотворение «Игра в слова»	1	Правильное чтение слов и соотнесение их с картинками. Формирование навыка выразительного чтения. Самостоятельное рисование изображения к тексту	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют предметы, изображённые на картинках. Соотносят их с текстом. Рисуют рисунок к тексту	Читают выразительно. Правильно передают тембровую окраску устной речи. Отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой. Рисуют рисунок к тексту
56	По В.Сутееву.	1	Определение главной мысли	Слушают сказку, определяют	Выразительно читают по ролям.

	Сказка «Три котенка»		сказки, прочитанной учителем, называние героев. Ответы на вопросы к тексту. Формирование навыка выразительного чтения Пересказ сказки по картинкам и вопросам учителя	главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя. Пересказывают с опорой на вопросы учителя	Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Устанавливают последовательность событий
57	По К. Ушинскому. Рассказ «Петушок с семьей»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Выбор предложений в тексте и соотнесения их с картинками	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют героев сказки и показывают их на картинках	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с картинками. Описывают персонаж по картинке и картинно-графическому плану. Оценивают поступки героев сказки, устанавливают причинно-следственные связи между характерами и поступками героев
58	Сказка «Упрямые козлята»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем, называние героев. Формирование навыка чтения, ответы на вопросы. Соотнесение текста с картинками	Слушают сказку, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят текст с картинками. Формулируют элементарные суждения и умозаключения. Оценивают поступки героев. Объясняют смысл выражения

				Соотносят текст с картинками по вопросам учителя	«Упрямство до добра не доводит»
59	В.Лифшиц. Стихотворение «Пёс». Обобщение по разделу «Животные рядом с нами»	1	Восприятие стихотворения на слух. Выразительное чтение, ответы на вопросы. Соотнесение текста с картинками. Выполнение теста по разделу «Животные рядом с нами». Составление рассказа про собаку	Слушают стихотворение. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Находят картинки к тексту. Выполняют тест с помощью учителя. Коллективно формулируют доказательства, подтверждающие тезис «Собака – настоящий друг человека»	Читают выразительно стихотворение с побудительной интонацией, отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой. Составляют рассказ. Выполняют тест по разделу самостоятельно. Коллективно выражают доказательства, подтверждающие тезис «Собака – настоящий друг человека»
Ой ты, зимушка - зима!					
60	Я.Аким. Стихотворение «Первый снег»	1	Ответы на вопросы к стихотворению, прочитанному учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа по картинке	Слушают стихотворение. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Находят картинки к тексту. Составляют рассказ по картинке. Определяют настроение стихотворения	Читают выразительно. стихотворение с побудительной интонацией, отвечают на вопросы. Составляют рассказ по картинке. Уточняют значения слов посредством синонимических замен, объясняют образные сравнения. Определяют настроение стихотворения
61	По Э.Киселевой. Сказка «Большой Снег»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с	Читают выразительно. Правильно передают тембровую окраску устной речи., отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой.

			картинкой. Подбор признаков к слову «снег»	помощью учителя. Соотносят текст с картинкой. Описывают снег с опорой на картинку и вопросы учителя.	Подбирают признаки к слову «снег». Участвуют в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту
62	По Н.Калининой. Рассказ «Снежный колобок»	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа о зимних забавах	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Находят картинки к тексту. Составляют рассказ о зимних забавах по картинкам	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания, отвечают на вопросы. Составляют рассказ о зимних забавах. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями рассказа
63	По С. Вангели. Сказка «Снеговик – новосел»	1	Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем, определение главных героев. Ответы на вопросы к тексту. Составление рассказа по картинке	Слушают рассказ, определяют основную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы. Находят картинки к тексту. Составляют предложение к картинке с помощью учителя. Составляют рассказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы. Называют главных героев. Составляют рассказ по картинке. Объясняют заголовок рассказа. Устанавливают причинно-следственные связи между настроением Снеговика и событиями, описанными в рассказе
64	По Е. Шведеру. Рассказ «Воробышкин домик»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа по картинке о добрых делах	Слушают рассказ, определяют основную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Находят картинки к тексту.	Выразительно читают целыми словами, определяют главную мысль. Правильно передают тембровую окраску устной речи., отвечают на вопросы. Составляют рассказ о добрых делах. Оценивают поступок героини рассказа с обоснованием рассказа.

				Уясняют нравственный смысл добрых поступков, составляют рассказ по картинке	Уясняют нравственный смысл добрых поступков
65	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Зимние картинки»	1	Ответы на вопросы к стихотворению, прочитанному учителем. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение картинки с текстом. Заучивание наизусть 1 части стихотворения	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют имена детей и говорят, кто чем занят. Соотносят картинку с текстом. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают. Правильно передают тембровую окраску устной речи., отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой. Заучивают наизусть. Устанавливают признаки сходства предметов на основе анализа образных сравнений текст
66	Е.Самойлова.Рассказ «Миша и Шура»	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Называние героев, оценка их поступков. Соотнесение картинки с текстом	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Показывают на картинке главных героев, называют их имена. Соотносят картинки с текстом	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Соотносят картинки с текстом. Оценивают взаимоотношения героев
67	Ш.Галиев. Стихотворение «Купили снег»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Составление рассказа о новогодней ёлке	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительность речи с помощью учителя. Называют новогодние игрушки для украшения ёлки, составляют рассказ по вопросам	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания, отвечают на вопросы. Составляют рассказ о новогодней ёлке. Уточняют смысл образного выражения

				учителя	
68	По Г.Юдину. Рассказ «Буратиный нос»	1	Умение определять главную мысль рассказа, прочитанного учителем. Ответы на вопросы. Пересказ текста по картинке и вопросам учителя	Слушают рассказ, определяют главную мысль. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Пересказывают по картинке и вопросам учителя. Оценивают поступки героев рассказа с опорой на текст и вопросы
69	И.Токмакова. Стихотворение «Живи, елочка!»	1	Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы. Соотнесение текста с картинками. Заучивание стихотворения наизусть	Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Читают выразительно. Стихотворение с побудительной интонацией, отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой. Заучивают наизусть. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями стихотворения
70	По В.Сутееву. Рассказ «Про ёлки»	1	Ответы на вопросы к тексту, прочитанному учителем. Чтение по слогам. Составление рассказа о новогоднем празднике	Слушают рассказ. Читают по слогам. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Составляют рассказ о новогоднем празднике с помощью учителя	Читают выразительно. Правильно передают тембровую окраску устной речи., отвечают на вопросы. Составляют рассказ о новогоднем празднике
71	По В.Голявкину. Рассказ «Коньки купили не напрасно»	1	Восприятие рассказа на слух, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Пересказ текста по картинкам и вопросам учителя	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий.	Читают плавно по слогам. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Уясняют нравственный смысл оказания помощи товарищам,

				Показывают на картинке главных героев, пересказывают по вопросам учителя	которые смущаются, проявляют нерешительность
72	По М.Пляцковскому. Сказка «Ромашки в январе»	1	Ответы на вопросы к сказке, прочитанной учителем. Чтение по слогам. Составление рассказа по картинке	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Называют героев сказки и показывают их на картинках. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Составляют рассказ по картинке. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и настроением героев
73	Русская народная сказка «Мороз и Заяц»	1	Восприятие сказки на слух, определение героев. Ответы на вопросы. Чтение по слогам. Пересказ сказки по вопросам учителя	Слушают сказку, называют героев. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают с помощью учителя по картинкам	Читают плавно по слогам. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют характеристику героя сказки с опорой на вопросы
74	Литовская народная песенка «Вьюга»	1	Восприятие песни на слух. Выразительное чтение по ролям. Соотнесение картинки с текстом	Слушают песенку. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Показывают на картинке главных героев. Соотносят с текстом	Выразительно читают по ролям. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Отвечают на вопросы. Соотносят картинку с текстом.
75	По Г.Скребицкому. Рассказ «На лесной полянке». Обобщение по разделу «Ой ты, зимушка-зима!»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем. Чтение по слогам. Составление рассказа по картинке о жизни животных зимой.	Слушают сказку, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы. Выполняют тест с помощью	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Составляют рассказ по картинке о жизни животных. Объясняют образные

			Выполнение теста по разделу «Ой ты, зимушка-зима!»	учителя. Называют животных и показывают их на картинке, составляют рассказ про животных	сравнения. Выполняют тест по разделу самостоятельно
Что такое хорошо и что такое плохо					
76	По А. Митту. Рассказ «Коля заболел»	1	Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем. Определение героев, оценка их поступков. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение картинки с текстом	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Называют имя главного героя и показывают его на картинке. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Соотносят картинки с текстом	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Оценивают поступки героя рассказа. Объясняют формулировку вывода
77	Д.Летнева. Стихотворение «Подружки рассорились»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам. Соотнесение картинки с текстом	Слушают стихотворение. Читают по слогам. Отвечают на вопросы. Подбирают предложения к картинкам с помощью учителя	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Выразительно читают диалог после предварительного разбора
78	По В.Голявкину. Рассказ «Вязальщик»	1	Ответы на вопросы рассказа, прочитанного учителем. Определение главных героев, оценка их поступков. Подбор к картинкам предложения из текста. Чтение по слогам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки и вопросы учителя. Подбирают слова из текста к картинкам с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы. Называют главных героев, оценивают их поступки. Подбирают к картинкам предложения
79	Г. Ладонщиков. Стихотворение	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы.	Слушают стихотворение. Читают по слогам.	Читают выразительно с интонацией, соответствующей

	«Самокат»		Чтение по слогам. Подбор предложений к картинке. Заучивание наизусть части стихотворения	Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Формулируют несложные выводы и умозаключения о правильном отношении к делу. Заучивают наизусть часть стихотворения	знакам препинания, отвечают на вопросы. Соотносят слова с картинкой. Заучивают наизусть. Формулируют несложные выводы и умозаключения о правильном отношении к делу
80	По Э. Киселевой. Рассказ «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем. Определение главных героев, оценка их поступков. Пересказ с опорой на вопросы учителя и картинки	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя и картинки. Пересказывают с помощью учителя	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героя и их результатом
81	По Е.Пермяку. Рассказ «Горопливый ножик»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам. Соотнесение картинки с текстом	Слушают рассказ, отвечают на вопросы. Называют имена главных героев и находят их на картинке. Соотносят картинку с текстом, читают по слогам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Оценивают поведение героя рассказа, определяют черты характера, проявившиеся в его поступках
82	По В.Сухомлинскому Рассказ «Вьюга»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем. Чтение по слогам, ответы на вопросы. Подбор к картинке предложения из текста	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Подбирают к картинке предложения из текста с помощью учителя	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Объясняют готовую формулировку основной мысли с опорой на вопросы и текст рассказа

83	По И.Бутмину. Рассказ «Трус»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Подбор предложений из текста к картинкам. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают рассказ, называют главных героев. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя и картинки	Выразительно читают по слогам. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Сравнивают героев по характеру и поступкам
84	По В.Голявкину. Рассказ «Как я под партой сидел»	1	Ответы на вопросы к рассказу, прочитанному учителем. Определение героев, оценка их поступков. Пересказ с опорой на картинки и вопросы учителя	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в коллективной работе по оценке поступков героев с опорой на картинки. Пересказывают с помощью учителя	Читают плавно по слогам. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают с опорой на картинки и вопросы учителя. Формулируют элементарные суждения и умозаключения
85	Б.Заходер. Стихотворение «Петя мечтает»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинками	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Соотносят картинки с текстом. Уясняют значение положительного отношения к учебе	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Продолжают высказывания о мечтах героя стихотворения. Составляют советы об отношении к учебе. Уясняют значение положительного отношения к учебе
86	По В.Витка. Рассказ «Мёд в кармане»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в коллективной работе по оценке поступков	Читают плавно по слогам. Называют главных героев, оценивают их поступки. Соотносят картинки с текстом.

			текстом. Чтение по слогам	героев с опорой на картинки. Подбирают к картинке предложения из текста с помощью учителя. Читают по слогам	Уясняют смысл правил дружбы и достойного поведения
87	По В.Донниковой. Рассказ «Канавка»	1	Определение рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Уясняют смысл правил дружбы и достойного поведения. Читают по слогам	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки. Соотносят картинки с текстом. Уясняют нравственный смысл скромности
88	Узбекская сказка «Назло Солнцу»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Определение героев, оценка их поступков. Пересказ с опорой на картинки и вопросы учителя	Слушают сказку. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Пересказывают по картинкам	Читают плавно по слогам. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают с опорой на картинки и вопросы учителя
89	А.Барто. Стихотворение «Мостки»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Составление рассказа о добрых делах. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют добрые дела. Сравнивают поступки героев рассказа «Канавка» и стихотворения	Читают выразительно с интонацией, соответствующей знакам препинания, отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Составляют рассказ о добрых делах. Уясняют нравственный смысл заботливого отношения к людям. Сравнивают поступки героев рассказа «Канавка» и стихотворения
90	По М.Дружининой.	1	Восприятие рассказа на слух,	Слушают рассказ.	Читают целыми словами.

	Рассказ «Песенка обо всем»		называние главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Читают по слогам. Уясняют смысл ответственного отношения к учебе	Называют главных героев, оценивают их поступки. Соотносят картинки с текстом. Высказывают личное отношение к герою рассказа с обоснованием своего мнения. Уясняют смысл ответственного отношения к учебе
91	Л.Квитко. Стихотворение «Лемеле хозяйничает»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Подбор слов. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Подбирают слова к картинкам из текста с помощью учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Подбирают к картинкам слова из текста. Сравнивают порученные и выполненные дела
92	По И.Туричину. Рассказ «Неряха». Обобщение по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев. Ответы на вопросы. Выполнение теста по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо». Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят текст с картинками. Выполняют тест с помощью учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают с опорой на картинки. Выполняют тест самостоятельно. Уясняют понятия «невоспитанный», «неряха». Устанавливают смысловые связи между поступками героя и их последствиями
Весна идёт!					
93	Я.Аким.	1	Восприятие стихотворения на	Воспринимают на слух	Читают выразительно с

	Стихотворение «Март»		слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения. Заучивание наизусть	стихотворение. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Заучивают наизусть. Высказывают собственное отношение к весне
94	По Ю.Ковалю. Рассказ «Невидимка»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы. Называют главных героев, находят их на картинке. Соотносят картинку с текстом. Читают по слогам	Читают целыми словами., определяют главную мысль. Называют главных героев, оценивают их поступки. Соотносят картинки с текстом. Устанавливают причинно-следственные связи между звуками и природными явлениями; поведением и чертами характера героя
95	В.Берестов. Стихотворение «Праздник мам»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют подарки, которые можно подарить маме на праздник	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Составляют рассказы на тему «Как я поздравил маму с 8 марта»
96	По В.Драгунскому. Рассказ «Подарок к	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам	Читают целыми словами, определяют главную мысль.

	празднику»		учителем, называние главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по картинкам. Составление рассказа о празднике	учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинке. Пересказывают по вопросам учителя. Уясняют смысл подготовки и вручения подарков к праздникам	Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам. Составляют рассказ. Оценивают поступки героев рассказа. Уясняют смысл подготовки и вручения подарков к праздникам
97	Бурятская сказка «Снег и заяц»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам учителя	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Подбирают слова из текста к картинкам с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по картинкам. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и настроением героя
98	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Помощники весны»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Называют главных героев, находят их на картинке	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Составляют короткий рассказ по сюжетной картинке. Определяют характер стихотворения и обосновывают свой выбор
99	По М.Пришвину.	1	Определение главной мысли	Слушают рассказ, определяют	Читают целыми словами,

	Рассказ «Лягушонок»		рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по картинкам	главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на вопросы учителя. Соотносят картинку с текстом, пересказывают с помощью учителя	определяют главную мысль. Называют главных героев. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по картинкам. Устанавливают причинно-следственные связи между событием и текстом
100	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Весна»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Подбирают слова к картинкам из текста с помощью учителя	Читают выразительно с синтаксическими паузами и эмоциональной окраской. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Объясняют переносный смысл выражения
101	По Е.Чарушину. Рассказ «Барсук»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, называние главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки. Пересказывают по картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев. Пересказывают по картинкам. Называют животных, впадающих в зимнюю спячку. Устанавливают причинно-следственные связи в поведении барсука
102	С.Маршак. Стихотворение «Весенняя песенка»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной	Читают выразительно. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста, определяют главную

				выразительностью речи с помощью учителя. Называют приметы весны с помощью учителя	мысль. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Называют приметы весны
103	По И.Соколову-Микитову. Рассказ «На краю леса»	1	Восприятие рассказа на слух, название главных героев. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Чтение по слогам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинку с текстом. Читают по слогам. Уясняют смысл заботливого отношении матери к ребенку	Читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам. Составляют предложения с заданными словосочетаниями. Уясняют смысл заботливого отношении матери к ребенку
104	По В. Голявкину. Рассказ «Подходящая вещь»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки. Пересказывают по картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Называют главных героев. Оценивают их поступки. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя
105	М.Пляцковский. Стихотворение «Деньки стоят погожие...»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя	Читают выразительно с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Находят образные сравнения в тексте. Подбирают синонимические замены, определяют настроение

					стихотворения
106	По С.Козлову. Сказка «Ручей и камень»	1	Восприятие рассказа на слух, называние главных героев. Ответы на вопросы. Составление предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Подбирают предложения к картинкам с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Устанавливают последовательность событий и их причинно-следственные связи
107	Русская народная сказка «Как птицы лису проучили»	1	Определение главной мысли сказки, прочитанной учителем, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам учителя	Слушают сказку, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. Подбирают слова к картинкам. Оценивают отношения героев сказки. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами выразительно, правильно определяют тембровую окраску устной речи, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по вопросам учителя. Объясняют заголовок текста. Оценивают отношения героев сказки
108	По Т.Шарыгиной. Сказка «Вкусный урок»	1	Восприятие сказки на слух, ответы на вопросы. Формирование навыка выразительного чтения. Соотнесение текста с картинкой. Пересказ по вопросам учителя	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Называют животных, изображённых на картинке, составляют предложение с помощью учителя. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с	Читают целыми словами выразительно, определяют главную мысль. Определяют тон голоса, необходимого для передачи эмоционального содержания текста. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по

				помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	вопросам учителя. Объясняют заголовок текста
109	С.Косенко. Стихотворение «Почему скворец веселый?»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают стихотворение. Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Называют птиц, изображённых на картинке	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Подбирают синонимические замены
110	Э.Шим. Рассказ «Храбрый птенец»	1	Определение основной мысли сказки, прослушанной учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают сказку, определяют основную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки. Подбирают слова из текста к картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами по ролям. Называют главных героев, оценивают их поступки. Подбирают предложения к картинкам. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Элементарно оценивают поведение персонажа рассказа
111	По М.Быкову. Рассказ «Кому пригодилась старая Митина шапка». Обобщение по разделу «Весна идёт!»	1	Восприятие рассказа на слух, название главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к картинкам. Выполнение теста по разделу «Весна идёт!». Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ. Называют главных героев. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения к картинкам с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами по ролям. Называют главных героев, оценивают их поступки. Подбирают предложения к картинкам. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Выполняют тест самостоятельно. Устанавливают причинно-следственные связи в поведении героев рассказа
Чудесное рядом					

112	По Г.Цыферову. Сказка «Лосёнок»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинку. Подбирают слова из текста к картинкам с помощью учителя. Пробуют читать по ролям	Читают целыми словами по ролям, отвечают на вопросы. Называют главных героев, оценивают их поступки. Подбирают предложения к картинкам. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Устанавливают смысловые связи
113	О.Дриз. Стихотворение «Игра»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Участвуют в проведении игр «Вижу – не вижу», «Что изменилось?»	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Участвуют в проведении игр «Вижу – не вижу», «Что изменилось?»
114	Г.Цыферов. Сказка «Удивление первое»	1	Восприятие рассказа на слух, название главных героев. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Подбор предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинку и вопросы учителя. Подбирают слова к картинкам. Читают по слогам. Уясняют эмоциональные состояния героя и причин, которые их вызвали	Читают целыми словами по ролям с интонацией, соответствующей знакам препинания. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Уясняют эмоциональные состояния героя и причин, которые их вызвали

115	По Г. Снегиреву. Рассказ «Осьминожек»	1	Определение главной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев. Ответы на вопросы. Подбор предложений к картинкам. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Называют главных героев, показывают их на картинке. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами по ролям. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Описывают персонажа по вопросам. Устанавливают причинно-следственные связи
116	По С.Козлову. Рассказ «Друзья»	1	Восприятие рассказа на слух, название главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Составление рассказа о животных	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинку. Подбирают из текста слова к картинкам с помощью учителя. Учатся пересказывать с помощью учителя	Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Элементарно оценивают отношения персонажей рассказа, описывают их поведение
117	По С.Козлову. Сказка «Необыкновенная весна»	1	Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Подбирают слова к картинкам, пересказывают по картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Устанавливают сходства и различия предметов при сравнении. Формулируют элементарные суждения и умозаключения

118	Э.Мошковская. Стихотворение «Не понимаю»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Выразительно читают с вопросительной и восклицательной интонацией, с демонстрацией сочувствия, удивления и радости
119	По Г. Скребицкому. Рассказ «Кот Иваныч»	1	Восприятие рассказа на слух, название главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Подбирают слова к картинкам, пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Соотносят картинки с текстом. Устанавливают причинно-следственные связи между поведением персонажа и его характера
120	По М.Пришвину. Рассказ «Золотой луг»	1	Определение основной мысли рассказа, прочитанного учителем, название главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ, определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Подбирают слова к картинкам, пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя. Уясняют переносное значение слова. Устанавливают признаки сходства при сравнении предметов
121	По В.Бианки. Рассказ «Неродной сын»	1	Восприятие рассказа на слух, название главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы.	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам.	Читают целыми словами. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам и

			Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Подбирают слова к картинкам, пересказывают с помощью учителя	вопросам учителя. Объясняют выражение «неродной сын». Элементарно оценивают отношения персонажа рассказа с приведением доказательств собственного мнения
122	Ю.Кушак. Стихотворение «Подарок»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают стихотворение. Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Рассказывают, что мальчик получил в подарок	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Находят в тексте слова, описывающие персонажа стихотворения
123	Я.Тайц. Рассказ «Всё здесь»	1	Определение основной мысли текста, прочитанного учителем, название главных героев, оценка их поступков. Ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Слушают рассказ. Определяют основную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий с опорой на картинки. Читают по слогам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами по ролям, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по вопросам учителя. Устанавливают смысловые отношения
124	По В.Бианки. Рассказ «Небесный слон». Обобщение по разделу «Чудесное рядом»	1	Восприятие рассказа на слух, название главных героев. Ответы на вопросы. Выразительное чтение по ролям. Выполнение теста по разделу	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Подбирают слова из текста к	Читают целыми словами выразительно по ролям с соблюдением знаков препинания. Называют главных героев, оценивают их поступки. Пересказывают по картинкам и

			«Чудесное рядом». Пересказ по вопросам учителя и картинкам	картинкам с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	вопросам учителя. Устанавливают причинно- следственные связи между природными явлениями. Выполняют тест самостоятельно. Объясняют словосочетание «волшебный дождь»
Лето красное!					
125	Стихотворение «Лето красное»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения. Заучивание наизусть	Воспринимают на слух стихотворение. Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы. Называют признаки лета. Заучивают наизусть часть стихотворения	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Составляют свободные рассказы о занятиях летом. Называют признаки лета. Заучивают наизусть
126	По И.Соколову- Микитову. Рассказ «Светляки»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам. Соотнесение картинки с текстом. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы учителя. Находят на картинке светлячков, сравнивают их с фонариками	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту Выборочно читают отрывок из текста, относящийся к картинке
127	По И.Соколову- Микитову. Рассказ «Светляки»	1	Чтение по слогам и целыми словами. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Читают по слогам. Пересказывают с помощью учителя с опорой на картинки	Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по вопросам учителя
128	По Г.Цыферову.	1	Определение основной мысли	Слушают сказку, определяют	Читают целыми словами,

	Сказка «Петушок и солнышко»		текста, прочитанного учителем, ответы на вопросы. Соотнесение картинки с текстом. Формирование навыка выборочного чтения	основную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к картинкам с помощью учителя	определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают диалог между животными. Оценивают поступки героев сказки, приводят доказательства своего мнения.
129	По Г.Цыферову. Сказка «Петушок и солнышко»	1	Чтение по слогам и целыми словами. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Читают по слогам. Пересказывают с помощью учителя с опорой на картинки	Соотносят картинки с текстом. Пересказывают по вопросам учителя. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями сказки и их временной последовательности
130	И. Гамазкова. Стихотворение «Прошлым летом»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Читают по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя	Читают выразительно с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Устанавливают причинно-следственные связи по содержанию текста
131	С. Махотин. Стихотворение «Поход»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения по образцу, продемонстрированному учителем. Заучивание наизусть	Слушают стихотворение. Читают по слогам выразительно по образцу учителя. Отвечают на вопросы. Заучивают наизусть часть стихотворения	Читают выразительно по образцу учителя. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Заучивают наизусть. Формулируют элементарные суждения и умозаключения
132	По Е. Пермяку. Рассказ «Раки»	1	Восприятие рассказа на слух, ответы на вопросы. Чтение по слогам.	Слушают рассказ. Отвечают на вопросы. Называют главных героев,	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту.

			Соотнесение картинки с текстом. Умение давать элементарную оценку поступкам героев	показывают их на картинке. Составляют предложение с помощью учителя. Соотносят картинку с текстом	Дают оценку поступкам героев. Подбирают иллюстрации соответствующего отрывка из текста
133	По Е. Пермяку. Рассказ «Раки»	1	Чтение по слогам и целыми словами. Подбор к иллюстрации отрывков из текста. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Читают по слогам. Пересказывают с помощью учителя. Соотносят картинки с текстом. Называют и показывают главных героев	Читают целыми словами. Соотносят картинки с текстом. Делают выборочный пересказ. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями рассказа и их временной последовательности
134	В. Викторov. Стихотворение «В гости к лету»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Формирование навыка выразительного чтения	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Читают выразительно по слогам. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя	Читают выразительно с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом
135	И. Мазнин. Стихотворение «Отчего так много света?»	1	Восприятие стихотворения на слух, ответы на вопросы учителя. Объяснение образных выражений «золотое солнце», «зелёные оконца». Формирование навыка выразительного чтения	Воспринимают на слух стихотворение. Читают по слогам выразительно. Работают над интонационной выразительностью речи с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Называют летние дары леса, лесных зверей, признаки лета	Читают выразительно. Определяют тон голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Определяют настроение стихотворения. Отвечают на вопросы. Соотносят картинки с текстом. Объясняют образное выражение «золотое солнце». Называют летние дары леса, лесных зверей, признаки лета
136	Обобщающий урок по разделу «Лето красное»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение картинки и	Читают по слогам. Соотносят картинки и	Читают целыми словами. Соотносят картинки с текстом.

			произведения. Составление рассказа о лете. Выполнение теста по разделу «Лето красное». Формирование навыка оценки прочитанных произведений	произведения. Составляют рассказ о лете по вопросам учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Оценивают прочитанные произведения с помощью учителя	Составляют рассказ о лете. Оценивают прочитанные произведения с приведением доказательств своего мнения. Выполняют тест по разделу самостоятельно.

3 КЛАСС

(136 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Здравствуй, школа!					
1	М. Садовский. Стихотворение «Сентябрь»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Расширение знаний о приметах осени. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Называют приметы осени. Оценивают поведение персонажей, изображённых на иллюстрации, с опорой на вопросы. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Называют приметы осени. Заучивают наизусть стихотворение
2	По В. Воскобойникову. Рассказ «Веселая улица»	1	Чтение рассказа, определение главной мысли. Ответы на вопросы. Определение главных героев, элементарная оценка их	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Называют главных героев, дают элементарную оценку их	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выделяют главную мысль произведения. Называют главных героев,

			поступков. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя	поступкам. Пересказывают часть текста по вопросам учителя	оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя
3	В. Берестов. Стихотворение «Первое сентября»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Оценка настроения персонажей. Составление рассказа о школе	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Определяют настроение персонажей. Объясняют слова с опорой на личный опыт. Составляют предложения о школе	Выразительно читают целыми словами с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Объясняют название рассказа. Оценивают настроение персонажей. Составляют рассказ о школе
4	По В. Драгунскому. Рассказ «Завтра в школу»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Оценка поступков героев. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрации
5	По Э. Шиму. Рассказ «Пятерки»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Умение определять главных героев, оценка их поступков. Составление подписи к картинкам. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя о правилах поведения в школе. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Устно составляют подписи к картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Устно составляют подписи к картинкам. Пересказывают по картинному плану

6	В. Берестов. Стихотворение «Котенок хочет в школу»	1	Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы к стихотворению	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию Заучивают наизусть две строчки стихотворения	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы текста. Заучивают наизусть стихотворение
7	В. Бирюков. Сказка «Кто лучшим будет»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение по вопросам учителя. Составление простых предложений на основе личного опыта	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Составление простых предложений на основе личного опыта с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Составление простых предложений на основе личного опыта. Выборочно читают для подтверждения ответа
8	По В. Хомченко. Рассказ «Обида»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Умение определять главных героев, оценка их поступков. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию текста. Называют главных героев, дают элементарную оценку их поступкам. Пересказывают часть текста по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Находят в тексте слова, определяющие внешний вид героев. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя
9	А. Аксенова. Рассказ «Наша учительница». Обобщение по разделу «Здравствуй, школа!»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение по вопросам учителя. Соотнесение иллюстративного материала и содержания текста. Пересказ по иллюстрациям. Выполнение теста по разделу	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстративный материал с содержанием текста с помощью учителя. Пересказывают часть текста по иллюстрациям. Выполняют тест с помощью	Читают целыми словами определяют главную мысль. Соотносят иллюстративный материал с содержанием текста. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают текст по иллюстрациям.

			«Здравствуй, школа!»	учителя	Выполняют тест самостоятельно
Осень наступила...					
10	О. Высотская. Стихотворение «Осень»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть. Составление рассказа по картинке про осень	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы с использованием иллюстрации. Заучивают наизусть часть стихотворения. Составляют предложения про осень	Выразительно читают. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Заучивают наизусть. Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Составляют рассказ по картинке про осень
11	По Ю. Ковалю. Рассказ «Последний лист»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Пересказ по иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают по иллюстрациям с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрации. Объясняют смысл образных выражений
12	А. Толстой. Стихотворение «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть. Рисование иллюстрации к стихотворению	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Заучивают наизусть часть стихотворения. Обводят осенние листья по трафарету	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Заучивают наизусть стихотворение. Рисуют рисунок на тему осени
13	По Н. Сладкову. Рассказ «Сентябрь на дворе»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев,	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам.

			оценка их поступков. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам учителя	героев и событий с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Уточняют признаки времени года по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа
14	В. Степанов. Стихотворение «Воробей»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрации. Называют зимующих птиц с опорой на иллюстрации. Составляют предложения о воробье на основе личного опыта	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Называют зимующих и перелётных птиц. Составляют рассказ о воробье. Объясняют образное выражение
15	По А. Баркову. Рассказ «Лето на веревочке»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение по ролям. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрациям. Читают по ролям. Выборочно читают для подтверждения ответа
16	Е. Благинина. Стихотворение «Улетают, улетели...». По Э. Шиму. Смешинка «Ворона и синица»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Подбирают к иллюстрациям строки из стихотворения с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают к иллюстрациям строки из стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образные выражения.

					Заучивают наизусть стихотворение
17	По Л. Воронковой. Рассказ «За кормом для птиц»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Составление рассуждений с опорой на личный опыт и прочитанный текст. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ о помощи птицам
18	Г. Ладонщиков. Стихотворение «В октябре»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Объясняют смысл слов с помощью учителя	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют смысл слов и образных выражений. Устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями и действиями людей
19	По Н. Сладкову. Рассказ «Страшный невидимка»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Составление рассуждений по содержанию текста. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа
20	А. Плещеев. Стихотворение «Осень	1	Формирование навыка выразительного чтения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией.	Выразительно читают с побудительной интонацией.

	наступила»		стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание наизусть стихотворения	Отвечают на вопросы по иллюстрации. Заучивают наизусть часть стихотворения	Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают наизусть и эмоционально оценивают настроение, вызванное прочтением стихотворения
21	По Н. Абрамцевой. Сказка «Сказка об осеннем ветре». Н. Майданик. «Доскажи словечко» (Осенние загадки). Обобщение по разделу «Осень наступила...»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Соотнесение иллюстративного материала с текстом. Выборочное чтение по заданию учителя. Отгадывание загадки, нахождение на картинках отгадки. Выполнение теста по разделу «Осень наступила...»	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Соотносят иллюстративный материал с текстом с помощью учителя. Отгадывают загадки, ищут отгадки на картинках. Выполняют тест с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Соотносят иллюстративный материал с текстом. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ про осень на основе личного опыта и содержания прочитанного. Отгадывают загадки, показывают на картинках отгадки. Выполняют тест самостоятельно
Учимся трудиться					
22	Ю. Тувим. Стихотворение «Все для всех»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла пословиц. Выборочное чтение по вопросам	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают к иллюстрациям слова из стихотворения по вопросам учителя	Выразительно читают с соблюдением знаком препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают к иллюстрациям слова из стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц
23	По Д. Габе.	1	Чтение рассказа.	Читают плавно по слогам.	Читают целыми словами

	Рассказ «Работа»		Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение героев, оценка их поступков. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям. Пересказывают по вопросам учителя	определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрациям. Определяют характер главного героя по его поступкам
24	В. Орлов. Стихотворение «Мои помощники»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют устный рассказ про помощников на основе содержания стихотворения
25	По А. Потаповой. Рассказ «Бабушка и внучка»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение героев, оценка их поступков. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста. Пересказывают по картинному плану. Определяют характер героя по его поступкам
26	Б. Заходер. Стихотворение «Повара»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя
27	По М. Дружининой.	1	Чтение текста, ответы на	Читают плавно по слогам.	Читают целыми словами

	Рассказ «Сюрприз»		вопросы. Определение главной мысли. Объяснение названия рассказа. Составление рассуждений по содержанию рассказа. Выборочное чтение по заданию учителя	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют название рассказа
28	О. Высотская. Стихотворение «Маргаритка»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление устного рассказа по теме стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют предложения о цветах	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ о цветах
29	По В. Хомченко. Рассказ «Пуговица»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Оценивают поступки героев с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Оценивают поступки героев
30	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Портниха»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Заучивают наизусть стихотворение. Выборочно читают по заданию учителя
31	В. Осеева. Рассказ	1	Чтение текста, ответы на вопросы.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.	Читают целыми словами определяют главную мысль.

	«Пуговица»		Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя	Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Выборочно читают с помощью учителя	Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ о главном герое
32	По В. Голявкину. Рассказ «Как я помогал маме мыть пол»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинке Составляют предложение к картинке	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ по картинке
33	По С. Баруздину. Рассказ «Как Алешке учиться надоело»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение диалога по ролям. Объяснение смысла пословицы	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Пробуют читать диалог по ролям с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Объясняют смысл пословицы. Читают диалог по ролям с соответствующей интонацией
34	Дж. Родари. Стихотворение «Чем пахнут ремесла». Обобщение по разделу «Учимся трудиться»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Соотнесение иллюстраций с названием рассказа. Сравнение произведений,	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя. Называют прочитанные произведения. Соотносят иллюстрации с произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Уточняют названия профессий, объясняют смысл образного выражения. Соотносят иллюстрации с названием рассказа. Сравнивают произведения,

			близких по теме. Выполнение теста по разделу «Учимся трудиться»		близкие по темам. Выполняют тест самостоятельно
Ребятам о зверятах					
35	По Е. Чарушину. Рассказ «Лисята»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Уточнение названий диких и домашних животных. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Называют домашних и диких животных по иллюстрациям. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль Называют домашних и диких животных. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по иллюстрациям
36	По Н. Сладкову. Смешинка «Лисица и еж». Е. Тараховская. Стихотворение «Заяц»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Рисование животных	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают с помощью учителя. Рисуют животных по трафарету	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют животных
37	По М. Пришвину. Рассказ «Еж»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам учителя. Составление рассказа о еже	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя. Составляют предложения о еже	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о еже. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя
38	По А. Баркову. Рассказ «Материнская забота»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения к иллюстрациям. Пересказывают часть текста с	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают к иллюстрациям

			Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по вопросам учителя	помощью учителя	отрывки из текста. Пересказывают по вопросам учителя. Объясняют название рассказа
39	По Г. Снегиреву. Рассказ «Белек»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Выборочно читают по заданию и вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию учителя. Называют главных героев и оценивают их поступки. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам
40	В. Приходько. Стихотворение «Пин и Гвин»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют предложение по картинке. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают. Отвечают на вопросы. Заучивают наизусть стихотворение. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ на основе собственного опыта
41	По Б. Житкову. Рассказ «Галка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление причинно-следственных связей между событиями рассказа.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Составляют предложения к картинке	Читают целыми словами определяют главную мысль. Составляют рассказ по картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Называют главных героев, устанавливают причинно-следственные связи между событиями рассказа

			Составление рассказа по иллюстрации		
42	По В. Гаранжину. Рассказ «Куриный воспитанник»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение названия рассказа. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Пересказывают часть текста по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Объясняют название рассказа. Составляют рассказ по картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам
43	По М. Тарловскому. Сказка «Добрый волк»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Объяснение смысла пословицы. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ с использованием иллюстраций	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают с помощью учителя. Подбирают предложения к картинкам	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку с использованием иллюстраций
44	По Н. Носову. Рассказ «Живая шляпа»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ с использованием иллюстраций	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям. Составляют предложения к картинкам	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Объясняют смысл названия рассказа. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Пересказывают с использованием иллюстраций
45	По Л. Вершинину. Сказка «Смешинка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с	Выразительно читают с побудительной интонацией.

			Определение главной мысли. Подбор к иллюстрации отрывка из текста.	опорой на иллюстрации. Составляют предложение к картинке	Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывок из текста
46	По Н. Павловой. Сказка «Котята»	1	Чтение сказки, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Пересказ сказки по картинкам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к картинкам	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку по картинкам
47	В. Берестов. Стихотворение «Кошкин щенок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя
48	По М. Плещинскому. Сказка «Сердитый дог Буль»	1	Чтение сказки, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выразительное чтение по ролям. Пересказ сказки по картинкам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают часть текста с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Пересказывают по картинкам
49	Обобщающий урок по разделу «Ребятам о зверятах»	1	Обобщение знаний по разделу. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Составление рассказа о животных. Выполнение теста по разделу	Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведений. Составляют предложения о животных. Выполняют тест с помощью учителя	Отвечают на вопросы по содержанию произведений. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о животных. Выполняют тест

			«Ребятам о зверятах»		самостоятельно
Чудесный мир сказок					
50	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Формирование навыка чтения по ролям. Передача голосом интонации, соответствующие характеру героя. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют нравственный смысл сказки
51	Русская народная сказка «Храбрый баран»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя с опорой на иллюстрации	Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам учителя. Оценивают поступки героев. Пересказывают по иллюстрациям
52	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное по вопросам учителя и по ролям. Пересказ сказки по вопросам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя. Определяют главную мысль. Выборочно читают по ролям. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам

					учителя
53	Украинская народная сказка «Овечка и волк»	1	Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией, определение главных героев. Формирование навыка чтения по ролям. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Читают по ролям, передавая голосом соответствующую интонацию. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по вопросам учителя и картинке
54	Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Определяют нравственный смысл сказки. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрациям
55	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»	1	Чтение сказки, определение характера главных героев по их поступкам. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по вопросам	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами, с соответствующей интонацией. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам
56	Французская народная сказка «Лиса и куропатка»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с

			героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок
57	Абхазская народная сказка «Куцый хвост»	1	Чтение сказки, определение эмоциональной оценки главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают с соответствующей интонацией. Пересказывают по серии сюжетных картинок. Дают нравственную оценку смысла сказки
58	Удмуртская народная сказка «Глупый котенок»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по вопросам учителя и картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями. Определяют смысл названия сказки. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрациям
59	Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир сказок»	1	Обобщение знаний по разделу. Сравнение сказок, одинаковых по теме. Составление суждений о прочитанных сказках.	Сравнивают сказки, одинаковые по теме, по вопросам учителя. Называют любимые сказки. Пересказывают с помощью	Сравнивают сказки, одинаковые по теме. Определяют название сказки по пословице. Пересказывают любимые

			Пересказ любимых сказок. Выполнение теста по разделу «Чудесный мир сказок»	учителя. Выполняют тест с помощью учителя	сказки. Пересказывают сказки по иллюстрациям. Выполняют тест самостоятельно
Зимушка-зима					
60	Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Самостоятельное рисование на основе содержания стихотворения. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации. Выборочно читают по вопросам учителя. Рисуют зиму по трафарету. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть. Самостоятельно рисуют рисунок по содержанию стихотворения
61	По В. Бианки. Сказка «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	1	Чтение текста, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку по серии сюжетных картинок
62	М. Садовский. Стихотворение «Декабрь»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Составление устного рассказа по теме стихотворения.	Читают плавно по слогам. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения.	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Выборочно читают для подтверждения ответа.

			Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Составляют предложения к картинкам	Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение
63	По Л. Воронковой. Рассказ «Как елку наряжали»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок
64	С. Попов. Стихотворение «В новогоднюю ночь»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть стихотворение
65	По А. Усачеву. Сказка «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Самостоятельное рисование на основе содержания текста. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают по ролям с соответствующей интонацией героев. Пересказывают по серии сюжетных картинок. Самостоятельно рисуют на основе содержания текста
66	По А. Потаповой.	1	Чтение рассказа, определение	Читают плавно по слогам.	Выразительно читают целыми

	Рассказ «Такой вот герой»		эмоциональной оценки поведения главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям. Пересказывают по вопросам учителя по серии сюжетных картинок
67	С. Есенин. Стихотворение «Зима»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла образных выражений	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют смысл образных выражений, подбирают синонимы
68	С. Суворова. Стихотворение «Подарок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление устного рассказа по теме стихотворения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют предложения по теме стихотворения	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют устный рассказ по теме стихотворения
69	По В. Голявкину. Рассказ «У Ники новые лыжи»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают с помощью	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию

			Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	учителя. Пересказывают с помощью учителя	учителя. Пересказывают по вопросам. Составляют рассуждения на основе личного опыта
70	И. Шевчук. Стихотворение «С прогулки»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Определение жанра стихотворения	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Определяют жанр стихотворения
71	По М. Быковой. Рассказ «Неудачная находка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают к иллюстрациям слова из текста. Составляют предложения к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Называют главных героев, оценивают их поступки. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Составляют рассказ по картинке. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста
72	И. Суриков. Стихотворение «Детство»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть

			стихотворения		стихотворение
73	По Е. Чарушину. Рассказ «Что за зверь?»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам. Подбирают отрывок из текста к иллюстрации
74	По Э. Шиму. Сказка «Не стучать – все спят!»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по ролям. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Соотносят картинку с отрывком из текста, составляют предложения	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по картинке
75	В. Степанов. Стихотворение «Зайка»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа
76	По Н. Сладкову. Рассказ «Еловая каша»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по ролям. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Составляют предложения к картинке. Называют главных героев	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают главных героев. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ по картинке

77	З. Александрова. Стихотворение «Снежок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть стихотворение
78	По С. Баруздину. Рассказ «Коллективная печка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Объясняют смысл названия с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют смысл названия рассказа. Пересказывают по вопросам
79	В. Аникин. «Доскажи словечко» (зимние загадки). Обобщающий урок по разделу «Зимушка-зима»	1	Уточнение признаков зимы в лесу и в городе. Отгадывание загадок. Соотнесение иллюстраций и содержания загадок. Объяснение смысла пословиц. Выполнение теста по разделу «Зимушка-зима»	Называют признаки зимы по вопросам учителя. Отгадывают загадки. Подбирают отгадки к картинкам. Выполняют тест с помощью учителя	Называют признаки зимы. Отгадывают загадки. Соотносят иллюстрации с отгадками. Объясняют смысл пословиц. Выполняют тест самостоятельно
Так нельзя, а так можно					
80	По А. Ягафаровой. Сказка «Снегирь и Синичка»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью	Читают целыми словами определяя главную мысль. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают по серии сюжетных картинок. Устанавливают смысловые

			Пересказ по серии сюжетных картинок Установление смысловых связей между поступками героев	учителя по серии сюжетных картинок	связи между поступками героев
81	По В. Хомченко. Рассказ «Птица-синица»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам
82	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Дельный совет»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассуждений на основе содержания прочитанного	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Объясняют название стихотворения с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют смысл образных выражений и названия стихотворения
83	По Л. Толстому. Рассказ «Косточка»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор к иллюстрации отрывка из текста. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя. Подбирают предложения к иллюстрации	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Оценивают поступки главных героев. Выборочно читают по заданию учителя. Подбирают к иллюстрации отрывок из текста. Составляют рассказ по картинке
84	По С. Георгиеву.	1	Чтение текста, ответы на	Читают плавно по слогам,	Читают целыми словами.

	Рассказ «Праздничный стол»		вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста	определяют главную мысль. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Подбирают предложение из текста к иллюстрации	Отвечают на вопросы. Оценивают поступки главных героев. Подбирают к иллюстрации отрывки из текста. Составляют рассказ по картинке
85	В. Берестов. Стихотворение «За игрой»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть стихотворение
86	С. Баруздин. Стихотворение «Бревно»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор к картинкам отрывков из текста	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют предложения к картинкам	Выразительно читают с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Выборочно читают по заданию учителя. Подбирают к картинкам отрывки из текста
87	А. Седугин. Рассказ «Как Артемка котенка спас»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя.	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации Составляют предложения к картинкам	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по картинке

			Составление рассказа по картинке		
88	По В. Осеевой. Рассказ «Подвиг»	1	Чтение текста, определение главных героев, нравственная оценка их поступков. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ вопросам учителя и картинкам	Читают плавно по слогам по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам	Читают целыми словами определяют главную мысль. Называют главных героев, дают их поступкам нравственную оценку. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам
89	И. Демьянов. Смешинка «Девочка-копуша»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию
90	По В. Бирюкову. Сказка «Лесные доктора»	1	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют образное выражение с помощью учителя. Пересказывают по картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Называют главных героев. Выборочно читают. Объясняют образное выражение. Пересказывают по серии сюжетных картинок
91	Обобщающий урок по разделу «Так нельзя, а так можно»	1	Обобщение знаний обучающихся по разделу. Соотнесение иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя. Выполнение теста по разделу «Так нельзя, а так можно»	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с произведениями. Пересказывают по вопросам учителя. Выполняют тест с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам и иллюстрациям. Выполняют тест

					самостоятельно
Весна в окно стучится					
92	Ф. Тютчев. Стихотворение «Зима недаром злится»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают строки о зиме с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют смысл образного выражения. Заучивают наизусть стихотворение
93	По В. Бирюкову. Сказка «Весенняя песня»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя и картинке
94	Украинская народная песня «Веснянка»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят и читают строки стихотворения о солнце	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа строки стихотворения о признаках весны
95	По Э. Шиму. Сказка «Сосулька»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли.	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя.	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для

			Выборочное чтение по вопросам учителя. Чтение по ролям	Читают по ролям с помощью учителя	подтверждения ответа. Читают по ролям с соответствующей интонацией
96	Русская народная песня «Выгляни, солнышко»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают строки о зиме по вопросам учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают строки о зиме
97	С. Вербова. Рассказ «Мамин портрет»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают к рисунку предложение из текста с помощью учителя. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста к рисунку. Пересказывают по вопросам учителя и картинке
98	П. Синявский. Стихотворение «Разноцветный подарок»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев
99	А. Седугин. Рассказ «Тихо-тихо»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по вопросам учителя.	Читают плавно по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям с

			Чтение по ролям		соответствующей интонацией
100	Р. Сеф. Стихотворение «Лицом к весне»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают плавно по слогам. Называют признаки весны с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ о весне с опорой на иллюстрацию и личный опыт
101	С. Вербова. Стихотворение «Ледоход»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказа по теме стихотворения	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения о ледоходе	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют устный рассказ о ледоходе
102	По Р. Фархади. Рассказ «Сон медвежонка»	1	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя	Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам учителя	Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя
103	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Медведь проснулся»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение жанра стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают побудительной интонацией. Отвечают на вопрос по содержанию. Определяют жанр стихотворения. Заучивают наизусть стихотворения
104	По В. Бианки.	1	Чтение рассказа, определение	Читают плавно по слогам.	Читают целыми словами.

	Рассказ «Заяц на дереве»		главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ текста по серии сюжетных картинок	Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по картинкам	Называют главных героев. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок
105	С. Погореловский. «Стихотворение Наши гости»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают строки про скворечник	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают строки о прилёте птиц
106	По Г. Скребицкому. Рассказ «Скворушка»	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложение к картинке	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по картинке
107	И. Белоусов. Стихотворение «Весенняя гостья»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложение к картинке	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают к картинке строки из стихотворения
108	По К. Ушинскому. Рассказ «Пчелки на разведках».	1	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли.	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль по вопросам учителя.	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по

			Выборочное чтение по заданию учителя	Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя	содержанию. Выборочно читают отрывок из текста про пчёл
109	По А. Баркову. Рассказ «Тюльпаны»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Рисование цветов	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Рисуют цветы по трафарету	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Рисуют цветы самостоятельно
110	Е. Савельева. «Доскажи словечко» (Весенние загадки). Обобщающий урок по разделу «Весна в окно стучится»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Отгадывание загадки, рисование отгадки. Ответы на вопросы по содержанию. Сравнение стихотворений, близких по теме. Выполнение теста по разделу «Весна в окно стучится»	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Сравнивают стихи, близкие по теме, с помощью учителя. Отгадывают загадки, рисуют отгадки. Выполняют тест с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию Отгадывают загадки, рисуют отгадки. Сравнивают стихи, близкие по теме. Выполняют тест самостоятельно
Весёлые истории					
111	Р. Фархади. Стихотворение «Перепутаница»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из стихотворения. Составление рассказа по картинке	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают строки из стихотворения к картинкам. Составляют рассказ по картинке с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают подходящий отрывок из стихотворения к картинкам. Составляют рассказ по картинке
112	По Г. Остеру.	1	Чтение рассказа.	Читают плавно по слогам.	Читают целыми словами,

	Сказка «Эхо»		Ответы на вопросы, определение главной мысли. Составление устного рассказа по теме, близкой к теме рассказа. Выборочное чтение по заданию учителя	Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения по теме рассказа	определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ по теме, близкой к теме рассказа
113	А. Шибаяев. Стихотворение «Кто кем становится»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию с использованием строк стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с использованием строк стихотворения. Выборочно читают с опорой на картинки	Выразительно читают с побудительной интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Отвечают на вопросы с использованием строк стихотворения
114	А. Усачев. Стихотворение «Волшебный барабан»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа
115	М. Пляцковский. Сказка «Шишки»	1	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя по ролям. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают по картинкам с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают с соответствующей интонацией. Пересказывают по серии сюжетных картинок
116	По Ю. Степанову.	1	Формирование навыка	Читают плавно по слогам.	Выразительно читают целыми

	Сказка «Портрет»		выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по вопросам учителя	словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа
117	М. Бородинская. Стихотворение «Булочная песенка». Обобщающий урок по разделу «Весёлые истории»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Выполнение теста по разделу «Весёлые истории»	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Сравнивают произведения, одинаковые по теме, с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Сравнивают произведения, одинаковые по теме. Выполняют тест самостоятельно
Родина любимая					
118	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Скворец на чужбине»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла пословицы	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл пословицы с помощью учителя Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословицы
119	По К. Ушинскому. Рассказ «Наше Отечество»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о своей	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения о Родине	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о своей малой Родине

			малой родине		
120	По Т. Кудрявцевой. «Флаг России»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Рисование флага России	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Рисуют флаг России	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Рисуют флаг России
121	М. Ильин. Рассказ «Главный город страны»	1	Чтение текста. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление устного рассказа о Москве	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя. Составляют предложения о Москве	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ о Москве
122	В. Степанов. Стихотворение «Песня»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на картинки. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение
123	А. Усачев. Стихотворение «День Победы»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа о праздновании Дня Победы	Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения о Дне Победы	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ о праздновании Дня Победы
124	По С. Баруздину. Рассказ «Страшный клад»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли.	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают с помощью	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию

			Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по картинному плану	учителя с опорой на иллюстрации	учителя. Пересказывают по картинному плану
125	По С. Алексееву. Рассказ «Тульские пряники». Обобщающий урок по разделу «Родина любимая»	1	Чтение текста. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла поговорок и пословиц. Выполнение теста по разделу «Родина любимая»	Читают плавно по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Выборочно читают отрывки из произведений. Выполняют тест с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают отрывки из произведений по заданию учителя. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Выполняют тест самостоятельно
Здравствуй, лето!					
126	А. Усачев. Стихотворение «Что такое лето?»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказ о лете	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ о лете с помощью учителя	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ о лете
127	По Л. Воронковой. Рассказ «Что сказала бы мама?»	1	Чтение рассказа, эмоциональная оценка поступков героев. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Поиск в тексте объяснения названия рассказа	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Ищут в тексте объяснение названия рассказа
128	По Л. Воронковой. Рассказ «Что сказала бы мама?»	1	Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя Пересказ по вопросам учителя и	Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают с помощью учителя	Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Выборочно читают для подтверждения ответа

			картинке		
129	М. Дружинина. Стихотворение «Земляника»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор подходящего отрывка к иллюстрации	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложение к картинке	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают отрывок из стихотворения к иллюстрации
130	По В. Хомченко. Рассказ «Куда исчез гриб?»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Составляют предложения по картинкам	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям
131	По В. Хомченко. Рассказ «Куда исчез гриб?»	1	Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение по ролям. Пересказ по вопросам учителя и картинке	Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам. Пересказывают с помощью учителя	Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Читают по ролям
132	По В. Бианки. Рассказ «Еж-спаситель»	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по картинному плану	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по картинному плану
133	Р. Фархади. Стихотворение «Жарко»	1	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение
134	По Э. Шиму.	1	Чтение текста, ответы на	Читают плавно по слогам,	Выразительно читают целыми

	Рассказ «Верное время»		вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков	определяют главную мысль. Называют главных героев	словами. Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев
135	По Э. Шиму. Рассказ «Верное время»	1	Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Составление рассказа по картинкам по вопросам учителя	Отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрациям. Составляют рассказ с помощью учителя	Выборочно читают. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Составляют рассказ по картинкам и вопросам учителя
136	Доскажи словечко. Летние загадки. Обобщающий урок по разделу «Здравствуй, лето!»	1	Обобщений знаний по разделу. Соотнесение картинки и произведения. Составление рассказа о лете. Формирование навыка оценки прочитанных произведений. Выполнение теста по разделу «Здравствуй, лето!»	Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки и произведения. Отгадывают загадки. Составляют предложения о лете. Выполняют тест с помощью учителя	Читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. Отгадывают загадки. Составляют рассказ о лете. Выполняют тест самостоятельно

4 КЛАСС

(136 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Школьная жизнь					
1	По Н. Носову. Рассказ «Снова в школу»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Составление рассказа о школе	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют рассказ по вопросам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выделяют главную мысль произведения. Называют главных героев, оценивают их поступки. Составляют рассказ о школе
2	Э. Мошковская. Рассказ «Жил-был Учитель»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между героями. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению смысловых связей между героями. Читают выборочно с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают смысловые связи между героями и их поступками. Выделяют главную мысль произведения. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа
3	М. Плещинский. Стихотворение «Чему учат в школе» (в сокращении)	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказа о любимом уроке. Заучивание наизусть стихотворения	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют рассказ с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с интонацией, соответствующей характеру стихотворения. Отвечают на вопросы к тексту. Заучивают наизусть стихотворение. Составляют рассказ о любимом уроке

4	По Ю. Ермолаеву. Рассказ «Поздравление»	2	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа
5	По Е. Шварцу. Рассказ «Как Маруся дежурила»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Составление устного рассказа о дежурстве в классе	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют рассказ по вопросам учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Составляют рассказ о дежурстве
6	Обобщающий урок по разделу «Школьная жизнь». Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о школе.	1	Обобщение знаний по разделу. Составление рассказов о любимых книгах. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Школьная жизнь». Выразительное чтение стихов и рассказов о школе. Определение главных героев прочитанных произведений	Составляют рассказ о книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают по слогам стихи о школе. Участвуют в работе по определению главных героев	Составляют рассказ о любимых книгах. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выполняют тест самостоятельно. Выразительно читают стихи и рассказы о школе. Определяют главных героев прочитанных произведений

				прочитанных произведений	
Время листьям опадать...					
7	Н. Антонова. Стихотворение «Жёлтой краской кто-то...»	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение признаков времени года по иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Определяют признаки времени года по вопросам учителя. Соотносят строки стихотворения с иллюстрацией с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей настроению стихотворения. Отвечают на вопросы к стихотворению. Определяют признаки времени года. Соотносят строки стихотворения с иллюстрацией
8	По Н. Абрамцевой. Сказка «Осенняя сказка»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе деления текста на части. Рассказывают сказку по вопросам учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Делят текст на части по представленному плану. Рассказывают сказку по плану
9	Е. Благинина. Стихотворение «Подарки осени»	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор названий к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают названия к картинкам. Рисуют изображения «подарки осени» с опорой на иллюстрации	Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Подбирают названия к предметным картинкам. Рисуют изображения «подарки осени» по представлениям
10	По Л. Воронковой. Рассказ «Лесные подарки»	2	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Подбирают отрывки из текста,

			Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе картинного плана	Подбирают предложения из текста к сюжетным картинкам с помощью учителя. Пересказывают с опорой на сюжетные картинки	соответствующие содержанию сюжетных картинок. Делят текст на части, пересказывают по картинному плану
11	А. Твардовский. Стихотворение «Лес осенью»	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картинки к стихотворению. Заучивание наизусть стихотворения	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картинку к тексту. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картинки. Заучивают наизусть стихотворение
12	По В. Путилиной. Рассказ «В осеннем лесу»	2	Чтение текста целыми словами. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Рисование картинки осеннего леса	Читают по слогам. Объясняют смысл слов с опорой на содержание. Находят в тексте сравнения, объясняют их смысл с помощью учителя. Рисуют картинку леса	Читают целыми словами. Объясняют смысл слов и образных выражений с опорой на имеющиеся представления. Находят в тексте авторские сравнения, объясняют их смысл. Рисуют осенний лес
13	Н. Некрасов. Стихотворение «Славная осень»	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте авторских сравнений. Заучивание наизусть	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте авторские сравнения с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают. Отвечают на вопросы к стихотворению. Находят в тексте авторские сравнения. Объясняют их смысл. Заучивают наизусть

			стихотворения		стихотворение
14	По Ю.Шиму. Сказка «Отчего Осень грустна»	2	Чтение текста целыми словами. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию. Объяснение переносного значения образных выражений	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Объясняют переносное значение образных выражений с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами их текста. Объясняют переносное значение образных выражений
15	Обобщающий урок по разделу «Время листьям опадать». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов про осень	1	Обобщение знаний по разделу. Пересказ текста по опорным вопросам. Выразительное чтение наизусть стихотворений. Соотнесение картинок и прочитанных произведений. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выполнение теста по разделу «Время листьям опадать...». Чтение стихов русских поэтов про осень	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Высказывают отношение к прочитанным произведениям	Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Объясняют смысл пословиц. Пересказывают по вопросам. Читают наизусть стихотворения. Выполняют тест самостоятельно. Высказывают отношение к прочитанным произведениям
Делу – время, потехе – час					
16	Русская потешка «Пекла кошка пирожки...»	2	Выразительное чтение потешки. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть потешки	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть потешку	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть потешку
17	Чешская потешка «Сенокос»	2	Выразительное чтение потешки. Ответы на вопросы по	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя	Выразительно читают целыми словами.

			содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор строк потешки к иллюстрациям. Составление рассказа по иллюстрации. Драматизация потешки	по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям с помощью учителя. Составляют рассказ с опорой на картинки. Участвуют в разыгрывании сценки из потешки	Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают строки из потешки к иллюстрациям. Составляют рассказ. Разыгрывают сценку из потешки
18	По Л. Пантелееву. Рассказ «Карусели»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Драматизация рассказа	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Участвуют в драматизации рассказа	Выразительно читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Придумывают продолжение игры и драматизируют её
19	Обобщающий урок по разделу «Делу- время, потехе – час». Внеклассное чтение. Пословицы и поговорки о труде	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение картинок и прочитанных произведений. Составление рассказа о любимой игре. Выполнение теста по разделу «Делу-время, потехе-час». Чтение пословиц и поговорок о труде, объяснение их смысла	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Составляют рассказ с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл с помощью учителя	Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о любимой игре. Выполняют тест самостоятельно. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл
В мире животных					
20	По К. Ушинскому. Рассказ «Бодливая корова»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-

			Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию	событий и героев. Пересказывают часть текста по вопросам	следственные связи между событиями и поступками героев. Пересказывают часть текста с опорой на иллюстрацию
21	По В. Бирюкову. Сказка «Упрямый котёнок»	2	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли текста. Ответы на вопросы по содержанию. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки с опорой на картинный план	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по определению основной мысли текста. Пересказывают с помощью учителя с опорой на картинный план	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану
22	По В. Гаранжину. Рассказ «Пушок»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ текста с опорой на картинный план и словесно-логический	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Называют главных героев. Участвуют в работе по восстановлению картинного плана. Пересказывают по вопросам учителя с опорой на картинный план	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану
23	По Е. Чарушину. Рассказ «Томка»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев. Выборочно читают по заданию	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев.

			следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя	учителя	Выборочно читают для подтверждения ответа
24	По Б. Житкову. Рассказ «Охотник и собаки»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации
25	По Л. Матвеевой. Рассказ «Чук заболел»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главных героев, оценивают их поступки. Выборочно читают отрывок для подтверждения ответа
26	Г. Снегирёв. Рассказ «Хитрый бурундук»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выбор заголовка, подходящего по смыслу. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Участвуют в работе по выбору заголовка. Пересказывают с помощью учителя с опорой на картинный план	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы. По содержанию словами из текста. Выбирают заголовок, подходящий по смыслу. Пересказывают с опорой на картинный и словесно-логический планы
27	Обобщающий урок по	1	Обобщение знаний по разделу.	Читают по слогам.	Читают целыми словами.

	разделу «В мире животных». Рассказы Е. Чарушина про животных		Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о домашнем животном. Выполнение теста по разделу «В мире животных». Читают и пересказывают рассказы о животных Е. Чарушина	Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Составляют предложения о домашних животных. Выполняют тест с помощью учителя. Читают рассказы Е. Чарушина	Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о домашних животных. Выполняют тест по разделу самостоятельно. Пересказывают рассказы о животных Е. Чарушина
Жизнь дана на добрые дела					
28	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Миша-мастер»	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке поступков героя. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героя. Выборочно читают для подтверждения ответа
29	По Е. Пермяку. Рассказ «Пичугин мост»	2	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Объяснение смысла пословицы	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев. Объясняют смысл пословицы с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Оценивают главных героев. Уясняют нравственный смысл пословицы
30	В. Хомченко. Рассказ «Михаськин сад»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту.

			Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Коллективное деление текста на части на основе готового плана. Пересказ текста по плану	Участвуют в работе по оценке героев. Участвуют в работе по делению текста на части. Пересказывают с помощью учителя	Дают оценку поступкам героев. Делят текст на части на основе готового плана. Пересказывают по плану
31	По С. Баруздину. Рассказ «Когда люди радуются»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Выборочно читают по вопросам учителя Объясняют образное выражение с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное выражение
32	Обобщающий урок по разделу «Жизнь дана на добрые дела». Рассказы и стихи про добрые дела	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Жизнь дана на добрые дела». Составление устного рассказа о добрых делах. Читают рассказы и стихи про добрые дела	Читают по слогам и целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи и рассказы о добрых делах	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выполняют тест по разделу самостоятельно. Составляют рассказ о добрых делах. Пересказывают рассказы о добрых делах
Зима наступила					
33	По Л. Воронковой. Рассказ «Снег идёт»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос словами из текста.

			содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам. Составление рассказа по сюжетной картинке. Рисование снежинки	словами. Подбирают предложения к сюжетной картинке. Рисуют снежинку по трафарету	Составляют рассказ по сюжетной картинке. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют снежинку
34	А. Слещёв. Сказка «Снегурочка». Часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выбор заголовка к сказке	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Участвуют в работе по выбору заголовка к сказке.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выбирают заголовок из двух предложенных
35	А. Слещёв. Сказка «Снегурочка». Часть 2	1	Выборочное чтение по вопросам учителя. Объяснение образных выражений. Деление текста на части и пересказ по картинному плану	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют образные выражения с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя	Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное выражение. Делят текст на части и пересказывают по картинному плану
36	И. Суриков. Стихотворение «Зима» (отрывок)	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Находят в тексте слова и выражения, отражающие красоту зимнего леса
37	С. Маршак. Стихотворение «Декабрь» (отрывок)	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла отдельных	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл отдельных слов с помощью учителя. Заучивают наизусть часть	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Объясняют смысл отдельных

			выражений текста. Заучивание наизусть стихотворения	стихотворения	выражений текста. Заучивают наизусть стихотворение
38	По В. Сутееву. Сказка «Ёлка». Часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выборочно читают по заданию учителя
39	По В. Сутееву. Сказка «Ёлка». Часть 2	1	Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический план	Подбирают предложения из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают часть текста по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Пересказывают части текста с опорой на картинный и словесно-логический план
40	По Л. Клавдиной. Рассказ «Вечер под рождество»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно- следственных связей между событиями и поступками героев. Составление устного рассказа о праздновании Рождества	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Составляют предложения о Рождестве с опорой на личный опыт	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами и текста. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Составляют устный рассказ о праздновании Рождества
41	Р.Тимершин. Стихотворение «Где лежало «спасибо»?	2	Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания.

			Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Выборочно читают по вопросам учителя	Отвечают на вопросы словами из стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа
42	По Н. Носову. Рассказ «На горке». Часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главных героев и оценивают их поступки
43	По Н. Носову. Рассказ «На горке». Часть 2	1	Выборочное чтение по вопросам. Пересказ рассказа по картинкам	Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают по вопросам с опорой на картинки	Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по картинному плану
44	Зимние загадки. Обобщающий урок по разделу «Зима наступила». Внеклассное чтение. Стихи про зимнюю природу	1	Чтение и отгадывание загадок. Рисование отгадок. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Зима наступила». Чтение стихов про зимнюю природу	Читают по слогам и целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Отгадывают загадки, рисуют отгадки Пересказывают с помощью учителя по вопросам. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи о зиме	Читают и отгадывают загадки. Рисуют отгадки. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно. Выразительно читают стихи о зиме
Весёлые истории					
45	По Н. Носову. Сказка «Как Винтик и Шпунтик сделали	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль.

	пылесос». Часть 1		содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	Участвуют в работе по оценке героев и событий	Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями
46	По Н. Носову. Сказка «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Часть 2	1	Разбор содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста. Составление рассказа по картинке	Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрации. Составляют рассказ с опорой на вопросы и картину	Рассматривают иллюстрацию с опорой на текст и вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывки из текста. Составляют рассказ по картинке
47	Г. Остер. Сказка «Одни неприятности»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по заданию учителя	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Читают по ролям диалог по заданию учителя
48	М. Пляцковский. Сказка «Однажды утром»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно пересказывают по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно пересказывают с опорой на иллюстрацию. Пересказывают текст на основе готового плана
49	Г. Чичинадзе. Стихотворение «Отвечайте, правда ли?». Обобщающий	1	Выразительное чтение и отгадывание загадок. Соотнесение картинок со строчками из стихотворения.	Читают целыми словами. Отгадывают загадки. Соотносят картинки с отгадками.	Выразительно читают и отгадывают загадки. Соотносят картинки со строчками из стихов. Соотносят иллюстрации

	урок по разделу «Весёлые истории»		Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Весёлые истории»	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выполняют тест с помощью учителя	с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно
Полюбуйся, весна наступает...					
50	В. Алфёров. Стихотворение «Март»	2	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами. Составление рассказа по сюжетной картинке	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Участвуют в работе по установлению смысловых связей между предметами и объектами с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ по сюжетной картинке по вопросам	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают смысловые связи между отдельными предметами и объектами. Составляют рассказ по сюжетной картинке
51	По М. Фроловой. Рассказ «Восьмое марта». Часть 1	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Находят главных героев и оценивают их поступки
52	По М. Фроловой. Рассказ «Восьмое марта». Часть 2	2	Выбор отрывка из текста, подходящего к иллюстрации. Рисование открытки к 8 Марта	Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации, с помощью учителя. Рисуют открытку к 8 Марта по образцу	Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Рисуют открытку к 8 Марта самостоятельно
53	Е. Благинина.	2	Выразительное чтение	Читают выразительно целыми	Выразительно читают целыми

	Стихотворение «Бабушка-забота»		стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	словам с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа
54	По А.Соколовскому. Рассказ «Бабушкина вешалка»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно- следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор заголовка к тексту	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков. Участвуют в работе по подбору заголовка	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев Подбирают заголовок к тексту
55	По В. Бианки. Рассказ «Последняя льдина»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно- следственных связей между названием текста и его содержанием. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образных сравнений	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют образные сравнения с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопрос по содержанию. Устанавливают причинно- следственные связи между названием текста и его содержанием. Объясняют образные сравнения
56	А. Плещеев. Стихотворение «Весна»	2	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к

			сравнений. Заучивание наизусть стихотворения	стихотворение	стихотворению. Находят в тексте образные сравнения. Заучивают наизусть стихотворение
57	Обобщающий урок по разделу «Полюбуйся, весна наступает...». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о весне	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Объяснение смысла пословиц. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Полюбуйся, весна наступает...». Чтение стихов русских поэтов о весне	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи русских поэтов о весне	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Объясняют смысл пословиц. Выполняют тест самостоятельно. Читают стихи русских поэтов о весне
В мире волшебной сказки					
58	Русская народная сказка «Хаврошечка». Часть 1	2	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки
59	Русская народная сказка «Хаврошечка». Часть 2	2	Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ части сказки по вопросам с опорой на иллюстрации	Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают часть сказки по вопросам	Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают сказку по вопросам и с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл выражений
60	Русская народная	2	Чтение сказки целыми словами,	Читают целыми словами,	Читают целыми словами.

	сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Часть 1		определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение основных черт характера героев. Определение волшебного и реального в сказке	трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев	Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки
61	Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Часть 2	2	Определение волшебного и реального в сказке. Выборочное чтение по вопросам. Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок	Определяют волшебное и реальное в сказке с помощью учителя. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя	Определяют волшебное и реальное в сказке. Выборочно читают для подтверждения ответа. Рассказывают сказку с опорой на серию сюжетных картинок
62	А. Пушкин. Стихотворение «У лукоморья дуб зелёный...»	2	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание наизусть стихотворения	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ по иллюстрации. Заучивают наизусть стихотворение
63	Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки». Внеклассное чтение. Русские народные сказки	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «В мире волшебной сказки». Чтение русских народных сказок	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам. Выполняют тест с помощью учителя. Читают русские народные сказки	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно. Пересказывают русские народные сказки
Родная земля					

64	М. Ильин. Рассказ «Царь-колокол»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по иллюстрации словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Составление рассказа о г. Москве	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль. Выделяют предложения из текста по заданной теме. Отвечают на вопросы учителя по иллюстрации. Составляют предложения о Москве	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по иллюстрации словами из текста. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями. Составляют рассказ по г.Москве
65	С. Васильева. Рассказ «Город на Неве»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Соотнесение иллюстрации с отрывками из текста. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Соотносят иллюстрации с предложениями из текста. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Соотносят иллюстрации с отрывками из текста. Выборочно читают по вопросам учителя для подтверждения ответа. Называют главные достопримечательности г.Санкт-Петербурга
66	Д. Павлычко. Стихотворение «Где всего прекрасней на земле?»	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значений слов с опорой на текст стихотворения Выборочное чтение по заданию учителя	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по заданной теме	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют значение слов с опорой на текст стихотворения. Выборочно читают по заданию учителя
67	С. Вербова. Рассказ «Сочинение на тему»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль.

			содержанию. Объяснение смысла пословиц о Родине. Выборочное чтение по вопросам	по содержанию	Выборочно читают по вопросам
68	С. Вербова. Рассказ «Сочинение на тему»	2	Объяснение смысла пословиц о Родине. Выборочное чтение по вопросам	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют смысл пословицы с помощью учителя	Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц о Родине
69	По Л. Кассилю. Рассказ «Какое это слово?»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста	Читают по слогам целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию с опорой на картинку	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль
70	По Л. Кассилю. Рассказ «Какое это слово?»	2	Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образных выражений. Выборочное чтение по вопросам	Объясняют значение слова «мир» своими словами. Выделяют предложения из текста по вопросам учителя	Объясняют значение образных выражений и слов. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
71	Обобщающий урок по разделу «Родная земля». Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о войне	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Родная земля». Чтение стихов и рассказов о войне	Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают по вопросам. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи о войне	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно. Читают и пересказывают стихи и рассказы о войне
Лето пришло					
72	С. Козлов. Сказка «Ливень»	2	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к сказке. Определяют главную мысль.

			содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и состоянием персонажей. Выборочное чтение по вопросам. Выразительное чтение диалогов	по содержанию. Участвуют в работе по установлению связей между событиями и персонажами. Выборочно читают по заданию учителя	Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и состоянием персонажей. Выборочно читают для подтверждения ответа. Выразительно читают диалоги
73	Г. Граубин. Стихотворение «Тучка»	2	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание стихотворения наизусть	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам. Заучивают наизусть стихотворение
74	Н. Павлова. Сказка «Хитрый одуванчик». Часть 1	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
75	Н. Павлова. Сказка «Хитрый одуванчик». Часть 2	2	Сравнительное описание на основе иллюстраций. Выборочный пересказ по вопросам с опорой на иллюстрации	Составляют предложения про одуванчик на основе иллюстраций. Выборочно пересказывают по вопросам учителя	Составляют описательный рассказ по иллюстрациям. Выборочно пересказывают по вопросам с опорой на иллюстрации. Объясняют название сказки
76	Е. Благинина. Стихотворение «Одуванчик»	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопрос к стихотворению. Выборочно читают по заданию

			учителя. Составление рассказа про одуванчик на основе личного опыта	заданию учителя. Составляют предложения про одуванчик	учителя для подтверждения ответа. Составляют рассказ про одуванчик на основе личного опыта
77	Обобщающий урок по разделу «Лето пришло». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о лете	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Лето пришло». Составление рассказа о лете. Чтение стихов русских поэтов о лете	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают с помощью учителя. Составляют предложения о лете. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи русских поэтов о лете	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Составляют рассказ о лете. Выполняют тест самостоятельно. Выразительно читают стихи русских поэтов о лете

4 доп. КЛАСС

(136 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Школьная жизнь					
1	По Е. Ильиной. Рассказ «Шум и Шумок»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Пересказ текста по картинному плану	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают часть текста по картинкам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Пересказывают по картинному плану
2	В. Орлов. Стихотворение «Почему сороконожки опоздали на урок»	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Подбор строк из стихотворения к иллюстрациям	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают строки из стихотворения к иллюстрациям с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами с соблюдением знаков препинания. Находят ответы на вопросы в тексте стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста
3	По Л. Каминскому. Рассказ «Три желания Вити»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию. Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам учителя.	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют идею произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочно читают для

			Выборочное чтение по заданию учителя	Выборочно читают с помощью учителя	подтверждения ответа
4	В. Берестов. Стихотворение «Читалочка»	3	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание наизусть стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают с соблюдением знаком препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Заучивают наизусть. Выборочно читают отрывок для подтверждения ответа
5	По М. Бартеневу. Рассказ «Зарубите на носу»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя	Читают по слогам, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрации
6	Загадки про школьные принадлежности	2	Выразительное чтение загадок. Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок. Воспроизведение загадок по памяти	Читают по слогам. Отгадывают загадки. Находят отгадки на картинках. Рисуют отгадки по трафарету	Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания. Соотносят иллюстративный материал и содержание загадок. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки самостоятельно
7	Обобщающий урок по разделу «Школьная жизнь». Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о	1	Обобщение знаний по разделу. Составление рассказов о любимых книгах. Соотнесение иллюстраций с прочитанными	Составляют рассказ о книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя.	Составляют рассказ о любимых книгах. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями.

	школе.		произведениями. Выполнение теста по разделу «Школьная жизнь». Выразительное чтение стихов и рассказов о школе. Определение главных героев прочитанных произведений	Выполняют тест с помощью учителя. Читают по слогам стихи о школе. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений	Выполняют тест самостоятельно. Выразительно читают стихи и рассказы о школе. Определяют главных героев прочитанных произведений
Время листьям опадать...					
8	К. Бальмонт. Стихотворение «Осень»	3	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения слова с опорой на текст.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют значение слова с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами с передачей голосом печального настроения. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют значение слова с опорой на текст
9	По Ю. Ковалю. Рассказ «Три сойки»	2	Чтение текста целыми словами. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал	Читают по слогам. Выборочно читают по заданию учителя. Описывают сойку с опорой на вопросы учителя и иллюстрации	Читают целыми словами. Выбирают из текста отрывки о криках птиц. Составляют описание сойки с опорой на иллюстративный материал
10	По Н. Сладкову. Сказка «Холодная зимовка»	2	Чтение текста целыми словами. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно- следственных связей.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Подбирают названия к предметным картинкам по вопросам учителя	Читают целыми словами. Подбирают названия к предметным картинкам с опорой на текст. Устанавливают причинно- следственные связи. Объясняют отдельные выражения текста
11	А. Плещеев. Стихотворение «Скучная картина!»	2	Выразительное чтение стихотворения. Объяснение значения слова с	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Объясняют значение слова с	Выразительно читают целыми словами. Объясняют значение слова с

	(отрывок)		опорой на текст. Графическое изображение картин природы, изображённых в стихотворении. Заучивание наизусть стихотворения	помощью учителя. Рисуют по трафарету. Заучивают наизусть стихотворение	опорой на текст. Рисуют картины природы. Заучивают наизусть стихотворение
12	По О. Иваненко. Сказка «Сказка про маленького жучка»	2	Чтение сказки целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Составление рассказа с опорой на текст и серию картинок	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к картинкам. Составляют рассказ по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают отрывки из текста по заданию учителя. Составляют рассказ с опорой на текст и серию картинок
13	По К. Ушинскому. Сказка «Пчёлы и мухи»	2	Чтение текста целыми словами. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Чтение по ролям диалога. Объяснение образных выражений	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Объясняют образное выражение с помощью учителя	Читают целыми словами. Устанавливают смысловые связи между мотивом и состоянием персонажа. Читают по ролям диалог. Объясняют образные выражения
14	По Г. Граубину. Рассказ «Время листьям опадать...»	2	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ текста своими словами. Составление устного рассказа о деревьях	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют рассказ о деревьях с помощью учителя	Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Пересказывают текст своими словами. Составляют рассказ о деревьях
15	Осенние загадки	2	Выразительное чтение загадок, нахождение на картинках отгадок. Соотнесение иллюстративного	Читают целыми словами. Отгадывают загадки, находят на картинках отгадки. Рисуют отгадки по трафарету	Выразительно читают. Отгадывают загадки, находят на картинках отгадки. Соотносят иллюстративный

			материала и содержания загадок. Графическое иллюстрирование		материал с содержанием загадок. Рисуют самостоятельно отгадки
16	Обобщающий урок по разделу «Время листьям опадать». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов про осень	1	Обобщение знаний по разделу. Пересказ текста по опорным вопросам. Выразительное чтение наизусть стихотворений. Соотнесение картинок и прочитанных произведений. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выполнение теста по разделу «Время листьям опадать...». Чтение стихов русских поэтов про осень	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Высказывают отношение к прочитанным произведениям	Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Объясняют смысл пословиц. Пересказывают по вопросам. Читают наизусть стихотворения. Выполняют тест самостоятельно. Высказывают отношение к прочитанным произведениям
Делу – время, потехе – час					
17	По Н. Носову. Рассказ «Прятки»	2	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Пересказ по картинному плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Пересказывают с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Дают оценку героям. Пересказывают по картинному плану
18	Считалки	2	Выразительное чтение считалок. Соотнесение строк стихотворения с картинками. Заучивание считалки наизусть	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают к картинкам строки из стихотворения с помощью	Выразительно читают целыми словами. Соотносят строки стихотворения с картинками. Составляют по картинкам

				учителя. Заучивают наизусть считалку	рассказ с опорой на личный опыт. Заучивают наизусть считалки
19	По М. Булатову. Рассказ «Жмурки»	3	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя Составление устного рассказа про игры	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Составляют предложения про игры с опорой на личный опыт	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Дают оценку героям и их поступкам. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют устный рассказ
20	Обобщающий урок по разделу «Делу – время, потехе – час». Внеклассное чтение. Пословицы и поговорки о труде	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение картинок и прочитанных произведений. Составление рассказа о любимой игре. Выполнение теста по разделу «Делу-время, потехе-час». Чтение пословиц и поговорок о труде, объяснение их смысла	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Составляют рассказ с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл с помощью учителя	Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о любимой игре. Выполняют тест самостоятельно. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл
В мире животных					
21	По А. Баркову. Рассказ «Барсучья кладовая»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают из текста предложения, подходящие по	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к

			Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям. Объяснение смысла образных выражений	смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя	иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений
22	По А. Дорохову. Рассказ «Гостя»	3	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Подбор строчек из произведения к картинкам	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке поступков героев. Подбирают слова из рассказа к картинкам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку героям и их поступкам. Подбирают строчки из произведения к картинкам
23	Г. Корольков. Рассказ «Игрушки лисят»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают заголовок к тексту. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям
24	По Ю. Дмитриеву. Рассказ «Лиса»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев

25	Загадки про животных	2	Выразительное чтение загадок, нахождение на картинках отгадок. Ответы на вопросы учителя. Отгадывание загадок. Рисование отгадок	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки по трафарету	Выразительно читают загадки. Находят на картинках отгадки. Рисуют отгадки самостоятельно
26	Обобщающий урок по разделу «В мире животных».	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о домашнем животном. Выполнение теста по разделу «В мире животных».	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Составляют предложения о домашних животных. Выполняют тест с помощью учителя.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о домашних животных. Выполняют тест по разделу самостоятельно.
Жизнь дана на добрые дела					
27	По Ю. Ермолаеву. Рассказ «Про каникулы и полезные дела»	2	Чтение рассказа целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков. Сравнение поступков двух героев. Выборочное чтение по вопросам	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев. Сравнивают поступки двух героев. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Дают нравственную оценку поступкам героев. Сравнивают двух героев. Выборочно читают для подтверждения ответа
28	Е. Благинина. Стихотворение «Котёнок»	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей характеру

			содержанию. Определение нравственного смысла поступка героини. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор строк стихотворения к иллюстрациям	Подбирают предложения к иллюстрациям. Выборочно читают по вопросам учителя	стихотворения. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают строки из стихотворения к картинкам
29	В. Голявкин. Рассказ «Птичка»	3	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Определение нравственного смысла поступка героя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Словесное рисование картинки к тексту	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию Участвуют в работе по определению нравственного смысла поступка героя. Составляют предложение к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют нравственный смысл поступка героя. Выборочно читают по заданию учителя. Словесно описывают картинку
30	Обобщающий урок по разделу «Жизнь дана на добрые дела». Рассказы и стихи про добрые дела	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Жизнь дана на добрые дела». Составление устного рассказа о добрых делах. Читают рассказы и стихи про добрые дела	Читают по слогам и целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи и рассказы о добрых делах	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выполняют тест по разделу самостоятельно. Составляют рассказ о добрых делах. Пересказывают рассказы о добрых делах
Зима наступила					
31	Русская народная сказка	2	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли.	Читают сказку по слогам. Отвечают на вопросы учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.

	«Лисичка-сестричка и волк». Часть 1		Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков, Определение черт характера главных героев	по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и поступков. Называют черты характера героев с помощью учителя	Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Называют черты характера героев.
32	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Часть 2	2	Выборочное чтение по вопросам. Рассказывание сказки по картинному плану	Выборочно читают по вопросам учителя. Рассказывают сказку по вопросам с опорой на картинки	Выборочно читают для подтверждения ответа. Рассказывают сказку по картинному плану
33	А. Бродский. Сказка «Как Солнце с Морозом поссорились»	3	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выразительное чтение слов главного героя	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выразительно читают слова главного героя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Выразительно читают слова главного героя
34	П. Головкин. Рассказ «Зимняя сказка»	2	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки по картинному плану	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке поступков героев. Рассказывают сказку по вопросам с опорой на картинки	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Объясняют поступки героев и мотивы. Их вызвавшие. Восстанавливают деформированный план. Рассказывают сказку по картинному плану

35	Г.Скребицкий. Рассказ «Митины друзья». Часть 1	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки
36	Г.Скребицкий. Рассказ «Митины друзья». Часть 2	2	Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор отрывков из рассказа к иллюстрациям Составление рассказа про Митю с опорой на иллюстрацию	Выборочно читают по заданию учителя. Подбирают к иллюстрациям предложения из текста. Составляют рассказ с помощью учителя	Выборочно читают по вопросам учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Составляют рассказ про Митю
37	В. Бирюков. Стихотворение «Снежная шапка»	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя
38	По А. Тумбасову. Рассказ «В шубах и шапках»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений, их объяснение. Выборочное чтение по вопросам. Выбор заголовка к тексту	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят в тексте образные выражения с помощью учителя. Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Находят в тексте и объясняют образные сравнения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Выбирают заголовок к тексту

39	Н. Некрасов. Стихотворение «Не ветер бушует над бором...»	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное описание Морозовоеводы. Заучивание наизусть стихотворения	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова для описания Мороза. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Составляют описание Морозовоеводы. Заучивают наизусть стихотворение
40	По В. Бианки. Рассказ «Находчивый медведь»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героя. Словесное рисование к отрывкам из текста	Читают по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Определяют главную мысль, участвуют в работе по оценке поступков героя. Составляют предложение к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. К тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героя. Описывают место, где медведь провёл зиму
41	По А. Спирину. Рассказ «Зимние приметы»	2	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию своими словами и словами из текста. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
42	Зимние загадки. Обобщающий урок по разделу «Зима наступила». Внеклассное чтение. Стихи про зимнюю природу	1	Чтение и отгадывание загадок. Рисование отгадок. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам.	Читают по слогам и целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Отгадывают загадки, рисуют отгадки Пересказывают с помощью	Читают и отгадывают загадки. Рисуют отгадки. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест

			Выполнение теста по разделу «Зима наступила». Чтение стихов про зимнюю природу	учителя по вопросам. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи о зиме	самостоятельно. Выразительно читают стихи о зиме
Весёлые истории					
43	В. Бирюков. Сказка «Почему комары кусаются?»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ по картинному плану	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и поступков. Пересказывают с помощью учителя по картинному плану	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану
44	С. Маршак. «Вот какой рассеянный!» (отрывок). Внеклассное чтение. Стихи для детей С. Маршака	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Выразительное чтение стихов С. Маршака	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к картинке. Читают стихи С. Маршака	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ с опорой на иллюстрацию. Выразительно читают стихи С. Маршака
45	По О. Кургузову. Рассказ «Две лишние коробки»	3	Чтение рассказа целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы

			поступков. Установление мотивов поступков героев		поступков героев
46	Обобщающий урок по разделу «Весёлые истории»	1	Выразительное чтение и отгадывание загадок. Соотнесение картинок со строчками из стихотворения. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Весёлые истории»	Читают целыми словами. Отгадывают загадки. Соотносят картинки с отгадками. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выполняют тест с помощью учителя	Выразительно читают и отгадывают загадки. Соотносят картинки со строчками из стихов. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно
Полюбуйся, весна наступает...					
47	По А. Баркову. Рассказ «Скворцы прилетели»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ по картинному плану. Составление рассказа о весенних птицах	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопрос по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют предложения о весенних птицах	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о весенних птицах. Пересказывают по картинному плану
48	По Э. Шиму. Сказка «Всеми своим сроком»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к картинкам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрации

			иллюстрации		
49	И. Никитин. Стихотворение «Полюбуйся, весна наступает...»	2	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Заучивание наизусть стихотворения	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют смысл образных выражений своими словами Заучивают наизусть стихотворение
50	По Ю. Ковалю. Рассказ «Весенний вечер»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказов- описаний по иллюстрациям. Составление свободного рассказа на тему ранней весны	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют рассказ по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Читают целыми словами. Отвечают на вопрос к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ-описание по иллюстрациям. Составляют самостоятельно рассказ на тему ранней весны
51	По Ю. Дмитриеву. Рассказ «Опасная красавица»	2	Чтение текста целыми словами. Описание растения на основе иллюстрации и текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Описывают растение по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Описывают растение на основе иллюстрации и текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа
52	Весенние загадки	2	Чтение загадок про себя и вслух. Отгадывание загадок. Рисование иллюстраций к отгадкам	Читают загадки целыми словами. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки	Читают целыми словами про себя и вслух. Отгадывают загадки. Рисуют отгадки

53	Обобщающий урок по разделу «Полюбуйся, весна наступает...». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о весне	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Объяснение смысла пословиц. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Полюбуйся, весна наступает...». Чтение стихов русских поэтов о весне	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи русских поэтов о весне	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Объясняют смысл пословиц. Выполняют тест самостоятельно. Читают стихи русских поэтов о весне
В мире волшебной сказки					
54	По Ш. Перро. Сказка «Подарки феи». Часть 1	2	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к сказке. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев
55	По Ш. Перро. Сказка «Подарки феи». Часть 2	2	Определение волшебного и реального в сказке. Сравнение основных черт характера героев. Рассказывание сказки по иллюстрациям и словесно-логическому плану	Определяют волшебное и реальное в сказке с помощью учителя. Рассказывают сказку по вопросам с опорой на иллюстрации	Определяют волшебное и реальное в сказке. Сравнивают основные черты характера героев. Рассказывают сказку по иллюстрациям и словесно-логическому плану
56	Братья Гримм. Сказка «Горшочек каши»	2	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ по	Читают целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова из сказки к	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно пересказывают по заданию учителя.

			заданию учителя. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам	картинке	Определяют главную мысль. Подбирают к картинке отрывки из сказки
57	По В. Порудоминскому. Рассказ «Наши сказки»	2	Чтение текста целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
58	Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки». Внеклассное чтение. Русские народные сказки	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «В мире волшебной сказки». Чтение русских народных сказок	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам. Выполняют тест с помощью учителя. Читают русские народные сказки	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест самостоятельно. Пересказывают русские народные сказки
Родная земля					
59	По Б. Никольскому. Рассказ «Главное Дело»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно- следственных связей между событиями, описанными в тексте	Читают текст целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению связей между событиями	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно- следственные связи между событиями, описанными в тексте
60	По Б. Никольскому. Рассказ «Главное Дело»	2	Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины». Соотнесение отрывков из	Объясняют своими слова смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям предложения с помощью	Объясняют смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста

			текста с иллюстрациями	учителя	
61	А. Усачёв. Стихотворение «Защита»	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают предложения из текста по вопросам учителя	Выразительно читают целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают для подтверждения ответа
62	По Л. Кассилю. Рассказ «Никто не знает, но помнят все»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам	Читают целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
63	Т. Белозёров. Стихотворение «День Победы»	2	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о Дне Победы. Заучивание стихотворения наизусть	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют предложения о Дне Победы. Заучивают наизусть стихотворение	Выразительно читают целыми словами. С побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о Дне Победы. Заучивают наизусть стихотворение
64	Обобщающий урок по разделу «Родная земля». Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о войне	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу	Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают по вопросам. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя.	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выполняют тест

			«Родная земля». Чтение стихов и рассказов о войне	Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи о войне	самостоятельно. Читают и пересказывают стихи и рассказы о войне
Лето пришло					
65	По А. Дорохову. Рассказ «Встреча со змеёй»	2	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Пересказ по плану	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Оценивают поступки героев. Участвуют в работе деления текста на части. Пересказывают по вопросам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Делят текст на части и пересказывают по плану
66	А. Бродский. Стихотворение «Летний снег»	2	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют предложения из текста по заданию учителя	Выразительно читают целыми словами про себя и вслух с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к стихотворению. Объясняют образное выражение. Выборочно читают по заданию учителя
67	В. Голявкин. Рассказ «После зимы будет лето»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение отношения к	Читают по слогам целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя, определяют	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль, высказывают своё отношение к главному герою.

			главному герою. Выборочное чтение по вопросам	отношение к герою. Выборочно читают по заданию учителя	Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
68	О. Тарнопольская Стихотворение «Хозяюшка»	2	Выразительное чтение стихотворения про себя и вслух. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста, подходящие к картинке	Выразительно читают целыми словами про себя, потом вслух. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
69	По А.Спирину. Рассказ «Летние приметы»	2	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Соотнесение примет с поведением птиц в природе. Выборочное чтение по вопросам	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Соотносят приметы с поведением птиц в природе. Выборочно читают по заданию учителя
70	Обобщающий урок по разделу «Лето пришло». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о лете	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение теста по разделу «Лето пришло». Составление рассказа о лете. Чтение стихов русских поэтов о лете	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают с помощью учителя. Составляют предложения о лете. Выполняют тест с помощью учителя. Читают стихи русских поэтов о лете	Читают целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Составляют рассказ о лете. Выполняют тест самостоятельно. Выразительно читают стихи русских поэтов о лете

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Приложение

Система оценки личностных результатов

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Система оценки достижений в 1 классе

Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения главным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом, оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результат продвижения обучающихся 1 класса в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;

- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %.

Система оценки достижений во 2 классе

Оценка достижений обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Во втором полугодии 2 класса текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

Система оценки достижений в 3 классе

В 3 классе текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально. При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

Система оценки достижений в 4 классе

В 4 классе текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

Система оценки достижений в 5 классе

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 5 класс 55-60 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;

- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- 3–4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью
- затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

2.1.3. Математика:

1. Пропедевтика.

Свойства предметов.

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие. Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше; равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины. Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины,

толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих. Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же. Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости.

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения.

Единица времени - сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

2. Числа и величины.

Нумерация. Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношение.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (килограмм), вместимости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год). Стоимость (рубль, копейка). Длина (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами измерения однородных величин.

3. Арифметические действия.

Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Числовое выражение. Скобки. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового

выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления.

Способы проверки правильности вычислений.

4. Работа с текстовыми задачами.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения "больше (меньше) на ...", "больше (меньше) в...". Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

5. Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (вышениже, слева-справа, сверху-снизу, ближе-дальше, между). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

6. Геометрические величины.

Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м). Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной линии и вычисление ее длины. Взаимное расположение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар, брус.

7. Работа с информацией.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов ("и"; "не"; "если...то..."; "верно и (или) неверно, что..."; "каждый"; "все"; "некоторые"); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение простых таблиц. Интерпретация данных таблицы.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения курса математики слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают возможность овладения элементарными приемами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

В результате изучения курса математики слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают возможность овладеть умениями, направленными на обогащение сенсорного опыта, навыками ориентировки в микро- и макро- пространстве; сформировать представления о величине, форме, количестве, пространственном положении предметов и овладеть чертежно-измерительными действиями. Слабовидящие с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) смогут выработать навыки устного счета, которые важны для дальнейшего овладения обучающимися математическими знаниями.

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений, навыков:

1. Числа и величины:

умением устанавливать закономерность - правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение и (или) уменьшение числа на несколько единиц, увеличение и (или) уменьшение числа в несколько раз);

умением группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

умением читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм - грамм; час - минута, минута - секунда; метр - дециметр, дециметр - сантиметр, метр - сантиметр, сантиметр - миллиметр).

2. Арифметические действия:

навыком записи действий с двузначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 100) с использованием таблиц сложения и умножения чисел;

умением выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных и двузначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

умением читать математические выражения, вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок);

выполнять действия с величинами;

формулировать свойства арифметических действий и использовать их для удобства вычислений.

3. Работа с текстовыми задачами:

умением устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

умением решать арифметическим способом (в 1-2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью.

4. Пространственные отношения. Геометрические фигуры:

умением описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

умением распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная линия, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг); выполнять изображения отрезков, ломаных линий и других геометрических фигур;

умением выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

умением использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

умением распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

умением соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

5. Геометрические величины:

умением измерять длину отрезка; использовать линейку;

умением оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо.

6. Работа с информацией:

умением читать несложные готовые таблицы;

умением заполнять несложные готовые таблицы.

2.1.4. Окружающий мир:

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 4.3 ФАОП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (далее - вариант 4.3 ФАОП НОО), а также требований к результатам освоения Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной Приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Вариант 4.3 ФАОП НОО, адресован слабовидящим обучающимся с легкой умственной отсталостью. Данный вариант отражает содержание образования обучающихся с легкой умственной отсталостью на этапе начальной школы и требования к результатам освоения варианта 1 ФАООП УО с учетом специфических особых образовательных потребностей, обусловленных слабовидением.

Предмет «Окружающий мир» играет важную роль в образовании слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начальной школы, так как непосредственно формирует представление о предметах, явлениях, закономерностях, расширяя границы познания обучающегося. Предмет способствует общему развитию обучающихся, формирует образное и аналитическое мышление, способствует расширению кругозора, обогащает словарный запас, воспитывает в обучающихся интерес и бережное отношение к живой и неживой природе, жизнедеятельности человека. В начальной школе предмет должен заложить основу для формирования у обучающихся базовых представлений о природе.

Содержание курса «Окружающий мир» базируется на знакомых обучающимся объектах и явлениях окружающей действительности и дает учителю возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

В процессе формирования представлений о неживой природе, обучающиеся получают знания о явлениях природы, о цикличности в природе – сезонных изменениях, суточных изменениях, учатся устанавливать общие закономерности природных явлений. Они знакомятся с разнообразием растительного и животного мира, получают представления о среде обитания животных и растений, учатся выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание обучающихся обращается на связь живой и неживой природы.

Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней. Формирование представлений у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью должно происходить по принципу «от частного к общему».

Практическая полезность курса обусловлена тем, что он предполагает формирование умений пользоваться полученными знаниями для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Программа построена на основе концентрического принципа изучения материала. Концентрическое построение программы создаёт условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала и разъединения сложных грамматических понятий и умений на составляющие элементы, где каждый отрабатывается отдельно. В результате постепенно увеличивается число связей, лежащих в основе понятия, расширяется языковая и речевая база для обработки умений и навыков.

Процесс обучения носит развивающий характер и коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью. При проведении уроков используются индивидуальная, групповая и фронтальная формы работы. При этом ведущей формой работы на уроке является фронтальная работа при обязательном осуществлении индивидуального и дифференцированного подхода. Основными методами обучения являются: демонстрация, наблюдение, объяснение, сравнение, упражнение, беседа, работа с учебником, самостоятельная работа и др.

Учебный предмет «Окружающий мир» для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью обладает высоким коррекционно-развивающим потенциалом, обеспечивающим удовлетворение специфических особых образовательных потребностей обучающихся данной группы. Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Окружающий мир» реализуется посредством решения комплекса коррекционно-образовательных задач, приоритетных для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью.

ФАОП НОО (вариант 4.3) и вариант 1 ФАООП УО определяют цель и задачи учебного предмета «Окружающий мир».

Цель обучения: формирование у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью первоначальных знаний о живой и неживой природе, понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека, о формах приспособления живого мира к условиям внешней среды.

Задачи обучения:

- ознакомление с объектами изучения через практическое взаимодействие с предметами познания, по возможности, в натуральном виде и естественных условиях;
- накопление первоначальных представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации;
- накопление первоначального опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности.

Коррекционно-образовательные задачи реализации специфических особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью:

- формирование представлений о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;
- овладение знаниями о природе своего края;
- формирование первоначальных сведений о природоохранной деятельности человека;
- обучение умению наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений, отмечать фенологические данные;
- уточнение и конкретизация имеющихся у обучающихся представления о живой и неживой природе;
- формирование способности видеть, сравнивать, обогащать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи;
- развитие и коррекция познавательной деятельности обучающихся.
- воспитание бережного отношения к природе;
- обучение пониманию значения нарушенного зрения и всех анализаторов в познании окружающего мира;
- формирование навыков зрительного и осязательно-зрительного обследования и восприятия дидактического материала и натуральных объектов, выделения их отличительных признаков.

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» в 1 классе определяет следующие задачи:

- ознакомление с элементарными представлениями об окружающем мире;
- ознакомление с первоначальными представлениями о взаимосвязи живой и неживой природы;
- ознакомление с первоначальными представлениями о Солнце как источнике света и тепла на Земле, его значении в жизни живой природы, смене времен года;
- понимание простейших взаимосвязей человека и природы;
- воспитание положительного отношения к окружающей действительности.

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» во 2 классе определяет следующие задачи:

- расширение представлений у обучающихся о взаимосвязи живой и неживой природы, механизмов приспособления живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий;
- закрепление представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, его значении в жизни живой природы, смене времен года;
- формирование представлений о роли и участии воды в жизни живой природы, изучение воды и ее свойств;
- формирование умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- расширение знаний обучающихся о природе своего края;
- формирование у обучающихся первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека, обучение бережному отношению к природе.

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» в 3 классе определяет следующие задачи:

- закрепление представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о влиянии Солнца на смену времен года, о его значении в жизни живой природы;
- изучение доступных обучающимся сведений о воздухе, формирование представлений о роли и участии воздуха (кислорода) в жизни растений, животных и человека;
- формирование понимания взаимосвязи человека и природы;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения.

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» в 4 классе определяет следующие задачи:

- развитие представлений о неживой и живой природе, приобретение обучающимися новых знаний об основных ее элементах;
- развитие представлений о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий;
- формирование умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- приобретение знаний о природе своего края;
- получение первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека, развитие у обучающихся бережного отношения к природе;
- формирование начальных естественнонаучных знаний о взаимосвязи живой и неживой природы;

- формирование у обучающихся четких представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о причинах, обуславливающих смену времен года, о влиянии Солнца на жизнь растений, животных, человека;
- развитие представлений о воде и воздухе, их роли в жизни растений, животных, человека;
- раскрытие причинно-следственных связей между природными явлениями и жизнью человека;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения.

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» в 5 классе определяет следующие задачи:

- расширение и углубление представлений о неживой и живой природе, приобретение обучающимися новых знаний об основных ее элементах;
- расширение представлений о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий;
- отработка и закрепление умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- расширение и закрепление знаний о природе своего края;
- расширение сведений о природоохранительной деятельности человека, развитие у обучающихся бережного отношения к природе;
- расширение и закрепление естественнонаучных знаний о взаимосвязи живой и неживой природы;
- расширение и закрепление представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о причинах, обуславливающих смену времен года, о влиянии Солнца на жизнь растений, животных, человека;
- расширение и закрепление представлений о воде и воздухе, их роли в жизни растений, животных, человека;
- обучение пониманию причинно-следственных связей между природными явлениями и жизнью человека;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения.

Учебный предмет «Окружающий мир» относится к предметной области «Естествознание» и содержится в обязательной части учебного плана.

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» в 1 классе рассчитана на 66 часов (33 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю.

В соответствии с федеральным учебным планом (вариант 4.3 ФАОП НОО) рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» во 2-5 классах рассчитана на 34 часа (34 учебные недели) и составляет 1 час в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ

1. Человек и природа.

Живая и неживая природа. Земля и Солнце. Смена времен года. День и ночь. Небо днем и ночью. Сутки. Занятие людей в течение суток. Значение Солнца в жизни человека. Солнце и жизнь растений. Времена года.

Времена года. Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Занятия и одежда людей осенью. Урожай. Грибы. Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Животные зимой. Зимняя одежда и обувь. Занятия людей зимой. Весна. Признаки весны. Весенние месяцы. Перелётные птицы. Животные весной. Весенняя одежда и обувь. Занятия людей весной. Лето. Признаки лета. Летние месяцы. Животные и растения летом. Летняя одежда и обувь. Занятия людей летом. Безопасные летние каникулы.

Живая природа. Растения. Части растений. Строение и сходство растений. Различия растений. Разнообразие растений. Семена растений. Плоды. Овощи, фрукты, ягоды. Приспособление растений к сезонным изменениям. Приспособление растений к разным условиям жизни. Уход за растениями. Животные: звери, птицы, рыбы, насекомые. Сходство и различие животных. Детёныши животных. Домашние животные. Дикие животные. Приспособление животных к смене времён года.

Человек. Отличия по полу и возрасту. Части тела. Гигиенические навыки. Лицо человека. Глаза. Уши. Орган слуха. Нос. Орган дыхания. Рот. Орган вкуса. Кожа. Орган осязания. Осанка. Скелет и мышцы человека.

2. Правила безопасной жизни.

Охрана зрения, слуха. Зрительная зарядка. Правильная осанка. Утренняя гимнастика.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ

1. Человек и природа.

Неживая природа. Долгота дня. Влияние солнца на смену времен года. Сутки. Долгота дня летом. Долгота дня зимой. Вода. Свойства воды. Температура воды. Термометр. Вода в природе. Водоемы. Значение воды.

Времена года. Осень. Изменения в природе осенью. Растения осенью. Животные и птицы осенью. Перелётные птицы. Занятия людей осенью. Зима. Признаки зимы. Названия зимних месяцев. Природа зимой. Растения и животные зимой. Занятия людей зимой. Весна. Сезонные изменения в природе весной. Растения весной. Животные и птицы весной. Занятия людей весной. Лето. Изменения в природе летом. Растения летом. Животные летом. Занятия людей летом.

Живая природа. Растения. Части растений. Жизнь растений. Комнатные растения. Овощи. Сад. Животные домашние и дикие. Породы животных. Сходство и различия. Рыбы.

Человек. Органы пищеварения.

2. Правила безопасной жизни.

Гигиена тела человека. Закаливание. Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений. Безопасные летние каникулы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ

1. Человек и природа.

Неживая природа. Солнце. Режим дня. Календарь. Воздух. Термометр. Ветер.

Времена года. Осень. Календарь. Растения и животные осенью. Занятия людей осенью. Зима. Признаки зимы. Растения и животные зимой. Занятия людей зимой. Весна.

Признаки весны. Растения и животные весной. Занятия людей весной. Лето. Изменения в природе летом. Занятия людей летом.

Живая природа. Растения. Сравнение растений. Части растений: корни, стебли, листья, цветы. Растения сада. Лес. Растения леса. Плоды и семена. Лесные ягоды. Грибы. Животные. Дикie животные. Домашние животные. Сравнение животных. Правила ухода за домашними животными. Птицы. Перелетные, зимующие птицы. Хищные, певчие птицы.

Человек. Дыхание человека. Сердце. Кровь. Пульс. Окружающая среда и здоровье человека. Питание человека.

2. Правила безопасной жизни.

Поведение человека во время урагана. Профилактика простудных заболеваний. Безопасные летние каникулы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ

1. Человек и природа.

Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе. Растения и животные осенью. Труд людей осенью. Огород. Зима. Признаки зимы. Растения и животные зимой. Труд людей зимой. Весна. Растения весной. Животные весной. Труд людей весной. Живая природа. Человек. Человек. Мозг человека. Режим дня. Охрана природы. Зоопарки. Лето. Растения летом. Животные летом. Труд людей летом. Безопасные летние каникулы.

Живая природа. Растения. Огород. Лес. Сад. Растения культурные и дикорастущие. Лекарственные растения. Красная книга. Парки. Растения поля. Животные. Домашние животные. Птицы. Дикie птицы.

Неживая природа. Почва. Песок, глина, перегной. Камни. Рельеф. Горы и равнины.

2. Правила безопасной жизни.

Безопасное поведение.

Безопасное поведение дома и в школе.

Правила дорожного движения.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 5 КЛАССЕ

1. Человек и природа.

Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе. Растения и животные осенью. Труд людей осенью. Огород. Зима. Признаки зимы. Растения и животные зимой. Труд людей зимой. Весна. Растения весной. Животные весной. Труд людей весной. Живая природа. Человек. Человек. Мозг человека. Режим дня. Охрана природы. Зоопарки. Лето. Растения летом. Животные летом. Труд людей летом. Безопасные летние каникулы.

Живая природа. Растения. Огород. Лес. Сад. Растения культурные и дикорастущие. Лекарственные растения. Красная книга. Парки. Растения поля. Животные. Домашние животные. Птицы. Дикie птицы.

Неживая природа. Почва. Песок, глина, перегной. Камни. Рельеф. Горы и равнины.

2. Правила безопасной жизни.

Безопасное поведение.

Безопасное поведение дома и в школе.

Правила дорожного движения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе.
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни и при взаимодействии с живой и неживой природой.
- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, любви к родной природе;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

1 КЛАСС

Минимальный уровень:

- иметь первоначальные представления об объектах изучения;
- узнавать изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях;
- относить изученные объекты к определенным группам;
- прививать первоначальные представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- приобщать к кормлению зимующих птиц;
- знать основные требования к режиму дня и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- освоить адекватное поведение в классе и образовательной организации.

Достаточный уровень:

- иметь первоначальное представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;
- знать основные правила гигиены органов чувств;
- иметь первоначальные знания о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы.

2 КЛАСС

Минимальный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях;
- правильно и точно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представление об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать основные требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимости его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- уметь ухаживать за комнатными растениями, кормить зимующих птиц.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать краткую характеристику своего отношения к изученным объектам;
- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- знать правила гигиены частей тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения;
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися.

3 КЛАСС

Минимальный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- правильно и точно называть изучаемые объекты и явления живой и неживой природы;
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представление об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать основные требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями, кормить зимующих птиц;
- составлять описательный или повествовательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;

- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать краткую характеристику своего отношения к изученным объектам;
- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- знать правила гигиены частей тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения;
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- выполнять доступные природоохранные действия;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- использовать сформированные умения при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

4 КЛАСС

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать требования к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями; кормить зимующих птиц;
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; соблюдать правила поведения в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать развернутую характеристику своего отношения к изученным объектам;
- знать правила гигиены тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;

- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения;
- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- выполнять доступные природоохранные действия;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- проявлять готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценивать свою работу и одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу.

4 доп. КЛАСС

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении, внешнем виде, функциях и способах применения изучаемых объектов;
- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представления о правилах безопасного поведения человека в повседневной жизни;
- знать требования к режиму дня школьника и выполнять их в повседневной жизни;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными и культурными растениями; кормить некоторых домашних животных и зимующих птиц;
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 5-7 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; соблюдать правила поведения в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать развернутую характеристику своего отношения к изученным объектам;
- знать правила гигиены тела и соблюдать их в повседневной жизни;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать основные правила безопасного поведения человека в повседневной жизни и соблюдать их с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения;

- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- выполнять доступные природоохранные действия;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- проявлять готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценивать свою работу и одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу.

Специальные результаты:

В результате изучения учебного предмета «Окружающий мир» у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут формироваться элементарные знания о предметах и явлениях окружающего мира; закрепляться умения наблюдать, сравнивать предметы и явления живой и неживой природы. Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) научится понимать простейшие взаимосвязи и взаимозависимости между миром живой и неживой природы. В ходе изучения предмета будет обогащаться чувственный опыт обучающегося.

При изучении учебного предмета у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования будут закрепляться доступные способы непосредственного восприятия природных явлений, процессов и некоторых социальных объектов. Обучающиеся будут овладевать способностью использования знаний об окружающем мире в процессе жизнедеятельности; будут приобретать опыт взаимодействия с миром живой и неживой природы; научатся понимать значение сохранных анализаторов для жизнедеятельности, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

(66 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Неживая природа.					
1	Живая и неживая природа.	2	Просмотр краткого видеосюжета о планете Земля. Рассмотрение рисунка в учебнике. Узнавание объектов живой и неживой природы. Нахождение и показ объектов живой и неживой природы на картинке.	Просматривают видеосюжет о планете Земля. Рассматривают объекты живой и неживой природы на иллюстрациях, фотографиях. Находят объекты живой и неживой природы на картинке. Отвечают на вопросы.	Просматривают видеосюжет и отвечают на вопросы о взаимосвязях между изученными объектами живой и неживой природы, их месте в окружающем мире. Находят и показывают изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде в естественных условиях.
2	Земля и Солнце.	1	Просмотр краткого видеосюжета о планете Земля, Солнце и Луне. Рассмотрение рисунка. Нахождение и показ на картинке Земли, Солнца, Луны. Зарисовка объектов природы: Солнца. Луны. Отгадывание загадок о Земле и Солнце.	Рассматривают рисунки. Находят изученные объекты и неживой природы (Земля и Солнце) на иллюстрациях, фотографиях. Срисовывают Солнце и Луну. Отвечают на вопросы.	Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы о взаимосвязях между изученными объектами неживой природы, их месте в окружающем мире (Солнце, Земля). Находят и указывают на изученные объекты неживой природы в натуральном виде в естественных условиях (видео Солнца и Земли). Зарисовывают Солнце и Луну. Отгадывают загадки о Земле и Солнце.
3	Смена времен года.	1	Просмотр презентации. Ответы на вопросы учителя. Рассмотрение картинок: зима – солнце светит, мало, греет слабо, жизнь замирает;	Просматривают презентацию о смене времен года. Рассматривают картинки. Отвечают на вопросы. Составляют краткий рассказ по рисунку.	Просматривают презентацию. Отвечают на вопросы о взаимосвязях между движением Солнца и сменой времен года. Составляют рассказ по рисунку. Находят несоответствия.

			лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Составление рассказа по рисунку, нахождение несоответствия. Отгадывание загадок про времена года по картинкам.	Отгадывают загадки с опорой на картинки.	Отгадывают загадки.
4	День и ночь. Небо днем и ночью.	2	Просмотр видеосюжета о смене дня и ночи. Рассматривание картинки. Ответы на вопросы по картинке. Составление рассказа о деятельности человека днём и ночью. Выбор по картинке предметов.	Просматривают видеосюжет о смене дня и ночи на иллюстрациях, фотографиях. Рассматривают картинки. Ответают на вопросы. Составляют краткий рассказ о деятельности человека днем и ночью по картинке с помощью учителя.	Просматривают видеосюжет. Отвечают на вопросы о взаимосвязи дня и ночи. Составляют рассказ о деятельности человека днем и ночью. Выбирают предметы по картинке.
5	Сутки.	1	Просмотр краткого видеосюжета о сутках. Рассматривание схемы. Рассматривание рисунка, нахождение ошибок. Прослушивание стихотворения. Ответы на вопросы.	Просматривают краткий видеосюжет о сутках. Рассматривают рисунок. Прослушивают стихотворение. Ответают на вопросы.	Просматривают краткий видеосюжет о сутках. Отвечают на вопросы о взаимосвязи смены времени суток и положением Солнца. Рассматривают схемы, находят ошибки. Прослушивают стихотворение.
6	Сутки. Занятие людей в течение суток.	2	Рассматривание схемы. Ознакомление с информацией о занятиях людей в течение суток. Различение частей суток: утро, день, вечер, ночь. Составление короткого рассказа о деятельности в различное время суток. Составление расписания уроков по рисунку.	Рассматривают схему. Прослушивают информацию о занятиях людей в течение суток. Различают части суток по фотографиям и иллюстрациям. Изображают рисунок. Ответают на вопросы.	Рассматривают схему. Прослушивают информацию о взаимосвязи занятий людей и времени суток. Различают части суток в естественных условиях. Составляют короткий рассказ. Составляют расписание уроков по рисунку.

			Изображение рисунка урока.		
7	Значение Солнца в жизни человека.	1	Просмотр видеосюжета о значении Солнца в жизни человека. Рассматривание картинки. Отгадывание загадок. Разучивание игры «Горелки». Составление рассказа о влиянии Солнца на жизнь людей.	Просматривают видеосюжет о значении Солнца в жизни человека. Рассматривают картинки о влиянии Солнца на жизнь людей. Разучивают игру и играют в нее. Отгадывают загадки с опорой на картинки. Составляют краткий рассказ.	Просматривают видеосюжет. Отвечают на вопросы о взаимосвязи Солнца и жизни человека. Рассматривают картинки. Отгадывают загадки. Разучивают игру и играют в нее. Составляют рассказ.
8	Солнце и жизнь растений	1	Прослушивание текста о влиянии Солнца на развитие растений. Рассматривание рисунков. Составление краткого рассказа по рисункам.	Прослушивают текст о значении Солнца в жизни растений. Рассматривают иллюстрации, фотографии. Составляют краткий рассказ по рисунку.	Прослушивают текст. Отвечают на вопросы о взаимосвязи Солнца и жизни растений. Рассматривают рисунки. Составляют краткий рассказ по серии рисунков.
9	Времена года	1	Знакомство с временами года и их названиями. Определение времен года по изображению. Составление рассказа по картинке, наблюдение взаимосвязи изменений в неживой и живой природе по временам года.	Знакомятся с первоначальными представлениями о временах года и их названиями по иллюстрациям, фотографиям. Соотносят рисунки с определенными временами года. Узнают времена года по картинкам. Наблюдают взаимосвязь изменений неживой и живой природы по временам года.	Знакомятся с первоначальными представлениями о взаимосвязи времен года. Знакомятся с временами года и их названиями в естественных условиях. Определяют время года по изображению. Составляют рассказ по картинке.
Времена года. Осень.					

10	Осень. Признаки осени.	2	Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав Нахождение рисунка в соответствии с темой Работа с календарем с помощью учителя Составление рассказа с опорой на иллюстрации Прослушивание стихотворения	Наблюдают изменения в природе осенью по иллюстрациям Находят рисунки признаков осени на иллюстрациях, фотографиях Работают с календарем с помощью учителя Составляют краткий рассказ с опорой на иллюстрации Прослушивают стихотворение Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы о взаимосвязи солнца и осенних изменений в природе Наблюдают и называют признаки осени в естественных условиях Работают с календарем частично самостоятельно Составляют рассказ по иллюстрациям
11	Осень. Признаки осени. Осенние месяцы.	1	Просмотр видеосюжета о признаках осени Нахождение рисунка в соответствии с темой Работа с календарем Составление рассказа с опорой на схему о перелете птиц Прослушивание стихотворения Срисовывание осенних листьев из учебника в тетрадь	Просматривают видеосюжет о признаках осени Рассматривают иллюстрации, фотографии Работают с календарем с помощью учителя Прослушивают стихотворение Раскрашивают изображения осенних листьев Отвечают на вопросы	Просматривают видеосюжет о признаках осени Отвечают на вопросы о взаимосвязи признаков осени и осенних месяцев Находят и называют осенние месяцы в натуральном виде в естественных условиях Составляют рассказ о перелетных птицах Срисовывают осенние листья
12	Занятия и одежда людей осенью.	1	Рассматривание рисунка Составление рассказа по рисунку Выбор по рисунку одежды для осенней прогулки людей.	Рассматривают занятия людей осенью на иллюстрациях, фотографиях Составляют краткий рассказ по рисунку с помощью учителя Выбирают по рисунку сезонную одежду для осени Отвечают на вопросы	Рассматривают занятия людей осенью в естественных условиях Составляют рассказ по рисунку, с частичной помощью учителя Выбирают сезонную одежду для осени Отвечают на вопросы
13	Осень. Урожай.	1	Выбор по рисунку инструментов для уборки сада. Работа с опорными словами (урожай, грибы). Перечисление осенних месяцев Название предметов урожая	Выбирают по рисунку инструменты для уборки сада Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют словосочетания Перечисляют осенние месяцы с	Выбирают инструменты для уборки сада в натуральном виде в естественных условиях Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют предложение Перечисляют осенние месяцы с

				помощью учителя Показывают предметы урожая Отвечают на вопросы	частичной помощью учителя Называют и показывают предметы урожая Отвечают на вопросы
14	Осень. Грибы.	1	Рассматривание рисунков Называние нескольких грибов Работа с опорными словами (урожай, грибы) Прослушивание стихотворения Перечисление осенних месяцев по схемам	Рассматривают рисунки Называют 1-2 гриба Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют словосочетание Прослушивают стихотворение Перечисляют осенние месяцы по рисункам Отвечают на вопросы	Рассматривают рисунки Называют 2-3 гриба Работают с опорными словами (урожай, грибы), составляют предложение Прослушивают стихотворение и повторяют 2-3 строки Перечисляют осенние месяцы по схемам Отвечают на вопросы
Живая природа. Растения.					
15	Растения. Части растений.	1	Просмотр краткого видеосюжета о растениях леса Рассматривание рисунка Нахождение на иллюстрациях объектов природы (дерево, цветок, трава, кустарник) Работа со словарем (лес, дерево, трава) Рассматривание схемы строения растений Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок Работа со словарем (цветок, стебель, лист, корень)	Просматривают краткий видеосюжет о растениях леса Рассматривают рисунок Находят на иллюстрациях объекты природы (дерево, цветок, трава, кустарник) Работают со словарем (лес, дерево, трава), составляют словосочетание Рассматривают схемы строения растений Работают со словарем (цветок, стебель, лист, корень), составляют словосочетание Отвечают на вопросы	Просматривают краткий видеосюжет о растениях леса Рассматривают рисунок Находят объекты природы (дерево, цветок, трава, кустарник) в натуральном виде в естественных условиях Работают со словарем (лес, дерево, трава), составляют предложение Рассматривают схемы строения растений Показывают части растений Работают со словарем (цветок, стебель, лист, корень), составляют предложение Отвечают на вопросы
16	Растения. Строение и сходство растений.	1	Рассматривание схемы Нахождение части растений по рисунку Ответы на вопросы по различию растений Сравнение частей растений и	Рассматривают схемы Находят части растений по рисунку Отвечают на вопросы с помощью учителя Сравнивают части растений (лист, стебель, корень) по иллюстрациям	Рассматривают схемы Находят части растений в натуральном виде в естественных условиях. Отвечают на вопросы. Сравнивают части растений (лист, стебель, корень) и находят сходство

			нахождение сходства (лист, стебель, корень)		
17	Различия растений. Разнообразие растений.	1	Рассматривание иллюстрации Нахождение объектов природы на рисунке (цветы) Нахождение сходства и различия объектов природы (цветы) по рисунку Зарисовка листьев разных растений Прослушивание стихотворения Составление рассказа об уходе за растениями	Рассматривают иллюстрации Находят объекты природы на рисунке (цветы) Находят сходства объектов природы (цветы) по рисунку Раскрашивают листья разных растений Прослушивают стихотворение Составляют краткий рассказ об уходе за растениями с помощью учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают иллюстрации Находят объекты природы в натуральном виде в естественных условиях (цветы) Находят сходства и различия объектов природы (цветы) Рисуют листья разных растений по образцу Прослушивают стихотворение Составляют рассказ об уходе за растениями Отвечают на вопросы
18	Семена растений.	1	Рассматривание изображения растений и семян Составление рассказа об использовании семян (в приготовлении пищи) Составление рассказа по картинке (выращивание растения из семян) Практическая работа по посадке растения (семена) Работа по опорным словам (семена, свет, тепло, вода)	Рассматривают изображения растений и семян Составляют краткий рассказа об использовании семян (в приготовлении пищи) по картинке с помощью учителя Сажают семена растения (практическая работа) Работают с опорными словами (семена, свет, тепло, вода), составляют словосочетание. Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают растения и семена в натуральном виде Составляют рассказ по картинке (выращивание растения из семян) Сажают семена растения (практическая работа) Работают с опорными словами (семена, свет, тепло, вода), составляют предложения Отвечают на вопросы
19	Плоды. Овощи.	1	Рассматривание сюжетных рисунков Прослушивание учебного текста Рассматривание иллюстрации (овощи) Нахождение и называние знакомых объектов на картинке	Рассматривают рисунки Прослушивают учебный текст Рассматривают иллюстрации (овощи) Отвечают на вопросы с помощью учителя Находят и указывают знакомые объекты на картинке (овощи)	Рассматривают рисунки Прослушивают учебный текст Рассматривают овощи в натуральном виде Отвечают на вопросы Находят и называют знакомые объекты на картинке (овощи)

			(овощи)		
20	Плоды. Фрукты.	1	Рассматривание иллюстрации (фрукты) Ответы на вопросы учителя Нахождение и называние знакомых объектов на картинке (фрукты) Составление рассказа о пользе фруктов с помощью учителя	Рассматривают иллюстрации (фрукты) Отвечают на вопросы с помощью учителя Находят и указывают знакомые объекты на картинке (фрукты) Составляют рассказ о пользе фруктов с помощью учителя	Рассматривают фрукты в натуральном виде Отвечают на вопросы Находят и называют знакомые объекты на картинке (фрукты) Составляют рассказ о пользе фруктов
21	Ягоды.	1	Прослушивание учебного текста Рассматривание иллюстрации (ягоды) Называние ягод Нахождение и называние знакомых объектов на картинке (ягоды)	Прослушивают учебный текст Рассматривают иллюстрации (ягоды) Находят и называют (указывают по слову) некоторые знакомые ягоды на картинке Отвечают на вопросы с помощью учителя	Прослушивают учебный текст. Рассматривают ягоды в натуральном виде. Находят и называют знакомые ягоды на картинке Отвечают на вопросы
22	Овощи, фрукты, ягоды.	1	Называние нескольких овощей, фруктов, ягод Обобщение представлений о плодах Различение понятий: овощи, фрукты, ягоды Составление рассказа о пользе овощей, фруктов и ягод с помощью учителя Прослушивание стихотворения о витаминах	Называют овощи, фрукты, ягоды (по 1-2) Различают овощи, фрукты, ягоды в натуральном виде Отвечают на вопросы с помощью учителя Составляют рассказ о пользе овощей, фруктов и ягод с помощью учителя Прослушивают стихотворение о витаминах	Называют овощи, фрукты, ягоды (по 2-3) Различают овощи, фрукты, ягоды на картинке Отвечают на вопросы Составляют рассказ о пользе овощей, фруктов и ягод Прослушивают стихотворение о витаминах и повторяют 1-2 строки
23	Приспособлен ие растений к сезонным изменениям.	1	Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года Рассматривание иллюстрации, определение	Наблюдают за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян в натуральном виде в естественных условиях Отвечают на вопросы с помощью учителя	Наблюдают за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян в натуральном виде в естественных условиях Отвечают на вопросы Рассматривают иллюстрации

			времени года	Рассматривают иллюстрации Определяют времена года по состоянию растений на картинке с помощью учителя	Определяют времена года по состоянию растений на картинке
24	Приспособлен ие растений к разным условиям жизни.	1	Прослушивание вводного слова учителя Просмотр короткого видео о жизни растений в разных условиях Рассматривание иллюстрации, определение условий жизни растения	Прослушивают вводное слово учителя Просматривают короткое видео о жизни растений в разных условиях Рассматривают иллюстрации Отвечают на вопросы с помощью учителя	Прослушивают вводное слово учителя Просматривают короткое видео о жизни растений в разных условиях Рассматривают иллюстрации Показывают на картинке разные условия жизни растений Отвечают на вопросы
25	Уход за растениями.	1	Рассматривание иллюстраций об основных приемах ухода за растениями Практические действия: протирают листья, поливать растения, рыхлить почву Инвентарь для ухода за растениями, название предметов Названия растений и инвентаря	Рассматривают иллюстрации об основных приемах ухода за растениями Выполняют практическую работу: протирают листья, поливают растения, рыхлят почву с помощью учителя Рассматривают инвентарь для ухода за растениями, называют предметы с помощью учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают иллюстрации об основных приемах ухода за растениями Выполняют практическую работу: протирают листья, поливают растения, рыхлят почву Рассматривают инвентарь для ухода за растениями, называют предметы Отвечают на вопросы
26	Растения (обобщающий урок).	1	Практическое определение объектов природы (деревьев и кустарников) на пришкольном участке (экскурсия) Рассматривание рисунков Определение и название знакомых объектов природы (деревья, кустарники) Работа с опорными словами (калина, сирень, смородина,	Показывают объекты природы (деревьев и кустарников) на пришкольном участке (экскурсия) Рассматривают рисунки Показывают знакомые объекты природы (деревья, кустарники) на иллюстрациях Отвечают на вопросы с помощью учителя Работают с опорными словами	Показывают и называют объекты природы (деревьев и кустарников) на пришкольном участке (экскурсия) Рассматривают рисунки Показывают и называют знакомые объекты природы (деревья, кустарники) на иллюстрациях Отвечают на вопросы Работают с опорными словами (калина, сирень, смородина, крыжовник),

			крыжовник)	(калина, сирень, смородина, крыжовник) с помощью учителя	составляют предложения
Времена года. Зима.					
27	Зима. Признаки зимы.	1	Рассматривание сюжетного рисунка Работа по схемам Проведение опыта совместно с учителем Работа с опорными словами (зима, снегопад) Вырезание снежинки	Рассматривают сюжетный рисунок Работают по схемам Проводят опыт совместно с учителем (наблюдение за таянием снега в помещении) Отвечают на вопросы с помощью учителя Работают с опорными словами (зима, снегопад), составляют словосочетания Раскрашивают снежинку	Рассматривают рисунок Работают по схемам Проводят опыт совместно с учителем (наблюдение за таянием снега в помещении) Отвечают на вопросы Работают с опорными словами (зима, снегопад), составляют предложение Вырезают снежинку
28	Признаки зимы. Зимние месяцы.	1	Просмотр короткого видео о признаках зимы Нахождение и называние признаков сезона на иллюстрациях Работа с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона) Составление рассказа о зиме по опорным знакам (схемам)	Просматривание короткого видео о признаках зимы Показывают признаки сезона в естественных условиях Отвечают на вопросы с помощью учителя Работают с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона), составляют словосочетание Составляют рассказ о зиме по картинкам	Просматривание короткого видео о признаках зимы Называют признаки зимы в естественных условиях Называют зимние месяцы Отвечают на вопросы Работают с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона), составляют предложения Составляют рассказ о зиме по опорной схеме
29	Зимующие птицы.	1	Наблюдения за зимующими птицами и их описание: ворона, воробей Рассматривание рисунка	Наблюдают за зимующими птицами: ворона, воробей Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с помощью учителя	Наблюдают за зимующими птицами: ворона, воробей Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы
30	Животные зимой	1	Рассматривание рисунков Сравнение внешнего вида животных в разное время года	Рассматривают рисунок Наблюдают за животными в разное время года на картинках. Отвечают на вопросы с помощью	Рассматривают рисунок. Наблюдают за животными и сравнивают их внешний вид в разное время года на картинках

			Нахождение несоответствия в изображении, тексте	учителя Находят несоответствия в изображении, тексте с помощью учителя	Отвечают на вопросы Находят несоответствия в изображении, тексте
31	Зимняя одежда и обувь. Занятия людей зимой.	2	Рассматривание рисунка Выбор нужных предметов одежды для зимней прогулки Разучивание текста и правил подвижной игры «Мороз Красный Нос»	Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с помощью учителя Выбирают нужные предметы одежды для зимней прогулки Разучивают правила подвижной игры «Мороз Красный Нос» Прослушивают стихотворный текст	Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы Выбирают нужные предметы одежды для зимней прогулки Разучивают правила подвижной игры «Мороз Красный Нос» Прослушивают стихотворный текст и запоминают 2-3 строки
Живая природа. Животные.					
32	Животные: звери, птицы, рыбы, насекомые	1	Рассматривание рисунков с изображением животных Показ и называние знакомых животных Просмотр видео о разнообразии животного мира Ответы на вопросы по теме урока	Рассматривают рисунки с изображением животных Показывают знакомых животных Просматривают видео о разнообразии животного мира Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают рисунки с изображением животных Показывают и называют знакомых животных Просматривают видео о разнообразии животного мира Отвечают на вопросы

33	Сходство и различие животных	2	Прослушивание вводных слов учителя Рассматривание рисунков с изображением животных Называние и показ знакомых животных Нахождение и называние различия животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания) Сравнение животных по внешнему виду, окраске Работа по опорным словам (шерсть, перья, чешуя) Составление рассказа по опорным вопросам	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунки с изображением животных Показывают знакомых животных по слову учителя Находят и называют различия животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания) Составляют словосочетания по опорным словам (шерсть, перья, чешуя) Составляют рассказ по опорным вопросам с помощью учителя	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунки с изображением животных Показывают и называют знакомых животных Сравнивают животных по отличительным признакам (форма тела, окраска, повадки, место обитания) с опорой на картинку Составляют рассказ-описание по опорным словам (шерсть, перья, чешуя)
34	Детёныши животных	1	Просмотр краткой презентации и прослушивание комментариев учителя Рассматривание рисунков Называние детёнышей зверей, птиц, рыб Составление рассказа по картинке Разучивание игры «Один – много» (детёныши животных)	Просматривают краткую презентацию и прослушивают комментарии учителя Рассматривают рисунки Показывают детёнышей зверей, птиц, рыб Отвечают на вопросы с помощью учителя Составляют рассказ по картинке с помощью учителя Разучивают игру «Один – много» (детёныши животных)	Просматривают краткую презентацию и прослушивают комментарии учителя Рассматривают рисунки Показывают и называют детёнышей зверей, птиц, рыб Отвечают на вопросы Составляют рассказ по картинке Разучивают игру «Один – много» (детёныши животных)
35	Домашние животные	1	Прослушивание текста «Домашние животные» Определение и называние животных по рисунку Составление рассказа по схемам (изготовление	Прослушивают текст «Домашние животные» Показывают изображения животных на картинке Отвечают на вопросы с помощью учителя	Прослушивают текст «Домашние животные» Показывают и называют изображения животных на картинке Отвечают на вопросы Составляют описательный рассказ о

			продуктов из молока, шерсти) Составление описательного рассказа о домашнем животном Рисование (аппликация) «Мое домашнее животное»	Составляют рассказ по схемам (изготовление продуктов из молока, шерсти) с помощью учителя Рисуют «Мое домашнее животное»	домашнем животном Выполняют аппликацию «Мое домашнее животное»
36	Дикие животные	1	Просмотр короткого видео о диких животных Рассматривание рисунка и название изображенных животных Рассматривание рисунков и нахождение соответствия Название сказок про диких животных Сочинение сказки по рисунку	Просматривают короткое видео о диких животных Рассматривают рисунок и показывают изображенных животных Называют сказки про диких животных по картинкам Отвечают на вопросы с помощью учителя	Просматривают короткое видео о диких животных Рассматривают рисунок и называют изображенных животных Называют сказки про диких животных Отвечают на вопросы Сочиняют сказку по рисунку
37	Приспособлен ие животных к смене времён года	1	Просмотр короткого видео Рассматривание рисунка Работа с опорными словами Составление рассказов с опорой на картинку Просмотр видео и ответы на вопросы о кормлении птиц зимой	Просматривают короткое видео Рассматривают рисунок Составляют словосочетания с опорными словами Составляют короткий рассказ с опорой на картинку Просматривают видео и отвечают на вопросы о кормлении птиц зимой с помощью учителя	Просматривают короткое видео Рассматривают рисунок Составляют предложения с опорными словами Составляют рассказ с опорой на картинку Просматривают видео и отвечают на вопросы о кормлении птиц зимой
38	Животные (обобщающий урок)	1	Рассматривание картинок с изображением животных Название диких и домашних животных Обобщение понятий по характерным признакам (дикие - домашние животные) Сравнение животных по внешнему виду, окраске Составление рассказа о	Рассматривают картинки с изображением животных Показывают и дифференцируют диких и домашних животных Сравнивают животных по отличительным признакам с помощью учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя Составляют короткий рассказ о	Рассматривают сюжетные картины Показывают и называют диких и домашних животных. Сравнивают животных по отличительным и сходным признакам, обобщают в слове (дикие, домашние) Отвечают на вопросы Составляют рассказ о животном по картинке

			животном	животном с помощью учителя	
Времена года. Весна.					
39	Весна. Признаки весны.	1	Рассматривание рисунков Нахождение отличий Определение с помощью учителя по схемам причин сезонных изменений Прослушивание стихотворения Работа с опорными словами (весна, ручьи, почки)	Рассматривают рисунки с изображением 2 времен года Находят 1-2 отличия Показывают с помощью учителя по схемам причины сезонных изменений Отвечают на вопросы с помощью учителя Прослушивают стихотворение Составляют словосочетания с опорными словами (весна, ручьи, почки)	Рассматривают рисунки с изображением 2 времен года Находят 2-3 отличия Показывают и называют по схемам причины сезонных изменений Отвечают на вопросы Прослушивают стихотворения Составляют предложения с опорными словами (весна, ручьи, почки),
40	Признаки весны. Весенние месяцы.	1	Прослушивание текста Нахождение признаков весны по иллюстрациям Ответы на вопросы по тексту учебника Рисование объектов природы (подснежника) по образцу Разучивание стихотворения Работа с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец)	Прослушивают текст Показывают признаки весны в естественных условиях и по иллюстрациям Отвечают на вопросы с помощью учителя Раскрашивают объекты природы (подснежники) Прослушивают стихотворение Составляют словосочетания с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец)	Прослушивают текст Показывают и называют признаки весны в естественных условиях и по иллюстрациям Отвечают на вопросы Рисуют объекты природы (подснежники) по образцу Прослушивают стихотворение и запоминают 2-3 строки Составляют предложения с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец)
41	Перелётные птицы	1	Просмотр видео о перелетных птицах Рассматривание рисунка Называние перелетных птиц Составление рассказа по рисунку и опорным словам	Просматривают видео о перелетных птицах Рассматривают рисунки с изображением птиц Показывают 1-2 перелетные птицы Отвечают на вопросы с помощью учителя Составляют рассказ по рисунку и	Просматривают видео о перелетных птицах Рассматривают сюжетный рисунок Показывают и называют 2-3 перелетные птицы Отвечают на вопросы Составляют рассказ по рисунку

				опорным словам с помощью учителя	
42	Животные весной	1	Рассматривание и называние изображенных объектов природы (животные весной) Составление рассказа по рисунку и опорным словам Называние детенышей животных Просмотр видео о жизни животных весной	Рассматривают и показывают животных весной на картине Составляют рассказ по рисунку и опорным словам Показывают детенышей животных Просматривают видео о жизни животных весной Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают и называют животных весной на картине Составляют рассказ по рисунку Показывают и называют детенышей животных Просматривают видео о жизни животных весной Отвечают на вопросы
43	Весенняя одежда и обувь. Занятия людей весной.	2	Рассматривание рисунка Выполнение задания по рисунку Прослушивание стихотворения Рассматривание рисунка Ответы на вопросы с опорой на картинку	Рассматривают рисунок Выполняют задания по рисунку с помощью учителя Прослушивают стихотворение Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают рисунок Выполняют задания по рисунку Прослушивают стихотворение и повторяют 1-2 строки Отвечают на вопросы
Живая природа. Человек.					
44	Человек. Отличия по полу и возрасту.	1	Прослушивание вводных слов учителя Нахождение сходства и различия людей по картинке (внешний вид, пол, возраст) Называние изображенных людей Рассказ о себе по плану Прослушивание стихотворения Работа с опорными словами	Прослушивают вводные слова учителя Находят сходство людей по картинке в естественных условиях (внешний вид, пол, возраст) с помощью учителя Называют изображенных людей Рассказывают о себе по краткому плану Прослушивают стихотворение Составляют словосочетания с опорными словами Отвечают на вопросы с помощью учителя	Прослушивают вводные слова учителя Находят сходство и различия людей в естественных условиях и по картинке (внешний вид, пол, возраст). Называют и показывают изображенных людей Рассказывают о себе по плану Прослушивают стихотворение, повторяют 3-4 строки Составляют предложения с опорными словами Отвечают на вопросы

45	Человек. Части тела.	2	Прослушивание вводных слов учителя Прослушивание (чтение) стихотворения, работа с текстом Нахождение и показ частей тела на рисунке (на объекте), называние частей тела Игра в дидактическую игру «Части тела» Игра «Театр теней» Работа с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги) Составление рассказа о себе по опорным вопросам	Прослушивают вводные слова учителя Прослушивают стихотворение Находят и показывают части тела на себе Называют части тела на картинке Играют в дидактическую игру «Части тела» Составляют словосочетания с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги) Составляют рассказ о себе с помощью учителя	Прослушивают вводные слова учителя Прослушивают стихотворение, работают с текстом Находят и называют частей тела на себе Играют в дидактическую игру «Части тела» Составляют предложение с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги) Составляют рассказ о себе по опорным вопросам
46	Гигиенические навыки.	1	Просмотр короткого видео. Разучивание правил гигиены. Рассматривание рисунков. Определение правила гигиены по рисункам. Составление рассказа о правилах ухода за телом. Выполнение заданий на дифференциацию предметов по назначению. Разучивание стихотворения	Просматривают короткое видео. Разучивают правила гигиены по картинкам. Рассматривают рисунки. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выполняют упрощенные задания на дифференциацию предметов по назначению. Прослушивают стихотворение	Просматривают короткое видео. Разучивают правила гигиены в натуральном виде в естественных условиях. Рассматривают рисунки. Отвечают на вопросы. Выполняют задания на дифференциацию предметов по назначению. Прослушивают и заучивают 2-3 строки стихотворения
47	Лицо человека.	1	Рассматривание рисунка Выполнение задания по рисунку Игра «Свет мой, зеркальце, скажи» Нахождение сходства и различия лиц по рисунку Называние частей лица	Рассматривают рисунок Выполняют задания по рисунку Играют в игру «Свет мой, зеркальце, скажи» Находят сходство лиц одноклассников Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают рисунок Выполняют задания по рисунку Играют в игру «Свет мой, зеркальце, скажи» Находят сходство и различия лиц одноклассников и на картинках Отвечают на вопросы Показывают части лица человека на

			человека Рисование своего портрета	Показывают части лица человека на рисунке Раскрашивают портрет	рисунке Рисуют свой портрет
48	Глаза Охрана зрения	1	Определение функции глаз по рисункам Рисование предмета Нахождение и называние частей объекта (брови, века, ресницы) у себя и на картинке Работа с опорными словами (брови, веки, ресницы) Разучивание правил гигиены глаз Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза» Разучивание гимнастики для глаз «Автобус»	Рассматривают рисунок, определяют функции глаз с помощью учителя Рисуют глаз по образцу Находят и показывают части объекта (брови, веки, ресницы) у себя и на картинке Составляют словосочетания с опорными словами (брови, веки, ресницы) Разучивают правила гигиены глаз Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза» Разучивают гимнастику для глаз «Автобус»	Рассматривают рисунок, определяют функции глаз Рисуют глаз по образцу Находят и называют части объекта (брови, веки, ресницы) у себя и на картинке Составляют предложения с опорными словами (брови, веки, ресницы) Разучивают правил гигиены глаз Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза» Разучивают гимнастику для глаз «Автобус»
49	Уши Орган слуха	1	Прослушивание текста (строение уха), ответы на вопросы Определение функции уха Отгадывание загадок Нахождение и называние объекта у себя и на картинке Работа с опорными словами (уши, слух) Разучивание правил гигиены ушей Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос» Объяснение смысла выражения «Ушки на макушке»	Прослушивают текст (строение уха) Определяют функции ушей с помощью учителя Находят и показывают парный объект у себя и на картинке Составляют словосочетания с опорными словами (уши, слух) Разучивают правила гигиены ушей по картинкам Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос» Отвечают на вопросы с помощью учителя	Прослушивают текст (строение уха). Определяют функции ушей Находят, показывают и называют парный объект у себя и на картинке Составляют предложения с опорными словами (уши, слух) Разучивают правила гигиены ушей Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос» Объясняют смысл выражения «Ушки на макушке» Отвечают на вопросы

50	Нос Орган дыхания	1	Прослушивание текста (строение носа), ответы на вопросы Определение функции носа у себя Практическая работа «Узнай по запаху» Нахождение и называние объекта у себя и на картинке Работа с опорными словами (нос, запах, обоняние, дыхание) Разучивание правил гигиены носа Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос» Составление рассказа (обоняние собаки) Объяснение смысла выражения «Держать нос по ветру»	Прослушивают текст (строение носа) Определяют функцию носа у себя (по своим ощущениям) Играют в игру «Узнай по запаху» (практическая работа) Находят и показывают нос у себя и у одноклассников. Составляют словосочетания с опорными словами (нос, запах, обоняние, дыхание) Разучивают 1-2 правила гигиены носа с опорой на картинки Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос» Отвечают на вопросы с помощью учителя	Прослушивают текст (строение носа) Определяют функцию носа у себя (по своим ощущениям) Играют в игру «Узнай по запаху» (практическая работа) Находят и показывают нос у себя и у одноклассников, сравнивают Составляют предложения с опорными словами (нос, запах, обоняние, дыхание) Разучивают 2-3 правила гигиены носа Играют по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос» Составляют рассказ об обонянии собаки Объясняют смысл выражения «Держать нос по ветру» Отвечают на вопросы
51	Рот Орган вкуса	1	Прослушивание текста (строение рта), ответы на вопросы Дифференциация предметов по функциональному назначению Практические работы «Найди предметы для чистки зубов», «Определи вкус продукта» Нахождение и называние объекта (рот, губы, зубы, язык) у себя и на картинке Работа с опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый) Разучивание правил гигиены	Прослушивают текст (строение рта) Играют в игры «Найди предметы для чистки зубов», «Определи вкус продукта» (практическая работа) Находят и показывают объект (рот, губы, зубы, язык) у себя и на картинке Составляют словосочетания с опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый) Разучивают правила гигиены полости рта, поведения во время еды по картинке Отвечают на вопросы с помощью учителя	Прослушивают текст (строение рта) Играют в игры «Найди предметы для чистки зубов», «Определи вкус продукта» (практическая работа) Находят и показывают, называют объект (рот, губы, зубы, язык) у себя и на картинке Составляют предложения опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый) Разучивают правила гигиены полости рта, поведения во время еды Отгадывают загадки Объясняют смысл выражения «Держать язык за зубами»

			полости рта, поведения во время еды Отгадывание загадок Объяснение выражения «Держать язык за зубами»		
52	Кожа Орган осязания	1	Прослушивание текста Рассматривание рисунка и определение свойств предмета Описание предмета по ощущениям («волшебный мешочек») Работа с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий) Рассматривание рисунка Правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, поведение при порезах ожогах Дидактическая игра «Чем покрыто тело животного»	Прослушивают текст Рассматривают рисунок Называют предмет по ощущениям (Игра «волшебный мешочек») Составляют словосочетания с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий) Изучают правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, правила поведения при порезах ожогах по картинкам Играют в игру «Чем покрыто тело животного» Отвечают на вопросы с помощью учителя	Прослушивают текст Рассматривают рисунок Называют и описывают свойства предметов по ощущениям (Игра «волшебный мешочек») Составляют предложения с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий) Изучают правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, правила поведения при порезах ожогах Играют в игру «Чем покрыто тело животного» Отвечают на вопросы
53	Осанка Скелет и мышцы человека	1	Рассматривание рисунка и нахождение картинки на правильную осанку Разучивание стихотворения для физкультминутки Изучение правил посадки за партой, ношения груза, правильной осанки Разучивание упражнений утренней гимнастики на разные виды мышц	Рассматривают рисунок Прослушивают стихотворение для физкультминутки Изучают правила посадки за партой, ношения груза, правильной осанки на собственном примере Разучивают и выполняют упражнения утренней гимнастики на разные виды мышц по показу учителя	Рассматривают рисунок Разучивают стихотворение для физкультминутки Изучают правила посадки за партой, ношения груза, правильной осанки на собственном примере и примере одноклассников Разучивают и выполняют упражнения утренней гимнастики на разные виды мышц в классе
Времена года. Лето.					
54	Лето. Признаки	1	Рассматривание рисунков Нахождение и называние	Рассматривают рисунки Находят и показывают признаки лета	Рассматривают рисунки Находят и показывают, называют

	лета.		признаков лета в естественных условиях и на рисунке Ответы на вопросы по рисункам (признаки лета) Определение по схемам сезонных изменений летом	в естественных условиях и на рисунке Отвечают на вопросы с помощью учителя Рассматривают и показывают по схемам сезонные изменения летом	признаки лета в естественных условиях и на рисунке Отвечают на вопросы Рассматривают и показывают, называют по схемам сезонные изменения летом
55	Признаки лета Летние месяцы	1	Перечисление летних месяцев Нахождение различий на рисунках Нахождение признаков лета по опорным схемам Рисование по теме «Лето» после прослушивания стихотворения Работа с опорными словами (лето, цветы) Составление рассказа по рисунку	Перечисляют летние месяцы с помощью учителя по картинкам Находят различия на рисунках Находят признаки лета по опорным схемам Раскрашивают картину по теме «Лето» после прослушивания стихотворения Составляют словосочетания с опорными словами (лето, цветы) Составляют рассказ по рисунку с помощью учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя	Перечисляют летние месяцы Находят различия на рисунках Находят признаки лета на сюжетной картине Рисуют по теме «Лето» после прослушивания стихотворения Составляют предложения с опорными словами (лето, цветы) Составляют рассказ по рисунку Отвечают на вопросы
56	Животные и растения летом	1	Рассматривание и называние животных и растений по рисунку Составление рассказа по рисунку и опорным словам Называние детенышей животных	Рассматривают и показывают животных и растений по рисунку Составляют рассказ по рисунку и опорным словам Отвечают на вопросы с помощью учителя Показывают 1-2 детенышей животных	Рассматривают и показывают, называют животных и растений на рисунках Составляют рассказ по опорным словам Отвечают на вопросы Показывают и называют 3-4 детеныша животных

57	Летняя одежда и обувь. Занятия людей летом. Безопасные летние каникулы.	2	Определение на календаре периода летних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней Выделение нужных предметов одежды после прослушивания стихотворения Ответы на вопросы по рисункам (занятия людей летом) Проговаривание правил поведения на водоемах летом	Показывают на календаре период летних каникул, времени занятий Показывают и выбирают нужные предметы одежды после прослушивания стихотворения Отвечают на вопросы по рисункам (занятия людей летом). Проговаривают правила поведения на водоемах летом по картинкам	Показывают на календаре период летних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней Показывают и называют нужные предметы одежды после прослушивания стихотворения Отвечают на вопросы по рисункам (занятия людей летом) Проговаривают правила поведения на водоемах летом

2 КЛАСС

(34 часа)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Неживая природа. Долгота дня.					
1	Влияние солнца на смену времен года	1	Рассматривание рисунка Показ разных времен года на рисунке Рассказ о влиянии солнца на смену времен года Чтение стихов-закличек Ответы на вопросы о дате рождения, о занятиях в разное время года	Рассматривают рисунок Показывают разные времена года в естественных условиях и на рисунке Читают о влиянии солнца на смену времен года Слушают стихи-заклички Отвечают на вопросы о дате рождения, о занятиях в разное время года с помощью учителя	Рассматривают рисунок Показывают разные времена года естественных условиях и на рисунке Рассказывают о влиянии солнца на смену времен года Читают стихи-заклички Отвечают на вопросы о дате рождения, о занятиях в разное время года самостоятельно
2	Сутки	1	Прослушивание вводного слова учителя о сутках Рассматривание рисунка Наблюдения за изменением положения солнца в течение	Прослушивают вводное слово учителя о сутках Рассматривают рисунок Наблюдают за изменением положения солнца в течение	Прослушивают вводное слово учителя о сутках Рассматривают рисунок Наблюдают за изменением положения солнца в течение

			суток: утро, день, вечер, ночь Дополнение предложений Ответы на вопросы о занятиях людей в разное время суток	суток: утро, день, вечер, ночь в естественных условиях Дополняют предложения с помощью учителя Отвечают на вопросы о занятиях в разное время года с помощью учителя	суток: утро, день, вечер, ночь в естественных условиях на картинках Дополняют предложения самостоятельно Отвечают на вопросы о занятиях в разное время года
3	Долгота дня летом	1	Рассматривание рисунков Дополнение предложений Составление рассказа о долготе дня и ночи летом Ответы на вопросы по теме урока Объяснение смысла пословицы	Рассматривают рисунок Дополняют предложения с помощью учителя Составляют рассказ о долготе дня и ночи летом с опорой на картинки с помощью учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают рисунок Дополняют предложения Составляют рассказ о долготе дня и ночи летом Отвечают на вопросы Объясняют смысл пословицы
4	Долгота дня зимой	1	Рассматривание рисунков Дополнение предложений Составление рассказа о долготе дня и ночи зимой Ответы на вопросы по теме урока Объяснение смысла пословицы	Рассматривают рисунки Дополняют предложения с помощью учителя Составляют рассказ о долготе дня и ночи зимой с опорой на картинки с помощью учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают рисунок Дополняют предложения Составляют рассказ о долготе дня и ночи летом Отвечают на вопросы самостоятельно Объясняют смысл пословицы
Времена года. Осень.					
5	Изменения в природе осенью. Экскурсия.	1	Экскурсия в осенний парк Просмотр видео об осени Рассматривание схемы Составление рассказа по схемам Ответы на вопросы Чтение стихотворения Рассматривание картины Левитана, ответы на вопросы Называние осенних месяцев	Рассматривают листья деревьев на экскурсии Просматривают видео об осени Рассматривают схемы Составляют рассказ по картинкам с помощью учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя Слушают стихотворение Рассматривают картины Левитана,	Рассматривают листья деревьев на экскурсии Просматривают видео об осени Называют листья деревьев Рассматривают схемы и поясняют их Составляют рассказ по схемам самостоятельно Отвечают на вопросы Читают стихотворение Рассматривают картины Левитана,

				отвечают на вопросы Называют осенние месяцы по картинкам с помощью учителя	отвечают на вопросы Называют осенние месяцы самостоятельно
6	Растения осенью	1	Просмотр видео Ответы на вопросы Название деревьев, растений, кустарников, нахождение на картинке Рассматривание рисунка Соотнесение картинок	Просматривают видео Отвечают на вопросы с помощью учителя Называют 1-2 дерева, растения Находят их на картинке с помощью учителя Рассматривают рисунок Соотносят картинки и названия с помощью учителя	Просматривают видео Отвечают на вопросы Называют 2-3 дерева, растения, кустарника Находят их на картинке самостоятельно Рассматривают рисунок Соотносят картинки и названия самостоятельно
7	Животные и птицы осенью Перелётные птицы	1	Рассматривание рисунка Чтение текста Название перелётных птиц, узнавание на картинке Отгадывание загадок Ответы на вопросы о жизни и птиц животных осенью	Рассматривают рисунок Прислушиваются к тексту Называют 1-2 перелётных птиц на картинке Отвечают на вопросы о жизни и птиц животных осенью с помощью учителя	Рассматривают рисунок Читают текст Называют 2-3 перелётные птицы на картинке Отвечают на вопросы о жизни и птиц животных осенью самостоятельно
8	Занятия людей осенью	1	Чтение текста Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Название осенних плодов по картинкам Знакомство с понятием «гербарий». Чтение стихотворения	Слушают текст Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с помощью учителя. Называют 1-2 осенних плода в натуральном виде, соотносят их с картинкой Знакомятся с понятием «гербарий». Слушают стихотворение	Читают текст. Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы. Называют 2-3 осенних плода в натуральном виде и на картинке Знакомятся с понятием «гербарий». Читают стихотворение
Неживая природа. Вода.					
9	Вода Свойства воды	1	Просмотр видео Проведение опытов с водой с помощью учителя Чтение текста	Просматривают краткое видео Проводят опыты с водой с помощью учителя Слушают текст	Просматривают краткое видео Проводят опыты с водой под руководством учителя Читают текст

				Отвечают на вопросы с помощью учителя	Отвечают на вопросы
10	Температура воды Термометр	1	Составление рассказа как люди используют горячую воду Рассматривание рисунка Пользование термометром с помощью учителя Знакомство с термометром Практическая работа с термометром	Отвечают на вопросы учителя, как люди используют горячую воду Рассматривают рисунок Учатся пользоваться термометром Выполняют практическую работу с термометром с помощью учителя	Составляют рассказ, как люди используют горячую воду самостоятельно Рассматривают рисунок Пользуются термометром под руководством учителя Выполняют практическую работу с термометром под руководством учителя
11	Вода в природе Водоемы	1	Рассматривание рисунка Называние водоемов по картинке Ответы на вопросы учителя Составление рассказа о водоеме	Рассматривают рисунок Называют водоемы по картинке. Отвечают на вопросы с помощью учителя Составляют рассказ о водоеме по картинке и с помощью наводящих вопросов	Рассматривают рисунок. Называют водоемы по памяти и по картинке Отвечают на вопросы самостоятельно Составляют рассказ о водоеме с помощью опорных картинок
12	Значение воды	1	Просмотр видео Рассматривание рисунка Составление рассказа о значении воды в природе по картинкам Ответы на вопросы учителя Чтение текста	Просматривают краткое видео Рассматривают рисунок Составляют рассказ о значении воды в природе по картинкам и с помощью наводящих вопросов и опорных картинок Отвечают на вопросы с помощью учителя Слушают текст	Просматривают краткое видео Рассматривают рисунок Составляют рассказ о значении воды в природе с помощью опорных картинок Отвечают на вопросы самостоятельно Читают текст
Времена года. Зима.					
13	Время года: зима Признаки зимы Названия зимних	1	Просмотр видео Рассматривание рисунка Называние признаков зимы Повторение названий зимних месяцев Работа с опорными словами	Просматривают видео Рассматривают рисунок Называют 1-2 признака зимы в естественных условиях и по картинке Повторяют названия зимних месяцев по картинке с помощью учителя	Просматривают видео. Рассматривают рисунок. Называют 3-4 признака зимы по картинке Повторяют названия зимних месяцев Составляют предложения по опорным

	месяцев		Знакомство и объяснение смысла пословицы Чтение стихотворения	Составляют словосочетания и предложения по опорным словам Слушают стихотворение Отвечают на вопросы с помощью учителя	словам Объясняют смысл пословицы Читают стихотворение Отвечают на вопросы самостоятельно
14	Природа зимой Экскурсия	1	Экскурсия в зимний парк Подкормка птиц в кормушках Слушание рассказа учителя Ответы на вопросы	Наблюдают за растениями зимой в естественных условиях Кормят птиц в кормушках с помощью учителя Слушают рассказ учителя Отвечают на вопросы с помощью учителя	Наблюдают за растениями зимой в естественных условиях Кормят птиц в кормушках самостоятельно Слушают рассказ учителя Отвечают на вопросы самостоятельно
15	Растения и животные зимой	1	Рассматривание иллюстраций Отгадывание загадки Чтение рассказа Описание животного по плану Отгадывание животного по описанию Называние диких животных	Рассматривают иллюстрации Читают часть рассказа Описывают животное по картинке с помощью учителя Отгадывают животное по описанию. Называют 2-3 диких животных Отвечают на вопросы с помощью учителя	Рассматривают иллюстрации Читают рассказ Описывают животное по плану самостоятельно Отгадывают животное по описанию Называют 3-4 диких животных Отвечают на вопросы самостоятельно
16	Занятия людей зимой	1	Прослушивание вводного слова учителя Рассматривание рисунков Называние зимней одежды по рисунку Называние видов деятельности людей зимой Рассказ об играх детей зимой Просмотр сказки «Два Мороза» Ответы на вопросы по рисунку Рисование в рабочей тетради	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают иллюстрации Называют 2-3 предмета зимней одежды по рисунку Называют 2-3 вида деятельности людей, игры детей зимой по картинке Просматривают сказку «Два Мороза». Отвечают на вопросы с помощью учителя по результатам просмотра Срисовывают в рабочую тетрадь снежинку по образцу. Прослушивают правила безопасности зимой (как вести себя в гололед, какую	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают иллюстрации Называют 3-4 предмета зимней одежды Называют 3-4 вида деятельности людей зимой Рассказывают об играх детей зимой Просматривают сказку «Два Мороза» Отвечают на вопросы самостоятельно по результатам просмотра Рисуют в рабочей тетради снежинки Прослушивают и дополняют правила безопасности зимой: (гололед,

			снежинки Правила безопасности зимой: (гололед, сосульки с крыш)	опасность представляют сосульки)	сосульки с крыш)
Живая природа. Растения.					
17	Растения Части растений	1	Рассматривание изображения растений Называние по картинке частей растений Чтение текста Ответы на вопросы с опорой на рисунки Работа с опорными словами Заучивание стихотворения	Рассматривают изображения растений Называют части растений в натуральном виде с помощью учителя Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на рисунки Составляют словосочетания и предложения по опорным словам Читают стихотворение	Рассматривают изображения растений Называют части растений в натуральном виде и на картинке Читают текст Отвечают на вопросы самостоятельно Составляют предложения по опорным словам Читают и заучивают стихотворение
18	Жизнь растений Комнатные растения	1	Рассматривание картинки Чтение текста Сравнение рисунков Проговаривание правил ухода за комнатными растениями Ответы на вопросы с опорой на картинки	Рассматривают картинки Читают часть текста Сравнивают рисунки Проговаривают правила ухода за комнатными растениями в естественных условиях с помощью учителя Отвечают на вопросы с опорой на картинки с помощью наводящих вопросов	Рассматривают картинки Читают текст Сравнивают рисунки и называют различия Проговаривают правила ухода за комнатными растениями с опорой на картинки Отвечают на вопросы самостоятельно
19	Овощи Сад	1	Описание овощей с опорой на рисунок Называние овощей, их признаков Рассматривание схемы, нахождение знакомых овощей Чтение текста Отгадывание загадки Чтение стихотворения Перечисление любимых	Рассматривают изображения овощей Описывают овощи по рисунку с помощью учителя Называют 2-3 овоща Рассматривают схемы, находят знакомые овощи Читают часть текста Слушают стихотворение Перечисляют любимые овощи Слушают рецепт салата Раскрашивают овощи и фрукты в	Рассматривают изображения овощей Описывают овощи по схеме Называют 3-5 овощей Рассматривают схемы, находят знакомые овощи Читают текст вслух Читают вслух стихотворение Перечисляют любимые овощи Читают и повторяют рецепт салата и варенья Рисуют овощи и фрукты в тетради

			овощей. Проговаривание рецепта салата и варенья Рисование овощей и фруктов в тетрадь Ответы на вопросы	тетради Отвечают на вопросы с опорой на картинки с помощью учителя	Отвечают на вопросы самостоятельно
Живая природа. Животные.					
20	Животные домашние и дикие	1	Сравнение домашних и диких животных по картинке Рассматривание рисунков Составление рассказа о домашних и диких животных Ответы на вопросы Сравнение домашних и диких животных по картинке	Сравнивают домашних и диких животных по картинке с помощью учителя Рассматривают рисунки Составляют краткий рассказ о домашних и диких животных с помощью наводящих вопросов Отвечают на вопросы с опорой на картинки с помощью учителя	Сравнивают домашних и диких животных по картинке Рассматривают рисунки Составляют рассказ о домашних и диких животных Отвечают на вопросы самостоятельно
21	Породы животных Сходство и различия	1	Рассматривание изображения животных Сравнение домашнего и дикого животного Ответы на вопросы Рисование животного Чтение текста Составление рассказа Отгадывание загадки Ознакомление с правилами ухода за домашним питомцем Составление рассказа по рисунку	Рассматривают изображения животных Сравнивают домашнее и дикое животное с помощью учителя: кошка – рысь, собака – волк Отвечают на вопросы с опорой на картинки Раскрашивают животное Читают часть текста Составляют предложение по опорным словам Слушают правила ухода за домашним питомцем Составление краткий рассказ по рисунку с помощью учителя	Рассматривают изображения животных Сравнивают домашнее и дикое животное: кошка – рысь, собака – волк по представлению Отвечают на вопросы самостоятельно Рисуют животное в тетради Читают текст Составляют рассказ по картине Читают правила ухода за домашним питомцем
22	Рыбы	1	Рассматривание изображения рыбы Нахождение частей тела	Рассматривают рисунки Находят части тела рыбы на картинке Отвечают на вопросы с опорой на	Рассматривают рисунки Находят и называют части тела рыбы на картинке

			рыбы Ответы на вопросы Чтение текста Ответы на вопросы Составление рассказа по схеме Просмотр видео об аквариуме Рисование аквариума с рыбой	картинки и с помощью учителя Читают часть текста Рассматривают схемы Составляют предложение по схеме Просматривают видео об аквариуме Срисовывают аквариум	Отвечают на вопросы самостоятельно Читают текст Рассматривают схемы Составляют рассказ по схеме Просматривают видео об аквариуме Рисуют аквариум с рыбой
Времена года. Весна.					
23	Сезонные изменения в природе весной Экскурсия	1	Экскурсия в весенний парк Наблюдение за набуханием почек на ветках (опыт) Определение времени года Называние признаков весны (потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи) Работа по схемам Закрепление правил поведения весной Составление рассказа по рисункам об основных приметах весны Названия весенних месяцев	Наблюдают за признаками весны, за набуханием почек на ветках Определяют время года в естественных условиях. Называют 2-3 признака весны с опорой на картинки и с помощью учителя Слушают правила поведения в природе весной Составляют предложение по рисункам об основных приметах весны Называют весенние месяцы по картинкам	Наблюдают за признаками весны, за набуханием почек на ветках Определяют время года Называют по схемам 3-4 признака весны Читают и запоминают правила поведения в природе весной Составляют рассказ по рисункам об основных приметах весны Называют весенние месяцы
24	Растения весной	1	Наблюдение за молодой листвой на деревьях Показ объектов природы на рисунках, ответы на вопросы Составление рассказа о цветении березы и тополя Нахождение и называние распустившихся цветов Заучивание заклички	Наблюдают за молодой листвой на деревьях Рассматривают и показывают объекты природы весной на рисунках Отвечают на вопросы с опорой на картинки Составляют предложение о цветении березы и тополя с помощью учителя Находят и называют 2-3 весенних	Наблюдают за молодой листвой на деревьях Показывают и называют объекты природы весной на рисунках Отвечают на вопросы Составляют рассказ о цветении березы и тополя Находят и называют 3-4 весенних цветка

			Составление рассказа о приходе весны по картинке	цветка Слушают стихотворение-закличку Составляют предложения о приходе весной по картинке	Заучивают закличку Составляют рассказ о приходе весны по картинке
25	Животные и птицы весной	1	Чтение текста Рассматривание рисунка Показ животных и птиц на рисунке Просмотр видео Ответы на вопросы Составление рассказа о жизни животных и птиц весной	Читают часть текста Рассматривают рисунок Показывают 2-3 животных и птиц на рисунке Просматривают видео Отвечают на вопросы с опорой на картинку Составляют предложение о жизни животных и птиц весной по картинке с помощью учителя	Читают текст Рассматривают рисунок Показывают 3-4 животных и птиц на рисунке Просматривают видео Отвечают на вопросы Составляют рассказ о жизни животных и птиц весной с опорой на картинку самостоятельно
26	Занятия людей весной	1	Рассматривание рисунка Чтение текста Ответы на вопросы Чтение стихотворения Рассказ о занятиях людей весной Проговаривание правил безопасности на водоемах весной	Рассматривают рисунок Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинку Читают часть стихотворения Составляют предложение о занятиях людей весной по картинке с помощью учителя Прослушивают правила безопасности на водоемах весной	Рассматривают рисунок Читают текст Отвечают на вопросы Читают стихотворение Составляют рассказ о занятиях людей весной по картинке Зачитывают и проговаривают правила безопасности на водоемах весной
Живая природа. Человек.					
27	Гигиена тела человека Закаливание	1	Чтение текста Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Составление рассказа о пользе закаливания по картинкам Разучивание комплекса утренней гимнастики	Рассматривают рисунок Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинку Составляют предложение о пользе закаливания по картинке с помощью учителя Разучивают комплекс утренней гимнастики (2-3 упражнения)	Рассматривают рисунок Читают текст Отвечают на вопросы Составляют рассказ о пользе закаливания с опорой на картинку Разучивают комплекс утренней гимнастики (3-4 упражнения)

28	Питание человека Органы пищеварения	1	Рассматривание рисунка Нахождение и называние на картинке органов пищеварения человека Чтение текста Ответы на вопросы Выбор полезных продуктов по рисунку	Рассматривают рисунок Находят и называют на картинке органы пищеварения человека с помощью учителя Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинку Выбирают 1-2 полезных продукта по рисунку	Рассматривают рисунок Находят и называют органы пищеварения человека по схеме Читают текст Отвечают на вопросы Выбирают 2-3 полезных продукта
29	Пища человека Правильное питание	1	Рассматривание рисунка Называние принципов правильного питания Выбор меню на день Запись в тетрадь главных правил питания Составление рассказа о пользе фруктов и овощей	Рассматривают рисунок Называют основы правильного питания Выбирают меню на день с помощью учителя. Составляют предложение о пользе фруктов и овощей с опорой на картинку Отвечают на вопросы с опорой на картинку	Рассматривают рисунок Называют принципы правильного питания Выбирают меню на день с помощью учителя Составляют рассказ о пользе фруктов и овощей Отвечают на вопросы
30	Профилактика пищевых отравлений	1	Прослушивание вводного слова учителя Рассматривание рисунков Проговаривание основных правил профилактики пищевых отравлений Составление рассказа по рисунку Чтение стихотворения	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунки Проговаривают основные правила профилактики пищевых отравлений по картинке Составляют предложение по рисунку Читают часть стихотворения Отвечают на вопросы с опорой на картинку	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунки Проговаривают основные правила профилактики пищевых отравлений Составляют рассказ по рисунку Читают стихотворение Отвечают на вопросы
Времена год. Лето.					
31	Изменения в природе летом Экскурсия	1	Просмотр видео Рассматривание рисунков Называние летних месяцев Называние признаков лета Чтение текста Ответы на вопросы Составление рассказа об	Просматривают видео Рассматривают рисунки Называют летние месяцы по календарю Называют 1-2 признака лета по картинке Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на	Просматривают видео Рассматривают рисунки Называют летние месяцы самостоятельно Называют 2-3 признака летав натуральном виде в естественных условиях

			изменениях в природе летом	картинки Составляют предложения об изменениях в природе летом по картинке	Читают текст Отвечают на вопросы Составляют рассказ об изменениях в природе
32	Растения летом	1	Рассматривание рисунков Чтение текста, запоминание названия ягод, цветов Составление рассказа Рисование рисунка о правилах поведения в лесу Рассматривание рисунка, составление по нему рассказа о летнем лесе	Рассматривают рисунки Читают часть текста, называют 2-3 ягоды, цветка Отвечают на вопросы с опорой на картинки Составляют предложение Раскрашивают рисунок о правилах поведения в лесу Рассматривают рисунок Составляют по нему предложение о летнем лесе	Рассматривают рисунки Читают текст Называют 3-4 ягоды, цветка Отвечают на вопросы Составляют рассказ Рисуют рисунок о правилах поведения в лесу Рассматривают рисунок Составляют по нему рассказ о летнем лесе
33	Животные летом	1	Рассматривание рисунка Запоминание и называние детенышей Определение по рисунку способа питания и места проживания животных Рассматривание и называние опасных насекомых Слушание текста, ответы на вопросы	Рассматривают рисунки Запоминают и называют 2-3 детеныша животных Определяют по рисунку способ питания и место проживания животных Рассматривают опасных насекомых на картинке Слушают текст Отвечают на вопросы с опорой на картинки	Рассматривают рисунки Запоминают и называют 3-4 детеныша животных Определяют способы питания и места проживания животных Рассматривают и называют опасных насекомых на картинке Читают текст Отвечают на вопросы
34	Занятия людей летом Безопасные летние каникулы	1	Называние летней одежды Составление рассказа Рассматривание рисунка Составление рассказа о своих любимых занятиях во время прогулок летом Повторение правил безопасности в летние каникулы	Показывают и называют и 2-3 предмета летней одежды Составляют предложение с опорой на картинки Слушают объяснение, почему летом и зимой обязательно носить головной убор, отвечают на вопросы Рассматривают рисунок Составляют предложение о своих	Называют и показывают 3-4 предмета летней одежды Составляют рассказ Объясняют, почему летом и зимой обязательно носить головной убор Рассматривают рисунок Составляют рассказ о своих любимых занятиях во время прогулок летом Повторяют 2-3 правила безопасности в

				любимых занятиях во время прогулок летом по картинке с помощью учителя Повторяют 1-2 правила безопасности в летние каникулы	летние каникулы

3 КЛАСС

(34 часа)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Неживая природа.					
1	Солнце Режим дня	1	Просмотр видео Рассматривание схемы Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света Ответы на вопросы Составление режима дня Прослушивание текста Ознакомление с правилами хорошего сна Дидактическая игра «Что нужно для сна»	Просматривают видео Рассматривают схемы Наблюдают за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света в естественных условиях Отвечают на вопросы с опорой на картинки Составляют режим дня по картинке с помощью учителя Прослушивают текст Обсуждают правила хорошего сна Играют в игру «Что нужно для сна»	Просматривают видео Рассматривают схемы Наблюдают за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света в естественных условиях Отвечают на вопросы Составляют режим дня по картинке Прослушивают текст Обсуждают и выбирают правила хорошего сна Играют в игру «Что нужно для сна»
2	Календарь	1	Чтение текста Знакомство с календарём Перечисление месяцев Называние времен года, месяцев, дней недели Ответы на вопросы Отгадывание загадок	Читают часть текста Знакомятся с календарем по картинке Перечисляют месяцы с помощью календаря и учителя Называют времена года, месяцы по календарю с помощью учителя Отвечают на вопросы с опорой на	Читают текст Знакомятся с календарем по картинке Перечисляют месяцы с помощью календаря Называют времена года, месяцы, дни недели по календарю Отвечают на вопросы

				картинки	Отгадывают загадки
3	Воздух Термометр	1	Просмотр видео о воздухе Чтение текста, ответы на вопросы Рассматривание рисунка Проведение практической работы Отгадывание загадки Словарная работа – термометр Чтение текста, ответы на вопросы Рассматривание показаний термометра, дифференциация показаний	Просматривают видео о воздухе Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинки Рассматривают рисунки Выполняют практическую работу с помощью учителя Отгадывают загадки с опорой на картинки Составляют словосочетание со словарным словом - термометр Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинке Рассматривают показания термометра	Просматривают видео о воздухе Читают текст Отвечают на вопросы Рассматривают рисунки Выполняют практическую работу под руководством учителя Отгадывают загадки Составляют словосочетание и предложение со словарным словом - термометр Читают текст Отвечают на вопросы о термометре Рассматривают показания термометра Рассказывают о показаниях термометра
4	Ветер Поведение человека во время урагана	1	Чтение текста, ответы на вопросы Проведение практической работы Рассматривание иллюстраций Словарная работа: север, юг, восток, запад; флюгер, компас. Выработка правил поведения человека во время урагана Называние сторон горизонта: север, юг, запад, восток	Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинке Проводят практическую работу с помощью учителя Рассматривают иллюстрации Составляют словосочетание со словарными словами: север, юг, восток, запад; флюгер, компас по картинкам Прослушивают правила поведения человека во время урагана Называют стороны горизонта: север, юг, запад, восток по картинке с помощью учителя	Читают текст Отвечают на вопросы Проводят практическую работу Рассматривают иллюстрации Составляют словосочетания и предложения со словарными словами: север, юг, восток, запад; флюгер, компас Называют правила поведения человека во время урагана Называют стороны горизонта: север, юг, запад, восток по картинке
Времена года. Осень.					
5	Осень	1	Рассматривание схем	Рассматривают схемы	Рассматривают схемы

	Календарь		Составление рассказа о признаках осени Работа с календарем по заданиям Называние осенних месяцев Определение по картинке признаков осени Ответы на вопросы Чтение текста Заполнение календаря погоды по образцу	Составляют краткий рассказ о признаках осени с помощью учителя Работают с календарем по заданиям с помощью учителя Называют осенние месяцы по картинке Показывают по картинке 2-3 признака осени Отвечают на вопросы с опорой на картинку Читают часть текста Заполняют календарь погоды по образцу с помощью учителя	Составляют рассказ о признаках осени Работают с календарем по заданиям Называют осенние месяцы Называют 3-4 признака осени Отвечают на вопросы Читают текст Заполняют календарь погоды по образцу
6	Растения и животные осенью	1	Рассматривание рисунков Описание объектов природы по рисункам Чтение текста Ответы на вопросы Рассказ о животных и птицах осенью Заучивание стихотворения Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей Знакомство с названиями зимующих и перелетных птиц: клест, снегирь, соловей с опорой на ранее полученные знания	Рассматривают рисунки Описывают объекты природы по рисункам Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинку Рассказывают о животных и птицах осенью по картинке Читают стихотворение Участвуют в беседе, дополняют высказывания товарищей Знакомятся с названиями зимующих и перелетных птиц: клест, снегирь, соловей с опорой на ранее полученные знания	Рассматривают рисунки Описывают объекты природы по представлениям Читают текст Отвечают на вопросы Рассказывают о животных и птицах осенью Заучивают стихотворение Участвуют в беседе Высказывают свое мнение Знакомятся с названиями зимующих и перелетных птиц: клест, снегирь соловей с опорой на ранее полученные знания
7	Занятия людей осенью	1	Чтение текста Рассматривание рисунков Проговаривание названий овощей по картинкам Показ на рисунке Ответы на вопросы	Читают часть текста Рассматривают рисунки Проговаривают 3-4 названия овощей по картинкам Показывают на рисунке Отвечают на вопросы с опорой по	Читают текст Рассматривают рисунки Называют 4-5 названий овощей Показывают на рисунке Отвечают на вопросы самостоятельно Участвуют в беседе

			Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей	картинке Участвуют в беседе Дополняют высказывания товарищей	Высказывают свое мнение
Живая природа. Растения.					
8	Сравнение растений	1	Просмотр видео Рассматривание рисунка Показ видов растений Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы Рисование растений в рабочей тетради Ответы на вопросы о шипах на растении	Просматривают видео Рассматривают рисунок Показывают 2-3 вида натуральных растений Сравнивают 2-3 растения по их признакам: деревья, кустарники, травы в натуральном виде Срисовывают растения в рабочую тетрадь Отвечают на вопросы с опорой на картинки о шипах на растении	Просматривают видео Рассматривают рисунок Показывают и называют 3-4 вида растений в натуральном виде Сравнивают и распознают растения по их признакам: деревья, кустарники, травы в натуральном виде и по картинкам Срисовывают растения в рабочую тетрадь Отвечают на вопросы о шипах на растении
9	Части растений: корни, стебли	1	Рассматривание рисунка Нахождение и показ частей растений на натуральных растениях, на картинке, муляже Ответы на вопросы Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей Чтение стихотворения	Рассматривают рисунки Находят и показывают части растений на натуральных растениях, муляже Отвечают на вопросы с опорой на картинки Участвуют в беседе Дополняют высказывания товарищей Читают часть стихотворения	Рассматривают рисунки Находят, показывают и называют части растений на картинке, муляже Отвечают на вопросы самостоятельно Участвуют в беседе Высказывают свое мнение Читают стихотворение
10	Части растений: листья, цветы	1	Рассматривание рисунка Нахождение и показ частей растений на натуральных растениях, на картинке, муляже Ответы на вопросы Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей Составление рассказа о цветах	Рассматривают рисунки Находят и показывают части растений на натуральных растениях, муляже Отвечают на вопросы с опорой на картинки Участвуют в беседе Дополняют высказывания товарищей Составляют краткий рассказ о цветах	Рассматривают рисунки. Находят и показывают части растений на картинке, муляже Отвечают на вопросы самостоятельно Участвуют в беседе Высказывают свое мнение Составляют рассказ о цветах самостоятельно

				по картинке и с помощью наводящих вопросов	
11	Растения сада	1	Чтение текста Рассматривание рисунка Показ и описание фруктов по картинке Рассматривание схемы Называние фруктовых деревьев; ягодных кустарников Нахождение отличий растений сада от лесных растений	Читают часть текста Рассматривают рисунок Показывают 3-4 фрукта по картинке Рассматривают схемы Называют фруктовые деревья (3-4 названия); ягодные кустарники (3-4 названия) на картинке Находят 1-2 отличия растений сада от лесных растений по картинке с помощью учителя	Читают текст Рассматривают рисунок Показывают 4-5 фруктов Рассматривают схемы Называют фруктовые деревья (3-4 названия); ягодные кустарники (3-4 названия) Находят 2-3 отличия растений сада от лесных растений на картинке
12	Лес Растения леса	1	Чтение текста Ответы на вопросы Называние растений леса: хвойными и лиственными деревьями, кустарниками Нахождение растений леса на картинках Рисование дерева Отгадывание загадок	Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинки Находят и называют 2-3 растения леса: хвойные и лиственные деревья, кустарники по картинке Срисовывают деревья Отгадывают загадки по картинкам	Читают текст Отвечают на вопросы по тексту Находят и называют 3-4 растения леса: хвойные и лиственные деревья, кустарники по картинкам Рисуют деревья в тетради Отгадывают загадки на слух
13	Плоды и семена Лесные ягоды	1	Рассматривание рисунка Чтение текста Сравнение растений по картинкам Словарная работа: лиственные, хвойные Составление рассказа по картинкам	Рассматривают рисунок Читают часть текста Отвечают на вопросы с опорой на картинки Сравнивают растения по картинкам Составляют словосочетания со словарными словами: лиственные, хвойные Составляют краткий рассказ по картинкам с помощью учителя	Рассматривают рисунок Читают текст Отвечают на вопросы Сравнивают растения в натуральном виде с опорой на картинки Составляют словосочетания и предложения со словарными словами: лиственные, хвойные деревья Составляют рассказ по картинкам самостоятельно
14	Грибы	1	Просмотр видео о грибах Рассматривание рисунка	Просматривают видео о грибах Рассматривают рисунок	Просматривают видео о грибах Рассматривают рисунок

			Ответы на вопросы Показ знакомых грибов Рисование грибов Ознакомление с правилами сбора грибов Ознакомление с правилами поведения в лесу	Отвечают на вопросы с опорой на картинки Показывают 2-3 знакомых гриба на картинке Срисовывают грибы Слушают правила сбора грибов Знакомятся с правилами поведения в лесу	Отвечают на вопросы самостоятельно Показывают и называют 3-4 знакомых гриба на картинке Рисуют грибы по представлению Составляют правила сбора грибов Знакомятся с правилами поведения в лесу
Времена года. Зима.					
15	Зима Признаки зимы	1	Рассматривание рисунков и схем Называние признаков зимы и зимних месяцев Определение признаков зимы по схемам, иллюстрациям Составление рассказа о зиме по плану Словарная работа: снегопад, метель, вьюга Чтение текста Выполнение заданий по календарю	Рассматривают рисунки и схемы Называют 2-3 признака зимы и зимние месяцы в естественных условиях Составляют краткий рассказ о зиме по картинке Составляют словосочетания со словарными словами: снегопад, метель, вьюга с опорой по картинке Читают часть текста Выполняют задания по календарю с помощью учителя	Рассматривают рисунки и схемы Называют 3-4 признака зимы и зимние месяцы по картинке Составляют рассказ о зиме Составляют предложения со словарными словами: снегопад, метель, вьюга Читают текст Выполняют задания по календарю
16	Растения и животные зимой	1	Просмотр видео Чтение текста Сравнение и описание растений по картинкам Составление рассказа о жизни животных и птиц зимой по плану Называние зимующих птиц Изготовление поделок из природного материала Чтение стихотворения	Просматривают видео Читают часть текста Сравнивают 2-3 растения по картинкам с помощью учителя Составляют краткий рассказ о жизни животных и птиц зимой по картинке Называют 2-3 зимующие птицы по картинке Изготавливают поделки из природного материала с помощью учителя Читают часть стихотворения	Просматривают видео Читают текст Сравнивают и описывают 3-4 по картинкам Составляют рассказ о жизни животных и птиц зимой Называют 3-4 зимующие птицы по картинке Изготавливают поделки из природного материала Читают стихотворение

17	Занятия людей зимой	1	Составление рассказа о сезонных работах людей зимой в городе и на селе Рассматривание иллюстративного материала Нахождение и показ правильного поведения в различных ситуациях Составление рассказа о правилах поведения зимой	Составляют краткий рассказ о сезонных работах людей зимой в городе и на селе по картинке с помощью учителя Рассматривают иллюстрации Отвечают на вопросы с опорой на картинки Находят и показывают на картинках примеры правильного поведения в различных ситуациях Составляют краткий рассказ о правилах поведения зимой по картинкам	Составляют рассказ о сезонных работах людей зимой в городе и на селе по картинке Рассматривают иллюстрации Отвечают на вопросы Находят и показывают примеры правильного поведения в различных ситуациях Составляют рассказ о правилах поведения зимой в различных ситуациях
Живая природа. Животные.					
18	Дикие животные	1	Называние диких животных Нахождение диких животных на иллюстрациях: кабан, лось, заяц Составление рассказа о диких животных по плану Запись названий животных в тетрадь Чтение текста Заучивание стихотворения Отгадывание загадки Называние детенышей диких животных	Рассматривают иллюстрации Находят и называют диких животных на иллюстрациях: кабан, лось, заяц с помощью учителя Составляют краткий рассказ о диких животных по картинке. Списывают название 1-2 животных в тетрадь Читают часть текста Читают часть стихотворения Называют 2-3 детеныша диких животных по картинке	Рассматривают иллюстрации Находят и называют 3-4 диких животных на картинках: кабан, лось, заяц, медведь Составляют рассказ о диких животных Записывают 2-3 названия животного в тетрадь Читают текст Заучивают стихотворение Называют 3-4 детеныша диких животных
19	Домашние животные	1	Просмотр видео Чтение текста Рассматривание картинок Описание домашних животных: свинья, корова, кролик Ответы на вопросы Составление рассказа по плану:	Просматривают видео Читают часть текста Рассматривают картинки Описывают 2-3 домашних животных: свинья, корова, кролик по картинке Отвечают на вопросы с опорой на картинки	Просматривают видео Читают текст Рассматривают картинки Описывают 3-4 домашних животных: свинья, корова, кролик, лошадь по картинке Отвечают на вопросы

			внешний вид, питание, детеныши	Составляют краткий рассказ по картинке о животном: внешний вид, питание, детеныши по картинке и с помощью наводящих вопросов	Составляют рассказ по картинке о животном: внешний вид, питание, детеныши по картинке
20	Сравнение животных	1	Рассматривание картинок Сравнение диких и домашних животных Показ сходства и различия: кабан – свинья, заяц – кролик Нахождение отличия домашних и диких животных Составление рассказа	Рассматривают картинки Сравнивают диких и домашних животных по картинкам Показывают 1-2 сходства и различия: кабан – свинья, заяц – кролик по картинкам Находят 1-2 отличия домашних и диких животных по картинкам Составляют краткий рассказа с помощью учителя	Рассматривают картинки Сравнивают диких и домашних животных Показывают 2-3 сходства и различия: кабан – свинья, заяц – кролик по картинкам Находят и называют 2-3 отличия домашних и диких животных по картинкам Составляют рассказ с помощью наводящих вопросов
21	Правила ухода за домашними животными	1	Рассматривание рисунков Проговаривание правил ухода за домашними животными Составление рассказа Отгадывание загадок	Рассматривают рисунки Проговаривают 1-2 правила ухода за домашними животными по картинкам Составляют краткий рассказ с помощью наводящих вопросов Отгадывают загадки по картинкам	Рассматривают рисунки Проговаривают 3-4 правила ухода за домашними животными Составляют рассказ Отгадывают загадки на слух
22	Птицы	1	Просмотр видео Чтение текста Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Показ знакомых птиц Рассматривание схемы Участие в беседе, дополнение высказывания товарищей	Просматривают видео Читают часть текста Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с опорой на картинки Показывают 2-3 знакомые птицы на картинке Рассматривают схемы Участвуют в беседе Дополняют высказывания товарищей	Просматривают видео Читают текст Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы самостоятельно Показывают 3-4 знакомые птицы на картинке Рассматривают схемы Участвуют в беседе Высказывают свое мнение
23	Перелетные, зимующие	1	Чтение текста Рассматривание рисунков	Читают часть текста Рассматривают рисунок	Читают текст Рассматривают рисунок

	птицы		Сравнение и различие зимующих и перелётных птиц Описание птиц по рисунку	Сравнивают 2-3 зимующие и перелётные птицы по картинке Описывают 1-2 птицы по рисунку Отвечают на вопросы с опорой на картинку	Сравнивают и различают 3-4 зимующие и перелётные птицы по картинке Описывают 2-3 птицы по рисунку Отвечают на вопросы самостоятельно
24	Хищные, певчие птицы	1	Прослушивание вводного слова учителя Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Составление рассказа Называние певчих и хищных птиц Рисование в тетради птицы	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с опорой на картинку Составляют краткий рассказ. Называют 2-3 певчие и хищные птицы по картинке Раскрашивают в тетради птиц	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы Составляют рассказ Называют 3-4 певчие и хищные птицы по картинке Рисуют в тетради птиц
Времена года. Весна.					
25	Весна Признаки весны	1	Наблюдение за изменениями погоды весной Определение признаков весны по схемам, иллюстрациям Чтение текста Составление рассказа о весне по иллюстрациям Называние и описание весенних месяцев Отгадывание загадок Работа с календарем по заданиям	Наблюдают за изменениями погоды весной в естественных условиях Определяют 2-3 признака весны по иллюстрациям Читают часть текста Составляют краткий рассказ о весне по иллюстрациям Называют весенние месяцы Отгадывают загадки по картинке Работают с календарем по заданиям с помощью учителя	Наблюдают за изменениями погоды весной в естественных условиях Определяют 3-4 признака весны по схемам, иллюстрациям Читают текст Составляют рассказ о весне по картинкам Называют и описывают весенние месяцы Отгадывают загадки самостоятельно Работают с календарем по заданиям
26	Растения и животные весной	1	Составление рассказа о жизни животных весной Отгадывание загадок Чтение стихотворения Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Называние лекарственных	Составляют краткий рассказ о жизни животных весной по картинке Отгадывают загадки по картинкам Читают часть стихотворения Рассматривают рисунки Отвечают на вопросы с опорой на картинку	Составляют рассказ о жизни животных весной Отгадывают загадки самостоятельно Читают стихотворение Рассматривают рисунки Отвечают на вопросы самостоятельно Называют 2-3 лекарственных растения

			растений Описание птиц по рисункам Отгадывание загадок	Называют 1-2 лекарственных растения с помощью учителя Описывают 1-2 птиц по рисункам	Описывают 2-3 птицы по рисункам
27	Занятия людей весной	1	Рассматривание рисунка Показ занятий детей по картинке Показ занятий людей весной Высаживание семян в грунт Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в весенний период	Рассматривают рисунки Показывают занятия детей по картинке Называют занятия людей весной Высаживают семена в грунт с помощью учителя Составляют краткий рассказ по иллюстрациям о видах деятельности людей в весенний период	Рассматривают рисунки Называют занятия детей весной Называют занятия людей весной Высаживают семена в грунт под руководством учителя Составляют рассказ о видах деятельности людей в весенний период
Живая природа. Человек.					
28	Человек Дыхание человека	1	Прослушивание вводного слова учителя Рассматривание рисунков Ответы на вопросы Рассматривание схемы Нахождение на рисунке органов дыхания человека Наблюдение за дыханием человека Проговаривание правил проветривания Чтение стихотворения Проговаривание правил профилактики простудных заболеваний	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунки Отвечают на вопросы с опорой на картинки Рассматривают схемы Находят на рисунке органы дыхания человека Наблюдают за дыханием человека Проговаривают 1-2 правила проветривания Читают часть стихотворения Проговаривают 1-2 правила профилактики простудных заболеваний	Прослушивают вводное слово учителя Рассматривают рисунки Отвечают на вопросы самостоятельно Рассматривают схемы Находят органы дыхания человека на рисунке Наблюдают за дыханием человека в естественных условиях Проговаривают 2-3 правила проветривания Читают стихотворение Проговаривают 2-3 правила профилактики простудных заболеваний
29	Профилактика простудных заболеваний	1	Рассматривание рисунка Просмотр видео Словарная работа Проговаривание правил профилактики простудных заболеваний	Рассматривают рисунок Просматривают видео Работают с опорными словами Проговаривают 1-2 правила профилактики простудных заболеваний с помощью учителя	Рассматривают рисунок Просматривают видео Работают с опорными словами Проговаривают 2-3 правила профилактики простудных заболеваний

			Закрепление знаний о термометре, рассказ о назначении термометра и способах его применения Дифференциация времен года, соотнесение видов одежды со временем года	Работают с термометром с помощью учителя Повторяют информацию о назначении термометра Различают времена года по картинкам Соотносят виды одежды со временем года с помощью учителя	Работают с термометром под руководством учителя Рассказывают о назначении термометра и способах его применения. Различают времена года по картинкам Соотносят виды одежды со временем года
30	Сердце Кровь Пульс	1	Прослушивание вводного слова учителя Чтение текста Рассматривание рисунка Ответы на вопросы Нахождение и измерение своего пульса	Прослушивают вводное слово учителя Читают часть текста Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с опорой на картинку Находят свой пульс с помощью учителя	Прослушивают вводное слово учителя Читают текст Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы Находят и измеряют свой пульс
31	Окружающая среда и здоровье человека	1	Просмотр видео о загрязнении окружающей среды Объяснение связи окружающей среды и здоровья человека Чтение текста, ответы на вопросы Рассматривание картинок Составление рассказа по иллюстрациям, сравнение иллюстраций	Просматривают видео о загрязнении окружающей среды Прослеживают связь окружающей среды и здоровья человека с помощью учителя Читают часть текста Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы с опорой на картинку Составляют краткий рассказ по иллюстрациям	Просматривают видео о загрязнении окружающей среды Объясняют связь окружающей среды и здоровья человека Читают текст Рассматривают рисунок Отвечают на вопросы Составляют рассказ
32	Питание человека	1	Знакомство с принципами правильного питания Составление рассказа о пользе фруктов и овощей Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов,	Знакомятся с принципами правильного питания по картинке Составляют краткий рассказ о пользе фруктов и овощей по картинкам Прослушивают правила приготовления и хранения пищи	Знакомятся с принципами правильного питания в натуральном виде в естественных условиях Составляют рассказ о пользе фруктов и овощей Прослушивают правила

			мяса Приготовление и хранение пищи Профилактика пищевых отравлений.	Читают часть текста о профилактике пищевых отравлений	приготовления и хранения пищи Читают текст о профилактике пищевых отравлений Отвечают на вопросы
Времена года. Лето.					
33	Изменения в природе летом Экскурсия	1	Называют летних месяцев и признаков лета Определение признаков лета по схемам, иллюстрациям Составление рассказа о лете по иллюстрациям и опорным словам Работа над смыслом поговорки. Чтение стихотворения.	Называют летние месяцы и 2-3 признака лета с помощью учителя Определяют 2 -3 признака лета по схемам, иллюстрациям. Составляют краткий рассказ о лете по иллюстрациям и опорным словам Работают над смыслом поговорки с помощью наводящих вопросов Читают часть стихотворения Отвечают на вопросы с опорой на картинки	Называют летние месяцы и 3-4 признака лета Определяют 3-4 признака лета по схемам Составляют рассказ о лете по иллюстрациям Работают над смыслом поговорки Читают стихотворение Отвечают на вопросы
34	Занятия людей лето Безопасные летние каникулы	1	Знакомство с занятиями людей летом Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в летний период Повторение правил безопасности на каникулах Составление рассказа по иллюстрациям о занятиях детей летом	Знакомятся с занятиями людей летом Составляют краткий рассказ по иллюстрациям о видах деятельности людей в летний период с помощью учителя Отвечают на вопросы с опорой на картинки Повторяют 1-2 правила безопасности на каникулах Составляют краткий рассказ по иллюстрациям о занятиях детей летом	Знакомятся с занятиями людей летом Составляют рассказ по иллюстрациям о видах деятельности людей в летний период Отвечают на вопросы самостоятельно Повторяют 2-3 правила безопасности на каникулах Составляют рассказ по иллюстрациям о занятиях детей летом

4 КЛАСС

(34 часа)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Времена года. Осень.					
1	Сезонные изменения в природе Осень.	1	Обобщение полученных знаний о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев Называние признаков осени Выполнение заданий по учебнику	Обобщают полученные знания о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года по иллюстрациям Рассказывают о чередовании времен года Называют 3-4 признака осени Выполняют задания по учебнику с помощью учителя	Обобщают полученные знания о влиянии Солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года Рассказывают о чередовании времен года Называют 4-5 признаков осени Выполняют задания по учебнику
2	Растения и животные осенью	1	Сравнение рисунков. Нахождение различий. Запоминание названий осенних цветов. Выполнение заданий по учебнику, ответы на вопросы. Чтение текста. Рассматривание рисунка. Называние известных животных, ответы на вопросы.	Сравнивают рисунки. Находят 1-2 различия. Читают 1-2 названия осенних цветов. Выполняют задания по учебнику. Отвечают на вопросы кратко. Читают часть текста. Рассматривают рисунки. Называют 3-4 известных животных по картинкам.	Сравнивают рисунки Находят 2-3 различия, называют их. Проговаривают 2-3 названия осенних цветов. Выполняют задания по учебнику. Отвечают на вопросы полным предложением. Читают текст. Рассматривают рисунки. Называют 4-5 известных животных по картинкам.
3	Труд людей осенью. Огород.	1	Чтение текста. Ответы на вопросы. Выполнение заданий по учебнику. Составление рассказа о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе осенью.	Читают часть текста. Отвечают на вопросы кратко. Выполняют задания по учебнику. Составляют краткий рассказ о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе осенью по картинке.	Читают текст. Отвечают на вопросы полным предложением. Выполняют задания по учебнику. Составляют рассказ о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе осенью.

Живая природа. Растения.

4	Растения Огород	1	Показ объекта на рисунке (поле, огород). Перечисление инструментов для перекопки земли. Выполнение заданий по учебнику.	Показывают объект на рисунке (поле, огород) Перечисляют 1-2 инструмента для перекопки земли по картинке. Выполняют задания по учебнику с помощью учителя.	Показывают и называют объект на рисунке (поле, огород). Перечисляют 2-3 инструмента для перекопки земли в натуральном виде в естественных условиях. Выполняют задания по учебнику.
5	Лес. Сад	1	Рассматривание рисунка. Называние предметов мебели. Наблюдение за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Ориентировка в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди).	Рассматривают рисунки Называют 1-2 предмета мебели по картинке Наблюдают за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник Ориентируются в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди) с помощью учителя.	Рассматривают рисунки Называют 2-3 предмета мебели Наблюдают за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник Ориентируются в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди).
6	Растения культурные и дикорастущие	1	Чтение текста. Рассматривание рисунка. Сравнение растений. Выполнение заданий по учебнику.	Читают часть текста Рассматривают рисунок Сравнивают 1-2 растения (наиболее распространенных). Выполняют задания по учебнику.	Читают текст. Рассматривают рисунок. Сравнивают 2-3 растения (наиболее распространенных). Выполняют задания по учебнику.
7	Лекарственные растения	1	Просмотр видео о лекарственных растениях. Чтение текста. Рассматривание рисунка.	Просматривают видео о лекарственных растениях. Читают часть текста. Рассматривают рисунки.	Просматривают видео о лекарственных растениях. Читают текст. Рассматривают рисунки.
8	Красная книга	1	Чтение рассказа о Красной книге. Ответы на вопросы.	Читают часть рассказа о Красной книге. Отвечают на вопросы кратко.	Читают рассказ о Красной книге Отвечают на вопросы полным предложением.
9	Парки	1	Просмотр видео о парках. Чтение текста. Словарная работа (парк, аллея, сквер).	Просматривают видео о парках. Читают часть текста. Работают с опорными словами (парк, аллея, сквер).	Просматривают видео о парках. Читают текст. Работают с опорными словами (парк, аллея, сквер).
10	Растения	1	Чтение текста.	Читают часть текста.	Читают текст.

	поля		Составление рассказа об изготовлении продуктов питания из муки. Словарная работа (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка). Чтение текста (работа в поле в разное время года), беседа по рисункам.	Составляют краткий рассказ об изготовлении продуктов питания из муки с помощью учителя. Работают с опорными словами (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка), составляют словосочетания. Читают часть текста (работа в поле в разное время года). Беседуют по рисункам.	Составляют рассказ об изготовлении продуктов питания из муки. Работают с опорными словами (жатва, зернохранилище, озимые, соломина, колос, метелка), составляют словосочетания и предложения. Читают текст (работа в поле в разное время года). Беседуют по рисункам.
Времена года. Зима.					
11	Зима Признаки зимы	1	Называние зимних месяцев. Называние признаков зимы и зимних явлений природы. Рассматривание рисунка. Определение признаков зимы Объяснение схем.	Называют зимние месяцы по картинкам. Называют 3-4 признака зимы и зимних явлений природы по картинкам. Рассматривают рисунки. Определяют 3-4 признака зимы по картинкам.	Называют зимние месяцы. Называют 4-5 признаков зимы и зимних явлений природы. Рассматривают рисунки. Определяют 4-5 признаков зимы.
12	Растения и животные зимой	1	Рассматривание и сравнение рисунков. Чтение текста. Описание зимнего леса. Нахождение одинаковых снежинок.	Рассматривают рисунки. Читают часть текста. Описывают зимний лес по картинке. Находят одинаковые снежинки.	Рассматривают рисунки. Читают текст. Описывают зимний лес по картинке. Находят одинаковые снежинки.
13	Труд людей зимой.	1	Рассматривание рисунка. Ответы на вопросы. Чтение рассказа. Ответы на вопросы.	Рассматривают рисунки. Отвечают на вопросы кратко. Читают часть рассказа. Отвечают на вопросы.	Рассматривают рисунки. Отвечают на вопросы. Читают рассказ. Отвечают на вопросы полным предложением.
Неживая природа.					
14	Неживая природа. Почва.	1	Рассматривание рисунка. Ответы на вопросы. Рассматривание глобуса. Нахождение морей и суши.	Рассматривают рисунки. Отвечают на вопросы. Рассматривают глобус. Находят моря и суши с помощью	Рассматривают рисунки. Отвечают на вопросы. Рассматривают глобус. Находят моря и суши.

			Чтение текста о почве. Ответы на вопросы.	учителя. Читают часть текста о почве. Отвечают на вопросы кратко.	Читают текст о почве. Отвечают на вопросы полным предложением.
15	Песок, глина, перегной	1	Рассматривание образцов почвы. Показ видов почвы. Простейшие свойства почвы, их значение для растений.	Рассматривают образцы почвы. Показывают виды почвы на картинке. Слушают о простейших свойства почвы, их значение для растений.	Рассматривают образцы почвы. Показывают виды почвы на картинке. Читают о простейших свойства почвы, их значение для растений.
16	Камни	1	Чтение текста. Рассматривание разнообразных камней. Ответы на вопросы.	Читают часть текста. Рассматривают разнообразные камни. Отвечают на вопросы кратко.	Читают текст. Рассматривают разнообразные камни. Отвечают на вопросы полным предложением.
17	Рельеф Горы и равнины	1	Просмотр видео о горах. Нахождение и называние на картинке гор и равнин. Чтение текста учебника, ответы на вопросы.	Просматривают видео о горах. Находят и показывают на картинке горы и равнины. Читают часть текста учебника. Отвечают на вопросы кратко.	Просматривают видео о горах. Находят и называют горы и равнины на картинке. Читают текст учебника. Отвечают на вопросы полным предложением.
Живая природа. Животные.					
18	Домашние животные	1	Чтение текста о роли и значения домашних животных в жизни человека. Знакомство с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных. Называние домашних животных по рисунку Правила ухода за домашними животными	Читают часть текста о роли и значения домашних животных в жизни человека. Знакомятся с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных. Называют домашних животных по рисунку. Слушают о правилах ухода за домашними животными.	Читают текст о роли и значения домашних животных в жизни человека. Знакомятся с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных. Называют домашних животных. Читают о правилах ухода за домашними животными.
19	Птицы	1	Рассматривание рисунка. Называние знакомых птиц. Чтение текста о птицах.	Рассматривают рисунки. Называют 3-4 знакомые птицы по картинке. Читают часть текста о птицах Отвечают на вопросы кратко.	Рассматривают рисунки. Называют 4-5 знакомых птиц. Читают текст о птицах. Отвечают на вопросы полным предложением.

20	Дикие птицы	1	Чтение текста о водоплавающих птицах (дикие и домашние), с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания. Нахождение на картинке диких птиц: утка, гусь, лебедь.	Читают часть текста о водоплавающих птицах (дикие и домашние). Знакомятся с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания по картинке Находят на картинке 2-3 дикие птицы утка, гусь, лебедь.	Читают текст о водоплавающих птицах (дикие и домашние). Знакомятся с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания. Находят на картинке 3-4 дикие птицы утка, гусь, лебедь.
Времена года. Весна.					
21	Весна. Растения весной.	1	Просмотр видео о признаках весны. Определение признаков весны по рисункам. Наблюдение за погодой. Чтение рассказа о весне. Определение названия месяца по рисунку.	Просматривают видео о признаках весны. Определяют 3-4 признака весны по рисункам. Наблюдают за погодой. Читают часть рассказа о весне. Определяют названия месяца по рисунку.	Просматривают видео о признаках весны. Определяют 4-5 признака весны. Наблюдают за погодой. Читают рассказ о весне. Определяют названия месяца.
22	Животные весной	1	Чтение рассказа. Ответы на вопросы. Выполнение заданий по учебнику. Обобщение и закрепление представлений о жизни животных весной.	Читают часть рассказа. Отвечают на вопросы. Выполняют задания по учебнику. Обобщают представления о жизни животных весной по картинкам.	Читают рассказ. Отвечают на вопросы. Выполняют задания по учебнику. Обобщают и закрепляют представления о жизни животных весной.
23	Труд людей весной	1	Чтение текста. Рассматривание рисунка. Ответы на вопросы. Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной.	Читают часть текста. Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы кратко. Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной по учебнику.	Читают текст. Рассматривают рисунок. Отвечают на вопросы полным предложением. Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе весной по учебнику.
Живая природа. Человек.					
26	Человек Мозг	1	Показ частей тела человека. Чтение рассказа.	Показывают части тела человека на картинке.	Показывают части тела человека на картинке.

	человека		Ответы на вопросы. Выполнение практических заданий.	Читают часть рассказа. Отвечают на вопросы кратко. Выполняют практические задания с помощью учителя.	Читают часть рассказа. Отвечают на вопросы полным предложением. Выполняют практические задания с помощью учителя.
27	Режим дня	1	Рассматривание схемы. Называние частей суток. Закрепление знаний о режиме дня. Чтение текста о режиме дня. Ответы на вопросы.	Рассматривают схемы. Называют части суток по картинке. Закрепляют знания о режиме дня. Читают часть текста о режиме дня. Отвечают на вопросы кратко.	Рассматривают схемы. Называют части суток. Закрепляют знания о режиме дня. Читают текст о режиме дня. Отвечают на вопросы полным предложением.
28	Охрана природы	1	Чтение текста. Ответы на вопросы. Рассматривание рисунка. Обсуждение состояния природы и ее влияние на здоровье человека.	Читают часть текста. Отвечают на вопросы. Рассматривают рисунок. Обсуждают состояния природы и ее влияние на здоровье человека.	Читают текст. Отвечают на вопросы. Рассматривают рисунок. Обсуждают состояния природы и ее влияние на здоровье человека. Сравнивают рисунки.
29	Зоопарки	1	Чтение текста. Рассматривание картинки. Называние известных животных. Просмотр видео о зоопарках. Запись понятия в тетрадь.	Читают часть текста. Рассматривают картинки. Называют 3-4 известных животных по картинкам. Просматривают видео о зоопарках.	Читают текст. Рассматривают картинки. Называют 4-5 известных животных. Просматривают видео о зоопарках.
Безопасное поведение.					
30	Безопасное поведение дома и в школе.	1	Чтение текста. Рассматривание рисунка. Рассказ о правилах поведения и безопасности дома и в школе.	Читают часть текста. Рассматривают рисунки. Рассказывают о правилах поведения и безопасности дома и в школе по картинкам.	Читают текст. Рассматривают рисунки. Рассказывают о правилах поведения и безопасности дома и в школе.
31	Правила дорожного движения Транспорт	1	Чтение текста о правилах поведения на улице Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым,	Читают часть текста о правилах поведения на улице Повторяют ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение	Читают текста о правилах поведения на улице Повторяют ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение

			движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу).	по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу).	по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу).
Времена года. Лето.					
32	Лето Растения летом	1	Рассматривание рисунка. Называние признаков лета. Рассказ по схеме о влиянии солнца. Чтение рассказа. Ответы на вопросы. Сравнение рисунков. Называние деревьев по фото.	Рассматривают рисунки. Называют 3-4 признака лета по картинкам. Рассказывают по схеме о влиянии солнца. Читают часть рассказа. Отвечают на вопросы. Сравнивают рисунки. Называют 2-3 дерева по фото.	Рассматривают рисунки. Называют 4-5 признаков лета. Рассказывают по схеме о влиянии солнца. Читают рассказ. Отвечают на вопросы. Сравнивают рисунки. Называют 3-4 дерева.
33	Животные летом	1	Рассматривание рисунков. Нахождение и показ известных животных. Называние детенышей животных. Составление рассказа о звере по плану.	Рассматривают рисунки. Находят 3-4 известных животных по картинке. Называют 3-4 детенышей животных по картинке. Составляют рассказ о звере по картинке.	Рассматривают рисунки. Находят 4-5 известных животных. Называют 3-4 детенышей животных. Составляют рассказ о звере по плану.
34	Труд людей летом Безопасные летние каникулы	1	Рассматривание картинок. Чтение рассказа. Ответы на вопросы. Составление рассказа. Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом.	Рассматривают картинки. Читают часть рассказа. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ. Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом.	Рассматривают картинки. Читают рассказ. Отвечают на вопросы. Составляют рассказ. Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе летом.

4 доп. КЛАСС

(34 часа)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Времена года. Осень.					
1	Сезонные изменения в природе Осень.	1	Работа с календарем. Проговаривание названий месяцев. Называние признаков осени. Работа с текстом об осени.	Работают с календарем. Проговаривают названия месяцев с помощью учителя. Называют 3-4 признака осени. Работают с текстом об осени.	Работают с календарем. Проговаривают названия месяцев. Называют 4-5 признаков осени Работают с текстом об осени.
2	Растения и животные осенью	1	Называние овощей по рисункам. Выполнение заданий по учебнику, ответы на вопросы. Обобщение и закрепление представлений о жизни растений осенью Чтение текста Отгадывание загадок	Называют 3-4 овоща по рисункам Выполняют задания по учебнику Отвечают на вопросы кратко Обобщают представления о жизни растений осенью Читают часть текста Отгадывают загадки по картинкам	Называют 4-5 овощей. Выполняют задания по учебнику Отвечают на вопросы полным предложением Обобщают представления о жизни растений осенью Читают текст. Отгадывают загадки.
3	Труд людей осенью Огород	1	Чтение текста. Ответы на вопросы. Выполнение заданий по учебнику. Рассматривание рисунка. Называние садовых инструментов.	Читают часть текста Отвечают на вопросы кратко Выполняют задания по учебнику Рассматривают рисунки Называют 1-2 садовых инструмента по картинке.	Читают текст Отвечают на вопросы полным предложением Выполняют задания по учебнику Рассматривают рисунки Называют 2-3 садовых инструмента.
Живая природа. Растения.					
4	Растения Огород	1	Ответы на вопросы об овощах. Словарная работа (корнеплоды, овощеводы, теплица).	Отвечают на вопросы об овощах кратко. Работают с опорными словами (корнеплоды, овощеводы, теплица).	Отвечают на вопросы об овощах полным предложением. Работают с опорными словами (корнеплоды, овощеводы, теплица).
5	Лес Сад	1	Перечисление названий лиственных и хвойных деревьев	Перечисляют 2-3 названия лиственных и хвойных деревьев с помощью	Перечисляют 3-4 названия лиственных и хвойных деревьев.

			Ориентировка в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Рассматривание прибора для ориентировки в пространстве (компас).	учителя. Ориентируются в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди) с помощью учителя. Рассматривают прибор для ориентировки в пространстве (компас).	Ориентируются в пространстве (определение право, лево, сзади, спереди). Рассматривают прибор для ориентировки в пространстве (компас).
6	Растения культурные и дикорастущие	1	Выполнение заданий по учебнику Описание ягод клубники Знакомство с понятиями «сорт», «семена»	Выполняют задания по учебнику Описывают ягоды клубники Знакомятся с понятиями «сорт», «семена» с помощью учителя	Выполняют задания по учебнику Описывают ягоды клубники и показывают их на картинке Знакомятся с понятиями «сорт», «семена» с помощью учебника
7	Лекарственные растения	1	Знакомство с лекарственными растениями (чтение названия и информации на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности.	Знакомятся с лекарственными растениями (читают названия и информацию на аптечной упаковке) с помощью учителя. Отвечают на вопросы кратко.	Знакомятся с лекарственными растениями (читают названия и информацию на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности. Отвечают на вопросы полным предложением.
8	Красная книга	1	Рассматривание иллюстраций о редких видах растений и животных, их описание по внешнему виду	Рассматривают иллюстрации о редких видах растений и животных. Отвечают на вопросы	Рассматривают иллюстрации о редких видах растений и животных. Дают их описание по внешнему виду. Отвечают на вопросы.
9	Парки	1	Описание парка (сквера). Ответы на вопросы. Называние известных парков, расположенных вблизи местожительства.	Описывают парк (сквера) по картинке. Отвечают на вопросы кратко. Называют 1-2 известных парка, расположенных вблизи местожительства.	Описывают парк (сквера). Отвечают на вопросы полным предложением. Называют 2-3 известных парка.
10	Растения поля	1	Отгадывание загадок Сравнение двух объектов (пшеница и рожь; овес и гречиха) Изготовление поделки из соломы	Отгадывают загадки по картинкам Сравнивают 2 объекта (пшеница и рожь; овес и гречиха) по картинке Изготавливают поделки из соломы с помощью учителя	Отгадывают загадки самостоятельно Сравнивают 2 объекта (пшеница и рожь; овес и гречиха) Изготавливают поделки из соломы
Времена года. Зима.					

11	Зима Признаки зимы	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы Составление рассказа о зимних месяцах с опорой на рисунки	Читают часть рассказа. Отвечают на вопросы кратко Составляют краткий рассказ о зимних месяцах с опорой на рисунки	Читают рассказ Отвечают на вопросы полным предложением Составляют рассказ о зимних месяцах
12	Растения и животные зимой	1	Рассматривание рисунка Выполнение заданий по учебнику Составление рассказа о жизни растений и животных зимой	Выполняют задания по учебнику с помощью учителя Отвечают на вопросы кратко Составляют краткий рассказ о жизни растений и животных зимой с помощью наводящих вопросов	Выполняют задания по учебнику Отвечают на вопросы полным предложением Составляют рассказ о жизни растений и животных зимой
13	Труд людей зимой	1	Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой Безопасное поведение зимой: гололёд	Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой Рассказывают о безопасном поведении зимой: гололёд с помощью учителя	Закрепляют представления о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе зимой Рассказывают о безопасном поведении зимой: гололёд
Неживая природа.					
14	Неживая природа Почва	1	Рассматривание образцов почвы Показ видов почвы Знакомство обучающихся со свойствами почвы, её составом, значением для жизни животных и человека Составление рассказа об обработке земли	Рассматривают образцы почвы Показывают виды почвы Знакомятся со свойствами почвы по картинкам Составляют краткий рассказ об обработке земли по картинкам	Рассматривают образцы почвы Показывают виды почвы Знакомятся со свойствами почвы, её составом, значением для жизни животных и человек в натуральном виде в естественных условиях Составляют рассказ об обработке земли
15	Песок, глина, перегной	1	Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. Практическая работа с песком и глиной Чтение текста Составление рассказа о глине Ответы на вопросы	Изучают способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. по картинке Выполняют практическую работу с песком и глиной с помощью учителя Читают часть текста Составляют краткий рассказ о глине по картинке Отвечают на вопросы кратко	Изучают способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. в натуральном виде в естественных условиях Выполняют практическую работу с песком и глиной Читают текст Составляют рассказ о глине Отвечают на вопросы полным предложением

16	Камни	1	Рассматривание изделий из поделочных и драгоценных камней. Просмотр видео. Составление рассказа о камнях	Рассматривают изделия из поделочных и драгоценных камней. Просматривают видео. Составляют краткий рассказ о камнях по картинкам	Рассматривают изделия из поделочных и драгоценных камней. Просматривают видео. Составляют рассказ о камнях
17	Рельеф Горы и равнины	1	Сравнение гор, холмов, нахождение сходства и различий Зарисовка гор и холмов в рабочей тетради Составление рассказа о нашей местности	Отвечают на вопросы кратко Сравнивают горы, холмы находят сходство Срисовывают горы и холмы в рабочую тетрадь Составляют рассказ о нашей местности по картинке	Отвечают на вопросы полным предложением Сравнивают горы, холмы находят сходство и различия Зарисовывают горы и холмы в рабочей тетради Составляют рассказ о нашей местности.
Живая природа. Животные.					
18	Домашние животные	1	Рассказ о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними Разнообразие пород домашних животных	Слушают о правилах ухода за домашними животными Рассказывают о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья по картинкам Рассказывают о разнообразии пород домашних животных по картинкам	Рассказывают о домашних животных: лошадь, овца, корова, свинья. Рассказывают о разнообразии пород домашних животных по прочитанному
19	Птицы	1	Домашние птицы: курица, гусь, утка Внешний вид, повадки, забота о потомстве, уход за ними Развешивание кормушек для птиц	Отвечают на вопросы кратко Слушают о домашних птицах: курица, гусь, утка Описывают внешний вид и правила уход за ними Развешивают кормушки для птиц	Отвечают на вопросы полным предложением Слушают о домашних птицах: курица, гусь, утка. Описывают внешний вид, повадки, заботу о потомстве и правила уход за ними Развешивают кормушки для птиц
20	Дикие птицы	1	Нахождение на картинке диких птиц: утка, гусь, лебедь Сравнение с домашними уткой и гусем	Находят на картинке 2-3 дикие птицы утка, гусь, лебедь Сравнивают с домашними уткой и гусем	Находят на картинке 3-4 дикие птицы утка, гусь, лебедь Сравнивают с домашними уткой и гусем

			Просмотр видео о лебедях Рассказ о птицах	Просматривают видео о лебедях Кратко рассказывают о птицах с помощью учителя	Просматривают видео о лебедях Рассказывают о птицах
Времена года. Весна.					
21	Весна Растения весной	1	Обобщение и закрепление представлений о жизни растений весной Отработка названий весенних цветов Посев семян и уход за всходами	Обобщают представления о жизни растений весной Называют 3-4 весенних цветка по картинке Высевают семена и наблюдают за всходами	Обобщают представления о жизни растений весной Называют 3-4 весенних цветка в натуральном виде в естественных условиях Высевают семена и ухаживают за всходами
22	Животные весной	1	Составление рассказа по рисункам Рисование муравейника в тетради Название детенышей животных	Составляют краткий рассказ по рисункам Срисовывают муравейник в тетрадь Называют 2-3 детенышей животных по картинке	Составляют рассказ Рисуют муравейник в тетради Называют 3-4 детенышей животных
23	Труд людей весной	1	Называние весенних месяцев на картинках Чтение стихотворения о весне Составление рассказа о труде людей весной	Называют весенние месяцы по картинкам Читают часть стихотворения о весне Составляют рассказ о труде людей весной по картинкам и с помощью наводящих вопросов учителя	Называют весенние месяцы. Читают стихотворение о весне Составляют рассказ о труде людей весной по картинкам
Живая природа. Человек.					
26	Человек Мозг человека	1	Объяснение и показ неправильного поведения по картинке Проговаривание правил профилактики травм головного мозга	Показывают неправильное поведение по картинке Читают правила профилактики травм головного мозга	Показывают и объясняют неправильное поведение Проговаривают правила профилактики травм головного мозга
27	Режим дня	1	Составление рассказа о разнообразии часов Изучение таблицы-режима дня Рассказ о предупреждении	Составляют рассказ о часах Рассказывают о правильном чередовании труда и отдыха с помощью наводящих вопросов	Составляют рассказ о разнообразии часов Рассказывают о предупреждении перегрузок, правильном чередовании

			перегрузок, правильном чередование труда и отдыха		труда и отдыха по картинкам
28	Охрана природы	1	Сравнение рисунков Ответы на вопросы Расширение представлений о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека	Отвечают на вопросы кратко Расширяют представления о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека	Сравнивают рисунки Отвечают на вопросы полным предложением Расширяют представления о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека
29	Зоопарки	1	Составление рассказа о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах Словарная работа (заповедник, лесничество)	Составляют рассказ о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах с помощью учителя Работают с опорными словами (заповедник, лесничество), составляют словосочетания	Составляют рассказ о занятиях людей, работающих в заповедниках, лесничествах по картинкам Работают с опорными словами (заповедник, лесничество), составляют словосочетания и предложения
Безопасное поведение.					
30	Безопасное поведение дома и в школе	1	Чтение стихотворение Чтение и запоминание телефонов экстренных служб	Читают часть стихотворение Читают и запоминают телефоны экстренных служб	Читают стихотворение Читают и называют телефоны экстренных служб
31	Правила дорожного движения Транспорт	1	Рассматривание рисунка Правила безопасного поведения в общественном транспорте Показ и называние разных транспортных средств на фото Чтение стихотворения о разных транспортных средствах	Рассматривают рисунки Повторяют правила безопасного поведения в общественном транспорте по картинкам Показывают и называют разные транспортные средства на фото Читают часть стихотворения о разных транспортных средствах	Рассматривают рисунки Повторяют правила безопасного поведения в общественном транспорте Показывают и называют разные транспортные средства Читают стихотворение о разных транспортных средствах
Времена года. Лето.					
32	Лето Растения летом	1	Зарисовка фруктов и цветов по памяти Чтение стихотворения Составление рассказа о растениях леса летом	Раскрашивают фрукты и цветы по памяти Читают часть стихотворения Составляют рассказ о растениях леса летом по картинкам	Зарисовывают фрукты и цветы по памяти Читают стихотворение Составляют рассказ о растениях леса летом

			Обобщение и закрепление представлений о жизни растений летом	Обобщают представления о жизни растений летом по картинкам	Обобщают представления о жизни растений летом по памяти
33	Животные летом	1	Рассказ о домашних животных по рисунку Обобщение и закрепление представлений о жизни животных летом	Рассказывают о домашних животных по рисунку Закрепляют представления о жизни животных летом	Рассказывают о домашних животных по рисунку Закрепляют и обобщают представления о жизни животных летом
34	Труд людей летом Безопасные летние каникулы	1	Чтение стихотворения Проговаривание правил купания и нахождения на солнце Выполнение заданий по учебнику Зарисовка любимого времени года	Читают часть стихотворения Проговаривают 2-3 правила купания и нахождения на солнце Выполняют задания по учебнику Срисовывают любимое время года	Читают стихотворение Проговаривают 2-3 правила купания и нахождения на солнце Выполняют задания по учебнику Зарисовывают любимое время года

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Система оценки личностных результатов

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Система оценки предметных результатов

1 класс

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Оценка успеваемости складывается из показателей: отношение обучающегося к уроку, степень овладения физическими упражнениями, качество выполнения упражнений.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «удовлетворительно», «хорошо», «очень хорошо».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «удовлетворительно» (зачет) - задание выполнено от 35% до 50 %;
- «хорошо» - задание выполнено от 51% до 65%;
- «очень хорошо» (отлично) - задание выполнено свыше 65 %.

2 класс

Оценка предметных результатов во время обучения в первом и втором триместре второго класса не проводится. Результат продвижения обучающихся второго класса в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных и коммуникативных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты в третьем триместре второго класса выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

С третьего триместра 2-го класса оценивание проводится по пятибалльной шкале.

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «отлично», если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он дает правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Оценка «4» - ставится, если ответ обучающегося в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но он допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

Оценка «3» - ставится, если обучающийся излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применять самостоятельно знания на практике.

Оценка «2» - не ставится.

3 класс

Оценка достижений обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

В 3 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый (промежуточный) контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущий контроль

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка по предмету «Окружающий мир» проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- творческие и практические работы;
- самостоятельные работы.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы или теста.

Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «отлично», если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебному предмету «Окружающий мир» принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов:

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он дает правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Оценка «4» - ставится, если ответ обучающегося в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но он допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

Оценка «3» - ставится, если обучающийся излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применять самостоятельно знания на практике.

Оценка «2» - не ставится.

4 класс

Оценка достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

В 4 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый (промежуточный) контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущий контроль

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка по предмету «Окружающий мир» проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- творческие и практические работы;
- самостоятельные работы.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы или теста.

Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «отлично», если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебному предмету «Окружающий мир» принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

2.1.5. Рисование.

Подготовительный период обучения:

различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);

ориентировка на плоскости листа бумаги: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края;

формирование графических представлений формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), различение круга и овала;

воспитание интереса к рисованию и рисункам;

развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращение движения в нужной точке; сохранение направления движения;

восприятие произведений искусства: особенности художественного творчества: художник и зритель, отражение в произведениях пластических искусств отношения к природе, человеку и обществу, человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве, ведущие художественные музеи России (Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи.

Виды художественной деятельности:

1. Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, мелки.

Приёмы работы с некоторыми графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

2. Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет - основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

3. Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина - раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём - основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

4. Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин - раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон - сгибание, вырезание).

5. Декоративно-прикладное искусство.

Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

6. Беседы об изобразительном искусстве. Беседы на темы: "Как и о чем создаются картины", "Как и о чем, создаются скульптуры".

Художники - создатели произведений живописи и графики: Ю. Васнецов, А. Саврасов, И. Левитан, И. Шишкин; Скульпторы: А. Опекушин, В. Мухина.

7. Обучение композиционной деятельности:

а) композиция: элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве, понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции, понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загромождение, роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное, композиционный центр (зрительный центр композиции), главное и второстепенное в композиции, симметрия и асимметрия;

б) цвет: основные и дополнительные цвета, тёплые и холодные цвета, смешение цветов, роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа, эмоциональные возможности цвета, практическое овладение навыками работы с цветом, передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния;

в) линия: многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые), передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного;

г) форма: разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве, сходство и различие форм, простые геометрические формы, природные формы, силуэт.

8. Опыт художественно-творческой деятельности.

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Овладение навыками работы отдельными графическими инструментами, приемами работы с некоторыми изобразительными материалами.

Овладение навыками изучения предметов на основе зрительного восприятия (анализ, соотнесение с сенсорными эталонами формы, выделение характерных признаков, сходство и различие с другими предметами, цвет, фактура) с использованием информации, полученной с помощью осязания.

Анализ цветных, контурных, силуэтных рисунков. Освоение основ реалистического рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения). Сходство и различие натуральной и декоративной формы.

Овладение элементарными основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, аппликации, скульптуре.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, восковых мелков, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Использование нетрадиционных изобразительных техник.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

В результате изучения учебного предмета "Изобразительное искусство" у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут формироваться эстетические чувства, развиваться умения отличать "красивое" от "некрасивого". Обучающиеся получают возможность научиться высказывать мнения о произведениях искусства ("нравится" - "не нравится").

В результате изучения предмета "Рисование" слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут овладевать элементарными практическими умениями и навыками в процессе освоения отдельных видов художественной деятельности; расширять опыт самовыражения средствами изобразительного искусства.

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений, навыков:

1. Восприятие искусства и виды художественной деятельности:

способностью воспринимать отдельные доступные виды искусства посредством зрительного восприятия и всех сохранных анализаторов (рассматривание книжных иллюстраций, репродукций)

умением различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними;

умением видеть и понимать красивое, дифференцировать "красивое" от "некрасивого";

умением узнавать и описывать произведения искусства, изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений;

знаниями о ведущих художественных музеях России и художественных музеях своего региона.

2. Азбука искусства (Как говорит искусство?):

элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительной, декоративно-прикладной);

умениями создания простых композиций на заданную тему на плоскости и в пространстве;

навыками использования различных художественных материалов для воплощения замысла;

умениями различать основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета;

использовать их в собственной учебно-творческой деятельности;

навыками наблюдения и сравнения пространственной формы предмета на основе зрительного и осязательного восприятия; правилами изображения предметов различной несложной формы;

умением пользоваться рисунком при изучении различных учебных предметов, в техническом творчестве, трудовой и практической деятельности;

умениями читать рисунок и соотносить его с натурой.

3. Значимые темы искусства (О чём говорит искусство?):

умением выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним;

умениями передавать характер и намерения объекта - природы, человека, сказочного героя, предмета, явления - в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта с опорой на правила и усвоенные способы действия.

2.1.6. Музыка:

1. Музыка в жизни человека.

Значение музыки в жизни человека, ее влияние на настроение, состояние человека.

Элементарные представления о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, концерт, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Сочинения отечественных композиторов о Родине.

2. Основные закономерности музыкального искусства.

Элементы музыкальной грамоты:

Различение характера музыкального произведения: веселый, грустный, спокойный.

Распознавание динамических оттенков музыкальных произведений: очень тихо, тихо, умеренно, быстро, громко, очень громко.

Различение на слух музыкального темпа: медленно, очень медленно, быстро.

Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор - исполнитель - слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

3. Музыкальная картина мира.

Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи.

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

В результате изучения учебного предмета "Музыка" у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет развиваться интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, будут формироваться элементарные эстетические представления. Обучающиеся будут закреплять умения их использовать в учебной деятельности и повседневной жизни. У слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет развиваться эмоциональное восприятие музыки, будут формироваться эстетические чувства в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров. Обучающиеся получат возможность расширения опыта самовыражения посредством музыки.

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений, навыков:

1. Музыка в жизни человека:

способностью воспринимать музыку различных жанров; эмоционально откликаться на музыкальное искусство, выражая своё отношение к нему, самовыражаться в некоторых видах музыкально-творческой деятельности;

первоначальными представлениями о многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края;

передавать особенности музыкального творчества в пении, слове, движении, играх, действиях.

2. Основные закономерности музыкального искусства:

способностью передавать выразительные и изобразительные интонации;

способностью общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения доступных музыкальных произведений.

3. Музыкальная картина мира:

умениями и навыками исполнения доступных музыкальных произведений (пение);

возможностью определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных.

2.1.7. Труд (технология):

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана на основе Федерального закона от 13.12.2023 № 618 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» (ч. 6.3. ст. 12), Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 4.3 ФАОП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (далее - вариант 4.3 ФАОП НОО), а также требований к результатам освоения Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной Приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Вариант 4.3 ФАОП НОО, адресован слабовидящим обучающимся с легкой умственной отсталостью. Данный вариант отражает содержание образования обучающихся с легкой умственной отсталостью на этапе начальной школы и требования к результатам освоения варианта 1 ФАООП УО с

учетом специфических особых образовательных потребностей, обусловленных слабовидением.

Учебный предмет «Труд (технология)» является одним из важнейших на этапе начальной школы для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью. Общее психическое и интеллектуальное недоразвитие, наличие слабовидения, недостатки развития двигательной и речевой сферы, а в ряде случаев и отсутствие организованного дошкольного образования, значительно снижают готовность обучающихся данной группы к школьному обучению. Поэтому освоение программного содержания учебного предмета начинается с пропедевтического (диагностического) периода, направленного на определение степени готовности каждого обучающегося к овладению первоначальными разнообразными видами работы с различными материалами.

Содержание предмета «Труд (технология)» на этапе обучения в начальной школе включает следующие разделы:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.
2. Технология ручной обработки материалов.
3. Конструирование и моделирование.

При обучении в 1 дополнительном классе в 1 полугодии для выполнения поделок практически не используются инструменты. Обучающиеся работают в основном с пластическим материалом (пластилин). Работа с ним позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений пальцев рук, достаточно легко создавать объёмные модели несложной формы (овощи, фрукты, растения, игрушки и т.д.). На протяжении всего периода изучения предмета «Труд (технология)» следует уточнять представления обучающихся о натуральных предметах. При знакомстве с объектом образцом, его плоскостной или объёмной моделью педагога необходимо постоянно направлять внимание обучающихся на соответствие образца выполняемым заданиям (поделкам), соблюдая пропорции, формы, величину и другие признаки. Это будет способствовать формированию у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью предметных представлений и накоплению чувственного опыта.

Программа учебного предмета предусматривает и выполнение объёмных изделий из бумаги (в 1 полугодии 1 дополнительного класса без использования инструментов). При работе с бумагой также важно, помимо опоры на образец, уточнять соответствие конструкции поделки натуральному предмету (стол, стул, стилизованные фигурки животных).

Работа с текстильными материалами направлена на совершенствование и развитие мелких движений кисти и пальцев рук. Работа с природными материалами также позволяет развивать пространственное, конструктивное мышление, создаёт необходимые предпосылки для воспитания любви к природе. При работе с инструментами особое внимание следует уделять обучению соблюдению правил безопасности.

Изучение слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью учебного предмета «Труд (технология)» обеспечивает формирование представлений о трудовых профессиях. Обучающиеся научатся понимать роль труда в жизни человека, а также использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач.

Основной формой изучения предмета «Труд (технология)» является урок. На уроках предусматривается использование различных наглядных средств обучения (модели, муляжи, макеты, натуральные объекты и т.д.).

Учебный предмет «Труд (технология)» для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью обладает высоким коррекционно-развивающим потенциалом, обеспечивающим удовлетворение специфических особых образовательных потребностей обучающихся данной группы. Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Труд (технология)» реализуется посредством решения комплекса коррекционно-образовательных задач, приоритетных для слабовидящих обучающихся с легкой умственной

отсталостью.

ФАОП НОО (вариант 4.3) и вариант 1 ФАООП УО определяют цель и задачи учебного предмета «Труд (технология)».

Целью изучения учебного предмета «Труд (технология)» является формирование у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) практических умений и навыков, необходимых для занятий различными доступными видами труда, воспитание трудолюбия и позитивного отношения к трудовой деятельности, развитие зрительного восприятия и зрительного внимания при выполнении трудовых действий.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторной сферы, рук, зрительно-моторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально полезных качеств личности.

Коррекционно-образовательные задачи реализации специфических особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью:

- овладение элементарными знаниями о видах труда;
- формирование организационных умений в труде (работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования);
- формирование умений контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий) с помощью педагога;
- формирование навыков безопасной работы с инструментами с помощью педагога.
- воспитание бережного отношения к природе;
- развитие и расширение кругозора;
- развитие интереса к разнообразным видам труда;

- воспитание положительных качеств личности (трудолюбие, настойчивость, отзывчивость);
- формирование умения работать в коллективе;
- формирование доброжелательного отношения друг к другу, к старшим.
- коррекция недостатков познавательной деятельности посредством формирования алгоритма зрительного и осязательно-зрительного обследования объекта, его формы, цвета, величины, пространственного расположения;
- развитие аналитико-синтетической деятельности - овладение умениям сравнивать объекты, предметы по форме, величине и т.д.;
- обучение уточнению соответствие конструкции поделки натуральному предмету (стилизованные фигурки животных и т.д.);
- формирование представления о натуральных предметах;
- развитие точности и согласованности движений пальцев рук, глазомера, зрительно-моторной координации.

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» в **1 дополнительном классе** определяет следующие задачи:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью педагога;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, предметно-пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, рук, зрительно-моторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными (доступными для обучающегося с нарушениями зрения и интеллекта) источниками информации;
- развитие речи обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» в **1 классе** определяет следующие задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера, зрительно-двигательной координации через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально полезных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» **во 2 классе** определяет следующие задачи:

- формирование культуры труда (организация трудовой деятельности, соблюдение техники безопасности, организация рабочего места, качество изготавливаемого изделия и, самое главное, отношение к труду);
- закрепление и расширение знаний о поделочных материалах (бумаге, картоне, нитках, ткани, природных материалах);
- ознакомление с более широким спектром новых поделочных материалов (проволокой, металлом, древесиной и др.), их свойствами, технологиями обработки;
- обучение трудовым действиям с новыми поделочными материалами (проволокой, металлом, древесиной и др.);
- закрепление и совершенствование двигательных трудовых приемов при работе колющими, режущими и измерительными инструментами;
- выработка устойчивости и качества общетрудовых умений и навыков, полученных обучающимися ранее (целеполагание, планирование, контроль и оценка действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование представлений о видах труда близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи и др. (усиление профессиональной ориентации);
- осуществление нравственного, эстетического, экологического воспитания;
- коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности, повышение познавательной активности, компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы и коррекция недоразвития мелкой моторики.

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» **в 3 классе** определяет следующие задачи:

- формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
- обогащение представлений о процессе труда;
- воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;
- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения умения планировать и предвидеть результаты работы);

- нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формирование положительного и бережного отношения к труду взрослых;
- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации, мелкой моторики, координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильный захват инструментов;
- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноты и последовательности изложения, грамматического строя;
- эстетическое воспитание: воспитание умения и стремления работать не только быстро, но и правильно, и красиво, желания понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» в 4 классе определяет следующие задачи:

- развитие трудовых навыков, отработка доступных приемов труда, закрепление знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- закрепление организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
- расширение и обогащение представлений о процессе труда;
- воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;
- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, выполнение элементарных действий с орудиями, отработка умения планировать и предвидеть результаты работы);
- нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, развитие положительного и бережного отношения к труду взрослых;
- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации, мелкой моторики, координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильный захват инструментов;
- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноты и последовательности изложения, грамматического строя;
- эстетическое воспитание: воспитание умения и стремления работать не только быстро, но и правильно, и красиво, желания понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

Учебный предмет «Труд (технология)» относится к предметной области «Технология» и содержится в обязательной части учебного плана.

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» в 1 дополнительном классе рассчитана на 33 час (33 учебные недели) и составляет 1 час в неделю.

В соответствии с федеральным учебным планом (вариант 4.3 ФАОП НОО) рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» во 1-4 классах рассчитана на 68 часов (34 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ КЛАССЕ

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основные виды деятельности человека и профессий

Поделочные материалы для уроков труда (технологии), инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда (технологии).

Сорта бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, обойная, бумага для творчества) и её назначение. Свойства бумаги (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая). Назначение сортов бумаги.

Физические свойства пластилина.

Правила обращения с ножницами.

Устройство ножниц.

Рассказ о нитках в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Знание физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре.

Называние понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками».

2. Технология ручной обработки материалов.

Работа с глиной и пластилином. Физические свойства глины. Предметы, сделанные из глины. Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином. Приемы и правила работы с пластилином. Аппликация из пластилина. Разминание пластилина в руках и размазывание его по поверхности. Конструктивный способ лепки. Раскатывание пластилина столбиками (палочками). Сравнение предметов по длине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый). Сравнение длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Выполнение изделия пластическим способом лепки из одного куса пластилина. Приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пальцем пластилина». Прием «вытягивание шара и овала до конической формы». Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью». Скатывание заготовки шарообразной формы. Соблюдение пропорций и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры.

Работа с природными материалами. Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина. Предметы природного мира группы «Овощи», «Домашние птицы», «Овощи». Предметы рукотворного мира группы «Транспорт», «Игрушки». Еловые шишки – природный материал. Свойства еловых шишек (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.). Прием «накручивание заготовки на палочку (веточку)».

Ориентировка на плоскости листа. Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина). Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Установление пространственных соотношений предметов

(на, перед, за, справа, слева, сверху). Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Инструкция, содержащая пространственную характеристику.

Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия.

Работа с бумагой и картоном. Предметы, сделанные из бумаги. Составление коллекции сортов бумаги. Физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно-практических действий. Прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Приемы обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу. Прямые (вертикальные, горизонтальные, наклонные) и кривые (дугобразные, волнообразные, спиралеобразные) линии. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу.

Основные признаки фигуры треугольника (три стороны, три угла, середина). Различение треугольников по величине. Сгибание треугольника пополам, ориентировка в пространстве геометрической фигуры треугольник (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны). Основные признаки геометрической фигуры «квадрат». Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Геометрическая фигура «овал» и определение сходства и различия овала и круга. Соотнесение овала с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Называние геометрических форм в полуфабрикате.

Работа ножницами. Устройство ножниц, их функциональное назначение, правила их хранения, техника безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Выполнение приема «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого разреза. Прием «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки. Выполнение приема «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Прием резания ножницами по кривой линии. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги. Выполнение приема «вырезание по незначительно изогнутой линии»

Рисование по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Разметка по шаблону. Рисование по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур.

Работа с нитками. Работа с нитками (смазывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Наматывание ниток в клубок. Вдевание нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Прием шитья «игла вверх-вниз». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз». 2) заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета.

3. Конструирование и моделирование.

Работа с предметно-операционным планом.

Конструктивный способ лепки предметов.

Осуществление контроля за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника

Использование шишек в конструктивной деятельности.

Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.

Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью педагога.

Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план.

Выполнение действий по инструкции, содержащей пространственную характеристику.
Работа с пооперационным изобразительно-графическим планом.
Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основные виды деятельности человека и профессий.

Поделочные материалы для уроков труда (технологии), инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда (технологии).

Природные материалы и среды, где их находят. Предметы, сделанные из природного материала. Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.).

Физические свойства пластилина.

Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц.

Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.

Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре.

Симметрия.

Разбор аппликации с помощью педагога (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приемы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание)).

Рассказ о предметах симметричного строения.

Называние свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту.

Разбор правил безопасной работы с иглой. Называние понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками».

2. Технология ручной обработки материалов.

Работа с природными материалами. Листья деревьев и свойства засушенных листьев.

Ориентировка на плоскости листа. Ориентировка в пространстве геометрической фигуры прямоугольник (верхняя, нижняя, правая, левая, боковая стороны, середина, верхний, нижний, левый, правый углы). Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина). Ориентировка в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура.

Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия.

Работа с бумагой и картоном. Назначение и сорта бумаги. Разметка по шаблону. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется). Выполнение приема «плетение вверх-вниз». Складывание бумаги в гармошку. Выполнение приема «сгибание бумаги пополам». Выполнение приема предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.

Основные признаки фигуры квадрат (четыре стороны, четыре угла, середина). Различение квадратов по величине. Сгибание квадрата с угла на угол, ориентировка в пространстве геометрической фигуры квадрат (верхний угол, нижний угол, правая, левая стороны). Основные признаки фигуры прямоугольник (четыре стороны, по две — одинаковой длины, четыре угла — все прямые). Различение прямоугольников по величине. Сгибание прямоугольника пополам и совмещение углов с опорными точками в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх). Основные признаки

геометрической фигуры «треугольник». Основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Различение квадрата, прямоугольника и треугольника.

Работа с глиной и пластилином. Пластический способ лепки предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы. Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью». Скатывание заготовки овальной формы. Умение выполнять приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдение пропорций при лепке объемной фигуры

Работа с ножницами. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца», «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца», «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц», «скругление углов прямоугольной формы». Умение резать по короткой наклонной линии. Контролирование мышечное усилия при выполнении короткого надреза. Выполнение приема криволинейного вырезания «разрез по незначительно-изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Освоение способа симметричного вырезания. Вырезание по кривой (волнообразной) линии. Вырезание геометрических форм симметричного строения.

Рисование по опорным точкам снизу вверх. Разметка по шаблону.

Работа с нитками. Выполнение приемов наматывания ниток на основу. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Вдевание нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Прием шитья «игла вверх-вниз». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2) заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета.

3. Конструирование и моделирование.

Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина.

Работа с предметно-операционным планом.

Владение конструктивным способом лепки многодетальных предметов.

Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника.

Сборка конструкции с опорой на образец.

Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана.

Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Правила поведения и работы на уроках труда (технологии).

Подготовка и содержание в порядке рабочего места.

Виды ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке.

Понятие «орнамент».

Представления об одежде. Представления об изделиях из ниток как о декоративных украшениях. Применение и назначение ткани в жизни людей. Процесс изготовления ткани. Различение ткани по окраске и другим свойствам. Сорта ткани и их применение в одежде.

Составление коллекции тканей. Профессия портного. Понятия «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками».

Представления о глине как о материале для изготовления посуды. Понятие «скульптура» и произведения этого вида искусства.

Понятия «иллюстрация» и «макет».

2. Технология ручной обработки материалов.

Работа с глиной и пластилином. Глина и пластилин как поделочный материал. Глина как строительный материал. Обработка пластилина с применением резака, стеки. Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание. Лепка чашки цилиндрической формы. Приемы «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Лепка конструктивным способом изделия конической формы. Прием «скатывание пластилина столбиком (палочкой)». Осуществление контроля способом сравнения длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради. Скатывание пластилина кругообразными движениями до получения формы шара. Лепка фигурок животных конструктивным способом. Пластический способ лепки из пластилина.

Геометрическое тело «брус». Сравнение бруса с реальными предметами. Лепка из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. Приемы: «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность». Геометрические фигуры (квадрат, треугольник). Сходство и различия этих фигур (стороны, углы). Геометрическое тело «цилиндр». Понятия «конус», «усеченный конус». Геометрическое тело «шар», его признаки.

Работа с природными материалами. Виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения. Использование листьев для украшения предметов быта. Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Плоды деревьев (желуди). Столярные инструменты и правила работы с шилом. Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала. Представления о растительном мире (хвойные деревья). Строение сосновой и еловой шишек. Изготовление из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин).

Работа с бумагой и картоном. Сорта бумаги (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Фактура бумаги. Закрепление умений узнавать и называть цвета, в которые окрашена бумага. Словарная работа: газетная, книжная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная, туалетная, обойная, упаковочная. Обработка бумаги с использованием приемов сминания. Правила работы с клеем и кистью. Картон. Предметы, сделанные из картона, функциональная значимость в быту, игре, учебе. Технические сведения о картоне: сорт (переплетный, коробочный); цвет (серый, белый, желтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется). Понятие «шаблон» и его геометрические формы. Разметка фигур на бумаге по образцу. Понятия «контур», «силуэт». Вырезание ножницами по контурной линии. Приемы изготовления плоских елочных игрушек в форме стилизованных изображений. Понятие «бумажная мозаика». Приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу». Понятие «симметрия». Приемы «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надраз по прямой линии». Сборка способом соединения заготовок в прорези. Изготовление шара из бумаги, состоящего из 4-5 и более полос бумаги. Технические приемы «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом». Сборка способом склеивания заготовок.

Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображения на его поверхности. Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа). Ориентировка в пространстве геометрической фигуры «квадрат».

Работа с текстильными материалами. Свойства ниток, виды работы с нитками (вязание, вышивание, шитье, плетение, связывание в пучок). Анализ изделия из ниток. Приемы наматывания, связывания, резания ниток. Назначение пуговиц, цвет, форма, материал, из которых производят пуговицы. Вдевание нитки в иголку. Прием завязывания узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями к ткани. Прием шитья «иголка вверх-вниз». Анализ изделия из ниток, выделение его признаков и свойств по вопросам педагога. Приемы наматывания, связывания, резания ниток. Правила хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Приемы наматывания ниток на картон. Смотывание ниток в клубок на бумажный шарик. Инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ. Технология раскроя и резания ткани по выкройке. Технология сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Правила хранения игл. Представления о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготовление игольницы по образцу. Вышивка. Виды отделочных ручных стежков (сметочный стежок). Вышивание закладки сметочным стежком и оформлению концов закладки кисточками.

Понятие «аппликация». Анализ аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Составление аппликации из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе.

3. Конструирование и моделирование.

Составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога.

Работа по плану.

Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам педагога.

Чтение изобразительно-графического плана с помощью педагога.

Оценка качества выполненной работы в сравнении с образцом.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Знакомство с правилами поведения и работы на уроках труда (технологии).

Подготовка рабочего места и содержания его в порядке.

Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке.

Виды природных материалов, виды работы с природными материалами. Рассказ о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Рассказ об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов.

Рассказ об изделиях из древесины и их назначении. Рассказ об использовании древесины в разных видах работы. Знакомство с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок.

Знакомство с профессией слесаря. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной слесарной мастерской. Получение познавательных сведений о металлоконструкторе.

Перечисление предметов, сделанных из картона, и их функциональная значимость в быту, игре, учебе.

2. Технология ручной обработки материалов.

Работа с природными материалами. Определение признаков и свойств орехов. Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов. Изготовление объемных изделий из природных материалов.

Разбор аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Изготовление аппликации из засушенных листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план.

Работа с бумагой и картоном. Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Определение приемов работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Выполнение технологических операций, используемых при окантовке картона. Технологии работы с бумажными полосами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос. Изготовление складных игрушек из бумажных полос. Технология работы с бумажными кольцами. Изготовление игрушек из бумажных колец. Рассмотрение карнавальных масок и полумасок. Изготовление карнавальной полумаски. Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении. Изготовление карнавальных головных уборов. Выполнение технологии: окантовки картона полосками бумаги или технической ткани; изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Соблюдение последовательности окантовки картона бумагой. Изготовление открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги. Изготовление открытых коробок способом склеивания способом склеивания бортов встык. Изготовление конуса из круга. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел.

Работа с проволокой. Определение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов. Знакомство с видами и свойствами проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой. Формообразование при работе с проволокой. Освоение технологических приемов работы с проволокой. Подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой.

Работа с древесиной. Изделия из древесины. Знакомство с понятиями «дерево» и «древесина», различия между ними. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной столярной мастерской. Выполнение способами обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями. Освоение технологии изготовления опорного колышка. Знакомство с правилами безопасности, подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами. Выполнение технологии изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места для работы с опилками.

Работа с металлоконструктором. Рассмотрение изделий из металлоконструктора. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Сборка треугольника и квадрата из планок. Проведение сборки треугольника и квадрата из планок.

Работа с текстильными материалами. Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение прямых стежков «вперед иголку», «назад иголку». Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Выполнение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение шитья строчкой прямого стежка в два приема. Выполнение шитья справа налево с заполнением промежутков между стежками. Определение видов украшения изделий. Использование строчек прямого и косого стежка в два приема в вышивании. Выполнение технологии изготовления закладки по образцу.

3. Конструирование и моделирование.

Составление плана и изготовление изделия по составленному плану, оценивание своего изделия самостоятельно и по вопросам педагога.

Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью педагога.

Выполнение приемов соединения деталей из природного материала: соединения с помощью заостренной палочки и пластилина.

Чтение предметно-операционного плана и следование ему.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Подготовка и содержание порядка рабочего места. Соблюдение правил поведения на уроках труда (технологии).

Подготовка рабочего места к работе с бумагой.

Проверка знаний о ткани. Проведение беседы об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Знакомство с видами ткани, ткачество. Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Рассказ о функциональном назначении изделий из ткани.

Определение функционального назначения изделий из бумаги. Знакомство с понятием «развертка». Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки).

Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства.

Знакомство с понятием «геометрический орнамент», рассмотрение пространственного размещения его элементов.

Знакомство с функциональным назначением изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Рассказ о функциональном назначении изделий из металла.

Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги.

Знакомство с видами, свойствами ниток, видами работы с нитками.

Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания.

Знакомство с изделиями из древесины.

Беседа о различных операциях при ремонте одежды.

2. Технология ручной обработки материалов.

Работа с бумагой и картоном. Выполнение упражнений в дифференцировании и объединении в группы материалов, инструментов и приспособлений. Выполнение различных видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Соблюдение правила разметки бумаги. Складывание из треугольников. Овладение сборкой изделия способом склеивания деталей. Складывание из бумаги – оригами. Чтение схем-рисунков по условным обозначениям. Овладение складыванием базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Разметка заготовки изделия. Разбор объекта, особенности конструкции изделия. Выполнение технологических операций с бумагой. Освоение приемов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Выполнение подвижного соединения деталей. Самостоятельное изготовление изделия по готовому плану. Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение черчения окружности с помощью циркуля. Освоение технологических операций: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Изготовление игрушки «Летающий диск» по плану. Разбор конструкции многодетального изделия. Выделение его основных признаков и свойств. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Сборка изделия по намеченному плану. Изготовление изделия на основе развертки. Разбор конструкции изделия, его основные признаки и свойства. Выполнение технологии склеивания клапанов конверта. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Знакомство со способами изготовления конвертов. Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конвертов без клеевого соединения. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Выполнение переплетения деталей из бумажных зигзагообразных полос. Проведение разметки наклонных линий с помощью угольника. Выполнение работы по технологии «свободное плетение» из бумаги. Рассказ о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Деление круга на равные части способом складывания. Выполнение

склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника и линейки. Овладение способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Выполнение склеивания деталей изделия с использованием приема «точечное склеивание». Выполнение приема разметки деталей изделия по шаблону. Овладение приемом: «надрез по короткой линии». Выполнение вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Разбор изделия: форма изделия, конструкция изделия и пространственное соотношение его деталей. Складывание базовой формы «змей» и использование ее в изделии. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради.

Работа с текстильными материалами. Упражнение в дифференцировании и объединении в группы материалы, инструменты и приспособления. Изучение плотности переплетения нитей в ткани. Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей. Выполнение приема скручивания ткани. Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно. Знакомство со способами отделки изделий из ткани. Выполнение приема обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома). Повторение правил работы с режущими и колющими инструментами. Выполнение соединения деталей изделия строчкой косого стежка. Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное соотношение. Выполнение связывания ниток в пучок.

Работа с металлом. Освоение приемов формообразования: сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги.

Работа с проволокой. Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки. Разбор изделия.

Работа с древесиной. Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Применение карандашной / древесной стружки в аппликации. Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки. Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки. Выполнение клеевого соединения деталей из древесины.

Овладение технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Выполнение приемов отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Овладение приемами отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки.

3. Конструирование и моделирование.

Проведение сборки изделия по намеченному плану.

Выполнение контроля за производимыми операциями.

Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий.

Выполнение контроля за правильностью выполнения трудовых действий.

Выполнение изделия по намеченному плану.

Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование способности к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной составляющей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.
- формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места;
- знать виды трудовых работ;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках труда (технологии), их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью педагога;
- разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

- определять способы соединения деталей с помощью педагога;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью педагога;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью;
- составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков.

1 КЛАСС

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью педагога;
- называть виды трудовых работ;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках труда (технологии), правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках труда (технологии), их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- называть приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках труда (технологии);
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью педагога;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью педагога.

Достаточный уровень

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков.

2 КЛАСС

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места;
- знать виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы для третьего класса;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках труда (технологии) в третьем классе, правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках труда (технологии), их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- знать технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия);
- знать приемы работы (разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; разрывания, отрывания резания; сминания, сгибания; склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; вышивания, аппликация).
- подготавливать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью педагога и самостоятельно;
- разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью педагога и самостоятельно;
- определять способы соединения деталей с частичной помощью педагога и самостоятельно;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью педагога и самостоятельно;
- работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой).
- владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью педагога и самостоятельно.

Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

- название инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное использование их в том или ином виде работы;
- физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках труда (технологии);
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для слабовидящих третьеклассников с легкой умственной отсталостью наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков.

3 КЛАСС

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знать виды трудовых работ;
- знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках труда (технологии); знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках труда (технологии), их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках труда (технологии);
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- пользоваться доступными технологическими (и инструкционными) картами;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- работать с доступными материалами;
- использовать в работе доступные материалы (глину и пластилин; природный материал; бумагу и картон; нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знать виды художественных ремесел;
- находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономно расходовать материалы;
- использовать в работе разнообразную наглядность: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

4 КЛАСС

Минимальный уровень:

- знать и соблюдать правила организации рабочего места и уметь самостоятельно его организовывать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знать виды трудовых работ;
- знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках; знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках, их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать и использовать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- пользоваться доступными технологическими (и инструкционными) картами;
- составлять стандартный план работы по пунктам и следовать ему при выполнении задания/поделки;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- работать с доступными материалами;
- использовать в работе доступные материалы (глину и пластилин; природный материал; бумагу и картон; нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

- знать и соблюдать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знать и различать виды художественных ремесел;
- находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- знать и соблюдать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономно расходовать материалы;
- использовать в работе разнообразную наглядность: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

Специальные результаты:

В результате изучения учебного предмета «Труд (технология)» у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут формироваться умения работать с отдельными видами материалов; навыки самообслуживания. Обучающиеся будут овладевать способами обработки материалов в зависимости от их свойств; некоторыми приемами ручной обработки материалов; доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов при обработке отдельных видов материалов; правилами безопасной работы и соблюдением офтальмо-гигиенических требований, обеспечивающих охрану нарушенного зрения; развивать компенсаторные возможности в ходе овладения трудовыми умениями и навыками.

В результате изучения предмета у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут формироваться представления о трудовых профессиях. Они научатся понимать роль труда в жизни человека и использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Введение					
1	Вводное занятие. «Человек и труд»	1	Основные виды деятельности человека и профессий	Называют основные виды деятельности человека и профессии называют их по картинкам	Называют основные виды деятельности человека и профессии по картинкам и окружающей действительности; Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы
2	«Урок труда»	1	Поделочные материалы для уроков труда (технологии), инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда (технологии).	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда (технологии), инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда (технологии) по картинкам	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда (технологии), инструменты для работы с этими материалами и по картинкам и окружающей действительности. Называют особенности уроков труда (технологии). Рассказывают правила работы на уроках труда (технологии).
Работа с глиной и пластилином					
3	Работа с глиной и пластилином. Приёмы работы с пластилином	1	Физические свойства глины. Предметы, сделанные из глины. Физические свойства пластилина, правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином	Называют изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	Называют поделочные материалы и изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам и окружающей действительности. Называют особенности уроков труда (технологии). Рассказывают правила работы на уроках труда (технологии). Разминают пластилин, отщипывают

					кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону
4	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Яблоко»	1	Приемы и правила работы с пластилином. Аппликация из пластилина. Разминание пластилина в руках и размазывание его по поверхности	Называют правила и инструменты для работы с пластилином. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону	Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Называют определение слова аппликация. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону
Работа с природными материалами					
5	Аппликация из засушенных листьев «Осенний букет»	1	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством педагога. Соединять природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции педагога и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина
Работа с бумагой и картоном					
6	Работа с бумагой «Коллекция	1	Предметы, сделанные из бумаги. Сорта бумаги (писчая, печатная,	Называют предметы, сделанные из бумаги, сорта бумаги по	Называют предметы, сделанные из бумаги.

	образцов бумаги»		рисовальная, впитывающая, упаковочная, обойная, бумага для творчества) и её назначение. Свойства бумаги (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая). Составление коллекции сортов бумаги	иллюстрации учебника. Называют свойства бумаги. Составляют коллекцию сортов бумаги под руководством педагога	Определяют их функциональную значимость в быту, учебе, игре. Определяют сорта бумаги и её цвет. Называют свойства бумаги. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют коллекцию сортов бумаги
7	Аппликация из бумаги «Ёлочка»	1	Назначение сортов бумаги. Основные признаки фигуры треугольника (три стороны, три угла, середина). Различение треугольников по величине. Сгибание треугольника пополам, ориентировка в пространстве геометрической фигуры треугольник (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны)	Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Сгибают треугольник пополам под руководством педагога. Выполняют аппликацию «Ёлочка» под руководством педагога	Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры треугольник. Различают треугольники по величине. Устанавливают сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Сгибают треугольник пополам. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры - треугольник. Выполняют аппликацию «Ёлочка» по технологической карте
Работа с глиной и пластилином					
8	Работа с глиной и пластилином «Домик», «Ёлочка»	1	Физические свойства пластилина. Конструктивный способ лепки. Раскатывание пластилина столбиками (палочками). Сравнение предметов по длине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый). Сравнение длины вылепленной	Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравняют длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике под руководством педагога. Лепят конструктивным способом лепки	Рассказывают о физических свойствах пластилина. Раскатывают пластилин столбиками (палочками). Сравняют длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Планируют ход работы по изобразительно-графическому плану. Лепят конструктивным способом

			из пластилина заготовки со схемами в учебнике		лепки
Работа с бумагой и картоном					
9	Работа с бумагой. Инструменты для работы с бумагой	1	Назначение, сорта, свойства бумаги (сгибается). Устройство ножниц, их функциональное назначение, правила их хранения, техника безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Работа ножницами	Соблюдают технику безопасности при работе с ножницами (в том числе при передаче их другому лицу), правила хранения. Следят за правильной посадкой при работе ножницами. Держат правильно инструмент. Режут ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата	Рассказывают о назначении и сортах бумаги, о ее свойствах. Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Следят за правильной посадкой при работе ножницами. Держат правильно инструмент. Рассказывают о строении кисти руки (ладонь, пальцы). Режут ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата
10	Аппликация «Геометрический орнамент из квадратов»	1	Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Основные признаки геометрической фигуры «квадрат». Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца»	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Отличают квадрат от других геометрических фигур. Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца	Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Называют основные признаки фигуры квадрат. Различают квадраты по величине. Разрезают бумагу по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца
Работа с глиной и пластилином					
11	Работа с глиной и пластилином.	1	Выполнение изделия (предметы конической формы)	Выполняют изделие (однодетальные предметы)	Выполняют изделие (однодетальные предметы конической формы)

	Лепка предметов «Морковь», «Свёкла», «Репка»		пластическим способом лепки из одного куска пластилина. Предметы природного мира группы «Овощи». Приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина». Прием «вытягивание шара и овала до конической формы». Работа с предметно-операционным планом	конической формы) пластическим способом лепки из одного куска пластилина с помощью педагога. Называют предметы природного мира группы «Овощи». Выполняют приемы «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина», приемом «вытягивание шара и овала до конической формы». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью педагога	пластическим способом лепки из одного куска пластилина. Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Владеют приемами «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свекла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина», приемом «вытягивание шара и овала до конической формы». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план
12	Приёмы работы с пластилином (сплющивание шара) «Пирамидка из четырёх колец»	1	Конструктивный способ лепки предметов. Предметы рукотворного мира группы «Игрушки». Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне».	Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Называют предметы рукотворного мира группы «Игрушки». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Выполняют приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Выполняют работу с опорой на	Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов. Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Игрушки» Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Владеют приемами лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне».

			Работа с предметно-операционным планом. Осуществление контроля за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника	предметно-операционный план с помощью педагога. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника с помощью педагога	Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника
Работа с природными материалами					
13	Работа с природными материалами «Ёжик»	1	Еловые шишки – природный материал. Свойства еловых шишек (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.). Использование шишек в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами. Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»	Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью педагога. Работают с различными поделочными материалами. Выполняют приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»	Рассказывают о еловых шишках как о природном материале. Называют свойства еловых шишек. Используют шишки в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работают с различными поделочными материалами. Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»
Работа с бумагой и картоном					
14	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево»	1	Сорта бумаги. Цвета бумаги. Физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе	Называют сорта и цвета бумаги. Называют физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается). Выполняют прием разрывания	Называют сорта и цвета бумаги. Рассказывают о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается). Владеют приемом разрывания

			предметно-практических действий. Прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Анализ аппликации по вопросам педагога. Природные явления (осень) и предметы природного мира (деревьях). Приемы обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу	бумаги на две части по линии сгиба с помощью педагога. Разбирают аппликацию по вопросам педагога. Выполняют прием обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу с помощью педагога	бумаги на две части по линии сгиба. Разбирают аппликацию по вопросам педагога. Рассказывают о природных явлениях (осень) и предметах природного мира (деревьях). Владеют приемами обрывания кусочков цветной бумаги и наклеивания обрывных кусочков на основу
14	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складным цветком»	1	Растения (цветы). Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)	Называют растения (цветы). Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Выполняют приемы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» под контролем педагога. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина) с помощью педагога	Рассказывают о растениях (цветах). Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы). Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)
Работа с глиной и пластилином					

15	Работа с глиной и пластилином «Цыплёнок»	1	Предметы природного мира группы «Домашние птицы». Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью педагога. Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывание заготовки шарообразной формы. Выполнение приема «прищипывание пластилина». Соединение деталей приемом «примазывание». Соблюдение пропорций и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры	Называют предметы природного мира группы «Домашние птицы». Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью педагога. Планируют ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога. Скатывают заготовки шарообразной формы. Выполняют прием «прищипывание пластилина» с помощью педагога. Соединяют детали, используя прием «примазывание». Соблюдают пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры под контролем педагога	Рассказывают о предметах природного мира группы «Домашние птицы». Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью педагога. Планируют ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план. Скатывают заготовки шарообразной формы. Владеют приемом «прищипывание пластилина». Соединяют детали, используя прием «примазывание». Соблюдают пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры
Работа с бумагой и картоном					
16	Конструирование «Бумажный фонарик»	1	Признаки фигуры «прямоугольник». Знание устройства ножниц, их функционального назначения, правил их хранения, техники безопасности. Работа ножницами. Разметка по шаблону. Выполнение приема «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого разреза.	Называют признаки фигуры «прямоугольник». Называют детали ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности. Работают ножницами. Размечают по шаблону с помощью педагога. Выполняют прием «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц» под контролем педагога. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-	Называют признаки фигуры «прямоугольник». Рассказывают об устройстве ножниц, их функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности. Работают ножницами. Размечают по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Контролируют мышечное усилие при выполнении короткого разреза. Выполняют сборку конструкции с

			Выполнение сборки конструкции с опорой на предметно-операционный план	операционный план с помощью педагога. Называют, различают и называют цвета	опорой на предметно-операционный план. Называют, различают и называют цвета
17	Конструирование «Декоративная веточка»	1	Прием «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки. Прием «накручивание заготовки на палочку (веточку)». Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника	Выполняют приемы: «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки и «накручивание заготовки на палочку (веточку)» с помощью педагога. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника под контролем педагога	Владеют приемами «надрез по коротким вертикальным линиям» без предварительной разметки и «накручивание заготовки на палочку (веточку)». Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника
Работа с бумагой и картоном					
18	Работа с бумагой «Листочки»	1	Прямые (вертикальные, горизонтальные, наклонные) и кривые (дугобразные, волнообразные, спиралеобразные) линии. Рисование по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Разметка по шаблону. Выполнение приема «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Распределение мышечного усилия при выполнении разрез по дугобразной линии	Различают прямые и кривые линии. Рисуют по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Размечают по шаблону с помощью педагога. Выполняют прием «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» под контролем педагога	Называют прямые (вертикальные, горизонтальные, наклонные) и кривые (дугобразные, волнообразные, спиралеобразные) линии. Рисуют по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Размечают по шаблону. Выполняют прием «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Распределяют мышечное усилие при выполнении разреза по дугобразной линии
19	Аппликация «Ветка рябины»	1	Рассказ о бумаге, как поделочном материале.	Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание	Рассказывают о бумаге как о поделочном материале.

			Прием «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Аппликация. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу. Узнавание и различение цветов - красный, оранжевый, зеленый. Рассказ о породах деревьев	бумаги» (скатывание шариков). Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу с помощью педагога. Называют и различают цвета – красный, оранжевый, зеленый	Выполняют приемы «разрывание бумаги по линии сгиба», «сминание бумаги» (скатывание шариков). Называют понятие «аппликация». Наклеивают смятые из бумаги шарики на основу. Называют и различают цвета - красный, оранжевый, зеленый. Рассказывают о разных породах деревьев
Работа с нитками					
20	Работа с нитками «Клубок ниток»	1	Рассказ о нитках в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Знание физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работа с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Наматывание ниток в клубок. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Называют предметы, сделанные из ниток. Выполняют наматывание ниток в клубок. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Называют предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют наматывание ниток в клубок. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)
Работа с бумагой и картоном					
21	Работа с бумагой. Аппликация «Фрукты на	1	Предметы природного мира группы «Овощи». Анализ образца (название	Рисуют по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур.	Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Анализируют образец (название

	тарелке»		предметов, их форма, цвет). Установление пространственных соотношений предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Рисование по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Прием резания ножницами по кривой линии	Выполняют прием резания ножницами по кривой линии с помощью педагога	предметов, их форма, цвет). Устанавливают пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Рисуют по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Выполняют прием резания ножницами по кривой линии
22	Аппликация «Снеговик»	1	Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги	Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с помощью педагога	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбирают в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги
23	Аппликация «Гусеница»	1	Геометрическая фигура «круг» и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги	Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги с помощью педагога	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Соотносят круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Разбирают в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Вырезают по кругу, рационально используя приемы резания бумаги
24	Плоскостное конструирование Игрушка «Цыплёнок в скорлупе»	1	Геометрическая фигура «овал» и определение сходства и различия овала и круга. Соотнесение овала с предметами природного и рукотворного	Соотносят овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Планируют ход работы с помощью педагога.	Рассказывают о геометрической фигуре «овал» и определяют сходство и различия овала и круга. Соотносят овал с предметами природного и рукотворного мира,

			мира, имеющими овальную форму. Планирование хода работы над изделием по вопросам педагога, с помощью предметно-операционного плана. Правила работы с ножницами. Разметка по шаблону. Вырезание по кривой линии	Называют правила работы ножницами. Размечают по шаблону с помощью педагога. Вырезают по кривой линии	имеющими овальную форму. Планируют ход работы над изделием по вопросам педагога, с помощью предметно-операционного плана. Называют правила работы ножницами. Размечают по шаблону. Вырезают по кривой линии
25	Складывание фигурок из бумаги «Пароход»	1	Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаки. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз. Выполнение приема «сгибание сторон к середине». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина). Выполнение действий по инструкции, содержащей пространственную характеристику.	Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Делят стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз с помощью педагога. Выполняют прием «сгибание сторон к середине». Ориентируются в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина). Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику с помощью педагога. Работают с пооперационным изобразительно-графическим планом с помощью педагога	Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказывают о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках. Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Делят стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз. Выполняют прием «сгибание сторон к середине». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентируются в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина). Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику.

			Работа с пооперационным изобразительно-графическим планом. Называние геометрических форм в полуфабрикате		Работают с пооперационным изобразительно-графическим планом. Называют геометрические формы в полуфабрикате по вопросам педагога
26	Складывание фигурок из бумаги «Стрела»	1	Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаках. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз. Выполнение приема «сгибание сторон к середине». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентировка в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Инструкция, содержащая пространственную характеристику. Работа с пооперационным изобразительно-графическим планом. Определение геометрических форм в полуфабрикате	Выполняют приемы «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине». Выполняют прием «сгибание углов к середине». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина) с помощью педагога. Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Читают изобразительно-графический пооперационный план по вопросам педагога	Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Рассказывают о геометрических фигурах (треугольник и прямоугольник) и их признаках. Выполняют приемы «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине». Выполняют прием «сгибание углов к середине». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Читают изобразительно-графический пооперационный план по вопросам педагога. Комментируют предметно-практические действия с бумагой

Работа с глиной и пластилином					
27	Работа с глиной и пластилином. Макет «Снегурочка в лесу»	1	Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Сравнение форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Приемы раскатывания пластилина. Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с помощью педагога. Владеют приемами раскатывания пластилина. Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию с помощью педагога	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Рассказывают о геометризации форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Владеют приемами раскатывания пластилина. Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию
28	Макет «Снегурочка в лесу»	1	Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Сравнение форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Приемы раскатывания пластилина. Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с помощью педагога. Владеют приемами раскатывания пластилина. Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию с помощью педагога	Разбирают объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Рассказывают о геометризации форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Владеют приемами раскатывания пластилина. Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию
Работа с бумагой и картоном					
29	Работа с бумагой. Коллективная аппликация «Букет цветов»	1	Растения. Вырезание четырехлепестковых цветков (жасмин, гортензия и т д.). Определение формы, количества лепестков, величины,	Вырезают четырехлепестковые цветки (жасмин, гортензия и т д.). Выполняют практические действия с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога.	Рассказывают о растениях. Вырезают четырехлепестковые цветки (жасмин, гортензия и т д.). Определяют форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий,

			протяженности (длинный, короткий, узкий, широкий), контура лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой). Выполнение практических действий с опорой на предметно-операционный план. Сгибание квадрата в три раза. Приемы «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник). Выполнение приема «вырезание по незначительно изогнутой линии»	Сгибают квадрат в три раза. Владеют приемами «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Выполняют прием «вырезание по незначительно изогнутой линии»	широкий), контур лепестков (заостренный, закругленный, с выемкой). Выполняют практические действия с опорой на предметно-операционный план. Сгибают квадрат в три раза. Владеют приемами «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Называют признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и треугольник). Выполняют прием «вырезание по незначительно изогнутой линии»
Работа с нитками					
30	Приёмы шитья «Шитьё по проколам»	1	Называние свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Разбор правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Прием шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью педагога. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью педагога	Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»
31	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам»	1	Правила безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой.	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку.

	(треугольник, квадрат, круг)		иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	Вдевают нитку в иголку с помощью педагога. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью педагога	Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»
32	Вышивание. Приёмы вышивания «Вышивание по проколам»	2	Нитки. Называние правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называние понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога. Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1)шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета	Рассказывают о нитках. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закреплять ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2) заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета
		33			

1 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Введение					
1	Вводное занятие. «Человек и труд»	1	Основные виды деятельности человека и профессий	Называют основные виды деятельности человека и профессии называют их по картинкам	Называют основные виды деятельности человека и профессии по картинкам и окружающей действительности; Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы
2	«Урок труда»	1	Поделочные материалы для уроков труда (технологии), инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда (технологии).	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда (технологии), инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда (технологии) по картинкам	Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда (технологии), инструменты для работы с этими материалами и по картинкам и окружающей действительности. Называют особенности уроков труда (технологии). Рассказывают правила работы на уроках труда (технологии).
Работа с глиной и пластилином					
3	Работа с природными материалами «Коллекция из листьев»	2	Природные материалы и среды, где их находят. Предметы, сделанные из природного материала. Коллекция из засушенных листьев	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам. Называют знакомые деревья, части дерева. Составляют коллекцию из сухих листьев под руководством педагога	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам и окружающей действительности. Рассказывают о функциональной значимости предметов из природного материала в жизни человека. Называют знакомые деревья, части дерева. Называют свойства засушенных листьев.

					Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют коллекцию из сухих листьев
Работа с природными материалами					
4	Аппликация из засушенных листьев «Птичка»	2	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством педагога. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции педагога и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина
5	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»	2	Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Ориентировка на плоскости листа. Понятие аппликация. Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия. Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина	Называют деревья и их листья по картинкам. Ориентируются на плоскости листа. Составляют аппликацию из засушенных листьев под руководством педагога. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина.	Называют деревья и их листья по картинкам и предметам окружающей действительности. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за педагогом анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции педагога и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи

					пластилина
Работа с бумагой и картоном					
6	Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»	2	Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры квадрат (четыре стороны, четыре угла, середина). Различение квадратов по величине. Сгибание квадрата с угла на угол, ориентировка в пространстве геометрической фигуры квадрат (верхний угол, нижний угол, правая, левая стороны)	Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Сгибают квадрат пополам под руководством педагога. Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» под руководством педагога	Отличают геометрическую фигуру квадрат от других фигур. Называют основные признаки фигуры квадрат. Различают квадраты по величине. Устанавливают сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму. Сгибают квадрат пополам по диагонали. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры квадрат. Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги. Собирают изделие стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» по технологической карте
7	Складывание из бумаги «Наборная линейка»	2	Назначение и сорта бумаги. Основные признаки фигуры прямоугольник (четыре стороны, по две — одинаковой длины, четыре угла — все прямые). Различение прямоугольников по величине. Сгибание прямоугольника пополам и совмещение углов с опорными точками в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх). Ориентировка в пространстве геометрической фигуры	Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Сгибают прямоугольник пополам под руководством педагога. Собирают изделие «Наборная линейка» под руководством педагога	Отличают геометрическую фигуру прямоугольник от других фигур. Называют основные признаки фигуры прямоугольник. Различают прямоугольники по величине. Устанавливают сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму. Сгибают прямоугольник пополам по диагонали. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры

			прямоугольник (верхняя, нижняя, правая, левая, боковая стороны, середина, верхний, нижний, левый, правый углы)		прямоугольник. Рассказывают о функциональной значимости предметов из бумаги. Собирают изделие «Наборная линейка» по технологической карте
Работа с глиной и пластилином					
8	Лепка предметов шаровидной и овальной формы «Помидор», «Огурец»	2	Физические свойства пластилина. Пластический способ лепки предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Предметы природного мира группы «Овощи». Скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями (помидор), раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы (огурец). Работа с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью педагога	Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор). Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец). Работают с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога	Называют физические свойства пластилина. Лепят пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Рассказывают о предметах природного мира группы «Овощи». Скатывают в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор). Раскатывают пластилин в ладонях до овальной формы (огурец). Работают с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью педагога
Работа с бумагой и картоном					
9	Аппликация «Парусник из треугольников»	2	Основные признаки геометрической фигуры «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Отличают треугольник от других геометрических фигур. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Называют устройство ножниц. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой наклонной линии, смыкая

			Работа с предметно-операционным планом	Выполняют работу по предметно-операционному плану под контролем педагога	лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану
10	Аппликация «Орнамент из треугольников»	2	Основные признаки геометрической фигуры «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-операционным планом	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Отличают треугольник от других геометрических фигур. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану под контролем педагога	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Называют устройство ножниц. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану
11	Аппликация из геометрических фигур «Ракета»	2	Основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Разметка по шаблону. Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Работа с предметно-операционным планом	Показывают части (детали) ножниц. Соблюдают правила хранения и технику безопасности при работе с ножницами. Отличают квадрат и треугольник от других геометрических фигур. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану под контролем педагога	Называют основные признаки геометрических фигур «квадрат» и «треугольник». Выполняют разметку по шаблону. Рассказывают и соблюдают правила обращения с ножницами. Называют устройство ножниц. Имитируют движения ножницами на весу (без бумаги). Выполняют прием «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Выполняют работу по предметно-операционному плану
Работа с глиной и пластилином					
12	Приёмы работы с пластилином	2	Владение конструктивным способом лепки многодетальных	Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов.	Владеют конструктивным способом лепки многодетальных предметов.

	(сплющивание шара) «Грибы»		предметов. Предметы природного мира группы «Грибы». Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Работа с предметно-операционным планом. Контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника	Называют предметы природного мира группы «Грибы». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Выполняют приемы лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника с помощью педагога	Рассказывают о предметах природного мира группы «Грибы». Делят пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Владеют приемами лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Выполняют работу с опорой на предметно-операционный план. Осуществляют контроль за выполнением практического действия, используя для этого схемы из учебника
Работа с природными материалами					
13	Работа с природным материалом «Чудо-животное»	2	Природный материал. Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.). Использование природного материала в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.	Называют природный материал и его свойства. Используют природный материал в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью педагога. Работают с различными поделочными материалами. Выполняют приемы работы с	Рассказывают о природном материале. Называют свойства природного материала. Используют природный материал в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работают с различными поделочными материалами.

			Работа с различными поделочными материалами. Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»	пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»	Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»
14	Работа с природным материалом «В лес за грибами»	2	Природный материал. Свойства природного материала (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.). Использование природного материала в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работа с различными поделочными материалами. Приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»	Называют природный материал и его свойства. Используют природный материал в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план и с помощью педагога. Работают с различными поделочными материалами. Выполняют прием работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»	Рассказывают о природном материале. Называют свойства природного материала. Используют природный материал в конструктивной деятельности. Последовательно конструируют с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Работают с различными поделочными материалами. Владеют приемами работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью»
Работа с бумагой и картоном					
15	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складной фигуркой»	2	Домашние животные. Геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаков (стороны, углы). Различение квадрата,	Называют домашних животных. Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник. Различают квадрат, прямоугольник и треугольник.	Рассказывают о домашних животных. Называют геометрические фигуры треугольник, квадрат, прямоугольник, их признаках (стороны, углы).

	кошечки»		прямоугольника и треугольника. Выполнение приемов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)	Выполняют приемы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками» с помощью педагога. Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина) с помощью педагога	Различают квадрат, прямоугольник и треугольник. Владеют приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)», «совмещение сторон с опорными точками». Ориентируются в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина)
Работа с бумагой и картоном					
16	Плоские ёлочные игрушки	2	Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана. Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Разметка по шаблону. Умение резать по короткой наклонной линии. Контролирование мышечное усилия при выполнении короткого надреза. Сборка конструкции с опорой на образец	Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана под руководством педагога. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону. Режут по короткой наклонной линии. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец под руководством педагога	Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат). Размечают по шаблону. Режут по короткой наклонной линии. Контролируют мышечное усилие при выполнении короткого надреза. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец
17	Конструирование «Флажки»	2	Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана. Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник,	Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана под руководством педагога. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник,	Планируют ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Называют геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат).

			квадрат). Разметка по шаблону. Разрез по короткой наклонной линии. Использование контрастных цветов (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый). Контролирование мышечного усилия при выполнении короткого надреза. Сборка конструкции с опорой на образец	квадрат). Размечают по шаблону. Режут по короткой наклонной линии. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец под руководством педагога	Размечают по шаблону. Режут по короткой наклонной линии. Используют контрастные цвета (желтый — фиолетовый, красный — зеленый, синий — оранжевый). Контролируют мышечное усилие при выполнении короткого надреза. Выполняют сборку конструкции с опорой на образец
18	Конструирование «Бумажный цветок»	2	Рисование по опорным точкам снизу вверх. Разметка по шаблону. Выполнение приема «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Распределение мышечного усилия при выполнении разреза по длинной линии. Сборка конструкций с опорой на предметно-операционный план	Рисуют по опорным точкам снизу вверх. Размечают по шаблону. Владеют приемом «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план под руководством педагога	Рисуют по опорным точкам снизу вверх. Размечают по шаблону. Владеют приемом «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Правильно распределяют мышечное усилие при выполнении разреза по длинной линии. Выполняют сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план
Работа с глиной и пластилином					
19	Работа с пластилином. Животные «Котик»	2	Разбор образца объемного многодетального изделия с помощью педагога. Планирование ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывание заготовки овальной формы.	Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью педагога. Планируют ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога. Скатывают заготовки овальной	Разбирают образец объемного многодетального изделия с помощью педагога. Планируют ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Скатывают заготовки овальной формы.

			Умение выполнять приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдение пропорций при лепке объемной фигуры	формы. Выполняют приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдают пропорции при лепке объемной фигуры под контролем педагога	Выполняют приемы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Соблюдают пропорции при лепке объемной фигуры
Работа с бумагой и картоном					
20	Аппликация «Цветы в корзине»	2	Разбор аппликации по вопросам педагога. Практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется). Выполнение приема криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Выполнение приема «сминание бумаги». Скругление прямоугольной формы (квадрат). Прием «скругление углов прямоугольной формы». Планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Ориентировка в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура	Выполняют практические действия с бумагой. Выполняют прием криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Выполняют прием «сминание бумаги». Скругляют прямоугольные формы (квадрат). Планируют ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана с помощью педагога. Ориентируются в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура с помощью педагога	Разбирают аппликацию по вопросам педагога. Выполняют практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется). Выполняют прием криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Выполняют прием «сминание бумаги». Скругляют прямоугольные формы (квадрат). Выполняют прием «скругление углов прямоугольной формы». Планируют ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Ориентируются в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура
Работа с нитками					
21	Изготовление изделий из	2	Нитки. Определение функциональной	Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые,	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из

	ниток «Бабочка»		значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приемов наматывания ниток на основу. Повторение за педагогом анализа образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Называют предметы, сделанные из ниток. Выполняют наматывание ниток в клубок. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)	ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Повторяют за педагогом разбор образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)
22	Изготовление изделий из ниток «Кисточка»	2	Нитки. Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Выполнение приема наматывания ниток на основу. Разбор образца и планирование хода работы по предметно-операционному плану. Предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).	Рассказывают о нитках. Называют предметы, сделанные из ниток, и определяют их функциональную значимость в быту, игре. Выполняют прием наматывания ниток на основу. Повторяют за педагогом разбор образца и планируют ход работы по предметно-операционному плану. Выполняют предметно-практические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).
Работа с бумагой и картоном					
23	Плоскостное конструирование «Плетёный коврик из полос бумаги»	2	Симметрия. Освоение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам.	Владеют способом симметричного вырезания. Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям.	Рассказывают о симметрии. Владеют способом симметричного вырезания. Называют признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного

			Выполнение приемов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону. Выполнение приема «плетение вверх-вниз»	Делают разметку по шаблону с помощью педагога. Выполняют прием «плетение вверх-вниз»	вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Делают разметку по шаблону. Выполняют прием «плетение вверх-вниз»
24	Плоскостное конструирование «Плетёный коврик из полос бумаги»	2	Симметрия. Выполнение способа симметричного вырезания. Признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибание прямоугольника пополам. Выполнение приемов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Разметка по шаблону. Выполнение приема «плетение вверх-вниз»	Владеют способом симметричного вырезания. Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Делают разметку по шаблону с помощью педагога. Выполняют прием «плетение вверх-вниз»	Рассказывают о симметрии. Владеют способом симметричного вырезания. Называют признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Сгибают прямоугольник пополам. Владеют приемами прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинными линиями. Делают разметку по шаблону. Выполняют прием «плетение вверх-вниз»
25	Объёмное конструирование «Птичка»	2	Вырезание по кривой (волнообразной) линии. Сборка конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с частичной помощью педагога	Вырезают по кривой (волнообразной) линии. Собирают конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с помощью педагога	Вырезают по кривой (волнообразной) линии. Собирают конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец самостоятельно и с частичной помощью педагога
26	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	2	Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам педагога, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана.	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью педагога. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализируют изделие по вопросам педагога, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана.

			Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)		Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)
27	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	2	Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам педагога, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат)	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью педагога. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбирают изделие по вопросам педагога, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)
28	Плоскостное конструирование «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом»	2	Орнамент (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Разбор изделия по вопросам педагога, планирование ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Выполнение приема разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг,	Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник) с помощью педагога. Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)	Рассказывают об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализируют изделие по вопросам педагога, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Выполняют прием разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Вырезают геометрические формы симметричного строения (круг,

			квадрат)		квадрат)
29	Аппликация «Самолёт в облаках»	2	Предметы рукотворного мира группы «Транспорт». Разбор аппликации с помощью педагога (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приемы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание). Рассказ о предметах симметричного строения. Планирование хода работы с помощью предметно-операционного плана. Умение оценивать качество выполненного изделия, находить ошибки. Симметричное вырезание изображения сложного контура. Обрывание бумаги	Планируют ход работы с помощью предметно-операционного плана и с помощью педагога. Оценивают качество выполненного изделия. Симметрично вырезают изображение сложного контура с помощью педагога. Обрывают бумагу	Рассказывают о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Анализируют аппликации с помощью педагога. Рассказывают о предметах симметричного строения. Планируют ход работы с помощью предметно-операционного плана. Оценивают качество выполненного изделия, находят ошибки. Симметрично вырезают изображение сложного контура. Обрывают бумагу
Работа с глиной и пластилином					
30	Макет «Снегурочка в лесу»	2	Разбор объекта и планирование ближайшей операции с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Сравнение форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Приемы раскатывания пластилина. Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию	Разбирают объект и планируют ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план с помощью педагога. Владеют приемами раскатывания пластилина. Соблюдают пропорции в изделии и соединять их в единую конструкцию с помощью педагога	Разбирают объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Рассказывают о геометризации форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усеченный конус. Владеют приемами раскатывания пластилина. Соблюдают пропорции в изделии и

					соединять их в единую конструкцию
Работа с бумагой и картоном					
31	Конструирование «Декоративная птица со складными крыльями»	2	Птицы. Складывание бумаги в гармошку. Выполнение приема «сгибание бумаги пополам». Выполнение приема предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Разметка по шаблону. Сборка конструкции с опорой на образец самостоятельно и с частичной помощью педагога	Складывают бумагу в гармошку с помощью педагога. Выполняют прием «сгибание бумаги пополам». Владеют приемом предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Производят разметку по шаблону с помощью педагога. Собирают конструкцию с опорой на образец с помощью педагога	Складывают бумагу в гармошку. Выполняют прием «сгибание бумаги пополам». Рассказывают о птицах. Владеют приемом предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Производят разметку по шаблону. Собирают конструкцию с опорой на образец самостоятельно и с частичной помощью педагога
Работа с нитками					
32	Приёмы шитья «Шитьё по проколам»	2	Называние свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Разбор правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Прием шитья «игла вверх-вниз»	Называют свойства ниток. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью педагога. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз» с помощью педагога	Называют свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Рассказывают об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»
33	Приёмы шитья «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг)	2	Называние правил безопасной работы с иглой. Выполнение вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте).	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку с помощью педагога. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку. Закрепляют нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют и называют

			Определение геометрических фигур. Выполнение приема шитья «игла вверх-вниз»	педагога. Называют геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»	геометрические фигуры. Выполняют прием шитья «игла вверх-вниз»
34	Вышивание. Приёмы вышивания. «Вышивание по проколам»	2	Нитки. Определение правила безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называние понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога. Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета	Рассказывают о нитках. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета
35	Вышивание. Приёмы вышивания «Вышивание по проколам»	2	Нитки. Называние правил безопасной работы с иглой. Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Освоение понятий: «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивание в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета	Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте) с помощью педагога. Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1)шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета	Рассказывают о нитках. Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закрепляют ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета

		68			

2 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Работа с глиной и пластилином					
1	Повторение. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. «Ворота»	2	Правила поведения и работы на уроках труда (технологии). Подготовка и содержание в порядке рабочего места. Виды ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Глина и пластилин как поделочный материал. Глина как о строительный материал. Геометрическое тело «брус». Сравнение бруса с реальными предметами. Обработка пластилина с применением резака, стеки. Анализ объекта по вопросам педагога, составление плана работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью педагога	Соблюдают правила поведения и работы на уроках труда (технологии) под контролем педагога. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Повторяют за педагогом виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Изучают новые сведения о глине и пластилине как о поделочных материалах. Знакомятся с применением глины в строительстве. Рассказывают о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме с опорой на наглядность. Анализируют геометрическое тело «брус» с помощью педагога. Рассказывают о бруске употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки бруска. Сравнивают брус с реальными предметами и устанавливают	Соблюдают правила поведения и работы на уроках труда (технологии). Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Изучают новые виды работы, образцы поделочных материалов, инструментов и изделий. Изучают новые сведения о глине и пластилине как о поделочных материалах. Знакомятся с применением глины в строительстве. Рассказывают о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме. Анализируют геометрическое тело «брус». Рассказывают о бруске употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки бруска (высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий).

				сходство и различия между ними по вопросам педагога. Повторяют правила работы с пластилином. Обрабатывают пластилин с применением резака, стеки. Анализируют объект по вопросам педагога, составляют план работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью педагога	Сравнивают брус с реальными предметами и устанавливают сходство и различия между ними по вопросам педагога. Повторяют правила работы с пластилином. Обрабатывают пластилин с применением резака, стеки. Анализируют объект по вопросам педагога, составляют план работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью педагога
2	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. «Молоток»	2	Лепка из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. Анализ изделия, ориентируясь на образец. Составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога. Работа по плану. Текущий контроль	Лепят из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. Анализируют изделие, ориентируясь на образец с помощью педагога. Рассказывают о геометрическом теле «брус» по вопросам педагога. Составляют план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога, придерживаются плана в процессе изготовления изделия под контролем педагога	Лепят из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. Анализируют изделие, ориентируясь на образец. Рассказывают о геометрическом теле «брус». Составляют план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога, придерживаются плана в процессе изготовления изделия, осуществляют текущий контроль
Работа с природными материалами					
3	Работа с природными материалами. «Рамка для фотографий, украшенная	2	Виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения. Использование листьев для украшения предметов быта. Функциональная значимость	Изучают новые сведения о растительном мире, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знакомятся с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора,	Изучают новые сведения о растительном мире, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знакомятся с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора,

	сухими листьями»		рамок. Анализ образца, выполнение аппликации по предметно-операционному плану. Понятие «орнамент». Изготовление рамки для фотографии из бумаги. Приемы: «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»	сушки и хранения. Изучают сведения об использовании листьев для украшения предметов быта. Знакомятся с функциональной значимостью рамок. Анализируют образец, выполняют аппликацию по предметно-операционному плану с помощью педагога. Ориентируются на плоскости листа под контролем педагога. Изготавливают рамку для фотографии из бумаги под контролем педагога. Владеют приемами «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»	сушки и хранения. Изучают сведения об использовании листьев для украшения предметов быта. Знакомятся с функциональной значимостью рамок. Анализируют образец, выполняют аппликацию по предметно-операционному плану. Имеют представления о направлении, положении и пространственных связях частей в орнаменте. Ориентируются на плоскости листа. Изготавливают рамку для фотографии из бумаги. Владеют приемами «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность»
4	Изготовление игрушек из желудей. «Птичка», «Собачка», «Зайчик», «Поросенок»	2	Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Плоды деревьев (желуди). Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам педагога. Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам педагога. Столярные инструменты и правила работы с шилом	Повторяют правила заготовки природных материалов. Изучают изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготовлением из них игрушек. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам педагога, при анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение с	Повторяют правила заготовки природных материалов. Изучают изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (желуди) и изготовлением из них игрушек. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам педагога, при анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Составляют план выполнения

				помощью педагога. Составляют план выполнения многодетальной поделки и оценивают свое изделие с помощью педагога. Знакомятся с инструментами и правилами работы с шилом	многодетальной поделки и оценивают свое изделие по вопросам педагога. Знакомятся с инструментами и правилами работы с шилом
5	Изготовление игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепашка», «Рыбка»	2	Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Плоды деревьев (желуди). Анализ изделия, с ориентировкой на образец, по вопросам педагога. Составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам педагога. Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала. Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание	Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам педагога. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек. Рассказывают о свойствах орехов (форма, величина, поверхность). Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога. Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие с помощью педагога. Изготавливают поделку из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.) под контролем педагога. Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание	Рассказывают о изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов. Знакомятся с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек. Рассказывают о свойствах орехов (форма, величина, поверхность). Анализируют объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога. Составляют план выполнения поделки и оценивают свое изделие по вопросам педагога. Изготавливают поделку из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.). Владеют навыками обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание
Работа с бумагой и картоном					
6	Повторение по теме «Виды и сорта бумаги».	2	Сорта бумаги (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность,	Сравнивают бумагу разных сортов свойства бумаги с помощью педагога.	Сравнивают бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги

	«Подставка для кисти»		толщина, гибкость, влагоустойчивость). Фактура бумаги. Закрепление умений узнавать и называть цвета, в которые окрашена бумага. Словарная работа: газетная, книжная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная, туалетная, обойная, упаковочная	Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь. Называют цвета, в которые окрашена бумага	(прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь. Составляют коллекцию «Сорта бумаги». Называют цвета, в которые окрашена бумага
7	Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Аппликации «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом»	2	Сезонные изменения в природе (зима, весна, лето, осень). Состояние деревьев в разные времена года. Сходства и различия деревьев в этих состояниях. Анализ, с опорой на образец, по вопросам педагога. Составление плана выполнения аппликации и оценивание своего изделия по вопросам педагога. Обработка бумаги с использованием приемов сминания. Правила работы с клеем и кистью. Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение предметного изображения на его поверхности	Изучают новые сведения о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень). Знакомятся с состоянием деревьев в разные времена года. Определяют сходства и различия деревьев в этих состояниях по вопросам педагога. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам педагога. При анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение по вопросам педагога. Составляют план выполнения аппликации и оценивают свое изделие по вопросам педагога. Владеют навыками обработки бумаги с использованием приемов сминания. Повторяют правила работы с клеем и кистью. Оrientируются на листе бумаги	Изучают новые сведения о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень). Знакомятся с состоянием деревьев в разные времена года. Определяют сходства и различия деревьев в этих состояниях. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам педагога. При анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Составляют план выполнения аппликации и оценивают свое изделие по вопросам педагога. Владеют навыками обработки бумаги с использованием приемов сминания. Повторяют правила работы с клеем и кистью. Объясняют понятие «аппликация». Оrientируются на листе бумаги (картона) и размещают предметное изображение на его поверхности

				(картона) и размещают предметное изображение на его поверхности под контролем педагога	
8	Технология складывания фигурки из бумаги. «Маска собачки»	2	Геометрические фигуры (квадрат, треугольник). Сходство и различия этих фигур (стороны, углы). Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) Ориентировка в пространстве геометрической фигуры «квадрат». Чтение изобразительно-графического плана с помощью педагога	Изучают новые сведения о животном мире. Называют геометрические фигуры. Сравнивают и устанавливают сходство и различия этих фигур по вопросам педагога. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «квадрат» и выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику с помощью педагога. Читают изобразительно-графический план с помощью педагога. Сгибают квадрат пополам и с угла на угол, совмещают стороны с опорными точками под контролем педагога	Изучают новые сведения о животном мире. Называют геометрические фигуры. Сравнивают и устанавливают сходство и различия этих фигур. Ориентируются в пространстве геометрической фигуры «квадрат». Выполняют инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Читают изобразительно-графический план с помощью педагога. Комментируют ход работы. Сгибают квадрат пополам и с угла на угол, совмещают стороны с опорными точками
9	Разметка геометрических фигур по шаблонам. «Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал»	2	Картон. Предметы, сделанные из картона, функциональная значимость в быту, игре, учебе. Технические сведения о картоне: сорт (переплетный, коробочный); цвет (серый, белый, желтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется).	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе по вопросам педагога. Знакомятся с техническими сведениями о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Называют геометрические фигуры. Соблюдают правила работы с	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Знакомятся с техническими сведениями о картоне: сорт, цвет, физические свойства, особенности. Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Называют геометрические фигуры. Соблюдают правила и работают с шаблоном.

			Понятие «шаблон» и его геометрические формы. Правила работы с шаблоном. Разметка фигур на бумаге по образцу	шаблоном. Соблюдают правила обведения шаблонов геометрических фигур. Выполняют экономную разметку фигур на бумаге по образцу под контролем педагога	Соблюдают правила обведения шаблонов геометрических фигур. Выполняют экономную разметку фигур на бумаге по образцу
Работа с текстильными материалами					
10	Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. «Ягоды»	2	Свойства ниток, виды работы с нитками (вязание, вышивание, шитье, плетение, связывание в пучок). Анализ изделия из ниток. План изготовления изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью педагога. Приемы наматывания, связывания, резания ниток. Оценка качества выполненной работы в сравнении с образцом	Называют свойства ниток, о виды работы с нитками по вопросам педагога. Изучают новые сведения о назначении ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства по вопросам педагога. Планируют выполнение изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью педагога. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток. Оценивают качество выполненной работы в сравнении с образцом с помощью педагога	Называют свойства ниток, о виды работы с нитками. Изучают новые сведения о назначении ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства. Планируют выполнение изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью педагога. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток. Оценивают качество выполненной работы в сравнении с образцом
11	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	2	Назначение пуговиц, цвет, форма, материал, из которых производят пуговицы. Представления об одежде. Проверка знаний о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками. Вдевание нитки в иголку. Прием завязывания узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с двумя	Рассказывают о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы по вопросам педагога. Рассказывают о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками по вопросам педагога. Вдевают нитку в иголку. Владеют приемом завязывания узелка на конце нити.	Рассказывают о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы. Рассказывают о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками. Вдевают нитку в иголку. Владеют приемом завязывания узелка на конце нити. Пришивают пуговицы с двумя сквозными отверстиями к ткани.

			сквозными отверстиями к ткани. Прием шитья «игла вверх-вниз». Планирование с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью педагога	Пришивают пуговицы с двумя сквозными отверстиями к ткани под контролем педагога. Повторяют прием шитья «игла вверх-вниз». Планируют ход работы с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью педагога	Повторяют прием шитья «игла вверх-вниз». Планируют ход работы с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью педагога.
Работа с глиной и пластилином					
12	Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. «Кружка»	2	Представления о глине как о материале для изготовления посуды. Геометрическое тело «цилиндр». Проверка знаний о пластилине и его физических свойствах. Лепка чашки цилиндрической формы. Приемы «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Работа с опорой на предметно—операционный план с частичной помощью педагога	Знакомятся с глиной как с материалом для изготовления посуды. Знакомятся с геометрическим телом «цилиндр». Сравнивают форму геометрического тела с предметами быта по вопросам педагога. Рассказывают о пластилине и его физических свойствах по вопросам педагога. Лепят чашки цилиндрической формы под контролем педагога. Владеют приемами «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Работают с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога	Знакомятся с глиной как с материалом для изготовления посуды. Знакомятся с геометрическим телом «цилиндр». Сравнивают форму геометрического тела с предметами быта. Рассказывают о пластилине и его физических свойствах. Лепят чашки цилиндрической формы. Владеют приемами «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Работают с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью педагога
13	Лепка из пластилина предметов конической формы	2	Пластилин и его физические свойства. Лепка конструктивным способом изделия конической формы. Понятия «конус», «усеченный	Рассказывают о пластилине и его физических свойствах по вопросам педагога. Лепят конструктивным способом изделия конической формы под	Рассказывают о пластилине и его физических свойствах. Лепят конструктивным способом изделия конической формы. Знакомятся с понятиями «конус»,

	(конструктивный способ) «Чашка из пластилиновых жгутиков»		конус». Прием «скатывание пластилина столбиком (палочкой)». Осуществление контроля способом сравнения длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради. Планирование работы с опорой на изобразительно-графический план	контролем педагога. Знакомятся с понятиями «конус», «усеченный конус». Владеют приемом «скатывание пластилина столбиком (палочкой)». Сравнивают предметы по величине по вопросам педагога. Осуществляют контроль длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради с помощью педагога. Планируют работу с опорой на изобразительно-графический план по вопросам педагога	«усеченный конус». Владеют приемом «скатывание пластилина столбиком (палочкой)». Сравнивают предметы по величине. Осуществляют контроль длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради. Планируют работу с опорой на изобразительно-графический план.
Работа с природными материалами					
14	Работа с природными материалами. Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка»	2	Представления о деревьях, листьях. Представления о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительные свойства. Понятие «аппликация». Анализ аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Составление аппликации из сухих листьев с опорой на предметно—операционный план в коллективной беседе	Рассказывают о деревьях, листьях по вопросам педагога. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев по вопросам педагога. Рассказывают о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительных свойствах по вопросам педагога. Анализируют аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений по вопросам педагога. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план под контролем педагога	Рассказывают о деревьях, листьях. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Рассказывают о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Анализируют аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план
Работа с бумагой и картоном					
15	Разметка бумаги	2	Проверка знаний о картоне: сорт,	Рассказывают о картоне: сорт, цвет,	Рассказывают о картоне: сорт, цвет,

	и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина»		цвет, физические свойства, особенности Правила работы с шаблоном. Понятия «контур», «силуэт». Вырезание ножницами по контурной линии	физические свойства, особенности по вопросам педагога. Повторяют правила работы с шаблоном. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии под контролем педагога	физические свойства, особенности. Повторяют правила работы с шаблоном. Знакомятся с понятиями «контур», «силуэт». Вырезают ножницами по контурной линии
16	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко», «Рыба»	2	Приемы изготовления плоских елочных игрушек в форме стилизованных изображений. Понятие «бумажная мозаика». Приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу». Анализ изделия из бумаги и картона, выделение признаков и свойств. Изготовление изделий по предметно-операционному плану с частичной помощью педагога	Знакомятся с понятием «бумажная мозаика». Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу» под контролем педагога. Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства по вопросам педагога. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью педагога. Изготавливают плоские елочные игрушки в форме стилизованных изображений	Знакомятся с понятием «бумажная мозаика». Выполняют приемы: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу». Анализируют изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью педагога. Изготавливают плоские елочные игрушки в форме стилизованных изображений
Работа с текстильными материалами					
17	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. «Девочка», «Мальчик»	2	Представления об изделиях из ниток как о декоративных украшениях. Анализ изделия из ниток, выделение его признаков и свойств по вопросам педагога. Изготовление изделия по предметно-операционному плану с	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства, по вопросам педагога. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с помощью педагога.	Изучают изделия (декоративные украшения) из ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства, по вопросам педагога. Изготавливают изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью педагога.

			частичной помощью педагога. Приемы наматывания, связывания, резания ниток	Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток	Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток
Работа с глиной и пластилином					
18	Лепка чайной посуды в форме шара. «Чайник для заварки»	2	Представления о глине как о поделочном материале и ее применение для изготовления посуды. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Геометрическое тело «шар», его признаки. Скатывание пластилина кругообразными движениями до получения формы шара. Планирование хода работы по изобразительно-графическому плану и работа по плану при выполнении изделия. Подробный анализ своего изделия по вопросам педагога	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления посуды. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам педагога. Рассказывают о геометрическом теле «шар», его признаках по вопросам педагога. Скатывают пластилин кругообразными движениями до получения формы шара. Планируют ход работы по изобразительно-графическому плану и придерживаются плана работы при выполнении изделия под контролем педагога. Подробно анализируют свое изделие по вопросам педагога	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления посуды. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Рассказывают о геометрическом теле «шар», его признаках. Скатывают пластилин кругообразными движениями до получения формы шара. Планируют ход работы по изобразительно-графическому плану и придерживаются плана работы при выполнении изделия. Подробно анализируют свое изделие по вопросам педагога
Работа с бумагой и картоном					
19	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. «Шар из кругов»	2	Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шара из бумаги, состоящего из двух кругов. Понятие «симметрия». Приемы «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках по вопросам педагога. Устанавливают сходства круга и шара с предметами, имеющими округлую форму, и рассказывают о применении этих изделий в быту по вопросам педагога. Анализируют объект, выделяя его	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках. Устанавливают сходства круга и шара с предметами, имеющими округлую форму, и рассказывают о применении этих изделий в быту. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства.

			бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Сборка способом соединения заготовок в прорези	признаки и свойства по вопросам педагога. Изготавливают шар из бумаги, состоящей из двух кругов под контролем педагога. Повторяют понятие «симметрия». Владеют приемами: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Осуществляют сборку способом соединения заготовок в прорези с помощью педагога	Изготавливают шар из бумаги, состоящей из двух кругов. Повторяют понятие «симметрия». Владеют приемами: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Осуществляют сборку способом соединения заготовок в прорези
20	Изготовление игрушек в форме шара из бумаги. «Шар из полос»	2	Геометрические формы «круг» и «шар», их признаки. Анализ объекта, выделение его признаков и свойств. Изготовление шара из бумаги, состоящего из 4—5 и более полос бумаги. Технические приемы «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом». Сборка способом склеивания заготовок	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках по вопросам педагога. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам педагога. Изготавливают шар, состоящий из 4—5 и более полос бумаги под контролем педагога. Владеют приемами «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом» с помощью педагога. Собирают изделие способом склеивания заготовок под контролем педагога	Рассказывают о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Изготавливают шар, состоящий из 4—5 и более полос бумаги. Владеют приемами «разметка полос по шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом». Собирают изделие способом склеивания заготовок
Работа с текстильными материалами					
21	Сматывание ниток в клубок.	2	Представления о нитках. Правила хранения ниток в виде	Изучают новые сведения о нитках. Знакомятся с правилами хранения	Изучают новые сведения о нитках. Знакомятся с правилами хранения

	«Шарики из ниток разной величины»		бобин, катушек, мотков, клубков. Геометрическая форма «шар» и его признаки. Приемы наматывания ниток на картон. Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик. Приемы сминания бумаги и скатывания в шарик	ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Рассказывают о геометрической форме «шар» и его признаках по вопросам педагога. Наматывают нитки на картон. Сматывают нитки в клубок на бумажный шарик под контролем педагога. Выполняют прием сминания бумаги и скатывания в шарик	ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Рассказывают о геометрической форме «шар» и его признаках. Наматывают нитки на картон. Сматывают нитки в клубок на бумажный шарик. Выполняют прием сминания бумаги и скатывания в шарик
Работа с глиной и пластилином					
22	Лепка по образцу стилизованных фигур животных. «Медвежонок»	2	Представления о глине как о поделочном материале и ее применение для изготовления скульптуры. Понятие «скульптура» и произведения этого вида искусства. Лепка фигурок животных конструктивным способом. Анализ образца, выделение основных геометрических форм. Составление плана лепки изделия с опорой на наглядность. Приемы соединения деталей в одно целое.	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления скульптуры. Знакомятся с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства. Лепят фигурки животных конструктивным способом под контролем педагога. Рассказывают о животных по вопросам педагога. Анализируют образец, выделяют в нем основные геометрические формы по вопросам педагога. Анализируют объект самостоятельно или с частичной помощью педагога. Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность с помощью педагога. Соединяют детали в одно целое	Изучают новые сведения о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления скульптуры. Знакомятся с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства. Лепят фигурки животных конструктивным способом. Рассказывают о животных. Анализируют образец, выделяют в нем основные геометрические формы. Анализируют объект самостоятельно или с частичной помощью педагога. Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность. Соединяют детали в одно целое

23	Лепка стилизованных фигур птиц. «Утка»	2	Сведения о скульптуре и ее предназначении. Конструктивный способ лепки. Пластический способ лепки из пластилина. Приемы лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Составление плана лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной помощью педагога	Рассказывают о скульптуре и ее предназначении по вопросам педагога. Рассказывают о конструктивном способе лепки по вопросам педагога. Знакомятся с пластическим способом лепки. Рассказывают о птицах по вопросам педагога. Владеют приемами лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность и с помощью педагога	Рассказывают о скульптуре и ее предназначении. Рассказывают о конструктивном способе лепки. Знакомятся с пластическим способом лепки. Рассказывают о птицах. Владеют приемами лепки «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Составляют план лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной помощью педагога
Работа с природными материалами					
24	Изготовление из шишки стилизованных фигурок человечка и птички. «Человечек из шишки». «Сова», «Утка», «Журавль», «Лебедь»	2	Представления о растительном мире (хвойные деревья). Ели и ее характерные особенностями. Сосна и ее особенности. Строение сосновой и еловой шишек. Изготовление из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин). Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам педагога. Работа в соответствии с планом и	Изучают новые сведения о растительном мире. Рассказывают о ели и ее характерных особенностями по вопросам педагога. Знакомятся с сосной и ее особенностями. Сравнивают деревья и находят сходства и различия между ними по вопросам педагога. Изучают строения и другие свойства и признаки сосновой и еловой шишек. Изготавливают из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов.	Изучают новые сведения о растительном мире. Рассказывают о ели и ее характерных особенностями. Знакомятся с сосной и ее особенностями. Сравнивают деревья и находят сходства и различия между ними. Изучают строения и другие свойства и признаки сосновой и еловой шишек. Изготавливают из шишек человечка с использованием дополнительных поделочных материалов. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно

			отчет о проделанной работе	Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам педагога. Работают в соответствии с планом под контролем педагога и отчитываются о проделанной работе по вопросам педагога	или частично по вопросам педагога. Работают в соответствии с планом и отчитываются о проделанной работе
Работа с бумагой и картоном					
25	Аппликация «Грузовик»	2	Анализ композиции, состоящей из геометрических фигур. Способ разметки деталей по линейке. Резание ножницами по размеченным линиям. Составление аппликаций из размеченных деталей («Грузовик» и «Автофургон»). Осуществление контрольных действий.	Рассказывают о линейке по вопросам педагога. Называют геометрические фигуры. Анализируют композицию, состоящую из геометрических фигур по вопросам педагога. Размечают детали по линейке под контролем педагога. Владеют навыками резания ножницами по размеченным линиям. Составляют аппликацию из деталей. Осуществляют контрольные действия по вопросам педагога	Рассказывают о линейке. Называют геометрические фигуры. Анализируют композицию, состоящую из геометрических фигур. Размечают детали по линейке. Владеют навыками резания ножницами по размеченным линиям. Составляют аппликацию из деталей. Осуществляют контрольные действия. Отвечают на вопросы педагога связными предложениями
Работа с текстильными материалами					
26	Составление коллекции тканей. «Коллекция тканей»	2	Применение и назначение ткани в жизни людей. Процесс изготовления ткани. Различение ткани по окраске и другим свойствам. Сорта ткани и их применение в одежде. Составление коллекции тканей	Рассказывают о ткани и нитках, о применении и назначении ткани в жизни людей по вопросам педагога. Знакомятся с процессом изготовления ткани. Различают ткани по окраске и другим свойствам. Знакомятся с сортами ткани и их применением в одежде. Составляют коллекцию тканей под	Рассказывают о ткани, о применении и назначении ткани в жизни людей. Рассказывают о нитках. Знакомятся с процессом изготовления ткани. Различают ткани по окраске и другим свойствам. Знакомятся с сортами ткани и их применением в одежде. Составляют коллекцию тканей

				контролем педагога	
27	Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5 X 5 см»	2	Профессия портного. Инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ. Технология раскроя и резания ткани по выкройке	Рассказывают о ткани по вопросам педагога. Знакомятся с профессией портного. Знакомятся с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ. Знакомятся с технологией раскроя и резания ткани по выкройке. Учатся правильному движению рук при работе ножницами в процессе раскроя ткани	Рассказывают о ткани. Знакомятся с профессией портного. Знакомятся с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ. Знакомятся с технологией раскроя и резания ткани по выкройке. Учатся правильному движению рук при работе ножницами в процессе раскроя ткани
28	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. «Игольница»	2	Проверка знаний о профессии портного, швеи. Технология сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Правила хранения игл. Представления о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготовление игольницы по образцу. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам педагога	Рассказывают о профессии портного, швеи по вопросам педагога. Знакомятся с технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Знакомятся с правилами хранения игл. Изучают новые сведения о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготавливают игольницы по образцу под контролем педагога. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам педагога. Отвечают на вопросы педагога связными предложениями	Рассказывают о профессии портного, швеи. Знакомятся с технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Знакомятся с правилами хранения игл. Изучают новые сведения о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготавливают игольницы по образцу. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам педагога. Отвечают на вопросы педагога связными предложениями
Работа с бумагой и картоном					
29	Поздравительная открытка «Сказочный	2	Анализ объекта (поздравительная открытка), выделение его признаков и свойств.	Рассказывают о значении открытки в жизни людей по вопросам педагога.	Рассказывают о значении открытки в жизни людей. Знакомятся с историей, формой,

	цветок»		Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам педагога. Способ вырезания из бумаги, сложенной пополам. Изготовление поздравительной открытки по образцу	Знакомятся с историей, формой, величиной и оформлением открытки. Рассказывают о праздниках по вопросам педагога. Изготавливают поздравительную открытку по образцу под контролем педагога. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства по вопросам педагога. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам педагога. Работают в соответствии с планом под контролем педагога. Владеют способом вырезания из бумаги, сложенной пополам	величиной и оформлением открытки. Рассказывают о праздниках. Изготавливают поздравительную открытку по образцу. Анализируют объект, выделяя его признаки и свойства. Составляют план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам педагога. Работают в соответствии с планом. Владеют способом вырезания из бумаги, сложенной пополам
Работа с пластилином					
30	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок»	2	Понятия «иллюстрация» и «макет». Анализ содержания иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составление плана работы с опорой на наглядность. Приемы: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении». Лепка изделия конструктивным способом. Сборка макета	Знакомятся с понятиями «иллюстрация» и «макет». Находят сходства и различия между этими видами изображений по вопросам педагога. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделяют главное и второстепенное в изделии; определяют пространственное положение деталей на макете; выявляют пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета по вопросам педагога.	Знакомятся с понятиями «иллюстрация» и «макет». Находят сходства и различия между этими видами изображений. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделяют главное и второстепенное в изделии; определяют пространственное положение деталей на макете; выявляют пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета. Составляют план работы с опорой на наглядность.

				Составляют план работы с опорой на наглядность с помощью педагога. Выполняют изделие в соответствии с планом под контролем педагога. Владеют приемами: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении». Лепят изделие конструктивным способом. Собирают макет	Выполняют изделие в соответствии с планом. Владеют приемами: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении». Лепят изделие конструктивным способом. Собирают макет
Работа с бумагой и картоном					
31	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок	2	Проверка знаний детей о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях. Анализ содержания иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составление плана работы над изделием с опорой на наглядность. Складывание из бумаги фигурок колобка и волка. Приемы сгибания бумаги: «сгибание квадрата и прямоугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». Составление композиции из бумажных фигурок	Рассказывают о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях по вопросам педагога. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок» по вопросам педагога. Составляют план работы над изделием с опорой на наглядность с помощью педагога. Складывают из бумаги фигурки колобка и волка частично с помощью педагога в соответствии с пооперационным планом. Составляют композицию из бумажных фигурок	Рассказывают о иллюстрации и макете, их сходстве и различиях. Анализируют содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок». Составляют план работы над изделием с опорой на наглядность самостоятельно и частично с помощью педагога. Выполняют изделие самостоятельно и частично с помощью педагога в соответствии с пооперационным планом. Складывают из бумаги фигурки колобка и волка. Составляют композицию из бумажных фигурок
32	Изготовление модели	2	Проверка знаний дорожных знаков и правил перехода улицы.	Рассказывают о дорожных знаках и правилах перехода улицы по	Рассказывают о дорожных знаках и правилах перехода улицы.

	дорожного знака. Модель дорожного указателя «Переход»		Сравнение образца модели указателя «Переход» с иллюстрацией. Скручивание трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш». Приемы вырезания из бумаги. Изготовление модели указателя «Переход» с составлением последовательности действий по предметно-операционному плану из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорции и размеры	вопросам педагога. Сравнивают образец модели указателя «Переход» с иллюстрацией по вопросам педагога. Рассказывают о геометрических фигурах. Выполняют модель указателя «Переход» по предметно-операционному плану с помощью педагога. Скручивают трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш» с помощью педагога. Владеют приемами вырезания из бумаги. Составляют модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорции и размеры под контролем педагога	Сравнивают образец модели указателя «Переход» с иллюстрацией. Рассказывают о геометрических фигурах. Выполняют модель указателя «Переход» по предметно-операционному плану. Скручивают трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш». Владеют приемами вырезания из бумаги. Составляют модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорции и размеры
Работа с текстильными материалами					
33	Вышивание сметочным стежком. «Закладка из канвы»	2	Вышивка. Понятия «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Виды отделочных ручных стежков (сметочный стежок). Правила безопасной работы с иглой. Вышивание закладки сметочным стежком и оформлению концов закладки кисточками	Изучают новые сведения о вышивке. Знакомятся с понятиями «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (сметочный стежок). Вышивают закладки сметочным стежком и оформляют концы закладки кисточками с помощью педагога.	Изучают новые сведения о вышивке. Знакомятся с понятиями «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (сметочный стежок). Вышивают закладки сметочным стежком и оформляют концы закладки кисточками. Повторяют правила безопасной работы с иглой

				Повторяют правила безопасной работы с иглой по вопросам педагога	
34	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). «Салфетка из канвы»	2	Понятия «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Виды отделочных ручных стежков. Вышивание сметочным стежком. Правила безопасной работы с иглой	Изучают новые сведения о вышивке. Рассказывают о понятиях «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками» по вопросам педагога. Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (стежок с перевивом, или «шнурок»). Вышивают сметочным стежком под контролем педагога. Соблюдают правила безопасной работы с иглой	Изучают новые сведения о вышивке. Рассказывают о понятиях «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Знакомятся с видами отделочных ручных стежков (стежок с перевивом, или «шнурок»). Вышивают сметочным стежком. Соблюдают правила безопасной работы с иглой
		68			

3 КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Вводный урок. Повторение.	2	Знакомство с правилами поведения и работы на уроках труда (технологии). Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке. Проведение работы с учебником и рабочей тетрадью	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда (технологии) по вопросам педагога. Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке по вопросам педагога и иллюстрации учебника. Работают с учебником и рабочей тетрадью	Рассказывают о правилах поведения и работы на уроках труда (технологии). Подготавливают рабочее место к работе и содержат его в порядке. Называют виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Работают с учебником и рабочей тетрадью
Работа с природными материалами					
2	Работа с природными материалами. Аппликация из засушенных листьев «Птица»	2	Повторение видов природных материалов, видов работы с природными материалами. Рассказ о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Разбор аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Изготовление аппликации из засушенных листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Повторение правил организации рабочего места	Повторяют виды природных материалов, виды работы с природными материалами. Рассказывают о деревьях, листьях по вопросам педагога. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Называют природный материал и его художественно-выразительные свойства. Называют виды аппликации. Разбирают аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений с помощью педагога. Отображают словесно и предметно-практически пространственные	Повторяют виды природных материалов, виды работы с природными материалами. Рассказывают о деревьях, листьях. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Называют природный материал и его художественно-выразительные свойства. Рассказывают о видах аппликации. Разбирают аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений. Отображают словесно и предметно-практически пространственные связи частей композиции. Составляют аппликацию из сухих

				связи частей композиции по вопросам педагога. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Соблюдают правила организации рабочего места	листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Соблюдают правила организации рабочего места
3	Аппликация из скорлупы ореха «Воробьи на ветках»	2	Рассказ об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов. Определение признаков и свойств орехов. Разбор объекта, по признакам и свойствам, по вопросам педагога и по вопросам, данным в учебнике. Составление плана и изготовление изделия по составленному плану, оценивание своего изделия самостоятельно и по вопросам педагога. Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов	Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам педагога. Называют признаки и свойства орехов. Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов под контролем педагога. Рассматривают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога и по вопросам, данным в учебнике. Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие по вопросам педагога. Работают в коллективе	Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов. Называют признаки и свойства орехов. Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов. Разбирают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам педагога и по вопросам, данным в учебнике. Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие самостоятельно и по вопросам педагога. Работают в коллективе
Работа с бумагой и картоном					
4	Аппликация из обрывной бумаги «Елка»	2	Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью педагога. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам педагога.	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на

			предметно-операционный план. Соблюдение правил организации рабочего места	Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем педагога. Соблюдают правила организации рабочего места	предметно-операционный план. Соблюдают правила организации рабочего места
5	Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»	2	Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и выполнение приемов работы с бумагой. Изготовление аппликации из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Повторение правил организации рабочего места	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью педагога. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам педагога. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем педагога. Соблюдают правила организации рабочего места	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Соблюдают правила организации рабочего места
6	Окантовка картона полосками бумаги «Картина на окантованном картоне»	2	Проверка знаний о картоне. Определение приемов работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Выполнение технологических операций, используемых при окантовке картона. Выполнение технологии окантовки с опорой на предметно-операционный план	Рассказывают о картоне по вопросам педагога. Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»)). Называют технологические операции, используемые при окантовке картона. Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план под контролем педагога	Рассказывают о картоне. Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»)). Называют технологические операции, используемые при окантовке картона. Выполняют окантовку с опорой на предметно-операционный план
Работа с проволокой					
7	Работа с проволокой: «Волна», «Кольцо»,	2	Рассказ о проволоке, познавательные сведения Определение понятия «проволока», применение	Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и	Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства

	«Спираль», «Прямой угол» из проволоки		проволоки в изделиях из природных и других материалов, Знакомство с видами и свойствами проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой. Формообразование при работе с проволокой	свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой. Осваивают умения формообразования при работе с проволокой	проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой. Осваивают умения формообразования при работе с проволокой
8	Работа с проволокой «Паук»	2	Освоение технологических приемов работы с проволокой. Формообразование при работе с проволокой. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью педагога. Подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой	Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных. Осваивают технологические приемы работы с проволокой под контролем педагога. Изготавливают паука по предметно-операционному плану с частичной помощью педагога. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой	Повторяют познавательные сведения о проволоке, природных материалах и членистоногих животных. Осваивают технологические приемы работы с проволокой. Изготавливают паука по предметно-операционному плану. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой
Работа с древесиной					
9	Работа с древесиной. Экскурсия в школьную столярную мастерскую	2	Изделия из древесины. Знакомство с понятиями «дерево» и «древесина», различия между ними. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной столярной мастерской. Выполнение способами обработки	Рассказывают об изделиях из древесины. Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и различают их. Обработывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями	Рассказывают об изделиях из древесины. Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и различают их. Обработывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая)

			древесины ручными инструментами и приспособлениями	(крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага) под контролем педагога. Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской	наждачная бумага). Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской
10	Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений»	2	Рассказ об изделиях из древесины и их назначении. Освоение технологии изготовления опорного колышка. Знакомство с правилами безопасности, подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами. Освоение способов обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями	Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении. Изготавливают опорный колышек под контролем педагога. Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины	Рассказывают об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначении. Изготавливают опорный колышек. Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами Называют свойства бруса Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины
Работа с природными материалами					
11	Работа с природными материалами «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	2	Рассказ об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Выполнение приемов соединения деталей из природного материала: соединения с помощью заостренной палочки и пластилина. Освоение приемов работы с пластилином. Изготовление объемных изделий из природных материалов. Рассмотрение изделия самостоятельно и с частичной	Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Повторяют приемы соединения деталей из природного материала по вопросам педагога. Используют приемы работы с пластилином. Изготавливают птицу по образцу. Разбирают изделие самостоятельно и с частичной помощью педагога. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам педагога с	Рассказывают об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Повторяют приемы соединения деталей из природного материала. Используют приемы работы с пластилином. Изготавливают птицу по образцу. Разбирают изделие самостоятельно. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника.

			помощью педагога. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника	опорой на наглядный материал учебника. Ориентируются в пространстве при выполнении объемного изделия под контролем педагога	Ориентируются в пространстве при выполнении объемного изделия
Работа с металлоконструктором					
12	Экскурсия в слесарную мастерскую. Работа с металлоконструктором «Две планки, соединенные винтом и гайкой»	2	Знакомство с профессией слесаря. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной слесарной мастерской. Получение познавательных сведений о металлоконструкторе. Рассмотрение изделий из металлоконструктора. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой	Рассматривают и разбирают изделия из металлоконструктора. Находят нужные детали и инструменты в наборе «Металлический конструктор». Соединяют планки винтом и гайкой под контролем педагога. Знакомятся с профессией слесаря	Рассматривают и разбирают изделия из металлоконструктора. Находят нужные детали и инструменты в наборе «Металлический конструктор». Соединяют планки винтом и гайкой. Знакомятся с профессией слесаря
13	Работа с металлоконструктором: «Треугольник», «Квадрат»	2	Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью педагога. Сборка треугольника и квадрата из планок	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой под контролем педагога. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок
14	Работа с металлоконструктором «Дорожный знак»	2	Подготовка рабочего места и содержания его в порядке. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью педагога. Выполнение технологии соединения планок винтом и	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой под контролем педагога.	Повторяют познавательные сведения о наборе «Металлический конструктор». Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой. Рассказывают о треугольнике и

			гайкой. Проведение сборки треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения этих планок)	Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка	квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок и соединяют его с панелью при помощи планки и уголка
Работа с проволокой					
15	Работа с проволокой «Буквы Л, С, О, В из проволоки»	2	Освоение понятия «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы с проволокой. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью педагога. Освоение умения формообразование изделия при работе с проволокой	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой по вопросам педагога. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой под контролем педагога	Отвечают на вопросы о проволоке. Рассказывают о применении проволоки в изделиях, видах и свойствах проволоки, инструментах, используемых при работе с проволокой. Соблюдают правила организации рабочего места для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой. Осваивают умение формообразования при работе с проволокой. Правильно держат инструмент
Работа с бумагой и картоном					
16	Новогодние игрушки из бумажных полос «Складная Гирлянда»	2	Технологии работы с бумажными полосами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос. Изготовление складных игрушек из бумажных полос	Осваивают технологию работы с бумажными полосами. Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос) с частичной помощью педагога. Употребляют в речи слова,	Осваивают технологию работы с бумажными полосами. Владеют техническими приемами (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос). Употребляют в речи слова, обозначающие направление,

				обозначающие направление, протяженность	протяженность
17	Новогодние игрушки из бумажных колец «Цепочка из бумажных колец»	2	Технология работы с бумажными кольцами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок. Изготовление игрушек из бумажных колец. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью педагога. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника	Осваивают технологию работы с бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок) с частичной помощью педагога. Разбирают изделие с частичной помощью педагога. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника	Осваивают технологию работы с бумажными кольцами. Владеют техническими приемами (разметка круга по шаблону, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок). Разбирают изделие самостоятельно. Рассказывают о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника
18	Карнавальные полумаски «Плоская полумаска»	2	Рассмотрение карнавальных масок и полумасок. Изготовление карнавальной полумаски. Освоение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблону (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание. Рассказ о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал	Рассматривают и разбирают карнавальные маски и полумаски. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблону (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание) с частичной помощью педагога. Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам педагога с опорой на наглядный материал	Рассматривают и анализируют карнавальные маски и полумаски. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблону (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание). Рассказывают о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал

19	Карнавальные головные уборы «Каркасная шапочка»	2	Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью педагога. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов	Рассматривают и анализируют карнавальные головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с помощью педагога. Изготавливают каркасную шапочку	Рассматривают и анализируют карнавальные головные уборы (рассказывают о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок). Изготавливают каркасную шапочку
20	Карнавальные головные уборы «Карнавальный кокошник», «Карнавальный шлем»	2	Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок. Изготовление карнавальных головных уборов на основе ободка	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок) с частичной помощью педагога. Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка	Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок). Изготавливают карнавальные головные уборы на основе ободка
21	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	2	Освоение приемов разметки бумаги по линейке. Выполнение технологии: окантовки картона полосками бумаги или технической ткани; изготовления складной доски	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Знакомятся с технологией изготовления складной доски	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Знакомятся с технологией изготовления складной доски

			способом окантовки картона листом бумаги. Соблюдение последовательности окантовки картона бумагой.	способом окантовки картона листом бумаги. Последовательно окантовывают картон бумагой. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок) с помощью педагога	способом окантовки картона листом бумаги. Последовательно окантовывают картон бумагой. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок)
22	Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры»	2	Повторение приемов разметки бумаги по линейке. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам педагога с опорой на наглядный материал учебника Выполнение технических приемов: разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок. Проведение игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло»	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок) с помощью педагога. Знакомятся с правилами игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло» Используют изделие в игре «Помоги Буратино попасть к папе Карло»	Размечают бумагу по линейке. Повторяют технологию окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Владеют техническими приемами (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок). Знакомятся с правилами игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло» Используют изделие в игре «Помоги Буратино попасть к папе Карло»
Работа с текстильными материалами					
23	Работа с текстильными материалами «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка»	2	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Повторение видов ручных стежков и строчек. Повторение правила работы с иглой. Составление плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или выборочно по вопросам педагога.	Рассказывают о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка и владеют ей по вопросам педагога. Повторяют правила работы иглой. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам педагога. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья.	Рассказывают о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка и владеют ей. Повторяют правила работы иглой. Составляют план работы с опорой на наглядный образец. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья. Выполняют строчку прямого стежка

			Выполнение прямых стежков «вперед иголку», «назад иголку»	Выполняют строчку прямого стежка	
24	Работа с текстильными материалами «Образцы, сшитые строчкой косого стежка»	2	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Правила работы с иглой. Косой стежок	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка под контролем педагога. Соблюдают правила работы иглой. Выполняют строчку косого стежка	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка. Соблюдают правила работы иглой. Выполняют строчку косого стежка
25	Работа с текстильными материалами «Закладка из фотопленки»	2	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение видов ручных стежков и строчек. Повторение правила работы с иглой. Выполнение косого стежка	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка под контролем педагога. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). Используют в речи слова, обозначающие направление самостоятельно	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). Используют в речи слова, обозначающие направление самостоятельно
Работа с древесиной					
26	Аппликация из древесных опилок «Собака»	2	Рассказ об использовании древесины в разных видах работы. Повторение способов обработки древесины ручными инструментами. Знакомство с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Выполнение технологии изготовления аппликации из древесных опилок.	Рассказывают о использовании древесины в разных видах работы. Различают понятия «дерево» и «древесина» по вопросам педагога. Повторяют способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Рассказывают об условиях труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой	Рассказывают о использовании древесины в разных видах работы. Различают понятия «дерево» и «древесина». Повторяют способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Рассказывают об условиях труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой

			Организация рабочего места для работы с опилками	пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Изготавливают аппликацию из древесных опилок. Подготавливают рабочее место для работы с опилками	(ножовкой) и с отходами в виде опилок. Изготавливают аппликацию из древесных опилок. Подготавливают рабочее место для работы с опилками
Работа с текстильными материалами					
27	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка «Прихватка»	2	Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Соблюдение правил работы с иглой. Выполнение косого стежка	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка под контролем педагога. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья	Повторяют технологию сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья
Работа с бумагой и картоном					
28	Объемные изделия из картона «Коробка, склеенная с помощью клапанов»	2	Перечисление предметов, сделанных из картона, и их функциональная значимость в быту, игре, учебе. Ответы на вопросы о сортах картона. Выполнение технологических операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок. Изготовление открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Отвечают на вопросы о картоне: сорта картона, изделия из картона. Повторяют геометрические фигуры. Изготавливают открытые коробки способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги. Выполняют технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок) с помощью педагога. Экономно размечают фигуры на бумаге по образцу под контролем	Рассказывают о картоне как о поделочном материале. Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Отвечают на вопросы о картоне: сорта картона, изделия из картона. Повторяют геометрические фигуры. Изготавливают открытые коробки способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги. Выполняют технологические операции (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок). Экономно размечают фигуры на

				педагога	бумаге по образцу
29	Объемные изделия из картона «Коробка с бортами, соединенными встык»	2	Перечисление предметов, сделанных из картона, и определение их функциональной значимости в быту, игре, учебе. Повторение сортов картона. Выполнение технологических операций: разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок. Изготовление открытых коробок способом склеивания способом склеивания бортов встык	Называют назначение, формы, детали коробок по вопросам педагога. Отвечают на вопросы о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб). Изготавливают открытые коробки способом склеивания бортов встык. Размечают бумагу и картон по линейке, вырезают и склеивают заготовки с помощью педагога. Размечают экономно фигуры на бумаге по образцу под контролем педагога	Называют назначение, формы, детали коробок. Отвечают на вопросы о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб). Изготавливают открытые коробки способом склеивания бортов встык. Размечают бумагу и картон по линейке, вырезают и склеивают заготовки. Размечают экономно фигуры на бумаге по образцу
Работа с текстильными материалами					
30	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема»	2	Подготовка рабочего места для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке. Выполнение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Повторение правил работы иглой. Выполнение шитья строчкой прямого стежка в два приема. Выполнение шитья справа налево с заполнением промежутков между стежками	Готовят рабочее место для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке. Сшивают детали изделия строчкой прямого стежка под контролем педагога. Шьют строчкой прямого стежка в два приема. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья	Готовят рабочее место для работы с текстильными материалами и содержания его в порядке. Сшивают детали изделия строчкой прямого стежка. Шьют строчкой прямого стежка в два приема. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья
31	Виды ручных стежков «Образец, прошитый	2	Выполнение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Повторение правил работы иглой.	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка под контролем педагога. Шьют строчкой косого стежка в два	Сшивают детали изделия строчкой косого стежка. Шьют строчкой косого стежка в два приема.

	строчкой косого стежка в два приема»		Выполнение шитья строчкой прямого стежка в два приема. Выполнение шитья справа налево с заполнением промежутков между стежками	приема. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья	Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья
32	Виды ручных стежков «Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка»	2	Определение видов украшения изделий. Использование строчек прямого и косого стежка в два приема в вышивании. Соблюдение правил работы иглой. Выполнение технологии изготовления закладки по образцу	Называют виды украшения изделий. Используют строчку прямого и косого стежка в два приема в вышивании под контролем педагога. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания. Изготавливают закладки по образцу	Называют виды украшения изделий. Используют строчку прямого и косого стежка в два приема в вышивании. Соблюдают правила работы иглой. Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания. Изготавливают закладки по образцу
Работа с бумагой и картоном					
33	Объемные игрушки на основе геометрических тел «Птица»	2	Разбор объекта, выделение его признаков и свойств. Чтение предметно-операционного плана и следование ему. Изготовление конуса из круга. Сборка изделия способом склеивания. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе по вопросам педагога. Соблюдают правила работы с шаблоном и владеют навыком работы с ним. Читают с помощью педагога предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану. Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Рассматривают объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали) с помощью	Называют предметы, сделанные из картона, и определяют их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Соблюдают правила работы с шаблоном и владеют навыком работы с ним. Читают предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану. Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Рассматривают объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали). Изготавливают конус из круга.

				педагога. Изготавливают конус из круга. Собирают изделие способом склеивания. Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения; пространственные признаки предметов	Собирают изделие способом склеивания. Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения; пространственные признаки предметов
34	Объемные игрушки на основе геометрических тел «Воробьи на ветках»	2	Разбор объекта, выделение его признаков и свойств. Чтение предметно-операционного плана и следование ему. Сборка изделия способом склеивания. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел	Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью педагога. Читают самостоятельно и с помощью педагога предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану. Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Собирают изделие способом склеивания. Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения, пространственные признаки предметов	Разбирают объект, выделяя его признаки и свойства, самостоятельно и с помощью педагога. Читают самостоятельно предметно-операционный план и выполняют изделие по этому плану. Называют геометрические фигуры и геометрические тела. Собирают изделие способом склеивания. Употребляют в речи слова, обозначающие пространственные отношения, пространственные признаки предметов
		68			

4 КЛАСС

№	Тема урока	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Работа с бумагой и картоном					
1	Свойства, сорта бумаги.	2	Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и	Рассказывают о бумаге. Дифференцируют и объединяют в	Рассказывают о бумаге (материалы, инструменты и приспособления;

	Виды работ с бумагой		приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Выполнение упражнений в дифференцировании и объединении в группы материалов, инструментов и приспособлений. Подготовка и содержание порядка рабочего места. Соблюдение правил поведения на уроках труда (технологии). Работа с учебником и рабочей тетрадью	группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам педагога. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Соблюдают правила поведения на уроках труда (технологии). Работают с учебником и рабочей тетрадью	изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Соблюдают правила поведения на уроках труда (технологии). Работают с учебником и рабочей тетрадью
2	Геометрическая фигура, раскладка	2	Выполнение различных видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Подготовка рабочего места к работе с бумагой. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Соблюдение правила разметки бумаги. Складывание из треугольников. Овладение сборкой изделия способом склеивания деталей	Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой. Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения по вопросам педагога. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила разметки бумаги. Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем педагога	Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой. Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила разметки бумаги. Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея

3	Складывание простых форм из квадрата Фигурка «Рыбка»	2	Складывание из бумаги— оригами. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Чтение схем-рисунков по условным обозначениям. Овладение складыванием базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки	Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения по вопросам педагога. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки под контролем педагога. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям с помощью педагога. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем педагога	Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям. Работают в соответствии с намеченным планом
4	Игра «Геометрический конструктор»	2	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Работа с учебником и рабочей тетрадью Разметка заготовки изделия. Изготовление игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике	Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры под контролем педагога. Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах с помощью педагога. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике с помощью педагога	Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры. Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике
Работа с текстильными материалами					
5	Бумажная схема полотняного	2	Проверка знаний о ткани. Упражнение в	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в

	переплетения нитей		дифференцировании и объединении в группы материалы, инструменты и приспособления. Изучение плотности переплетения нитей в ткани. Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей	группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам педагога. Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей с помощью педагога	группы материалы, инструменты и приспособления. Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей
6	Игрушка «Кукла скрутка»	2	Проверка знаний о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Проведение беседы об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Выполнение приема скручивания ткани. Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани под контролем педагога. Изготавливают куклу-скрутку по плану с помощью педагога	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани. Изготавливают куклу-скрутку по плану, самостоятельно
7	Салфетка с аппликацией	2	Знакомство со способами отделки изделий из ткани. Знакомство с видами ткани, ткачество. Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение приема обработки	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.

			края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома)	Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали по вопросам педагога. Работают в соответствии с планом под контролем педагога. Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей с помощью педагога. Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу	Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали. Работают в соответствии с планом. Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома). Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу
Работа с бумагой и картоном					
8	Игрушка подвижным соединением деталей «Цыпленок»	с	2	Разбор объекта, особенности конструкции изделия. Выполнение технологических операций с бумагой. Освоение приемов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Выполнение подвижного соединения деталей. Самостоятельное изготовление изделия по готовому плану	Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия по вопросам педагога. Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям с частичной помощью педагога. Работают самостоятельно по готовому плану под контролем педагога
9	Игрушка «Летающий диск»		2	Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение черчения окружности с помощью циркуля. Освоение технологических операций: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Изготовление игрушки «Летающий диск» по плану	Определяют особенности конструкции изделия по вопросам педагога. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг»,

				понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану под контролем педагога	«радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану
10	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	2	Разбор конструкции многодетального изделия, Выделение его основных признаков и свойств. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Сборка изделия по намеченному плану	Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам педагога. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля. Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей под контролем педагога. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем педагога. Вырезают и сгибают бумагу. Соблюдают точность при сборке изделия под контролем педагога	Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля. Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей. Работают в соответствии с намеченным планом. Вырезают и сгибают бумагу. Соблюдают точность при сборке изделия
11	Конверт для писем с клеевым соединением деталей	2	Определение функционального назначения изделий из бумаги. Знакомство с понятием «развертка». Изготовление изделия на основе развертки. Разбор конструкции изделия, его основные признаки и свойства. Выполнение технологии склеивания клапанов конверта.	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Изготавливают изделия на основе развертки под контролем педагога. Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам педагога. Производят разметку развертки на бумаге по шаблону. Выполняют надрез, разрез по	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Изготавливают изделия на основе развертки. Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства. Производят разметку развертки на бумаге по шаблону. Выполняют надрез, разрез по прямой

			Выполнение сборки изделия по намеченному плану	прямой длинной линии. Работают по плану. Выполняют склеивание клапанов конверта	длинной линии. Работают по плану. Выполняют склеивание клапанов конверта
12	Конверт без клеевого соединения деталей	2	Знакомство со способами изготовления конвертов. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конвертов без клеевого соединения. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о назначении конвертов. Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам педагога. Сгибают бумагу по условным обозначениям. Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем педагога	Рассказывают о назначении конвертов. Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Сгибают бумагу по условным обозначениям. Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Работают в соответствии с намеченным планом
13	Аппликация с «Коврик с геометрическим орнаментом»	2	Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства. Знакомство с понятием «геометрический орнамент», рассмотрение пространственного размещения его элементов. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам педагога. Рассказывают о геометрическом	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага). Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».

				понятии «прямой угол». Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника под контролем педагога. Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия под контролем педагога. Работают в соответствии с намеченным планом. Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента	Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника. Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия. Работают в соответствии с намеченным планом. Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента
14	Закладка для книг из зигзагообразных полос	2	Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда (технологии). Выполнение разметки прямоугольника с помощью угольника. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение контроля за производимыми операциями (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради). Выполнение переплетения деталей из бумажных зигзагообразных полос	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда (технологии). Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов под контролем педагога. Размечают детали изделия под прямым углом под контролем педагога. Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги. Работают в соответствии с намеченным планом. Контролируют выполняемые операции. Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда (технологии). Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов. Размечают детали изделия под прямым углом. Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги. Работают в соответствии с намеченным планом. Контролируют выполняемые операции. Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос
15	Закладка для книг со	2	Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги,	Рассказывают о применении закладок.	Рассказывают о применении закладок.

	«свободным плетением»		изготовленных на уроках труда (технологии). Проведение разметки наклонных линий с помощью угольника. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение работы по технологии «свободное плетение» из бумаги	Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Вычерчивают острый угол с помощью угольника под контролем педагога. Используют этот способ разметки при изготовлении изделия. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют «свободным плетением» из бумаги	Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Вычерчивают острый угол с помощью угольника. Используют этот способ разметки при изготовлении изделия. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют «свободным плетением» из бумаги
Работа с текстильными материалами					
16	Изделие «Салфетка-прихватка»	2	Рассказ о функциональном назначении изделий из ткани. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Повторение правил работы с режущими и колющими инструментами. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение соединения деталей изделия строчкой косого стежка	Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам педагога. Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами. Работают в соответствии с намеченным планом. Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка под контролем педагога	Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами. Работают в соответствии с намеченным планом. Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка
Работа с металлом					
17	Изделие «Дерево»	2	Знакомство с функциональным назначением изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.

			Освоение приемов формообразования: сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем педагога. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом	Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом
18	Изделие «Паук»	2	Рассказ о функциональном назначении изделий из металла. Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Выполнение приемов формообразования (сминания, сжатия и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем педагога. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом
Работа с бумагой и картоном					
19	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»	2	Рассказ о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Деление круга на равные части способом складывания. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Владеют приемом вырезания по кругу. Делят круг на равные части способом сгибания. Владеют умением сгибания бумаги.	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Владеют приемом вырезания по кругу. Делят круг на равные части способом сгибания. Владеют умением сгибания бумаги.

				Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем педагога	Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея
20	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	2	Повторение функционального назначения изделий из бумаги. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника и линейки. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам педагога. Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем педагога	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея
21	Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	2	Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей конструкции изделия. Овладение способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Выполнение деления круга на	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия по вопросам педагога. Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Размечают заготовки с помощью	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия. Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Размечают заготовки с помощью линейки.

			равные части с помощью угольника. Выполнение склеивания деталей изделия с использованием приема «точечное склеивание»	линейки под контролем педагога. Вырезают по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника. Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»	Вырезают по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника. Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»
22	Елочное украшение «Птица»	2	Повторение материала о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение приема разметки деталей изделия по шаблону. Овладение приемом: «надрез по короткой линии». Выполнение вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия по вопросам педагога. Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой линии». Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам под контролем педагога. Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам педагога	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия. Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону. Владеют приемом «надрез по короткой линии». Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Контролируют правильность выполнения трудовых действий
23	Елочное украшение «Снежинка»	2	Разбор изделия: форма изделия, конструкция изделия и пространственное соотношение его деталей. Складывание базовой формы «змей» и использование ее в изделии. Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Выполнение сборки изделия по намеченному плану.	Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии под контролем педагога. Владеют навыком чтения схем-	Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии. Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными

			Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий	рисунков с условными обозначениями под контролем педагога. Работают в соответствии с намеченным планом. Ориентируются в пространстве. Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам педагога	обозначениями. Работают в соответствии с намеченным планом. Ориентируются в пространстве. Контролируют правильность выполнения трудовых действий
24	Летающая модель «Планер»	2	Проведение беседы о чертеже. Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради. Проведение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о чертеже. Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта по вопросам педагога. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем педагога. Выполняют контрольные операции. Действуют в соответствии с планом работы.	Рассказывают о чертеже. Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж. Выполняют контрольные операции. Действуют в соответствии с планом работы.
25	Летающая модель «Самолет»	2	Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради. Выполнение контроля за правильностью выполнения трудовых действий	Читают чертеж по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем педагога. Выполняют контроль операций по вопросам педагога. Действуют в соответствии с планом работы.	Читают чертеж по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж. Выполняют контроль операций. Действуют в соответствии с планом работы. Контролируют правильностью выполнения трудовых действий

				Контролируют правильностью выполнения трудовых действий	
Работа с текстильными материалами					
26	Аппликация из «Цветок ниток»	1	Рассказ об изделиях декоративно-прикладного искусства. Знакомство с видами, свойствами ниток, видами работы с нитками. Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное соотношение. Выполнение связывания ниток в пучок. Проведение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение по вопросам педагога. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем педагога	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Работают в соответствии с намеченным планом
Работа с проволокой					
27	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	1	Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания. Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки. Разбор изделия. Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы по вопросам педагога	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы
28	Работа с проволокой. «Муха»	1	Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Разбор изделия. Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Выполнение изделия по намеченному плану	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами по вопросам педагога. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы

				работы под контролем педагога	
Работа с бумагой и картоном					
29	Изделие «Открытая коробочка»	1	Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги по вопросам педагога. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку под контролем педагога. Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку под контролем педагога. Действуют в соответствии с намеченным планом работы	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку. Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку. Действуют в соответствии с намеченным планом работы
Работа с древесиной					
30	Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	1	Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Применение карандашной стружки в аппликации. Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки. Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки	Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов. Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Изготовление аппликации с применением карандашной стружки под контролем педагога. Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки	Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов. Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Изготовление аппликации с применением карандашной стружки. Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки

				деталей из карандашной стружки	
31	Аппликация из древесных заготовок «Дом»	2	Знакомство с изделиями из древесины. Применение древесных заготовок в аппликации. Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Выполнение клеевого соединения деталей из древесины. Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное расположение в композиции. Самостоятельное выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о изделиях из древесины. Рассказывают о древесных материалах, их свойствах. Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации. Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции по вопросам педагога. Работают по намеченному плану	Рассказывают о изделиях из древесины. Рассказывают о древесных материалах, их свойствах. Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации. Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции. Работают по намеченному плану
Работа с текстильными материалами					
32	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	2	Беседа о различных операциях по ремонту одежды. Овладение технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Повторение правила работы с иглой. Выполнение приемов отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Проведение работы по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями с частичной помощью педагога. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем педагога. Работают по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Рассказывают правила работы иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Работают по намеченному плану
33	Пришивание пуговиц с ушком	2	Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезание	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком с частичной помощью педагога.	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком. Рассказывают правила работы с

			нити нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Работа по намеченному плану	Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем педагога. Работают по намеченному плану	иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Работают по намеченному плану
34	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки	2	Беседа о различных операциях при ремонте одежды. Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывания узелка на конце нитки. Выполнение работы по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. Работают по намеченному плану под контролем педагога. Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани под контролем педагога	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. Работают по намеченному плану. Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани
		68			

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ с учетом их доступности для слабовидящих, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Система оценки личностных достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Система оценки предметных достижений

1 дополнительный класс

Оценка достижений слабовидящими обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения, выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок; уровня формирования учебных умений, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

1 класс

Оценка достижений слабовидящими обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения, выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок; уровня формирования учебных умений, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

2 класс

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности Обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов педагога. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи педагога. Не может, без помощи педагога, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи педагога, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны педагога при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

3 класс

Оценка предметных результатов слабовидящими обучающимися основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов педагога. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи педагога. Не может, без помощи педагога, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи педагога, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны педагога при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

4 класс

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую

функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов педагога. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи педагога. Не может, без помощи педагога, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи педагога, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны педагога при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

2.1.8. Физическая культура (Адаптивная физическая культура):

1. Знания о физической культуре:

а) физическая культура: формирование первоначальных знаний в области физической культуры, физическая культура как организация занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека, развитию силы, выносливости, координации, ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как способы передвижения человека, физические нагрузки на занятиях физической культурой, допустимые физические нагрузки, противопоказания, правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: остановка по требованию педагогического работника, организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря, культурно-гигиенические требования к занятиям физической культурой;

б) физические упражнения: физические упражнения, их влияние на здоровье, физическое развитие и развитие физических качеств, основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие, физические упражнения и осанка, основные положения (стойки) и элементарные движения для освоения двигательных действий, физическая нагрузка, противопоказания к физическим упражнениям и нагрузкам, подвижные игры и их разнообразие.

2. Способы физкультурной деятельности:

а) самостоятельные занятия, составление режима дня, выполнение культурно-гигиенических навыков для занятий физической культурой;

б) выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки), формирование представлений о доступных (по состоянию здоровья и зрению) физических упражнениях, умение их выполнять;

в) самостоятельные игры и развлечения, участие в подвижных играх, физкультурно-оздоровительных мероприятиях, накопление опыта самостоятельного выполнения движений и упражнений.

3. Физическое совершенствование:

а) физкультурно-оздоровительная деятельность: формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

б) комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток;

в) комплексы упражнений по профилактике и коррекции нарушений осанки, формированию навыков правильной осанки;

г) комплексы упражнений для укрепления сводов стоп, развития их подвижности;

д) комплексы упражнений на развитие физических качеств;

е) комплексы упражнений на развитие мелкой моторики рук;

ж) комплексы дыхательных упражнений;

з) упражнения на расслабление (физическое и психическое);

и) упражнения на равновесие, на координацию.

4. Спортивно-оздоровительная деятельность:

а) гимнастика с основами акробатики;

б) организующие команды и приёмы, построение друг за другом в любом порядке за педагогическим работником, построение круга в любом порядке вокруг учителя, построение в колонну и шеренгу по одному, по росту, построение парами (организованный вход в зал и выход из зала, в играх);

в) строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд, построения и перестроения, повороты на месте направо и налево, повороты на 90 градусов без разделений, размыкание и смыкание приставными шагами, ходьба на месте с остановкой на два счета, передвижения по диагонали, противоходом, змейкой.

5. Основные положения и общеразвивающие упражнения:

а) основные положения рук, ног, положения лежа; движения головы, туловища, седы;

б) основная стойка, стойка ноги врозь; основные положения рук; движения прямых рук; движения рук в плечевых и локтевых суставах; круговые движения руками; поднимание и опускание плеч; движение плеч вперед, назад; поднимание согнутой ноги; движение прямой ноги вперед, в сторону, назад; махи ногами; сгибание и разгибание ног в положении "сидя"; поднимание прямых ног поочередно в положении сидя; повороты головы; наклон туловища в сторону; наклон туловища вперед с опорой рук на колени, опускание на одно колено с шага назад; опускание на оба колена и вставание без помощи рук; упражнения у гимнастической стенки; пружинистые движения до уровня касания грудью ног; смыкание и размыкание носков; поднимание на носках с перекатом на пятки; имитация равновесия;

в) акробатические упражнения, упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках, простейшие соединения разученных движений;

г) гимнастические упражнения прикладного характера, упражнения с предметами (гимнастические палки, обручи, с озвученными мячами, мячами разной фактуры, со скакалкой);

д) упражнения для формирования осанки: статические упражнения стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками, ягодицами, пятками и локтями; сохраняя позу правильной осанки, сделать шаг вперед, затем назад, вернуться в исходное положение; стоя у стены в позе правильной осанки выполнять движения руками вверх и наклоны туловища; стоя спиной к гимнастической стенке, держась за рейку выше головы, прогибание туловища, удержание груза (150-200 г) на голове в положении основная стойка и стойка ноги врозь;

е) упражнения в лазании и ползании: свободное лазание по гимнастической стенке (на 5-6 реек); на четвереньках по полу и гимнастической скамейке. Перелезание через препятствия (свободным способом), высота 25-30 см, подлезание произвольным способом под препятствия высотой не ниже 40 см. Лазание, перелезание и подлезание в играх, в преодолении полосы препятствий;

ж) передвижение по гимнастической стенке, передвижение по наклонной гимнастической скамейке, установленной под углом в 20-25 градусов и с переходом на гимнастическую стенку;

з) упражнения с мячами: передача, перекатывание, перебрасывание мяча в кругу, в шеренгах друг другу, броски мяча в щит, в ворота, сидя, скрестив ноги, или, стоя ноги врозь, в кругу передача мяча влево, вправо; удары мяча об пол, подбрасывание мяча вверх, броски в стену и ловля его двумя руками; подбрасывание мяча и ловля; высокое подбрасывание мяча без ловли, броски мяча друг другу (в парах) двумя руками снизу, от груди; свободная игра с мячом;

и) упражнения в равновесии: упражнения на полу, перешагивание через лежащие на полу предметы (палка, доска, скакалка); перешагивание через веревку, висющую на высоте 10-15 см; внезапные остановки во время ходьбы и бега (игры "Быстро шагай - смотри не зевай", "Стой"). Упражнения на доске, лежащей на полу, свободная ходьба; стоя на доске, доставать (или раскидывать на полу) разные предметы, находящиеся на расстоянии 30-40 см. Статические упражнения в основной стойке;

к) ритмические упражнения: ходьба в разном темпе под счет, хлопки, пение и музыку; ходьба с акцентированием на счет 1, на счет 2,3; ходьба с хлопками. Выполнение элементарных движений под музыку (на каждый 1-й счет).

6. Лёгкая атлетика:

а) упражнения в ходьбе: координированная работа рук и ног при ходьбе (упражнения на месте и в движении); свободная ходьба в одном направлении всей группой, соблюдая общий темп, ускоренная ходьба, ходьба на носках (тихо), ходьба друг за другом, ходьба в рассыпную со свободным движением рук, ходьба с левой ноги, ходьба в обход по залу, держась в полушаге от стены, ходьба с одной стороны на противоположную, обходя маты, лежащие на полу в разных местах зала; ходьба по доскам, положенным непрерывно по прямой; ходьба с изменением темпа. Разные виды ходьбы. Сочетание обычной ходьбы с другими освоенными видами ходьбы. Ходьба во дворе, в помещении школы, в привычных местах и направлениях. Подъем и спуск по лестнице;

б) беговые упражнения: координированная работа рук и ног при беге (упражнения на месте и в движении), медленный бег; бег с переменной направленности по сигналу учителя; медленный бег на месте; перебежки на расстояние; бег в чередовании с ходьбой; быстрый бег на месте; свободный бег в играх;

в) прыжковые упражнения (выполняются только на матах): легкие подскоки на месте на двух ногах, руки на поясе; свободные прыжки на двух ногах; прыжки в длину с пола на мат (10-15 см); прыжки в глубину с высоты 10-15 см; прыжки "через ручей" (15-20 см); прыжки на месте на двух ногах с поворотом; прыжки на месте с разным положением рук; прыжки в играх; на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением;

г) броски: броски двумя руками большого мяча (из-за головы, в пол, стену, вверх с последующей ловлей), набивного мяча (1 кг) на дальность разными способами;

д) метание: малого мяча, камешков, различных легких предметов в указанном направлении; метание в цель; метание мячей в играх; метание различных предметов в играх.

7. Лыжная подготовка: строевые упражнения, ходьба с лыжами на плече, передвижение на лыжах; повороты; передвижение в слабом темпе на расстояние; подъёмы; спуски; торможение, игры на лыжах.

8. Плавание: подводные упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног, проплывание учебных дистанций: произвольным способом.

9. Подвижные и спортивные игры:

на материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию;

на материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту;

на материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию;

на материале спортивных игр:

а) футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; ведение мяча, подвижные игры на материале футбола.

б) баскетбола: отбивание мяча, бросание мяча в корзину, перебрасывание мяча друг другу и через сетку;

на материале лёгкой атлетики: развитие координации: перебежки в шеренгах, взявшись за руки; бег в парах за руки; остановка в беге; прыжки на месте на одной ноге и двух ногах

поочерёдно; развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью; бег со страховкой по наклонной в максимальном темпе; броски в стенку мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений; развитие выносливости: ходьба на дистанции в режиме умеренной интенсивности; равномерный бег в режиме умеренной интенсивности; развитие силовых способностей: передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1-2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров;

на материале лыжной подготовки: развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций;

на материале плавания: развитие выносливости: повторное выполнение освоенных движений.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

В результате освоения содержания учебного предмета "Физическая культура (Адаптивная физическая культура)" у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет укрепляться здоровье, повышаться уровень физического, нравственного и социального развития, способности к обучению. Особая роль этого учебного предмета принадлежит профилактике вторичных отклонений физического развития, формированию у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) первоначальных умений саморегуляции, развитию потребности в занятиях физической культурой.

В результате обучения слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, приобретут представления о разнообразии физических упражнений.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладеют основными двигательными умениями и навыками (бег, ходьба). У них будут развиваться основные физические качества (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость, равновесие), будет формироваться потребность в двигательной активности, в выполнении физических упражнений в жизнедеятельности.

Обучающиеся осваивают двигательные умения в соответствии с особыми возможностями здоровья, навыки зрительной пространственной ориентировки, научатся выполнять физические упражнения определенной направленности, использовать компенсаторные возможности в процессе двигательной деятельности. Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осваивают опыт участия в подвижных играх, организации своих движений с партнерами по игре, у них повысится мобильность.

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений и навыков:

1. Знания о физической культуре:

знаниями о физической культуре, режиме дня; основных положениях тела, физических упражнениях, физических качествах;

знаниями о назначении утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр для укрепления здоровья;

знаниями об основных положениях рук, ног, движениях головы, туловища, умениями их выполнять;

знаниями о роли ходьбы, бега, прыжков, лазанья, ползания, ходьбы на лыжах, плавания для жизнедеятельности человека;

знаниями безопасного поведения на уроках физической культуры и в выполнении физических упражнений, умением его придерживаться.

2. Способы физкультурной деятельности:

умениями выполнять упражнения простых комплексов утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;

навыками участия в простых подвижных играх, умением их дифференцировать, соблюдать правила взаимодействия с игроками, соблюдать правила безопасности.

3. Физическое совершенствование:

умением выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушений осанки, на развитие функциональных возможностей зрения, мелкой моторики руки, на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия);

умением выполнять элементарные строевые команды и приёмы;

умением выполнять элементарные акробатические упражнения;

умением выполнять гимнастические упражнения;

умением выполнять ритмичные упражнения, упражнения на равновесие, пространственную ориентировку;

умением выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);

умением выполнять игровые действия и упражнения разной функциональной направленности;

умением понимать "схему тела"; дифференцировать части тела, осваивать их двигательные возможности.

2.1.9 Разговоры о важном

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;

- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению

Программа реализуется в работе с обучающимися в течение учебного года, занятия проводятся 1 раз в неделю, 34/35 учебных часов.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть – мотивационная, вторая часть – основная, третья часть – заключительная.

Цель мотивационной части занятия – предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы, обсуждение видеоролика), *практической* (выполнение разнообразных заданий), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образ будущего. Ко Дню знаний. Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённости, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это

праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС. Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

Дорогами России. «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

Путь зерна. Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство – это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

День учителя. Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

Легенды о России. Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

Что значит быть взрослым? Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

Как создать крепкую семью. День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства. Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

Твой вклад в общее дело. Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

С заботой к себе и окружающим. Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и жертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

День матери. Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

Миссия-милосердие (ко Дню волонтера). Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.

День Героев Отечества. Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

Как пишут законы? Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).

Одна страна – одни традиции. Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

День российской печати. Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

День студента. День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

БРИКС (тема о международных отношениях). Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

Бизнес и технологическое предпринимательство. Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там,

где их раньше никогда не было. **Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия.** Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

Что значит служить Отечеству? 280 лет с дня рождения Ф. Ушакова. День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

Арктика – территория развития. Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

Международный женский день. Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

Массовый спорт в России. Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека. История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

Моя малая Родина (региональный и местный компонент). Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

Герои космической отрасли. Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

Гражданская авиация России. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

Медицина России. Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

Что такое успех? (ко Дню труда). Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

80-летие Победы в Великой Отечественной войне. День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёвших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

Жизнь в Движении. 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «ОрлятаРоссии» и Движение Первых.

Ценности, которые нас объединяют. Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно -нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, базовых учебных действий и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе.
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни и при взаимодействии с живой и неживой природой.
- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, любви к родной природе;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения

русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Математика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>№ п/п</i>	<i>Темы занятий</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Основное содержание</i>	<i>Виды деятельности обучающихся</i>	<i>Электронные ресурсы</i>
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённости, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
2	Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС	1	Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с	https://razgovor.edsoo.ru

			названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их. <i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений</i>	текстовым и иллюстративным материалом	
3	Дорогами России	1	«Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом. <i>Формирующиеся ценности: коллективизм, патриотизм, единство народов России</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
4	Путь зерна	1	Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных	https://razgovor.edsoo.ru

			выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.). <i>Формирующиеся ценности: созидательный труд</i>	заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	
5	День учителя	1	Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник Познавательной деятельности школьников. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, гражданственность</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

6	Легенды о России	1	Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
7	Что значит быть взрослым?	1	Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно - нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других. <i>Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

8	Как создать крепкую семью. День отца	1	Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. <i>Формирующиеся ценности: крепкая семья</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций. <i>Формирующиеся ценности: единство народов России, крепкая семья</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

10	Твой вклад в общее дело	1	Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело? <i>Формирующиеся ценности: гражданственность, взаимопомощь и взаимоуважение, единство народов России</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
11	С заботой к себе и окружающим	1	Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих. <i>Формирующиеся ценности: жизнь, взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

12	День матери	1	Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери? <i>Формирующиеся ценности: крепкая семья</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным. <i>Формирующиеся ценности: милосердие, взаимопомощь и взаимоуважение</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

14	День Героев Отечества	1	Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
15	Как пишут законы?	1	Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней.	Познавательная беседа, просмотр	https://razgovor.edsoo.ru

			Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры). <i>Формирующиеся ценности: жизнь и достоинство</i>	видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	
16	Одна страна – одни традиции	1	Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год. <i>Формирующиеся ценности: крепкая семья, единство народов России</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

17	День русской печати	1	Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации. <i>Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, гуманизм</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
18	День студента	1	День русского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди. <i>Формирующиеся ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, коллективизм</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира. <i>Формирующиеся ценности: многонациональное единство</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

23	Арктика – территория развития	1	Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
24	Международный женский день	1	Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию. <i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, крепкая семья</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

25	Массовый спорт в России	1	Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России. <i>Формирующиеся ценности: жизнь</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации. <i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1	Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П. И. Чайковского, служение своей стране	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

			творчеством. <i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным</i>		
28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, приоритет духовного над материальным</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

29	Герои космической отрасли	1	Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
30	Гражданская авиация России	1	Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией. <i>Формирующиеся ценности: служение Отечеству</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

31	Медицина России	1	Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в областимедицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия,служения обществу. <i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, милосердие</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
32	Что такое успех? (ко Дню труда)	1	Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего – что будет нужно стране, когда я вырасту? <i>Формирующиеся ценности: созидательный труд</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1	День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. <i>Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru
34	Жизнь в Движении	1	19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых. <i>Формирующиеся ценности: дружба, коллективизм</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

35	Ценности, которые нас объединяют	1	Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны. <i>Формирующиеся ценности: традиционные российские духовно- нравственные ценности</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	https://razgovor.edsoo.ru

2.1.10 Раскрываем секреты текста

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста» (далее – программа) реализуется на уровне начального общего образования для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (с интеллектуальными нарушениями).

Содержание программы направлено на устранение трудностей овладения младшими школьниками осознанным чтением и на дальнейшее совершенствование их читательской грамотности. Программа предусматривает работу по повышению мотивации, совершенствованию механизма чтения, повышению осознанности чтения, использованию приемов чтения при решении широкого спектра учебных и жизненных задач.

Цель курса:

формирование у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью навыков устной коммуникации и способности к осмысленному чтению, способностью к словесному самовыражению на доступном уровне, развитие и коррекция речемыслительных способностей.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Коррекционно-образовательные задачи реализации специфических особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью:

- овладение правильным чтением текстов вслух целыми словами;
- овладение специальными умениями работы с текстом;
- проявление интереса к чтению книг с иллюстрациями;
- формирование умения точно соотносить слово с обозначаемым предметом, действием, признаком;
- обучение навыкам участия в обсуждении прочитанных произведений;
- формирование умения высказывать отношение к поступкам героев;
- овладение максимально разборчивой и четкой речью;
- преодоление речевой стереотипии, коммуникативно-речевой инактивности, речевой замкнутости, формирование у обучающихся умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- формирование умения выбирать с помощью взрослого литературу для чтения.
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- коррекция недостатков сенсомоторной сферы обучающихся на основе различных упражнений, направленных на развитие зрительного, осязательно-зрительного, слухового восприятия, артикуляционной моторики и моторики мелких мышц руки.

Освоение младшими школьниками программы предлагаемого курса будет способствовать развитию таких читательских умений, как поиск информации, выделение информации, нужной для решения учебной или жизненной задачи, использование полученной из разного вида текстов информации для объяснения, обоснования утверждений, а также для принятия решений в учебных и жизненных ситуациях.

Для достижения заявленных целей в содержании курса внеурочной деятельности были выделены следующие блоки:

«Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст»;

«Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации»;
«Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте»;
«Соединяем, анализируем, обобщаем»;
«Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму»;
«Проверяем себя: точно ли понят текст».

В 1 классе дополнительно представлен блок «Слушаем текст, готовимся читать», а в 4 дополнительном классах – блок «Учимся устанавливать достоверность информации текста».

Выделение этих блоков позволяет развивать читательскую грамотность и предупреждать появление трудностей в процессе овладения осознанным чтением, устранять имеющиеся проблемы.

Содержание вводного блока «Слушаем текст, готовимся читать», реализуемого в период обучения грамоте, связано не только с развитием восприятия текстов на слух, что, безусловно, важно для будущих читателей, но и с формированием тех умений, которые составляют основу чтения. В процессе прослушивания текста и дальнейшей работы с содержанием этого текста первоклассники закрепляют связи «звук – буква», механизм чтения слога, связь зрительного образа слова с его звучанием.

Содержание блока «Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст» связано с развитием мотивации к чтению, преодолением психологических барьеров (в том числе предубеждением, что читать очень трудно/скучно/неинтересно) и с созданием ситуаций, разрешить которые можно только с помощью чтения. В процессе работы с заданиями этого блока младшие школьники приобретают опыт решения учебных и жизненных задач с помощью текстов.

Блок «Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации» в большей степени направлен на развитие группы умений извлекать из текста информацию, представленную в тексте в явном виде, воссоздавать зрительный образ того, о чем говорится в тексте. Для поддержания интереса к чтению и развитию творческих способностей детей используется прием создания книг. Включение младших школьников в продуктивную деятельность, направленную на создание творческого продукта в виде собственной книги, предполагает подбор иллюстраций к фрагментам текста, подбор фрагментов текста, соответствующих предложенной иллюстрации.

Содержание блока «Делаем выводы» направлено на развитие читательского умения формулировать простые выводы.

Блок «Соединяем, анализируем, обобщаем» включает содержание, которое направлено на активизацию речемыслительных способностей читателей, развитие читательских умений интегрировать отдельные значительные части текста в единое смысловое целое, интерпретировать содержание текста, выявлять основную идею, если она не выражена в явном виде.

Блок «Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму» направлен на формирование умений оценивать содержание и форму текста, выявлять недостатки специально подобранных текстов и применять элементарные приемы редактирования текстов. Задания, которые предлагаются в этой части курса, носят пропедевтический характер, учитывают особенности восприятия текста обучающимися начальной школы.

Блок «Проверяем себя: точно ли понят текст» предполагает развитие умений проверять себя. Вводимый в программу 4 дополнительного класса блок «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания» направлен на развитие монологической и диалогической речи.

Формы проведения занятий направлены на включение ребят в активную познавательную и коммуникативную деятельность при работе с текстами и заданиями к ним. Формы работы совмещают групповую, парную и индивидуальную работу на занятии. Некоторые занятия курса проводятся в библиотеке школы.

Место курса в учебном плане.

Занятия проводятся один раз в неделю. В 1 классе – 33 часа, в 4–4 дополнительном классах – по 34 часа.

Содержание курса

1 КЛАСС

Слушаем текст, готовимся читать

Восприятие текста на слух. Слушание с визуализацией содержания (сюжетный рисунок). Слушание и отражение содержания текста с помощью последовательности сюжетных рисунков по ходу слушания текста и после его прослушивания (по памяти). Слушание текста и отражение его содержания с помощью предметных рисунков (последовательность рисунков отражает логику текста). Ответы на вопросы по прослушанному тексту, опираясь на наглядные средства.

Игры, развивающие зрительную память и внимание. Игры, предполагающие чтение слогов и слов.

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Иллюстрирование книг-малышек:

1) превращение черно-белой иллюстрации в цветную;

2) дорисовывание незаконченных иллюстраций.

Изготовление книжек-малышек. Организация работы следующим способом:

- изготовление книги на основе заготовки, в которой представлена серия сюжетных картинок, Создание своими руками книг по теме: «Русские народные сказки».

Делаем выводы

Поиск в тексте нужного предложения и определенного фрагмента с помощью педагога.

Поиск примеров действий героев.

Соединяем, анализируем, обобщаем

Определение последовательности событий, о которых рассказано в тексте с помощью ответов на наводящие вопросы.

Выявление причины произошедших в тексте событий, совершенных героями текста поступков.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Сказки и речевой этикет

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сравнение собственных ответов на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Работа над мотивацией к чтению, в том числе через восприятие на слух и собственное чтение, слогов, слов, предложений, художественных текстов.

2 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Выбор из предложенных иллюстраций тех, которые точно соответствуют тексту: опора на детали, описание которых есть в тексте.

Иллюстрирование фрагментов текста: поиск конкретных сведений, которых сообщаются в тексте. Поиск в художественном тексте описания внешности героя, поиск в научно-популярном тексте описания объекта. Подбор иллюстраций или самостоятельное иллюстрирование. Оформление иллюстрированной мини-энциклопедии «Что такое? Кто такой?» Выделение в тексте слов, важных для подбора/создания иллюстраций с опорой на текст. Создание проекта «Книга о словах»: художественное оформление страницы книги, посвященной выбранному слову.

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Поиск в тексте объяснения значения не часто употребляемых в речи слов.

Соотнесение многозначного слова и значения, в котором это слово использовано в тексте. Поиск в тексте фразеологического оборота, определение значения фразеологического оборота с опорой на текст. Формулирование простых выводов на основе информации, полученной из текста. Ответы на вопросы по содержанию текста, требующие простого вывода, несложного умозаключения. Заполнение пропусков в тексте с опорой на информацию, содержащуюся в абзаце.

Соединяем, анализируем, обобщаем

Осмысление последовательности событий, о которых говорится в тексте. Заполнение пропусков в вопросном плане текста с четкой логико-смысловой структурой. Заполнение пропусков в номинативном плане текста с четкой логико-смысловой структурой. Выявление черт характера героя произведения. Сравнение по предложенным критериям двух героев одного и того же текста.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте примеров использования слов в прямом и переносном значении. Выявление в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет). Объяснение уместности их употребления. Поиск в тексте средств изображения героев и выражения их чувств. Поиск в тексте фактических ошибок. Поиск в тексте ошибок в построении словосочетаний и предложений (в рамках изученного) и их исправление.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами, в том числе сопоставление собственных развернутых ответов с предложенными вариантами ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Ориентация в содержании книги по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям. Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Создание небольшого устного рассказа о прочитанной книге. Использование предлагаемой дополнительной справочной литературы для получения информации в соответствии с учебной задачей. Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся найти выход из проблемной жизненной ситуации.

3 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Приемы создания словаря «Слова, которые мы раньше не знали». Поиск в тексте описания местности (пейзажа), выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование. Поиск в тексте описания интерьера, выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование. Поиск в тексте описания героя. Поиск несовпадения словесного описания и предложенного изобразительного портрета. Создание книг с вопросами к тексту и ответами на них. Подтверждение фрагментом текста ответа на вопрос. Игра «Есть или нет» – формулирование вывода о том, есть или нет в тексте указанная информация.

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Установление связи 2–3 фактов, на которые есть указание в определенной части текста. Формулирование на основе двух фактов, приведенных в тексте, простых выводов (на основе прочитанного/прослушанного текста).

Соединяем, анализируем, обобщаем

Установление взаимосвязи между событиями, эпизодами художественного текста. Выявление взаимосвязи фактов, содержащихся в разных частях текста, для установления не названной в тексте причины случившегося. Установление взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев текста. Выбор основания для сопоставления событий, о которых идет речь в тексте. Выбор основания для сопоставления героев текста, их поступков (например, по аналогии или по контрасту). Определение последовательности событий в тексте. Установление взаимосвязи разных событий информационного текста: определение причины и следствия. Деление текста на смысловые части. Отражение каждой смысловой части в плане.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте средств художественной выразительности. Поиск в тексте ошибок, связанных с выражением мысли этико-речевые). Подбор вариантов корректировки текста. Поиск в тексте ошибок, связанных с речевым оформлением текста.

Учимся устанавливать достоверность информации текста

Сопоставление двух точек зрения, представленных в одном тексте. Сопоставление двух точек зрения, представленных в разных текстах. Сопоставление информации фрагмента справочного текста и заметок путешественников.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Понимание критериев оценивания развернутых ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Работа над мотивацией к чтению. Создание по заданному образцу устного отзыва о прочитанном произведении. Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает обучающимся справиться с проблемой.

4 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Определение признаков времени года по иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией. Подбор названий к предметным картинкам. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Соотнесение картинок и прочитанных произведений. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Ответы на вопросы по иллюстрации.

Делаем выводы

Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, умение задавать вопрос по произведению.

Соединяем, анализируем, обобщаем

Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление смысловых связей между героями. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героев. Определение основных черт характера героев.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Объяснение смысла отдельных выражений текста. Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образных выражений. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям.

4 дополнительный класс

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте ошибок, связанных с содержанием и речевым оформлением. Подбор вариантов корректировки текста.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Составление рассказов о любимых книгах, о домашнем животном, о весенних птицах, о Дне Победы, о лете. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал. Словесное рисование картинки к тексту. Составление свободного рассказа на тему ранней весны. Описание растения на основе иллюстрации и текста.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Применение предложенных критериев оценивания развернутых ответов.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Работа над мотивацией к чтению.

Выявление недостатка информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного текста.

Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета.

Определение собственного отношения к прочитанным книгам.

Обсуждение собственного круга чтения.

Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает справиться с проблемой.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РАСКРЫВАЕМ СЕКРЕТЫ ТЕКСТА»**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

–положительное отношение к школе, к урокам чтения;

–интерес к языковой и речевой деятельности;

–первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;

–умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;

- умение совместно с учителем оценивать результат своих действий и действий одноклассников;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- умение понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- умение слушать собеседника и понимать его.
- элементарные представления о дисциплинированном и воспитанном поведении на уроке и вне его;
- представления о смысле учения в школе;
- способность проявлять заботу и внимание к окружающим людям и животным;
- способность вступать в коммуникацию;
- элементарные представления о дружбе и товариществе; трудолюбии и лени и некоторые др.;
- элементарные представления о нравственно-этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия; благодарности; выполнение общепринятых правил и т.д.).
- проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- способность обращаться за помощью;
- владение разнообразными средствами коммуникации;
- уважительное и бережное отношение к людям труда и их деятельности.
- эмоциональное восприятие художественного текста;
- эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных текстов;
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
- чувство любви к Родине и малой Родине;
- ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

1 КЛАСС

Минимальный уровень:

- различать звуки окружающей действительности;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту.

2 КЛАСС

Минимальный уровень:

- воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты;

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;

Достаточный уровень:

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрации;
- читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать тексты по вопросам, картинному плану.

3 КЛАСС

Минимальный уровень:

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к правильному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- определять главных действующих лиц прочитанного произведения;
- соотносить иллюстрацию с отрывком определённого прочитанного и разобранного текста;
- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора).

Достаточный уровень:

- правильно читать вслух целыми словами;
- давать элементарную оценку поступкам героев и событий.

4 КЛАСС

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя с выполнением заданий учителя;
- определять главных действующих лиц произведения;
- давать элементарную оценку их поступков;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию.

4 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя).

Достаточный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;

- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- уметь отвечать на вопросы учителя;
- уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям.

Специальные предметные результаты:

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) смогут осознать значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении. У обучающихся появится интерес к чтению художественных произведений. К концу обучения в начальной школе у обучающихся будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития. Слабовидящие обучающиеся будут овладевать приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа художественных и учебных текстов; научатся совместно со взрослыми выбирать литературу для чтения.

Обучающиеся получают возможность овладеть умением вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают возможность овладеть основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознать значимость работы в группе и освоить правила групповой работы. Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают возможность приобрести навыки чтения.

2.1.11 Тропинка в профессию

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Тропинка в профессию» обеспечивает знакомство с разнообразием профессий уже на начальной ступени обучения, а также в силу возрастных возможностей младших школьников с ограниченными возможностями здоровья обеспечивает условия – определить способности обучающихся применительно к рассматриваемой профессии.

В связи с этим необходимо определить роль и место профориентационной работы в начальной школе. Чтобы ребёнок осознанно сделал свой выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, т. е с профессиями людей, хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Ученики начальной школы ещё далеки от выбора профессии, но правильно проведённая с ними профориентационная работа должна стать основой, на которой в дальнейшем будут развиваться профессиональные интересы и намерения школьников в старших классах.

Детей с ограниченными возможностями здоровья нужно постепенно вводить в мир профессий. Соответственно, профориентационная работа в младших классах заключается в проведении профессионального просветительства. Перед младшими школьниками не стоит проблема выбора профессии. Но, поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем.

Содержание курса внеурочной деятельности определяется возрастными особенностями младших школьников. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определенной профессии. Обучающиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представления о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии. Курс занятий построен таким образом, что предоставляет возможность обучающимся тренировать различные виды своих способностей.

Цели и задачи программы: формирование социально-психологических предпосылок для дальнейшего профессионального определения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на начальной ступени образования.

Программа внеурочной деятельности «Тропинка в профессию» направлена на решение следующих задач:

- формировать первоначальные представления о профессиях, находящихся в сфере обихода;
- формировать у обучающихся положительную установку на трудовую деятельность, начальных представлений о нравственном смысле труда;
- воспитывать ценностные отношения к результатам своего труда и труда окружающих.

Программа составлена с учётом особенностей слабовидящих обучающихся с интеллектуальными нарушениями, для которых характерны: неустойчивость и быстрое истощение нервной системы, нестойкость условных связей, низкий уровень развития памяти, внимания, мышления, речи, нарушения мелкой моторики рук и др. Как следствие, у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с большим трудом происходит процесс познания окружающего мира, формирование «Я-образа», определение своего места в окружающем социуме. Предполагается постепенное усложнение материала. На каждом этапе определяются ключевые понятия, которые служат ориентиром в выборе методов работы.

На занятиях широко используются приемы и упражнения, соответствующие особенностям развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, позволяющие не только усвоить программный материал, но и оказать положительное влияние на процесс коррекции имеющихся нарушений в познавательной сфере, мелкой моторики (выборочное раскрашивание, штриховка, отгадывание загадок, работа с деформированными пословицами, наблюдение по заданию, дифференциация предметных картинок и натуральных предметов, участие в сюжетно-ролевых играх и др.

Место курса в учебном плане

Курс внеурочной деятельности рассчитан на 5 лет обучения (1-4 доп. классы). Занятия проводятся 1 раз в неделю. Объём учебного времени в 1 классе-1 час в неделю, 33 часа в год, во 2 - 4 доп. классах - 1 час на каждый год обучения, 34 часа в год.

Планируемые результаты:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование способности к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; Формирование социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной составляющей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.
- формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

1 класс

Минимальный уровень

- отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- основные сферы профессиональной деятельности человека; основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;

-предприятия и учреждения города

Достаточный уровень

-рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;

-переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на конкретные жизненные ситуации;

-выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами.

2 класс

Минимальный уровень

- осознание себя как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;

- преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;

- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми

Достаточный уровень:

- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;

- ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;

- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

- адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

3 класс

Представления:

Минимальный уровень:

о мире профессий;

о профессиональной деятельности;

Достаточный уровень:

осознание детей ценности и важности профессии;

о профессионально значимых способностях и личностных качествах

подготовить развернутое описание профессии

узнавать предметы и профессии по их признакам;

4 класс

Минимальный уровень

-соблюдение морально-этических норм общения с людьми;

-преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;

-понимать важность и необходимость труда в жизни человека;

-иметь представления о трудовой деятельности своей семьи, о профессиях

Достаточный уровень

-понимание необходимости прочных знаний и основ наук для будущей жизни;

-соблюдать бережное отношение к природе и здоровому образу жизни;

-проявлять бережное отношение к предметам труда людей;

-рассказывать о профессиях, различать профессии и оказываемые их представителями услуги, понимать разницу между ними.

4 дополнительный класс

Минимальный уровень

-знать и соблюдать правила организации рабочего места и уметь самостоятельно его организовывать в зависимости от характера выполняемой работы;

-знать виды трудовых работ;

-знать профессии и предприятия Ярославского края;

-знать героев труда родного края

Достаточный уровень

- знать и соблюдать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- использовать в работе разнообразную наглядность, осуществлять текущий самоконтроль -- выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- научатся понимать роль труда в жизни человека и использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач;
- уметь подготовить развернутое описание профессии.

Содержание

№ п/п	Тема раздела	Всего часов	Рабочая программа по классам				
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	4 доп.кл.
1	Вводное занятие. Профессии, связанные с природой	35	9	9	9	8	9
2	Профессии наших мам	34	7	9	9	9	9
3	Профессии наших пап	34	9	8	8	9	8
4	Профессии, связанные с заключительное занятие	32	8	8	8	8	8
	Всего:	135	33	34	34	34	34

1 класс

Профессии, связанные с природой.

Вводное занятие. Путешествие в мир профессий сельского хозяйства.

Беседа о природе родного края, её красоте, бережного отношения к ней. Знакомство с понятиями «труд», «профессия». Игра «Угадай профессию».

У бабушки в деревне

Беседа о профессиях сельского хозяйства. Работа с карточками (составление целой из разрезанной на части картинки). Узнавание профессии. Игра «Доскажи словечко»

Профессия зоотехник

Знакомство с профессией зоотехник. Беседа «Домашние животные», Игра «Угадай животное».

Труженики леса.

Знакомство с профессией лесник. Беседа «Дикие животные» Игра «Угадай животное»

Хлеб – всему голова. Профессия хлебороб. Знакомство с профессиями тракторист, комбайнёр.

Презентация.

Профессия овощевод. Знакомство с профессией овощевод. Рисуем овощи «Доскажи словечко», загадки.

Знакомьтесь, агроном. Знакомство с профессией агроном. Рисуем фрукты. Игра:

«Волшебный мешок» (определить на ощупь овощи и фрукты).

Знакомство с профессией цветовод. Рисуем цветы. Творческая работа «Школьная клумба»

Беседа «Уход за цветами на клумбе» Наблюдение за цветением. Называние цветов. Творческая работа «Нарисуй цветок»

Все работы хороши, выбирай на вкус.

Чтение учителем произведения В. Маяковского «Кем быть». Подбор картинок и предметов соответствующих профессий, например, хлебороб-поле, повар-кастрюля и т.д.

Практическая работа: аппликация «Овощи и фрукты» Выставка рисунков по разделу №1

Профессии наших мам.

В магазине. Профессия продавец. Заочное путешествие в магазин. Сюжетно-ролевая игра

«В магазине» Заведующая, продавец, товаровед, охранник.

В библиотеке. Экскурсия в библиотеку. Профессия «библиотекарь». Правила поведения в библиотеке.

Практическая работа «Выбери книгу» Весёлая портняжка. Профессия швея. Знакомство с профессией швея. Просмотр презентации.

Практическая работа «Пришей пуговицу»

Экскурсия в швейную мастерскую.

Я в учителя пойду. Знакомство с профессией учитель. Отгадывание загадок. Кроссворд о школьной жизни.

Кухонный переполох. Знакомство с профессией повар. Сюжетно-ролевая игра «Поварята».

Практическая работа «Нарисуй овощи для борща»

Экскурсия в школьную столовую.

Причёски такие разные. Знакомство с профессией парикмахер. Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская». Разгадывание загадок о предметах труда парикмахера. Игра с детским игровым набором «Парикмахер». Какие бывают парикмахеры.

Викторина «Профессии наших мам»

Профессии наших пап.

Завод. Профессия сталевар. Знакомство с рабочими профессиями сталевар, электрик, токарь. Просмотр презентации.

Строим дом. У кого мастерок, у кого молоток. Знакомство с профессиями строитель, штукатур-маляр. Игра: «Построение дома, башни из геометрических фигур, конструктора». Практическая работа: «Лепка домика из пластилина»

Профессия водитель. Знакомство с профессией водитель. Повторение правил дорожного движения.

Осторожно, огонь! Профессия пожарный. Знакомство с профессией пожарный. Просмотр мультфильма.

Правила поведения в быту.

Я б в спасатели пошёл, пусть меня научат. Знакомство с профессией спасатель. Правила поведения в городе.

Профессия столяр. Знакомство с профессией столяр. Экскурсия в столярную мастерскую.

Все профессии нужны, все профессии важны. Кем быть? Каким быть?

Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу...»

(например, «Без труда не вытянуть и рыбку из пруда»). Загадки о профессиях.

Практическая работа: Составление кроссворда о профессиях.

Профессии, связанные с путешествиями.

Высоко в облаках. Знакомство с профессией летчик. Отгадывание загадок. Собери картинку.

Практическая работа «Рисуем самолёты».

Космическое путешествие. Знакомство с профессией космонавт. Игра-путешествие по планетам.

Практическая работа «Рисуем ракеты»

Профессия моряк. Знакомство с профессией моряк. Викторина «Морские профессии».

Практическая работа «Рисуем корабли»

Заключительное занятие. Подведение итогов работы за год.

Практическая работа: Определить профессии по атрибутам, результатам труда человека. Выставка лучших рисунков по профессиям.

2 класс

Профессии, связанные с природой.

Вводное занятие. Труд в почете любой, мир профессий большой!

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы». Карточки с изображением предметов, орудий труда.

Определение названий профессий. Например, штукатур-мастерок, машина- шофер.

Какие бывают профессии

Понятие о работах, профессиях. Словарная работа (профессия, специальность, классификация).

Кроссворд «Кем быть».

Профессия садовод. Экскурсия на школьный двор.

Практическая работа: «Гербарий из цветов»Беречь природу-это важно!

Скороговорки, пословицы и поговорки, посвящённые земле. Игра «Экологический светофор».

Презентация «Природа - наш дом».

Кто работает на полях. Профессии тракторист, комбайнер. Игра «Узнай профессию по предметам»
Конкурс «Бюро находок». Определение по группам слов профессий человека, работающего в поле.
Профессии редкие и забытые. Валяльщик, печник. Игра «Кто так говорит». Игра «Самый, самый».

В сельском хозяйстве. Профессия пчеловод. Просмотр презентации.

Практическая работа: Выставка рисунков о природе, гербарий из сухих цветов.

Профессии наших мам.

Оденем куклу на работу, едем на работу. Профессия швея, дизайнер одежды. Практическая работа «Раскрась рабочую одежду»

Мы идём в магазин. Профессии продавец, кассир, охранник. Сюжетно-ролевая игра «Мы в магазине продуктов».

Практическая работа «Аппликация магазин»

Моя мама-воспитатель. Презентация о профессии. Беседа «Атрибуты профессии воспитатель».

Профессия повар. Сюжетно-ролевая игра «В столовой». Беседа о правилах поведения в столовой.

Домашние помощники: горничная, уборщица. Работа в группах.

Парикмахерская. Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская».

Практическая работа «Причеши куклу»

Кулинарный поединок. Игра «Приготовь обед».

Практическая работа «Составь рецепт»

Профессии наших пап.

Весёлые мастерские. Профессия автомеханик. Просмотр презентации о профессии.

По дороге идут машины. ПДД. Практическая работа: «Нарисуй машину» Повторение профессии водитель, правил дорожного движения.

Строительные специальности. Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик, слесарь). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», «Архитектор». С. Баруздин «Плотник».

Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй. Практическая работа «Отгадайте загадку, раскрась отгадку»

Знакомство с рабочими профессиями. Слесарь, сантехник. Презентация, беседа.

Куда уходят поезда. Профессия проводник. Игра-путешествие на поезде.

Угадай профессии. Игра «Доскажи словечко». Атрибуты профессий. Практическая работа: «Составление рассказа о профессии папы».

Истоки трудолюбия. Игра «Да, нет». Чтение произведений.

Профессии, связанные с путешествиями.

Профессия лётчик. Игра -путешествие «В самолёте», презентация, беседа.

Космическое путешествие. Профессии космонавт, изобретатель. Игра -путешествие «В ракете».

По морям, по волнам. Конкурс «Морячки». Презентации.

Путешествие на стройку. Игра-путешествие. Просмотр мультфильма.

Путешествие в мир профессий. Игра «Чем пахнут ремёсла».

Практическая работа: Конкурс рисунков.

Заключительное занятие. Подведение итогов работы за год.

3 класс

Профессии, связанные с природой.

Вводное занятие. Особенности и назначение профессий Игра «Блиц - турнир». Атрибуты профессий.

Забытые профессии: бондарь, кружевница. Конкурс «Буква и профессия».

Практическая работа: «Плетение кружев».

В сельском хозяйстве. Профессия фермер. Чтение произведений о труде в сельском хозяйстве.

Труд в почёте любой! Игра «Подбери правильный предмет».

Вся жизнь-творчество! Профессия цветовод. Игра «Кому это принадлежит».

Практическая работа: Коллективная работа «Букет для мамы».

Специалист по охране леса. Профессия лесник. Правила поведения в лесу.

Ветеринар и зоотехник. Чтение произведения К. Чуковского «Айболит» Беседа по теме.

Профессии наших мам.

Трудовая история моей семьи

Семейные династии. Рассказ о профессиях родителей. Чтение произведений о героях труда. Знакомство с понятием династия.

Профессия врач. Чтение произведений по теме. Сюжетно-ролевая игра «В больнице». Атрибуты профессии.

Вот у Коли, например, мама –милиционер». Профессия следователь. Знакомство с профессией следователь, инспектор по делам несовершеннолетних. Просмотр презентаций.

Мама – лётчик? Что ж такого? Чтение произведений по теме.

Быть нужным детям. Профессия воспитатель, нянечка в детском саду. Беседа о профессии. Игра «Лучики солнышка».

Сердце отдаю детям. Профессия учитель. Чтение стихов о профессии учитель.

Самая лучшая профессия. Игра «Узнай по описанию». Практическая работа «Атрибуты профессий»- викторина.

Профессия модельер. Видеосюжет «Показ модной одежды». Знакомство с профессией.

Профессии наших пап.

Многообразие рабочих профессий. Игра «Атрибуты рабочих профессий». Профессии электрик, сварщик, кузнец.

Практическая работа: Кроссворд по рабочим профессиям»

Профессия военный. Чтение произведений по теме.

На борьбу с огнём. Профессия пожарный. Просмотр презентации. Повторение правил пожарной безопасности

Профессия спасатель. Видеофильм о спасателях

Праздник в городе мастеров: штукатуры-маляры, каменщики, плотники. Атрибуты профессий.

Профессия моего папы очень интересна и необычна.

Практическая работа: составление рассказа о профессии папы.

Профессия полицейский. Просмотр презентации. Стихи, загадки.

Профессии, связанные с путешествиями.

Профессии в сфере туризма. Знакомство с профессией гид, экскурсовод. Игра «Ищи ошибку».

Путешествие в книжную страну «Наши друзья-книжки» Повторение атрибутов профессий, качеств личности, необходимых для приобретения той или иной профессии. В.В. Агафонов, О.Л. Соболева «Путаница о профессиях».

Практическая работа: чтение произведений о профессиях.

Как приходят вести. Знакомство с профессиями журналист, телерепортёр, ведущий телепрограмм.

Путешествие в пожарную часть. Просмотр презентации. Повторение правил поведения при пожаре. Экскурсия в пожарную часть.

Профессия почтальон. Знакомство с профессией. Атрибуты профессии. Экскурсия на почту.

Заключительное занятие. Викторина по изученным произведениям.

Выставки лучших рисунков о профессии мамы или папы.

4 класс

Профессии, связанные с природой.

Вводное занятие. Человек трудом красен! Беседа, что труд даёт человеку. Игра «Радуга профессий».

Чем пахнут ремесла? Игра «Окончи пословицу».

Практическая работа: Викторина «Что мы узнали?»

Профессия «Оператор животноводческих комплексов». Игра «Найди свою профессию». Профессия «Оператор машинного доения». Просмотр презентации. Беседа по теме.

Профессия «Мастер сельскохозяйственного производства». Просмотр презентации. Беседа по теме.

Труженики леса. Загадки, стихи. Повторение правил поведения на природе, в лесу, на водных объектах.

Как сохранить природу!

Практическая работа: конкурс рисунков «Береги, лес!»

Профессии наших мам.

Профессии парикмахер, мастер маникюра. Просмотр презентации.

Практическая работа: Составление рассказа о профессии парикмахер

Профессия флорист. Просмотр презентации.

Практическая работа: Составление букета для мамы.

Профессии дворник, сторож. Атрибуты профессий. Повторение правил здорового образа жизни.

Профессия тренер. Просмотр презентации. Атрибуты профессии.

Практическая работа: Проведение физ. минуток в классе.

Профессия мамы – самая лучшая!

Практическая работа: Составление рассказа о профессии мамы.

Кулинарный поединок.

Практическая работа: «Конкурс на лучший рецепт».

Турнир профессионалов. Работа в группах. Загадки, стихи, песни о профессиях.

Профессии наших пап.

Профессии 21 века: веб-дизайнер, промоутер, мерчандайзер. Знакомство с профессиями 21 века. Игра «Знай, умей».

Есть такая профессия – Родину защищать. Презентация «Профессия военного».

Столярная мастерская. Экскурсия в столярную мастерскую.

Лучший по профессии закройщик, портной. Экскурсия в швейную мастерскую. Практическая работа: Изготовление салфетки с вышивкой.

Профессия автомеханик. Знакомство с профессией. Пословицы и поговорки о знаниях, учении и успехе.

Мастер отделочных работ. Практическая работа: Изготовление поделки из пластилина.

Профессии, связанные с путешествиями.

Туризм и путешествия. Загадки про туризм. Конкурс «Прогноз погоды».

На арене цирка. Рассказ о профессиях цирка.

Практическая работа: аппликация «Цирк, цирк, цирк...»

Профессия стюардесса. Кроссворд «Профессии неба»

Я исследую мир профессий. Викторина «Угадай профессию»

Профессии будущего. Чтение стихов, рассказов о профессиях.

Заключительное занятие. Конкурс рисунков.

Подведение итогов работы за год. Выставка рисунков.

4 дополнительный класс

Профессии, связанные с природой.

Вводное занятие. Что такое профессии. Разгадывание загадок, раскрашивание иллюстраций

Викторина «Ярмарка профессий»

Профессия «биолог». Просмотр презентации. Беседа по теме. Творческая работа «Защитим природу!»

Профессия «Эколог». Просмотр презентации. Беседа по теме. Творческая работа «Редкие растения Ярославского края»

Профессия «Лесничий/егерь». Просмотр презентации. Беседа по теме. Памятка «Правила поведения в лесу»

Профессия «Дрессировщик». Просмотр презентации. Беседа по теме. Лепка «Мое любимое животное»

Профессии наших мам.

Современные женские профессии. Просмотр презентации.

Женщины редких профессий: пилот гражданской авиации, дальнобойщица, пожарный.

Исчезнувшие профессии мам. Сказка об исчезнувших профессиях.

Трудовой подвиг женщин в годы Великой Отечественной войны. Чтение писем женщин о своей нелегкой судьбе в годы войны. Беседа по теме с показом презентации о женщинах труженицах тыла.

Герои труда – женщины. Беседа об Ангелине Прасковье Никитичне (Паша Ангелина) – одной из инициаторов социалистического соревнования в сельском хозяйстве, организаторе и бригадире первой женской тракторной бригады.

Труженицы Ярославской области. Трудовые подвиги жительниц Ярославской области. Известные художники. Творческая работа «Картина без кисти и красок»

Женские ремесла на Руси. Роспись глиняной игрушки

Профессии наших пап.

Исчезнувшие мужские профессии. Беседа по теме с показом презентации

Профессии для мужчин: интересные специальности. Беседа по теме с показом презентации

Герои труда. Биография героев труда. Игровые упражнения. Правила рабочего человека.

Ремесленники Ярославской области. Беседа о народных промыслах Ярославского края. Роспись разделочных досок.

Редкие профессии. Беседа с показом презентации.

Профессии пап: инструменты, бытовая техника. Учить соотносить инструменты с профессиями.

Закрепление понятия «Профессия», рассказ в стихах С.В.Михалкова «А что у вас». Игры «Цепочка», «Кто что делает». Выполнение задания «закончи предложение»

Профессии, связанные с путешествиями.

Профессии в туризме. Повторение уже изученных профессий в форме викторины.

Профессия – экскурсовод, менеджер туризма. Беседа с показом презентации. Творческое задание «Карта путешествий»

Водитель. Внимание, дорога! Занятие практикум о правилах дорожного движения.

Железнодорожные профессии. Правила поведения на железной дороге. Создание памяток безопасности.

Люди различных профессий, которых мы встречаем во время путешествий. Игра – путешествие.

Многообразие мира профессий. Заключительное занятие. Викторина о профессиях. Конкурс рисунков.

2.1.12 Музыкальный театр

Пояснительная записка

Общая характеристика, место в учебном плане

Программа составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.). Программа разработана с учетом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство», учитывает практический опыт образовательных организаций, осуществлявших исследовательскую и экспериментальную работу по данному направлению эстетического воспитания.

Музыкальный театр – популярное направление внеурочной деятельности, которое объединяет в себе различные виды искусства, создаёт в школе особую художественно-эстетическую атмосферу. Внутренняя природа театрального действия глубоко родственна принципам системно-деятельностного подхода. Она реализуется через эмоционально насыщенные, личностно значимые формы активного проживания художественных образов, идей и смыслов. В связи с этим данный вид творческого развития обучающихся является одним из наиболее эффективных способов и форм самопознания, самораскрытия, самореализации личности.

Занятия «Музыкальным театром» осуществляются в рамках вариативного подхода и являются практико-ориентированной, самобытной формой углублённого изучения предметной области «Искусство». Среди различных видов эстетической деятельности музыкальный театр является наиболее универсальным направлением, которое обеспечивает широкий спектр способов проявления и развития не только творческих способностей обучающихся, но и их социальной, коммуникативной компетентности, формой освоения различных моделей поведения и межличностного взаимодействия.

Программа «Музыкальный театр» предназначена для организации внеурочной деятельности обучающихся начального образования.

Театральные занятия проводятся по 1 академическому часу 1 раз в неделю.

Программа рассчитана на 5 лет преподавания (169 ч). Таким образом, общая учебная нагрузка составляет в первом классе 33 часа; 2-4, 4 дополнительный классы - по 34 часа в каждом.

Основное содержание занятий – постановка музыкальных спектаклей, которая реализуется через репетиции и выступления на сцене, а также текущую работу, направленную на развитие комплекса

сценических способностей, умений и навыков обучающихся; опыт восприятия, анализа и осмысления произведений музыкально-театральных жанров.

Деятельность театрального коллектива в общеобразовательной школе становится центром притяжения для всех участников образовательного процесса. Каждое представление музыкального театра является ярким событием не только для его воспитанников, но и для других обучающихся, учителей, администрации образовательного учреждения. Премьерные показы спектаклей превращаются в значимые вехи творческой жизни, делают школу привлекательным местом, создают атмосферу праздника, волшебства, придают учебно-воспитательному процессу особое измерение, дают импульс жизненной энергии, свободы.

При организации внеурочных занятий по программе «Музыкальный театр» используется модель "Камерный театр". Занятия организуются для небольшого театрального коллектива (один класс - один коллектив).

Типы и виды занятий

По форме проведения занятия подразделяются на следующие типы:

- 1) занятие-прослушивание (индивидуальное) - для работы с солистами, исполнителями главных ролей;
- 2) занятие, направленное на развитие комплекса сценических умений и навыков (актёрские, танцевальные этюды и упражнения, импровизации; хоровые распевания, разучивание вокальных партий, ролей);
- 3) творческая проектная деятельность (создание декораций, костюмов, реквизита; работа над режиссёрским замыслом спектакля);
- 4) репетиционно-постановочный процесс: работа над фрагментами спектакля, групповая (по партиям, по ролям) и коллективная вокально-хоровая работа, постановка мизансцен, хореография;
- 5) сводная репетиция, прогон спектакля;
- 6) сценический показ: спектакль, представление, концерт;
- 7) посещение театров, музеев, просмотр видеоспектаклей; обсуждение, анализ событий театральной жизни.

В текущей оценке деятельности обучающихся используется, преимущественно, метод непосредственного педагогического наблюдения, качественного оценивания деятельности обучающихся. Аттестация с выставлением баллов не предусмотрена. Главным итогом работы являются публичные показы музыкальных спектаклей, их фрагментов, отдельных сцен.

Материально-технические условия реализации программы

Материально-техническими условиями реализации данной программы является наличие помещения для репетиционных занятий; зала со сценой, оборудованной в соответствии с особенностями театрального искусства (одежда сцены, акустическая система, осветительное и проекционное оборудование, микшерный пульт). Оборудование: музыкальные инструменты, звуковоспроизводящая аппаратура.

Обеспечена материальная база для создания реквизита, декораций, костюмов и их хранения; технические условия для видеосъемки как готовых спектаклей, так и репетиционного процесса (для последующего творческого анализа обучающимися своих сценических действий).

Цели и задачи

Цель: Развитие музыкальной и театральной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективное творчество – создание музыкального сценического образа.

Основные цели в соответствии со спецификой освоения предметной области «Искусство» в целом, и музыкально-театрального искусства в частности:

- 1) становление мировоззрения, системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и рациональной сферы;
- 2) осознание значения искусства как специфического способа познания мира, художественного отражения многообразия жизни, универсального языка общения;
- 3) реализация эстетических потребностей обучающихся, развитие потребности в общении с

произведениями искусства, внутренней мотивации к творческой деятельности и самореализации.

Задачи:

- приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через опыт собственного проживания сценических образов, развитие и совершенствование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в искусстве и в жизни;
- развитие эмоционального интеллекта; общих и специальных способностей обучающихся, в том числе таких, как ассоциативное и образное мышление, воображение, память, внимание, наблюдательность, чувство ритма, музыкальный слух и голос, координация и пластика движений, мимика, речь и т.д.;
- формирование устойчивого интереса к постижению художественной картины мира, приобретение разнообразного опыта восприятия произведений искусства;
- приобретение навыков театрально-исполнительской деятельности, понимание основных закономерностей музыкального и театрального искусства, их языка, выразительных средств;
- накопление знаний о театре, музыке, других видах искусства; владение специальной терминологией;
- воспитание уважения к культурному наследию России; практическое освоение образного содержания произведений отечественной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыке и театральной культуре других стран и народов;
- формирование чувства коллективизма, сопричастности к общему творческому делу, ответственности за общий результат;
- гармонизация межличностных отношений, формирование позитивного взгляда на окружающий мир;
- получение опыта публичных выступлений, формирование активной социальной позиции, участие в творческой и культурной жизни школы, района, города, республики, страны;
- создание в образовательном учреждении творческой культурной среды.

Содержание курса внеурочной деятельности

«Музыкальный театр»

Основным содержанием обучения и воспитания по программе внеурочной деятельности «Музыкальный театр» является опыт проживания специфического комплекса эмоций, чувств, характеров, способов действия, порождаемых ситуациями коллективного воплощения музыкально-театральных образов.

Занятия театром имеют, в первую очередь, практическую направленность и нацелены на раскрытие творческого потенциала участников коллектива, в основе которых лежит способность к воплощению сценического действия в связности, целесообразности, осмысленности поведения в образе героя.

Главным смысловым стержнем программы является постановка сначала отдельных сцен и фрагментов, затем небольших музыкальных сказок, а со временем и развёрнутых сценических произведений, музыкальных спектаклей и театрализованных представлений. Премьерный показ новой постановки является кульминацией учебного процесса. Остальное учебное время распределяется с учётом необходимого подготовительного периода и репетиционной работы.

Параллельно на каждом занятии осуществляется работа по планомерному развитию способностей и навыков обучающихся на материале, не имеющем прямого отношения к конкретной постановке. Это комплекс упражнений, этюдов, импровизаций, которые дают представление об основах сценической речи и сценического движения, позволяют осваивать азы актёрского мастерства, сольного и хорового пения, танца. Благодаря системе тренингов осуществляется поэтапный отбор и накопление элементов актёрской техники, пробуждается личная активность участников театрального коллектива к различным формам творческого самовыражения.

Программа предполагает формирование определённого уровня умений и навыков в сфере вокального, танцевального искусства, художественно-изобразительного творчества, осваиваемых с

учётом психофизиологических возможностей школьников и особенностей текущей постановки. Материал программы опирается на адаптированные упражнения, известные в театральной педагогике в комплексе с основами вокально-хорового развития и элементами хореографии, музыкального и сценического движения.

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Упражнения, игры, импровизации

Подвижные игры и творческие импровизации под музыку (вначале хорошо знакомые ярко контрастные образы животных, птиц, механизмов: кошка, лягушка, бабочка, мотоцикл, робот; затем более сложные, абстрактные: огонь, цветы, солнечные блики, снег).

Игры и упражнения на память физических действий, двигательную фантазию, свободу и контроль движений: «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем», «Замри», «У дядюшки Трифона», «Скульптор и глина».

Упражнения, направленные на снятие телесных зажимов, мускульную свободу (напряжение и расслабление мышц рук, ног, туловища, головы, лица; перекал напряжения из одной части тела в другую).

Танцевальная разминка. Упражнения на развитие основных групп мышц, ритмическую координацию движений под музыку спокойного, подвижного характера. Простейшие перестроения под музыку маршевого характера. Элементы народного и историко-бытового танца (позиции рук, ног, корпуса). Шаги, притопы, поклоны. Основной шаг галопа, хоровода, польки. Хореографическая композиция из 3-4 движений по кругу.

Игры и упражнения на развитие и удержание произвольного внимания («Кто во что одет», «Что слышали за окном», «След в след», «Летает - не летает»), на развитие фантазии, речевой свободы: в куклы, сочиняем сказку вместе, «воображаемый телевизор». Бытовые сценки-пантомимы, коллективные этюды (кошка и собака, птица и птенчики; волна, пирамида, ручеек).

Артикуляционные игры и упражнения, элементы логоритмики. Дыхательные упражнения на выработку певческой установки, хорового унисона. Попевки, основанные на поступенном нисходящем мелодическом движении на 2-3-5 звуках в умеренном темпе.

Сказки-шумелки

Три поросёнка

Трусливый заяц

Музыкальные спектакли, постановки (примерный репертуар)

(1 спектакль в год)

Петушок. Музыка М. Красева, либретто М. Клоковой и М. Красева

Семеро козлят. Музыка М. Ковалёва, слова Е. Манучаровой

Муха-Цокотуха. Музыка М. Красева, слова К. Чуковского.

Теремок. Музыка М. Красева, по сказке С. Маршака

Тим и Том. Музыка М. Красева, либретто М. Клоковой

Гуси-лебеди. Музыка К. Волкова, слова Е. Благининой по мотивам русской народной сказки

2 КЛАСС

Упражнения, игры, импровизации

Танцевальная разминка. Упражнения на развитие основных групп мышц, координацию движений под музыку различного характера. Упражнения на ощущение музыкальной формы: одновременно с музыкой вступить, закончить движение, в т.ч. навыки поочередного вступления в общий танец.

Пластические импровизации под музыку двух-, трёхчастной формы (смена характера движения при изменении характера музыки).

Упражнения на двигательную ориентацию в пространстве: построения в колонну, круг, полукруг; перестроения из одной линии в две, три (ходьба, бег, подскоки, галоп); хороводные рисунки «цепочка», «змейка», «воротца».

Элементы народного и историко-бытового танца (галоп, полька, вальс). Танцевальные шаги разного характера (лёгкий скользящий шаг, шаг с каблука, шаг с притопом, «ёлочка», «гармошка», «ковырялочка» и др.), движения рук (хлопки, движения с платочком, руки на талии и др.).

Музыкально-пластические этюды под яркую характерную музыку – импровизации движений, передающих повадки животных, поведение характерных сказочных персонажей (Баба Яга, Водяной, Кощей Бессмертный, лиса, заяц, медведь и т.д.)

Актёрский тренинг: наблюдение за животными, другими людьми, действие от лица другого человека (от лица друга, бабушки, киногероя; чищу зубы, еду в трамвае, пишу письмо); упражнения на взаимодействие (эстафета, встать по пальцам, зеркало, тень), на индивидуальную память физических действий. Актёрские этюды на события «Впервые в жизни», «Записка», «Находка», «Сломал?!».

Краткие попевки, основанные на поступенном нисходящем мелодическом движении в ограниченном диапазоне. Вокально-хоровые распевания, состоящие из 3-4-5 звуков (в т.ч. фрагменты звукоряда, движения мелодии по звукам мажорного трезвучия), попевки на основе интервалов терция, кварта, квинта. Упражнения на выстраивание хорового унисона на слоги «лѐ», «мо», «ма», «му». Вокальные упражнения для развития музыкального слуха, диапазона и подвижности голоса. Фрагменты и отдельные фразы, наиболее важные интонации из разучиваемых песен по принципу секвенций и в разных тональностях. Упражнения на совершенствование певческой установки, дыхания. Дыхательные и артикуляционные упражнения, скороговорки.

Сказки-шумелки

Страшный Пых

Лиса и рыба

Музыкальные спектакли, постановки (примерный репертуар)

(1 спектакль в год)

Курочка-Ряба (русская народная сказка)

Репка. Музыка В. Калистратова, сценарий И. Козлова

Кот-хвостун. Музыка З. Левиной, текст В. Левшина.

Снегурочка. Музыка Е. Тиличеевой, инсценировка Л. Некрасовой

Как курочка хлеб испекла. Музыка С. Бодренкова, тексты песен Ю. Полухина, сценарий Ю. Николаева (по мотивам русской народной сказки).

Лесная сказка. Музыка Ю. Корнакова, слова П. Кобракова.

Самая красивая. Музыка Ю. Галахова, сценарий В. Степанова

3 КЛАСС

Упражнения, этюды, импровизации

Танцевальная разминка. Упражнения на развитие основных групп мышц, координацию движений под музыку различного характера, метро- ритмической организации (вступить из затакта, выдержать паузу и т.д.). Упражнения на ориентацию в пространстве, перестроения (колонны по 1, 2, 4 человека; один круг – два круга, круг в круге, воротца, карусель).

Элементы народного, историко-бытового танца (шаг с полуприседанием, шаг с подскоком, подскоки с ноги на ногу, «верёвочка», сценический бег), эстрадного танца (волна в корпусе, «кач» на мягких коленях, «kick ball change») танцевальные рисунки «звёздочка», «корзиночка», «воротца». Хореографическая сюжетная композиция на основе освоенных движений в составе актуальной театральной постановки.

Импровизация в знакомых танцевальных жанрах (марш, полька, вальс, галоп, хоровод). Индивидуальные пластические этюды под музыку – импровизация движений, передающих абстрактное настроение, характер (энергичный, нежный, взволнованный, шаловливый и т.д.).

Актёрский тренинг: упражнения на взаимодействие (одновременное неподготовленное действие: хлопнуть в ладоши, поклониться, выстроиться по алфавиту и т.п.), память физических действий («Отличись, дополни, повтори»); на развитие двигательной фантазии («Превратился сам». «Парный крокодил»). Парные этюды на противоположные по смыслу действия (спрятаться – найти, отнимать – не отдавать, уходить – останавливать). Игры на развитие фантазии, речевой свободы «Аббревиатуры», «Волшебная палочка». Речь от лица разных людей (диспетчер на вокзале, экскурсовод, спортивный комментатор). Этюды на движение до слова, вместе со словом, после слова. Этюды на рождение слова «Не хочу!», «Прости», «Надоело». Инсценировка детских песен, стихов.

Дыхательные, артикуляционные упражнения, распевания, основанные на трезвучиях, отрезках звукоряда в нисходящем и восходящем движении, на различные гласные (у, а, о, и) и слоги (ля, лю, ле, ли, ма, мо, му и т.д.). Попевки, каноны на материале народных мелодий. Вокально-хоровые упражнения, направленные на расширение диапазона, выравнивание регистровых переходов, гибкость, подвижность голоса.

Музыкальные спектакли, постановки (примерный репертуар)

(1 спектакль в год)

Серебряные колёсики. Музыка И. Ефремова, сценарий А. Яхнина

Зелёная аптека. Музыка В. Рубашевского, либретто П. Синявского

Петя и волк. Балет-пантомима на музыку С. Прокофьева.

Страусёнок Роки. Музыка Н. Пескова, сценарий Л. Васильевой-Гангус.

Слонёнок-турист. Музыка Б. Чайковского, слова Д. Самойлова.

Дикие лебеди. Музыка А. Лепина, сценарий И. Ивановой.

4 КЛАСС

Упражнения, этюды, импровизации

Танцевальная разминка. Упражнения на развитие всех групп мышц, с постепенным увеличением силовой нагрузки, упражнения на растяжку. Перестроения (по одному, в парах) в шахматном порядке, по диагонали.

Элементы народного танца («моталочка», переменный шаг, подбивка, дробушки, повороты, вращение с подъёмом на полупальцы, сценический и тройной бег, бег с «молоточками», дробным выстукиванием и др.) историко-бытового танца (полонез, менуэт). Парные этюды на рождение фразы («Пойдём домой!», «Я решил...», «Так это ты?!»), на зону молчания («Встречаем новый год вдвоём, но мы в ссоре», «Списать у вредного соседа по парте»). Групповая самостоятельная актёрско-режиссёрская работа: инсценировка небольшого детского рассказа.

Дыхательные, артикуляционные, вокальные упражнения, в т.ч. на интонирование мажорного и минорного трезвучий, интервалов в различном мелодическом движении, интервалов в двухголосии. Пение гамм. Упражнения на развитие навыков двухголосия (выдержанный звук в одном из голосов, остинато, каноны, навык пения терцовой вторы - на интонационном материале народных мелодий).

Музыкальные спектакли, постановки (примерный репертуар)

(1 спектакль в год)

Свадьба солнца и весны. Музыка М. Кузмина, слова П. Соловьевой.

Волк и семеро козлят на новый лад. Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.

Великан. Детская опера С. Прокофьева.

Золушка. Музыка С. Прокофьева, по мотивам сказки Ш. Перро.
Разноцветная снежинка. Музыка Б. Карамышева, Сценарий Л. Гейдеко, тексты песен Б. Ческиса.
Где зимует лето? Музыка А. Абрамова, сценарий Л. Савельева

4 (дополнительный) КЛАСС

Упражнения, этюды, импровизации

Перестроения (по одному, в парах) в шахматном порядке, по диагонали. Двигательные импровизации с предметами (платочками, обручами, веерами).

Элементы народного танца («моталочка», переменный шаг, подбивка, дробушки, повороты, вращение с подъёмом на полупальцы, сценический и тройной бег, бег с «молоточками», дробным выстукиванием и др.) историко-бытового танца (полонез, менуэт).

2-3 хореографические композиции, в т.ч. для актуальной театральной постановки.

Групповые (парные, по трое) пластические этюды под музыку – импровизация взаимодополняющих движений, передающих различные настроения, характер музыки.

Упражнения на взаимодействие в пространстве (одновременное неподготовленное действие: переставить стулья, равномерно занять класс, собраться в группы по какому-либо признаку), память физических действий (в паре); на развитие двигательной фантазии («Превращение предмета», «Мастер и неумеха»). Игры на развитие внимания, фантазии, речевой свободы «Фраза из слов», «Шумы», «Картинка за окном», «Смешные истории».

Парные этюды на рождение фразы («Пойдём домой!», «Я решил...», «Так это ты?!»), на зону молчания («Встречаем новый год вдвоём, но мы в ссоре», «Списать у вредного соседа по парте»).

Групповая самостоятельная актёрско-режиссёрская работа: инсценировка небольшого детского рассказа.

Дыхательные, артикуляционные, вокальные упражнения, в т.ч. на интонирование мажорного и минорного трезвучий, интервалов в различном мелодическом движении, интервалов в двухголосии.

Пение гамм. Упражнения на развитие навыков двухголосия (выдержанный звук в одном из голосов, остинато, каноны, навык пения терцовой вторы - на интонационном материале народных мелодий).

Музыкальные спектакли, постановки (примерный репертуар)

(1 спектакль в год)

Таинственный гиппопотам. Музыка И. Егинова, сценарий И. Воронцовой.

Приключения Незнайки и его друзей. Музыка Г. Гладкова, сказка Н. Носова.

Сказки старого ворона. Музыка и либретто В. Семенова

Летучий корабль. Музыка М. Дунаевского, тексты песен Ю. Энтина.

Щелкунчик. Музыка П. Чайковского, текст Н. Сусловой.

Песенка в лесу. Музыка Р. Бойко, текст Я. Акима и Р. Бойко

Мойдодыр. Детская опера. Музыка Ю. Левитина, стихи К. Чуковского

Базовые учебные действия (БУД)

- развитие положительных личностных свойств и качеств характера, создающих основу для жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении;

- формирование основ гражданской принадлежности через приобщение к театральной деятельности;

- формирование элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и доступной музыкальной деятельности;

- овладение элементарными эстетическими представлениями о музыкальном искусстве;

- развитие эмоционального восприятия музыки;

- восприятие «образа Я» как субъекта учебной (музыкально-творческой) деятельности;

- адекватное использование анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности на музыкальном материале;

- участие в коллективной театральной деятельности;
- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий/незрячий – нормально видящий», «слабовидящий/незрячий - слабовидящий/незрячий» в процессе освоения театральной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс:

Личностные:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование базовых навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия;
- формирование навыков проявления доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи.

Предметные:

Минимальный уровень:

- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- участие в играх, игровых упражнениях;
- умение удерживать произвольное внимание, концентрировать внимание «внутри себя»;
- освоение основного шага галопа, хоровода, марша. Исполнение небольших танцевальных связок, состоящих из 3-4 повторяющихся движений.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- активное включение в творческий процесс, преодоление стеснения, робости;
- стремление к созданию доступного игрового образа (умение самому придумать, сделать, показать);
- умение контролировать дыхание, мышечный тонус (снятие телесных зажимов);
- способность двигаться в соответствии с темпоритмом, характером музыки;
- демонстрация небольших сценок бытового содержания;
- показ физических действий с воображаемыми предметами.

2 класс

Личностные:

- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными навыками;
- формирование навыков проявления доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметные:

Минимальный уровень:

- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- знание правил поведения на сцене (не вставать спиной к зрителю, сохранять тишину за кулисами, не задевать кулисы во время сценического действия и др.);
- ориентировка в пространстве; умение находить своё место, соблюдать рисунок движения в группе;
- умение слышать темп музыки;
- исполнение основного шага и 1-2 простых движения польки, вальса;
- наблюдение за повадками животных, поведением людей;
- способность слышать границы музыкальной формы, умение менять характер движений при смене характера музыки.

Достаточный уровень:

- умение прохлопать несложный ритмический рисунок;
- воплощение своих наблюдений в актёрских этюдах-импровизациях;
- выполнение по-разному одного и того же действия в различных предлагаемых обстоятельствах;
- выполнение упражнений на дыхание, артикуляцию, речевое и вокальное развитие голоса;
- выразительное, эмоциональное исполнение несложных песен из музыкальных спектаклей;
- умение чётко произносить, декламировать реплики небольшой роли;
- посильное участие в подготовке музыкального спектакля (исполнение роли, выступление в массовой танцевальной или хоровой сцене, помощь за сценой и т.д.).

3 класс

Личностные:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- развитие установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду;
- развитие бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- передача простого ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- умение ориентироваться в пространстве, точно контролировать своё движение в групповых перестроениях согласно освоенным рисункам музыкального движения, танца;
- передавать в движениях настроение, музыкальный образ;
- исполнять в группе несложные хореографические композиции для текущей постановки;
- способность подготовить инсценировку песни, стихотворения.

Достаточный уровень:

- участие в создании пластических импровизаций под музыку в знакомых танцевальных жанрах;
- умение реагировать на разнообразные изменения музыки;
- умение прохлопать ритмический рисунок, состоящий из разных длительностей;
- исполнение основного шага и 3-4 простых движений народного, эстрадного танца;
- овладение начальными навыками совместных сценических действий, стремление чувствовать партнёра по сцене;
- умение работать над дикцией, выразительностью сценической речи;
- умение сочетать слова с физическими действиями;
- пение соло, в ансамбле, в хоре разнохарактерных номеров из музыкальных спектаклей;
- желание принимать активное участие в подготовке музыкального спектакля (исполнить одну из ролей, быть дублёром, участвовать в массовой танцевальной или хоровой сцене, помогать в изготовлении реквизита и т.д.);
- понимать значение терминов и выражений: текст, диалог, пауза, мимика, жест, поза.

4 класс

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкально-театральной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации со взрослыми и другими обучающимися в различных видах театральной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятых норм социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретённого творческого опыта в урочной и внеурочной деятельности;
- адекватная оценка собственных театральных способностей;
- доброжелательность, отзывчивость, открытость, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- умение исполнять с помощью хлопков и притопов комбинированные ритмические рисунки;
- выполнять различные сочетания словесных и физических действий;

- наблюдать за работой товарищей, видеть «что» и «как» исполнено;
- петь интонационно чисто, эмоционально выразительно небольшие сольные номера, участвовать в исполнении хоровых сцен и номеров.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учётом средств музыкальной выразительности;
- ясное и чёткое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение танцевальных номеров для текущей театральной постановки;
- умение обыгрывать простейшие актёрские этюды;
- умение работать над ролью в спектакле: манеры, пластика, речь и т.д.;
- с помощью педагога подготовка и показ на публике инсценировки небольшого детского рассказа;
- участие в подготовке музыкального спектакля (исполнять главные и второстепенные роли, участвовать в массовых сценах и т.д.).

4 (дополнительный) класс

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе использования в театральных постановках образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в творческой жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Предметные:

Минимальный уровень:

- участие в создании пластических этюдов под музыку (2-3 чел);
- выполнение упражнений с предметами (платочки, палки, веера);
- интонационно чистое, эмоционально выразительное пение, исполнение небольших сольных номеров, участие в исполнении развёрнутых хоровых сцен, освоение речитативной манеры пения;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений;
- умение исполнять с помощью хлопков и притопов комбинированные ритмические рисунки;
 - различение вступления, окончания песни, умение выделять паузы;
 - различение музыкальных произведений по содержанию и характеру.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением;
- создание пластических этюдов под музыку вдвоём, втроём; импровизация движений с предметами;
- исполнение не менее 2-х танцевальных номеров для текущей театральной постановки;
- умение обыгрывать актёрские этюды на взаимодействие, органичное молчание; различные сочетания словесных и физических действий;
- умение работать над ролью в спектакле: манеры, пластика, речь и т.д., добиваться её воплощения;
- умение работать над развитием дыхания (объём, глубина, экономный расход воздуха, цепное дыхание, посыл звука в пении, в сценической речи), мимики, вокальных данных;
- подготовка и показ на публике инсценировки небольшого детского рассказа (с небольшой помощью педагога);
- активное участие в подготовке музыкального спектакля (исполнение главных и второстепенных ролей, участие в массовых сценах; участие в создании декораций, реквизита, организации представления и т.д.).

2.1.13 Движение, есть жизнь!

Пояснительная записка

Актуальность

Человеческая личность – это гармония мысли и движения. В настоящее время большое значение имеет формирование физически здорового, активного, гармонически развитого человека. Особое внимание нужно уделить подвижным играм, поскольку игра вызывает у детей большой эмоциональный отклик и помогает безболезненно включиться в учебную работу. Игры способствуют правильному физическому развитию организма. Дети учатся разным играм и спортивным развлечениям, ежедневному занятию ими.

Данная программа актуальна, так как участвует в решении одной из самых первоочередных задач современного образования – формирование здорового образа жизни младших школьников, через специально организованную двигательную активность ребенка.

Всем известно, что дети любят играть. Это стремление нужно уметь использовать в интересах самих детей, развивая и воспитывая в них такие необходимые им качества, как сила, ловкость.

«Подвижные игры» - занятия для учащихся начальной школы, дополняющий уроки физической культуры. Использование данного ресурса способствует повышению уровня двигательной активности до уровня, обеспечивающего нормальное физическое, психическое развитие и здоровье детей; обеспечиваются условия для проявления активности и творчества каждого ученика.

Цель данной программы – укрепление здоровья детей, формирование двигательной активности, развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, формирование культуры общения со сверстниками, самостоятельности в двигательной деятельности.

задачи:

- целенаправленное развитие физических качеств;
- совершенствование двигательных навыков, изученных на уроках физической культуры;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определенным видам двигательной активности;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений; содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной активности.

Планируемые результаты

1 класс.

Личностные:

- принятие социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- принятие себя как обучающегося, заинтересованного посещением занятий адаптивной физической культурой в условиях спортивного зала, на спортивной площадке (на открытом воздухе);
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
- уметь выполнять простые инструкции учителя;
- иметь представление о видах двигательной деятельности;
- уметь выполнять комплекс упражнений с помощью учителя;
- овладевать начальными двигательными навыками бега, прыжков и метания.

Достаточный уровень:

- сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
- сформировать навыки наблюдения за своим физическим состоянием;
- овладевать элементарными представлениями об основных физических качествах (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость).
- знать основные правила поведения и техники безопасности на уроке;
- уметь выполнять команды учителя по словесной инструкции;
- уметь выполнять упражнения для разминки;
- уметь сочетать дыхание с движением во время бега;
- уметь держать постоянный темп в беге;
- уметь пробежать от 300 до 500 м без остановки.

2 класс.

Личностные:

- освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- освоение себя как обучающегося, заинтересованного посещением занятий адаптивной физической культурой в условиях спортивного зала, на спортивной площадке (на открытом воздухе);
- положительное отношение окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и включение в активные спортивно-оздоровительные мероприятия.

Предметные:

Минимальный уровень:

- сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
- уметь выполнять простые инструкции учителя;
- иметь представление о видах двигательной деятельности;
- уметь выполнять комплекс упражнений с помощью учителя;
- овладевать начальными двигательными навыками бега, прыжков и метания.

Достаточный уровень:

- сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;

- сформировать навыки наблюдения за своим физическим состоянием;
- овладевать элементарными представлениями об основных физических качествах (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость).
- знать основные правила поведения и техники безопасности на уроке;
- уметь выполнять команды учителя по словесной инструкции;
- уметь выполнять упражнения для разминки;
- уметь сочетать дыхание с движением во время бега;
- уметь держать постоянный темп в беге;
- уметь пробежать от 300 до 500 м без остановки.

3 класс.

Личностные:

- освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- освоение себя как обучающегося, заинтересованного посещением занятий адаптивной физической культурой в условиях спортивного зала, на спортивной площадке (на открытом воздухе);
- положительное отношение окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и включение в активные спортивно-оздоровительные мероприятия.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- иметь представления о двигательных действиях;
- знать основные строевые команды;
- выполнять подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходить в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований;
- участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практически осваивать элементы гимнастики, лёгкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельно выполнять комплексы утренней гимнастики;
- владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища;
- участвовать в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подавать и выполнять строевые команды;
- уметь вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- совместно участвовать со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказывать посильную помощь и поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знать спортивные традиции своего народа;
- знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и применять их в практической деятельности;

- знать правила и технику выполнения двигательных действий, применять усвоенные правила при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знать и применять правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

4 класс.

Личностные:

- принятие, освоение социальной роли обучающегося и мотивирование на занятие физической культурой, посещение кружков и участие в спортивно-оздоровительных мероприятиях в школе;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соревновательной и игровой деятельности;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- иметь представления о двигательных действиях;
- знать основные строевые команды;
- производить подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходить в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований;
- участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практически осваивать элементы гимнастики, лёгкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельно выполнять комплексы утренней гимнастики;
- владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища;
- участвовать в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подавать и выполнять строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- совместно участвовать со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказывать посильную помощь и поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знать спортивные традиции своего народа и других народов;
- знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и применять их в практической деятельности;
- знать правила и технику выполнения двигательных действий, применять усвоенные правила при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знать и применять правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

4 (дополнительный) класс.

Личностные:

- принятие, освоение социальной роли обучающегося и мотивирование на занятие физической культурой, посещение кружков и участие в спортивно-оздоровительных мероприятиях в школе;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соревновательной и игровой деятельности;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя;
- знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;
- выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- иметь представления о двигательных действиях;
- знать основные строевые команды;
- производить подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходить в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований;
- участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практически осваивать элементы гимнастики, лёгкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельно выполнять комплексы утренней гимнастики;
- владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища;
- участвовать в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подавать и выполнять строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- совместно участвовать со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказывать посильную помощь и поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знать спортивные традиции своего народа и других народов;
- знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и применять их в практической деятельности;
- знать правила и технику выполнения двигательных действий, применять усвоенные правила при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знать и применять правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Содержание программы

Содержание кружковой деятельности взаимосвязано с учебной программой по физической культуре. Во время проведения подвижных игр с целью подготовки организма к активному отдыху выполняются упражнения, изученные на уроках физической культуры.

Таким образом, совершенствуются изученные навыки.

Соотношение организованной и самостоятельной частей не должно являться строго регламентированным. Однако обязательными являются организованные начало и конец занятия. Для учащихся начальных классов на самостоятельные игры и развлечения рекомендуется отводить 35- 50% времени занятий. При этом руководящая роль учителя является обязательной. Он должен разъяснять учащимся задачи занятия, знакомить с их содержанием.

При проведении занятий в основном используются игровой и соревновательный методы. Каждый спортивный час начинается с организационного выхода к месту занятий. С целью подготовки организма школьников к предстоящей физической нагрузке в начале каждого занятия проводятся ходьба, бег в медленном темпе, общеразвивающие упражнения.

Бег в медленном темпе является важной частью занятия. Он способствует активизации функций организма школьников, которые закономерно снижаются в результате учебной деятельности. Кроме того, бег со скоростью 1,5 - 2 м/с используется как основное средство развития выносливости. Для поддержания у учащихся постоянного интереса к бегу в медленном и среднем темпах необходимо чередовать с ходьбой, с упражнениями на восстановление дыхания, использовать бег с изменениями направления, «змейкой», с преодолением препятствий и т. п.

В заключительной части занятия проводятся ходьба, медленный бег (до одной минуты), игры на внимание с целью снижения физической нагрузки и подготовки школьников к следующим мероприятиям. После каждого занятия следует подводить итоги.

Содержание спортивного часа составляют упражнения общеразвивающего характера, упражнения в ходьбе, беге, прыжках, метании, лазании. Используются различные эстафеты, игровые упражнения, подвижные игры большой, малой и средней интенсивности. Занятия кружка разнообразны, доступны возрастным особенностям и возможностям младших школьников.

Основные используемые виды

движений:

ходьба обычная и с различными движениями рук, ног, туловища, медленная и быстрая, ходьба по периметру площадки и с изменением направления, ходьба на носках и на пятках;

бег медленный и быстрый, с выполнением заданий по внезапным сигналам, бег в чередовании с ходьбой, бег с преодолением несложных препятствий;

прыжки на двух ногах и на одной, на месте и с продвижением вперёд, прыжки через скакалку, обруч, и т.д.;

броски и ловля мячей больших и малых, перебрасывание мячей в парах;

метание мячей на дальность, в различные цели и т.д.;

лазание, перелазание через обручи, лестницы и другие конструкции на площадке;

упражнения в равновесии: ходьба по узкой линии, гимнастической скамейке, без предметов и с предметами, с преодолением препятствий;

упражнения с предметами: с мячами, с обручами (катание обручей, прыжки через обруч, вертикальное кручение обручей, вращение вокруг туловища и т.д.), с кеглями, со скакалками короткими и длинными (разнообразные прыжки, на месте и в движении, по одному, по два и т.д.); **упражнения для рук, ног, туловища, головы**, выполняемые на месте, во время ходьбы, в отдельных играх;

подвижные игры с построениями и перестроениями, с развивающими упражнениями, с бегом, прыжками, мячом;

эстафеты с ходьбой, бегом, прыжками, метанием, передвижением на санках, лыжах и т.д.;
спортивные развлечения типа катание на санках, лыжах, элементы игры в бадминтон, волейбол, баскетбол, футбол;
 Содержание спортивного часа, включающее естественные виды движений, подвижные и спортивные игры, эстафеты, согласуются с учебным материалом программы по физической культуре для учащихся начальной школы, дополняют его и способствует лучшему усвоению и закреплению двигательных навыков, увеличивает двигательный опыт и в целом совершенствует физическое развитие младших школьников.

Тематическое планирование 1 класс

Место в учебном плане: 33 часа (1 час в неделю)

№п/п	Тема	Количество часов
1.	Упражнение «Высокие деревья». Подвижные игры: «Кузнечики», «Лошадки». Самостоятельные игры: футбол, вышибалы.	1
2.	Упражнение «Боксёры». Эстафета с обменом мячей. Подвижные игры: «Ловушки»	1
3.	Подвижные игры: «Лиса в курятнике», «Чехорда». Эстафета с прыжками. Самостоятельные игры: «Прыжки через скакалку», «Классики».	1
4.	Разучивание игр «Два мороза», «Конники-спортсмены» Самостоятельные игры: «Прыжки через скакалку», «Классики».	1
5	Разучивание игр «Мышеловка», «У медведя на рву», «Горелки». Эстафета «Паровозик» бору». Эстафета по кругу. Самостоятельные игры	1
6.	Разучивание игр «Волк во рву», «Горелки». Эстафета «Паровозик»	1
7.	Комбинированная эстафета. Подвижные игры «Наперегонки парами», «Ловушки-перебежки». Самостоятельные игры	1
8.	Разучивание игры «Лягушки-цапли», «Быстрее по местам». Эстафета с прыжками с ноги на ногу. Самостоятельные игры.	1
9.	Разучивание игры «Кенгурбол», «Аисты» Эстафета с прыжками через движущее препятствие. Перетягивание каната.	1
10.	Эстафете с переноской предметов. Разучивание игр «Перетягивание каната», «Не намочи ног».	1
11.	Разучивание игр «Береги предмет», «Кто первый через обруч к флажку?»	1
12.	Разучивание игр «Пролезай – убегай», «Пчёлки». Самостоятельные игры	1
13.	«Пятнашки», «С кочки на кочку», «Кот и мыши». Игры по выбору.	1
14.	«Кто дольше не собьётся», «Удочка». Игры по выбору.	1
15.	Разучивание игр «Покати – догони», «Прыгай выше и дружнее». Весёлые старты.	1
16.	Разучивание игр «Упасть не давай», «Совушка». Эстафета с мячами, скакалками.	1
17.	Катание на лыжах. «Трамвай», «Найди себе пару». Игры по выбору.	1
18.	«Гонки санок», «Попади в цель». Игры по выбору.	1
19.	Катание на лыжах. «Быстрые упряжки», «На санки». Игры по выбору.	1
20.	Катание на лыжах. «Поменяй флажки», «Через препятствия». Самостоятельные игры.	1
21.	Катание на лыжах. Разучивание игр «Идите за мной», «Сороконожки». Самостоятельные игры.	1
22.	Катание на лыжах и санках. Разучивание игр «Пройди и не	1

	задень», «Зима и лето». Игры по выбору.	
23.	Эстафета на лыжах. Самостоятельные игры. Игры по выбору: снежки, катание на санках с ледяных горок.	1
24.	Ходьба парами, тройками. Игры по выбору: снежки, катание на санках с ледяных горок, хоккей.	1
25.	Разучивание игр «Гонки парами», «Будь внимателен». Самостоятельные игры.	1
26.	«Метко в цель», «Конники спортсмены». Эстафета прыжками. Самостоятельные игры: ручной мяч, футбол.	1
27.	«Мяч соседу», «Гуси-лебеди». Эстафета с передачей палочки. Самостоятельные игры: ручной мяч, футбол, баскетбол.	1
28.	«Быстрые и меткие», «Зайцы в огороде». Эстафета по кругу. Игры по выбору: ручной мяч.	1
29.	«Успей поймать», «Космонавты». Соревнования на точность броска мяча в корзину. Самостоятельные игры.	1
30.	«Попади в последнего», «Дальше и выше», «Беги и хватай». Эстафета «Паровозик».	1
31.	«Фигуры», «Зайцы, сторож и Жучка», «Через ручей». Комбинированная эстафета. Игры по выбору.	1
32.	«Запрещённое движение», «Ловушки с приседанием». Эстафета с обменом мячей. Игры по выбору.	1
33.	Упражнение «Силачи». Игры: «День и ночь», «Волк во рву» Комбинированная эстафета..	1

Тематическое планирование 2класс

Место в учебном плане: 34 часов (1 час в неделю)

№п/п	Тема	Количество часов
1.	Беседа: «Мир движений и здоровье». Правила игр. Строевые упражнения	1
2.	«Беседа о гигиене» Правила игр.	1
3.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Игры «Художник» «Все помню»	1
4.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Игры: «Море волнуется», «Запрещенное движение». Ору с использованием скороговорок.	1
5	Бег в медленном темпе. ОРУ. «Два мороза». Эстафеты с примерами на сложение и вычитание.	1
6.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Игры «Угадай чей голосок», «Определим игрушку».	1
7.	Беседа: «Чтоб здоровыми остаться надо...». Составить слова по карточкам: здоровье, спорт, зарядка Знакомство с правилами и проведение игр	1
8.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Игра с элементами ОРУ «Кочка, дорожка, копна», «Космонавты»	1
9.	Составление упражнений для утренней гимнастики. Эстафеты с обручами	1
10.	Беседа «Я сильный, ловкий, быстрый». Эстафеты с баскетбольным мячом.	1
11.	Игра с мячом «Охотники и утки», «Совушка».	1
12.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Весёлые старты со скакалкой.	1
13.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Игра «не давай мяч водящему», «Зайцы в огороде»	1
14.	Упражнения на формирование правильной осанки. Игра «Волк во рву»,	1

15.	Бег в медленном темпе. ОРУ.Игра с прыжками «Попрыгунчики-воробушки», «Прыжки по полоскам»	1
16.	Игры на свежем воздухе «Два Мороза», «Метко в цель».	1
17.	Эстафеты с санками и лыжами	1
18.	Игры на лыжах «Биатлон»	1
19.	Игры зимой:«Охота на куропаток»	1
20.	Построение. Строевые упражнения перемещение.	1
21.	Построение. Строевые упражнения перемещение.	1
22.	Построение. Строевые упражнения перемещение.	1
23.	Построение. Строевые упражнения перемещение.	1
24.	Бег в медленном темпе. ОРУ.Игра «Перемена мест» Игра «Удочка», «Бой петухов»	1
25.	Бег в медленном темпе. ОРУ.Игра «Салки с мячом».	1
26.	Бег в медленном темпе. ОРУ.Игры со скакалкой, мячом.	1
27.	Бег в медленном темпе. ОРУ.Игры, эстафеты, Весёлые минутки.	1
28.	Бег в медленном темпе. ОРУ.Эстафеты с предметами	1
29.	Бег в медленном темпе. ОРУ.Эстафеты с предметами и без	1
30.	Бег в медленном темпе. ОРУ.Эстафеты с надувными шарами	1
31.	Бег в медленном темпе. ОРУ.Пионербол, футбол	1
32.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Пионербол, футбол	1
33.	Бег в медленном темпе. ОРУ.Игры по желанию детей	1
34.	Бег в медленном темпе. ОРУ.Игры по желанию детей	1

Тематическое планирование 3 класс

Место в учебном плане: 34 часа (1 час в неделю)

№п/п	Тема	Количество часов
1.	ТБ на занятиях. Бег в медленном темпе. ОРУ. Игры: «Быстро по местам». «Гуси». Самостоятельные игры: мальчики – футбол, девочки – «классики».	1
2.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Охотники» Самостоятельные игры: мальчики – футбол, девочки –прыжки через скакалку	1
3.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Два мороза» Самостоятельные игры: повторение игр, пройденных на уроках.	1
4.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Соревнования по подвижным играм.	1
5	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Старт за мячом». Повторение игр	1
6.	Бег в медленном темпе. ОРУ.Подвижные игры: «Два мороза». «У медведя во бору» . Повторение игр.	1
7.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Ловишки - перебежки» «Наперегонкипарами». «Быстрее по местам»	1
8.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Отгадай, чей голосок? » «Наперегонкипарами».	1
9.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Веселые старты	1
10.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Цветы». «Прыгающие воробушки».Повторение понравившихся игр.	1
11.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Повторение игр, пройденных на уроках.	1

12.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Мяч соседу» «Пустое место» Повторение игр, пройденных на уроках.	1
13.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Соревнования по подвижным играм, повторение игр, пройденных на уроках.	1
14.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Эстафета – чехарда». « Не давай мячводящему».	1
15.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Эстафеты-поезда». «Кросс с мячом». «Бой петухов».	1
16.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Мячом в корзину» Повторение игр, пройденных на уроках.	1
17.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры «Космонавты»	1
18.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Попади в цель». «Сороконожка»	1
19.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Тяни-толкай». «Подвижная цель».	1
20.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Повторение игр, пройденных на уроках.	1
21.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Дай руку »	1
22.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Игра «Защити башню» Повторение игр, пройденных на уроках.	1
23.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Игра «Дальше бросишь - ближе бежать »	1
24.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Игра «Карельские салки». Строевые упражнения.	1
25.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Строевые упражнения. Перестроения в шеренге.	1
26.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Третий лишний». Строевые упражнения. Перестроения в шеренге.	1
27.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Бездомный заяц». Повторение игр, пройденных на уроках.	1
28.	Построение. Строевые упражнения	1
29.	Построение. Строевые упражнения	1
30.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Игра «Цвет» Повторение игр, пройденных на уроках.	1
31.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Повторение игр, пройденных на уроках.	1
32.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Игры с мячом	1
33.	Бег в медленном темпе. ОРУ. Веселые старты	1
34.	Спортивный праздник	1

Тематическое планирование 4 класс

Место в учебном плане: 34 часа (1 час в неделю)

№п/п	Тема	Количество часов
1	Прогулка	1
2	Бег. ОРУ. игры: «Краски», «Третий лишний»	1
3	Бег. ОРУ. Игра «Самолеты»	1
4	Бег. ОРУ. Подвижные игры: «Совушка», Перестрелка	1
5	Бег. ОРУ. Подвижные игры: «Лиса в курятнике»	1
6	Бег. ОРУ. Подвижные игры: «Зайцы и волк»	1

7	Бег. ОРУ. Подвижные игры: «Жмурки»	1
8	Бег. ОРУ. Подвижные игры: «Кто скорее до флажка?».	1
9	Бег. ОРУ. Самостоятельные игры: повторение игр, пройденных на уроках. Игра «Перестрелка».	1
10	Бег. ОРУ.Самостоятельные игры: повторение понравившихся игр. Игра «Перестрелка».	1
11	Бег. ОРУ.Веселые старты	1
12	Бег. ОРУ.Самостоятельные игры: повторение игр, пройденных на уроках. Игра «Перестрелка».	1
13	Бег. ОРУ.Самостоятельные игры: повторение игр, пройденных на уроках. Игра «Перестрелка».	1
14	Бег. ОРУ.Игра «К названному дереву беги» Самостоятельные игры: повторение игр, пройденных на уроках. Игра «Перестрелка».	1
15	Бег. ОРУ.Игра «Найди листок, как на дереве». Самостоятельные игры: повторение игр, пройденных на уроках.	1
16	Бег. ОРУ.Игра «Кто скорее соберет?» Самостоятельные игры: повторение понравившихся игр.	1
17	Шашечный турнир	1
18	Бег. ОРУ.Игра «Жадный кот».	1
19	Бег. ОРУ.Игра «Жуки».	1
20	Бег. ОРУ.Веселые старты	1
21	Игра «Найди себе пару»	1
22	Бег. ОРУ. Игра «Перестрелка».	1
23	Бег. ОРУ. Игра «Пробеги тихо». Игра «Перестрелка».	1
24	Прогулка	1
25	Бег. ОРУ. Игра «Кот на крыше». Игра «Перестрелка».	1
26	Бег. ОРУ. Игра «Перестрелка».	1
27	Футбол, пионербол	1
28	Бег. ОРУ. Подвижные игры: Футбол, пионербол Самостоятельные игры: повторение понравившихся игр.	1
29	Бег. ОРУ. Подвижные игры: «Футбол, пионербол» Самостоятельные игры: повторение понравившихся	1
30	Бег. ОРУ. Самостоятельные игры: повторение понравившихся игр.	1
31	Бег. ОРУ. Игра «Охота на зайцев».Игра «Перестрелка».	1
32	Самостоятельные игры: повторение понравившихся игр.	1
33	Веселые старты	1
34	Бег. ОРУ. Самостоятельные игры: повторение понравившихся игр.	1

Тематическое планирование 4(доп) класс

Место в учебном плане: 34часа (1час в неделю)

№п/п	Тема	Количество часов
1	Прогулка	1
2	Бег. ОРУ. игры: «Краски», «Третий лишний»	1
3	Бег. ОРУ. Игра «Самолеты»	1
4	Бег. ОРУ. Подвижные игры: «Совушка», Перестрелка	1
5	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Охотники» Самостоятельные игры: мальчики – футбол, девочки –прыжки через	1

	скакалку	
6	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Два мороза» Самостоятельные игры: повторение игр, пройденных на уроках.	1
7	Бег в медленном темпе. ОРУ. Соревнования по подвижным играм.	1
8	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Старт за мячом». Повторение игр	1
9	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Два мороза». «У медведя во бору». Повторение игр.	1
10	Бег. ОРУ. Самостоятельные игры: повторение понравившихся игр. Игра «Перестрелка».	1
11	Бег. ОРУ. Веселые старты	1
12	Бег. ОРУ. Самостоятельные игры: повторение игр, пройденных на уроках. Игра «Перестрелка».	1
13	Бег. ОРУ. Самостоятельные игры: повторение игр, пройденных на уроках. Игра «Перестрелка».	1
14	Бег. ОРУ. Игра «К названному дереву беги» Самостоятельные игры: повторение игр, пройденных на уроках. Игра «Перестрелка».	1
15	Бег. ОРУ. Игра «Найди листок, как на дереве». Самостоятельные игры: повторение игр, пройденных на уроках.	1
16	Бег. ОРУ. Игра «Кто скорее соберет?» Самостоятельные игры: повторение понравившихся игр	1
17	Шашечный турнир	1
18	Бег. ОРУ. Игра «Жадный кот».	1
19	Бег. ОРУ. Игра «Жуки».	1
20	Бег. ОРУ. Веселые старты	1
21	Игра «Найди себе пару»	1
22	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Попади в цель». «Сороконожка»	1
23	Бег в медленном темпе. ОРУ. Подвижные игры: «Тяни-толкай». «Подвижная цель».	1
24	Бег в медленном темпе. ОРУ. Повторение игр, пройденных на уроках.	1
25	Бег в медленном темпе. ОРУ. и Подвижные игры: «Дай руку »	1
26	Бег в медленном темпе. ОРУ. Игра «Защити башню» Повторение игр, пройденных на уроках.	1
27	Бег в медленном темпе. ОРУ. Игра «Дальше бросишь - ближе бежать »	1
28	Бег. ОРУ. Подвижные игры: Футбол, пионербол Самостоятельные игры: повторение понравившихся игр.	1
29	Бег. ОРУ. Подвижные игры: «Футбол, пионербол» Самостоятельные игры: повторение понравившихся	1
30	Бег. ОРУ. Самостоятельные игры: повторение понравившихся игр.	1
31	Бег. ОРУ. Игра «Охота на зайцев». Игра «Перестрелка».	1
32	Самостоятельные игры: повторение понравившихся игр.	1
33	Веселые старты	1
34	Бег. ОРУ. Самостоятельные игры: повторение понравившихся игр.	1

Коррекционно-развивающая область.

2.1.14. Ритмика:

а) ритмика: занятия ритмикой в жизни человека, тело человека и его двигательные возможности, значение ритмических упражнений в жизнедеятельности, в том числе в учебной деятельности, музыка и движение, красота движения и музыкально-ритмическая деятельность, упражнения в музыкально-ритмической деятельности, танцевальные движения и танцы, движение и речь, ритмика и зрение, ритмика и слух;

б) специальные ритмические упражнения: движения, ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями рук и туловища, проговариванием стихов, пословиц без музыкального сопровождения, ритмичные движения на счет (четный, нечетный) с паузой, ритмичные хлопки в ладоши, ходьба и бег в различном темпе, ритмичное изменение положения рук, ритмичные координированные движения рук и глаз;

в) упражнения на связь движений с музыкой: движение, характер движения, движения под пение, движение под музыку, движение в соответствии с частью музыкального произведения, ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке, ходьба, бег с выполнением выпадов, поворотов, остановок на акцент в музыке, ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки, передача движением звучания музыки, смена направления движения с началом музыкальной фразы, формирование пластичности движений, умений управлять темпом движений, преодоление трудностей развития движений, развитие выразительности движений и самовыражения;

г) упражнения ритмической гимнастики: упражнения ритмической гимнастикой, формирование ритмичности движений, содержание и амплитуда движения, общеразвивающие и специальные упражнения, упражнения с предметами и без предметов, упражнения на зрительно-моторную координацию, упражнения на зрительную пространственную ориентировку;

д) подготовительные упражнения к танцам: упражнения для ступней ног, выставление ноги на носок, полуприседание, выставление ноги на пятку, носок, преодоление трудностей развития двигательных действий, развитие координации двигательных действий;

е) элементы танцев: точность движения, выставление ноги на пятку и носок, шаг с притопом на месте, выставление ноги на пятку с полуприседом, хороводный шаг, тройной шаг, шаг польки, музыкально-двигательный образ, преодоление трудностей развития движений, развитие связи движения с музыкой;

ж) танцы: красота движения, танец, хоровод, хлопки, красивые, изящные движения, виды танцев, весёлые, грустные мелодии, народные мелодии, развитие двигательной активности, координации движений, умение управлять темпом движения;

з) музыкально-ритмические игры и занятия: подвижные игры, музыкально-ритмические игры, музыкально-ритмические упражнения и игры по ориентировке в пространстве, коммуникативные танцы - игры, коррегирующие игры, речевые игры, ритмодекламация.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

У слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет формироваться потребность в ритмических, красивых, пластичных движениях. У обучающихся будет развиваться двигательная активность, координация движений, появится возможность преодоления трудностей развития движений.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают возможность овладеть специальными ритмическими упражнениями и умением их выполнять. У них будет развиваться чувство ритма, связь движений с музыкой, способность к дифференциации движений по степени мышечных усилий, музыкально-ритмическая память; будут совершенствоваться двигательные умения и навыки, укрепится здоровье, повысится работоспособность.

Слабовидящим с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет доступно двигательное самовыражение в соответствии с характером музыкального сопровождения движений в танцах и играх, речевое самовыражение в соответствии с ритмом песни, стихотворений, речевых игр. У обучающихся будет развиваться позитивное

самоощущение, что связано с состоянием раскрепощенности, уверенности в себе, ощущением собственного эмоционального благополучия, своей значимости в коллективе, положительной самооценки. У слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет развиваться выразительность движений и самовыражение.

Обучающимся будет доступно владение своим телом, координация движения, согласованность движения с музыкой, дифференцированность движений по степени мышечных усилий, управление темпом движений и способность подчинять свои движения музыке, согласовывать свои действия с действиями других, выполнять координированные и тонко координированные движения, согласовывать темп речи и движения.

Обучающиеся овладеют опытом саморегуляции движений. У них повысится двигательная активность, разовьются навыки пространственной ориентировки, коммуникации.

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений и навыков:

1. Ритмика (теоретические сведения):

знаниями о движениях под музыку, ритмических упражнениях, танцевальных движениях, об элементах движения;

умением называть виды ритмической деятельности, формы музыкально-ритмической деятельности;

умением узнавать на дидактическом материале и точно обозначать части тела, показывать на себе; описывать их двигательные возможности;

знаниями о роли занятий ритмической деятельностью для развития слуха, осязания, развития ориентировочных умений;

знаниями о факторах риска для здоровья при выполнении движений (в том числе для нарушенного зрения).

2. Специальные ритмические упражнения:

умением реагировать на сигнальные слова "движение", "темп", "ритм";

умением выполнять движения в соответствии с освоенным видом ритмического упражнения;

умением согласовывать темп движения с проговариванием;

умением координировать движения глаз и рук в соответствии с заданным темпом.

3. Упражнения на связь движений с музыкой:

способностью согласовывать характер, темп, направление освоенного движения в соответствии с видом упражнений;

умением согласовывать характер, ритм музыки, песни со своими движениями;

умением передавать движением звучание музыки;

разными видами ходьбы и бега;

умением произвольно менять направления движения.

4. Упражнения ритмической гимнастики:

умением осваивать содержание, амплитуду движения ритмической гимнастики в соответствии с видом упражнения;

умением выполнять и регулировать ритмические гимнастические движения без предмета, с предметом;

умением правильно захватывать предмет для выполнения определённого упражнения;

умением дифференцировать движения кисти, пальцев руки для захвата и удерживания предмета, выполнять упражнения с предметами;

развитие желания осуществлять выразительные и красивые движения;

развитие представлений о собственных возможностях.

5. Подготовительные упражнения к танцам:

умением осознанно относиться к выполняемым движениям;

умением называть точным словом части тела;

умением регулировать движения по степени мышечных усилий;

умением принимать положение полуприседа;

двигательными навыками, элементами танца;
умением принимать правильную осанку и поддерживать её;
умением согласовывать свои движения с движениями партнеров.

6. Элементы танцев:

способностью сознательно относиться к своим движениям;
точностью движений;
умением дифференцировать виды танцевальных движений, обозначать их точным словом;
двигательными навыками как элементами танцев;
согласованными с партнёрами танцевальными движениями.

7. Танцы:

умением осваивать базовые позиции и движения изучаемого танца;
способностью сознательно относиться к своим движениям, положениям тела, позам;
умением осваивать элементы танца и целостно их воспроизводить;
умением воспроизводить танцевальные движения в общем ритме и темпе с партнёрами;
умением свободно и произвольно выполнять освоенные танцевальные движения в

знакомом пространстве;

умением слушать танцевальную музыку, двигаться под музыку;
умением дифференцировать танцы и танцевальные движения;
навыками выполнения коллективных танцевальных движений.

8. Музыкально-ритмические игры и занятия:

простыми имитационными и игровыми движениями;
способностью дифференцировать музыкально-ритмические игры и в соответствии с их
видом организовывать свои движения, проявлять двигательную активность;
опытом участия в музыкально-ритмических играх;
умением понимать и передавать информацию, настроение посредством танца;
умением регулировать силу, высоту голоса в музыкально-речевых играх;
навыками самовыражения в музыкальных играх.

2.1.15. Социально-бытовая и пространственная ориентировка:

1. Личная гигиена.

Распорядок дня, необходимость его соблюдения. Правила личной гигиены. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования. Туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами. Ориентировка во времени по часам.

2. Одежда и обувь.

Назначение разных видов одежды и обуви. Виды одежды и обуви для девочек и мальчиков. Одежда и обувь по сезону. Представления о видах труда по уходу за одеждой. Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду, соблюдение аккуратности на улице и за столом, правил личной гигиены.

Виды труда по уходу за обувью. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью. Размещение обуви в отведенном для этого месте.

3. Питание.

Основные продукты питания. Различные группы продуктов. Внешний вид, вкус, запах. Мытье овощей, фруктов, ягод. Извлечение продуктов из упаковки. Приготовление простейших блюд. Обработка продуктов с помощью ножа. Способы техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями при приготовлении пищи.

Сервировка стола. Уход за посудой и столовыми принадлежностями.

4. Жилище и ориентировка в нем.

Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений. Способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Соблюдение норм освещения помещений.

Уход за комнатными растениями. Пользование бытовыми приборами, соблюдение техники безопасности.

5. Транспорт.

Различение вида транспорта по назначению. Узнавание транспорта по результатам наблюдений, по описанию, по характерным звукам. Остановки транспортных средств. Обозначения номеров пассажирских транспортных средств.

Вход и выход из пассажирского транспортного средства.

Оплата проезда в общественном транспорте.

6. Предприятия торговли.

Виды магазинов. Ориентирование в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов.

Совершение покупки в предприятиях торговли. Пользование денежными купюрами. Оплата покупки.

7. Культура поведения.

Соблюдение правил поведения в образовательной организации и в общественных местах. Воспитание умения содержать в порядке место, где трудится, занимается, играет. Формирование умения и желания трудиться.

Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Обращение с просьбой к сверстникам и взрослым. Использование в речи вежливых слов.

Правила поведения за столом.

8. Развитие навыков ориентировки в микропространстве.

Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, наискось - для двухмерного и трехмерного пространства.

9. Развитие элементарных навыков ориентировки в макропространстве.

Ориентировка в знакомом замкнутом и свободном пространстве.

Самостоятельная ориентировка в школе, на пришкольном участке, на маршрутах постоянной необходимости.

Правила перехода улицы. Изучение нескольких значимых для обучающегося маршрутов городского транспорта.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) смогут освоить значимые для адаптации элементарные умения и навыки социально-бытовой и пространственной ориентировки к школьной жизни, самостоятельности и независимости от помощи окружающих людей.

Обучающиеся овладеют навыками личной гигиены, самообслуживания, у них будет формироваться потребность в аккуратности. У воспитанников будут сформированы первоначальные, но адекватные представления о бытовой и социальной сферах жизни, которые позволят сделать достаточно комфортным пребывание в школе, повысить статус в семье, обогатить знаниями и умения, которые позволят обучающимся расширить круг общения и перечень доступных видов предметно-практической деятельности. У обучающихся будут формировать конкретные представления об окружающих их предметах и действиях с ними. Они получают возможность для развития умений и навыков по социально-бытовой и пространственной ориентировке.

Слабовидящий обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой умений и навыков:

1. Личная гигиена:

умением выполнять практические действия, направленные на формирование навыков самообслуживания, личной гигиены;

умением выполнять гигиенические правила поведения в местах общего пользования;

умением использовать разнообразные туалетные принадлежности по уходу за руками, лицом, волосами, зубами;

навыком использования и хранения туалетных принадлежностей.

2. Одежда и обувь:

умением называть предметы одежды; части одежды; определять лицевую и изнаночную стороны одежды;

умением использовать одежду и обувь по назначению;

умением определять способы хранения одежды и обуви;

умением ухаживать за одеждой и обувью;

навыком соблюдения аккуратности при играх на улице, при приеме пищи.

3. Жилище и ориентировка в нем:

умением называть функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений;

умением соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям;

знаниями способов поддержания чистоты и уборки помещений;

использования необходимого инвентаря для уборки помещений, знаниями способов его хранения;

умениями ухаживать за комнатными растениями;

умением использовать сохранные анализаторы в социально-бытовой и пространственной ориентировке;

умением пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности.

4. Питание:

умением определять основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху;

умением мыть овощи, фрукты, ягоды; извлекать продукты из упаковки;

знанием правил техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями при приготовлении пищи;

умением готовить простейшие блюда, наливать кипяток в заварочный чайник и в чашку, выполнять сервировку стола;

умением соблюдать правила поведения за столом.

5. Транспорт:

умением узнавать транспортные средства;

представлениями о наземном пассажирском транспорте, о близлежащих остановках, проездных билетах и документах;

правилами поведения в общественном транспорте;

умением использовать в речи формулы речевого этикета.

6. Культура поведения:

правилами поведения в повседневной жизни и в общественных местах; при общении со сверстниками; правилами поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми;

умениями обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому;

правилами поведения в магазине и умением обращаться за помощью;

правилами поведения в парке;

правилами поведения в гостях и умением выбирать подарки.

7. Предприятия торговли:

навыками ориентировки в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; умением находить указатели видов магазинов;

умением ориентироваться в ассортименте товаров различных видов магазинов; умением совершать покупки в предприятиях торговли, пользоваться денежными купюрами;

правилами поведения при покупке товаров, правилами речевого этикета покупателя.

8. Развитие навыков ориентировки в микропространстве:

умением свободно ориентироваться "на себе";

умением ориентироваться в микропространстве - в книге, на столе, на парте, на доске.

9. Обучение ориентировке в макропространстве:

умением самостоятельно ориентироваться на основе непосредственного чувственного восприятия в небольшом замкнутом знакомом пространстве;

умением самостоятельно ориентироваться в школе и пришкольном участке.

2.1.16. Социально-коммуникативное развитие.

Формирование представлений о себе, семье, ближайшем социальном окружении.

Представления о себе. Идентификация себя со своим именем, своей половой принадлежностью как мальчика или девочки. Представление о частях тела. Представление о лице человека. Представление о строении человека. Развитие психомоторного образования "схема тела". Представление о состоянии своего здоровья, важности соблюдения режима дня и правил личной гигиены. Называние своего возраста, даты рождения. Представление о возрастных изменениях человека. Называние своего имени и фамилии. Представление о занятиях в свободное время. Умение рассказать о себе.

Семья. Представление о членах семьи, о родственниках, о взаимоотношениях в семье. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи. Представление о профессиональной деятельности членов семьи. Умение рассказать о своей семье.

Ученики, учителя. Представления об одноклассниках и учителях. Обогащение опыта узнавания их по голосу и другим признакам.

Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.

Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению. Развитие способности выразить свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя. Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, предлагать, брать предметы. Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий. Развитие слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование речевых моделей.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса:

владение опытом простейших вербальных и невербальных коммуникаций с близким социумом;

способность проявлять эмоциональную отзывчивость, умение понимать чувства и эмоции других людей;

формирование потребности к деятельности, к общению; владение общими представлениями о социальных ролях людей.

2.2. Программа коррекционной работы.

Цель программы: обеспечить оптимизацию личностного развития слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и процессов их социальной адаптации и интеграции.

Задачи программы:

создание образовательной среды, обеспечивающей максимально благоприятные условия для личностного развития каждого слабовидящего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

создание условий для формирования у слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умений и навыков, способствующих их социальной адаптации и интеграции;

профилактика возникновения вторичных отклонений в развитии, коррекция физического развития;

оптимизация процесса освоения слабовидящими с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП НОО;

оказание педагогическим работникам, родителям (законным представителям) консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа коррекционной работы направлена на:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся;

реализацию курсов коррекционно-развивающей области и осуществление индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности;

корректировку организационно-содержательных характеристик программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

закрепление и развитие сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы специальных знаний и умений в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

повышение компетентности всех участников образовательного процесса, включая родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и обучения слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение обследования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей и имеющихся у них трудностей адаптации к условиям образовательной организации;

реализацию групповой и индивидуальной коррекционной работы (в том числе и логопедической) с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

осуществление мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, продвижении слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;

корректирование программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

обеспечение непрерывности коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни;

оценку достижения планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

Направления коррекционной работы и их содержание.

Программа коррекционной работы со слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на степени НОО включает в себя взаимосвязанные направления работы, отражающие ее основное содержание:

1. Диагностическое направление предполагает как проведение диагностических процедур, так и анализ их результатов с целью учета полученных данных в организации и реализации коррекционной работы и реализуется посредством:

изучения и анализа данных, представленных ПМПК на каждого обучающегося;

изучения социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слабовидящего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

наблюдения за обучающимся с целью выявления трудностей адаптации к условиям образовательной организации;

проведение обследования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей;

осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, о его продвижении в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;

мониторинг достижений планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

2. Коррекционно-развивающее направление предполагает обеспечение благоприятных условий для личностного развития каждого обучающегося, овладение специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для социальной адаптации и интеграции, коррекцию недостатков физического развития, что реализуется посредством:

создания образовательной среды, способствующей личностному развитию каждого обучающегося;

обогащения чувственного опыта, активного и систематического включения в деятельность слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сохранных анализаторов; проведения групповой коррекционной работы посредством реализации курсов коррекционно-развивающей области ("Ритмика", "Адаптивная физическая культура", "Социально-бытовая и пространственная ориентировка") с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

проведения индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими наряду с типологическими индивидуальные особые образовательные потребности;

закрепления и развития сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы знаний, умений, способов деятельности в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

реализации мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

корректирования программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

реализации комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по вопросам обучения и воспитания слабовидящего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

3. Консультативное направление обеспечивает непрерывность коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни, что реализуется посредством:

взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам обучения и воспитания слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (в том числе и по вопросам создания необходимых офтальмо-гигиенических условий для обучения и воспитания слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

проведения специалистами (педагогами-психологами, учителями-дефектологами) консультаций педагогических работников по вопросам организации и содержания коррекционной поддержки слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

разработки комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по удовлетворению особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей слабовидящего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям), педагогическим работникам в их реализации.

4. Информационно-просветительское направление предусматривает повышение компетентности всех участников образовательного процесса по вопросам воспитания и обучения слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), что реализуется посредством вооружения педагогических работников и родителей (законных представителей) необходимыми знаниями и умениями. Реализация данного направления предусматривает использование различных форм работы: лекций, бесед, тренингов, семинаров.

Механизм взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы.

Основой реализации механизма взаимодействия специалистов, работающих в образовательной организации по реализации программы коррекционной работы выступает

комплексный междисциплинарный подход. Данный подход предполагает при разработке организационно-содержательных характеристик коррекционной работы учет данных:

комплексного (обследование всеми специалистами: медицинскими работниками, психологами, педагогическими работниками) обследования обучающегося;

всестороннего и целостного (исследование познавательной деятельности, состояния эмоционально-волевой сферы, поведения обучающегося) изучения слабовидящего с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Планируемыми результатами освоения программы коррекционной работы выступают:

повышение возможностей в пространственной и социально-бытовой ориентировке;

приобретение опыта использования предметно-практических умений и навыков;

умения использовать в учебной деятельности и повседневной жизни все анализаторы, средства оптической коррекции и тифлотехнические средства;

умения учитывать свои зрительные возможности в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;

умения учитывать имеющиеся противопоказания и ограничения в учебно-познавательной деятельности;

освоение навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, не имеющими ограничений по возможностям здоровья;

овладение вербальными и невербальными средствами общения;

расширение представлений о широком социуме;

освоение педагогическими работниками, родителями (законными представителями) знаний о консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слабовидящих.

Эффективность механизма взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) во многом зависит от уровня развития социального партнерства. Социальное партнерство предполагает сотрудничество с образовательными организациями, различными организациями (государственными и негосударственными) и ведомствами, занимающимися вопросами образования и семьи; общественными организациями инвалидов и родительскими ассоциациями, родительской общественностью.

2.3. Программа формирования базовых учебных действий у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Программа формирования базовых учебных действий (далее - БУД) имея междисциплинарный характер, служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Программа формирования БУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта слабовидящих обучающихся, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, за счет развития базовых учебных действий, лежащих в основе умения учиться. Это достигается путём освоения слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) знаний, умений и навыков по отдельным учебным предметам, курсам коррекционно-развивающей области. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с практическими действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков слабовидящим с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется освоением им базовых учебных действий.

Программа формирования БУД у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся;

определяет состав и характеристики базовых учебных действий, доступных для освоения слабовидящим с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в младшем школьном возрасте;

выявляет связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Формирование базовых учебных действий выступает основой реализации ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся.

Ценностными ориентирами начального общего образования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) **выступают:**

- **формирование любви к стране, городу на основе:**
 - чувства гордости за свою страну, сопричастности с обществом;
 - осознания «Образа Я» как члена социальной группы (семьи, класса, школы);
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**
 - проявления доброжелательности к окружающим;
 - уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников деятельности;
 - адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;
 - опоры на опыт взаимодействия в системе координат "слабовидящий-нормально видящий", "слабовидящий-слабовидящий".
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:**
 - понимания и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;
 - ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;
 - восприятия «образа Я» как субъекта учебной деятельности;
 - внутренней позиции к самостоятельности и активности;
 - развития эстетических чувств;
- **развитие умения учиться на основе:**
 - понимания значения учения;
 - восприятия образа «Я» как субъекта учебной деятельности;
 - развития мотивов учебной деятельности;
 - формирования элементарных умений учиться и способности к организации своей деятельности;
 - адекватного использования компенсаторных способов для решения различных учебно-познавательных задач;
 - адекватного взаимодействия с партнерами в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», "слабовидящий-слабовидящий"; умения адекватно запросить и принять помощь;
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:**
 - формирования эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим;
 - развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям;
 - формирования готовности к преодолению трудностей;
 - формирования умения избегать ситуаций, представляющих угрозу жизни, здоровью, безопасности личности;
 - формирования способности уважать окружающих и результаты труда других людей.

Формирование у обучающихся базовых учебных действий, представляющих обобщенные действия, открывает слабовидящим с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность ориентации в учебных предметах, в строении учебной деятельности;

способствует освоению компонентов учебной деятельности; развитию познавательных и учебных мотивов, что оптимизирует протекание процесса учения.

Функции базовых учебных действий:

обеспечение слабовидящему обучающемуся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможностей наиболее эффективно осуществлять процесс учения;

создание условий для личностного развития, для эффективного усвоения в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области знаний, умений, навыков и способов деятельности;

оптимизация посредством формирования базовых учебных действий протекания процессов социальной адаптации и интеграции;

обеспечение преемственности образовательного процесса.

Программа формирования базовых учебных действий направлена на формирование у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий.

Личностные базовые учебные действия:

принятие социальной роли обучающегося;

личностное самоопределение (Я-ученик, Я-учусь, мне интересно/не интересно, умею/не умею и др.) слабовидящего с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особых образовательных, в том числе и индивидуальных потребностей;

понимание слабовидящим обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) значения собственного учения;

ориентация в оценках учителей, сверстников, родителей, понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности;

ориентация на содержательные моменты школьной действительности, принятие образца «хорошего ученика»;

формирование элементарных представлений о картине мира;

ориентация в социальном окружении, понимание своего места в нем;

учебно-познавательный интерес к учебному материалу;

формирование чувства любви к своей стране, городу (краю);

ориентация на самостоятельность, активность, на двигательную и социально-бытовую независимость;

здоровьесберегающее поведение;

ориентация на оценку собственных поступков с точки зрения соответствия общепризнанным нормам;

доступная творческая самореализация.

Регулятивные базовые учебные действия:

постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно с тем, что еще недостаточно изучено (основы целеполагания);

умение придерживаться заданной последовательности учебно-практических и познавательных действий (основы практического планирования);

умение предвидеть ближайший практический результат учебного действия (основы прогнозирования);

умение выполнять доступные операции для осуществления контроля (пошагового и итогового) за учебным действием;

умение вносить в ранее освоенное действие необходимые коррективы для достижения искомого результата;

способы решения познавательных, практических задач;

адекватное понимание своих достижений, умение оценивать конкретный результат учебной деятельности, правильность выполнения действий, их цепочки;

адекватное использование в учебно-познавательной деятельности сенсорных способностей и перцептивных умений;

умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь для решения и достижения результата учебной деятельности;

активное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности;

саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию по преодолению препятствий.

Познавательные базовые учебные действия:

умение выделять и формулировать доступную для осмысления и практической реализации познавательную цель;

актуализация, накопление, расширение, уточнение знаний;

построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

выбор способов решения задач в зависимости от конкретных знакомых условий;

алгоритмизация практического действия;

смысловое чтение, умение слушать учебные тексты;

Особую группу общеучебных базовых действий составляют:

знаково-символические действия (доступное моделирование в решении учебных задач и др.);

мыслительные действия и операции:

сравнение, анализ, группировка объектов познания, осуществляемых на наглядно-образной основе;

освоение и использование элементарных общих понятий, обеспечивающих учебно-познавательную деятельность;

установление на наглядно-образной основе доступных причинно-следственных связей.

Коммуникативные базовые учебные действия:

умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем;

умение оценивать процесс и результат взаимодействия;

умение задавать вопросы для ориентации в совместной с другими деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий»; умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

владение правильной монологической и диалогической речью;

умение адекватно воспринимать, понимать и продуцировать вербальные и невербальные средства общения.

Формирование базовых учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

Формирование базовых учебных действий осуществляется на таких предметах, как «Русский язык», «Чтение», «Математика», «Окружающий мир (человек, природа, общество)», «Изобразительное искусство.», «Музыка», «Ручной труд», «Физическая культура» и курсах коррекционно-развивающей области, таких как «Ритмика», «АФК», «Социально-бытовая и пространственная ориентировка».

Каждый учебный предмет раскрывает определенные возможности для формирования базовых учебных действий.

В рамках учебных предметов формируются следующие базовые учебные действия:

«Русский язык»:

принятие и сохранение учебной задачи;

организация действий в соответствии с поставленной учебной задачей и условиями её реализации;

знаково-символические действия — замещения (например, звука буквой);

алгоритмизация учебно- практических действий;
высказывание в устной и письменной форме;
использование в учебно-познавательной деятельности сенсорных способностей и перцептивных умений;
рефлексия на основе вербальной информации извне, способов и условий взаимодействия, контроль и оценка результатов взаимодействия;
адекватные возрасту и индивидуальным возможностям формы и функции речи, включая компенсаторную функцию;
восприятие «образа Я» как субъекта учебной деятельности.

«Чтение»:

смысловое чтение, умение слушать учебные тексты;
сравнение «образа Я» с героями литературных произведений как основы самоопределения;
чувство любви к своей родине, нравственная оценка действий и поступков героев;
нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей;
ориентация в социальном окружении, нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
умение выражать свои мысли с учётом целей коммуникации;
умение устанавливать последовательность событий и действий героев произведения;
познавательный интерес в области чтения;
дифференциация учебного материала для чтения с помощью учителя;
восприятие «образа Я» как субъекта речевой деятельности;
понимание контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
установление причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;
умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий — нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» при обсуждении прочитанных произведений и др.

«Математика»:

алгоритмические действия организации и решения математических задач;
умение принимать и сохранять учебно-познавательную задачу;
планирование последовательности шагов для выполнения математических заданий;
различение способа и результата действия;
выбор способа достижения поставленной цели;
знаково-символические действия для доступного моделирования в решении математических задач и др.;
сравнение, анализ и группировка (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию;
использование освоенных математических понятий;
использование общего приёма решения задач;
смысловое восприятие текстов задач;
восприятие «образа Я» как субъекта учебной деятельности;
учебно-познавательный интерес к освоению математических знаний и умений;
адекватное использование сенсорных умений и компенсаторных способов деятельности в решении математических задач;
умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий — нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» при решении математических и практических задач;
использование математической речи при выполнении практического задания;
планирование и действенная проверка результата практической деятельности.

«Окружающий мир»:

чувство любви к своей стране, городу (краю);

экологическиообразное поведение в быту и природе, безопасное для человека и окружающей среды;

принятие норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами;

ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных, так и поступков окружающих людей;

соблюдение правил здорового образа жизни, укрепление и охрана здоровья;

овладение начальными формами предметно-практической деятельности;

умение принимать и сохранять учебно-познавательную задачу;

формирование действий замещения и доступного моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

алгоритмизация практических учебных действий;

равнение, анализ и группировка объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;

установление простейших взаимосвязей и взаимоотношений между миром живой и неживой природы;

выбор способа достижения поставленной цели;

адекватное использование в учебно-познавательной деятельности сенсорных умений, развитие компенсаторных возможностей;

освоение и использование элементарных общих понятий;

умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего характера);

установление связи между чувственным и словесно-логическим в познании;

учебно-познавательный интерес к миру живой и неживой природы;

актуализация, расширение знаний, кругозора;

восприятие «образа Я» как субъекта природосообразной деятельности;

активное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе познания окружающего мира;

построение понятного для партнёра устного высказывания.

«Музыка»:

развитие положительных личностных свойств и качеств характера, создающих основу для жизненного оптимизма, потребности в музыкальном самовыражении;

формирование основ гражданской принадлежности через приобщение к музыкальной культуре;

формирование элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и доступной музыкальной деятельности;

овладение элементарными эстетическими представлениями о музыкальном искусстве;

развитие эмоционального восприятия музыки;

развитие эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;

восприятие «образа Я» как субъекта учебной (музыкальной) деятельности;

адекватное использование анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности на музыкальном материале;

участие в коллективной музыкальной деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе освоения музыкальной деятельности (хоровое пение и др.)

«Рисование»:

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта художественно-продуктивной деятельности;

понимание значения смысла собственного учения, его результата;

формирование чувства любви к стране, городу (краю);
учебно-познавательный интерес к результату художественной деятельности;
организация своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения;
адекватное понимание своих достижений, умение оценивать конкретный результат художественно-продуктивной деятельности;
осуществление действий сравнения и анализа в художественно-продуктивной деятельности;
умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера);
актуализация, расширение знаний, кругозора;
адекватное использование сенсорных умений, компенсаторных способов в осуществлении продуктивной деятельности;
умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь;
расширение опыта самовыражения в доступных видах изобразительной деятельности;
умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе освоения изобразительной деятельности.

«Ручной труд»:

личностная готовность к осуществлению предметно-практической деятельности;
самостоятельность и активность в предметно-преобразующей деятельности;
действия сравнения и анализа, востребованные в предметно-практической деятельности;
понимание значения предметно-практической деятельности для жизни в социуме;
использование приобретенных знаний и умений предметно-практической деятельности для решения практических задач;
включение в учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в процессе предметно-практической деятельности;
овладение представлениями о трудовых профессиях и понимание роли труда в жизни человека;
знаково-символические действия в доступном моделировании при решении предметно-практических задач;
умение придерживаться заданной последовательности учебно-практических и познавательных действий при решении предметно-практических задач;
умение выполнять доступные трудовые операции при решении предметно-практических задач;
использование всех анализаторов в предметно-практической деятельности;
сравнение и анализ простых объектов, их свойств, строения при решении предметно-практических задач;
умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера) для ориентации в совместной с учителем и сверстниками деятельности;
умение выражать свои мысли в соответствии с задачами предметно-практической деятельности;
умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе овладения доступными трудовыми умениями и навыками.

«Физическая культура»:¹

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта физкультурной деятельности;

¹ Занятия по физической культуре проводятся с учетом имеющихся у обучающихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога

понимание значения занятий физической культурой для сохранения и укрепления здоровья;

понимание значения соблюдения режима дня для развития самостоятельности и социально-бытовой независимости;

ориентация на двигательную активность, двигательную самореализацию;

умение принимать и сохранять учебную задачу в процессе выполнения физических упражнений;

овладение первоначальным опытом выполнения основных видов движений;

накопление, расширение опыта выполнения доступных физических упражнений;

овладение умением придерживаться заданной последовательности действий при выполнении физических упражнений;

умение предвидеть ближайший результат выполнения физических упражнений;

умение адекватно принимать и запрашивать необходимую практическую помощь при выполнении физических упражнений;

адекватное понимание своих достижений, умение оценивать правильность выполнения физических упражнений;

саморегуляция как способность к мобилизации сил, к волевому усилию по преодолению препятствий, трудностей выполнения физических упражнений;

умение приносить необходимые коррективы в движение для достижения его результативности;

использование зрительного анализатора при выполнении произвольных движений;

умение различать способ и результат деятельности;

установка на здоровый и безопасный образ жизни, здоровьесберегающее поведение;

использование речи для организации и регуляции движения;

умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: «слабовидящий – нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в процессе овладения доступными физическими упражнениями;

умение адекватно воспринимать, понимать и воспроизводить вербальные и невербальные средства общения при занятиях физической культурой.

В рамках **коррекционных курсов** формируются следующие базовые учебные действия:

«Ритмика»:²

двигательная самореализация;

восприятие «образа Я» как субъекта музыкально-двигательной, танцевальной деятельности;

планирование и умение придерживаться заданной последовательности движений, действий;

эстетические и смысловые ориентации, направленные на развитие потребности в двигательном и творческом самовыражении;

развитие чувства ритма, связи движения с музыкой, координации движений;

саморегуляция как способность к выполнению движений, двигательных действий;

установка на здоровьесберегающее поведение, ориентация на выполнение правил здорового и безопасного образа жизни;

развитие мотивации к преодолению трудностей;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

потребность в двигательной активности, двигательной самореализации;

умение различать способ и результат деятельности при выполнении танцевальных движений;

активное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности, овладения специальными ритмическими упражнениями;

^{2 2} Занятия ритмикой проводятся с учетом имеющихся у обучающихся противопоказаний и рекомендаций врача-офтальмолога

развитие навыков пространственной ориентировки как основы овладения ритмическими движениями;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми на занятиях ритмической гимнастикой;

алгоритмизация практических действий при выполнении танцевальных движений;

умение взаимодействовать с социальным окружением при овладении элементами танцев, танцами;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях ритмикой.

«Социально-бытовая и пространственная ориентировка»:

личностное самоопределение, восприятие «образа Я» как субъекта социально-бытовой и ориентировочной деятельности;

понимание значения овладения навыками социально-бытовой и пространственной ориентировки для самостоятельности и мобильности; ориентации на социально-бытовую независимость;

ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха/неуспеха в социально-бытовой и ориентировочной деятельности;

овладение конкретными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;

овладение элементарными навыками ориентировки в пространстве;

развитие учебно-познавательного интереса к социально-бытовой и пространственной ориентировке;

алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата социально-бытовой и ориентировочной деятельности;

выбор наиболее эффективных способов решения социально-бытовых задач и задач на ориентировку в зависимости от конкретных условий;

использование всех анализаторов для овладения практическими умениями и навыками по социально-бытовой и пространственной ориентировке;

овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения социально-бытовой и пространственной ориентировке;

умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: «слабовидящий-нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий» в совместной продуктивной деятельности;

умение придерживаться заданной последовательности действий, пространственно-ориентировочных действий как основы самостоятельной ориентировки в пространстве;

умение вносить в ранее освоенные бытовые и ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе социально-бытовой и пространственной ориентировки.

2.4. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания МАОУ СОШ № 9, реализующая адаптированные образовательные программы начального общего образования (далее - Программа) основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разработана и утверждена с участием совета обучающихся, совета родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся с ОВЗ к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых

конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся с ОВЗ и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Целевой раздел.

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники образовательной организации, обучающиеся с ОВЗ, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в [Конституции](#) Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся с ОВЗ. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель и задачи воспитания обучающихся с ОВЗ.

Цели воспитания обучающихся с ОВЗ в образовательной организации:

создать условия для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формировать у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в образовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения АООП НОО в соответствии с [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ. Личностные результаты освоения обучающимися АООП НОО включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов

воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности.

Направления воспитания.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с **ФГОС** НОО обучающихся с ОВЗ:

1) гражданское воспитание: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

2) патриотическое воспитание: воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

3) духовно-нравственное воспитание: воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

4) эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

6) трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7) экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

8) ценности научного познания: воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального общего, образования установлены в **ФГОС** НОО обучающихся с ОВЗ.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований **ФГОС** НОО обучающихся с ОВЗ.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:

1. Гражданско-патриотическое воспитание.

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, образовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

2. Духовно-нравственное воспитание.

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

3. Эстетическое воспитание.

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

5. Трудовое воспитание.

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

6. Экологическое воспитание.

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих

вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

7. Ценности научного познания.

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в ес
Уклад образовательной организации

МАОУ СОШ № 9 является образовательным учреждением, которое осуществляет обучение, воспитание и развитие детей с ОВЗ в условиях инклюзивного и (или) интегрированного образования. Основными направлениями деятельности педагогического коллектива является формирование социально активной личности, способной к творческой деятельности по преобразованию окружающей действительности и самой себя, готовой выстраивать гармоничную систему отношений с другими людьми. Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;

ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Содержательный раздел.

Особое внимание в МАОУ СОШ № 9 уделяется организации и проведению ключевых общешкольных дел (праздники, акции, социальные пробы, Дни здоровья, олимпиады и др.), через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников. Важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов. В школе созданы такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора). При проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их

социальная активность.

Педагогические работники школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

В МАОУ СОШ № 9 действуют кружки и секции художественной и физкультурно-спортивной направленности. Дополнительное образование направлено на формирование и развитие творческих способностей детей с нарушением зрения, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени. Образовательное учреждение взаимодействует с другими организациями дополнительного образования, что позволяет как педагогам, так и обучающимся и их родителям (законным представителям) приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределиться профессионально и лично.

В школе создана предметно-эстетическая среда, которая обогащает внутренний мир обучающегося с нарушением зрения, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

оформление интерьера школьных помещений и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

размещение на стенах образовательной организации регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательной организации (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

озеленение пришкольной территории, разбивка клумб;

благоустройство классных кабинетов: оформление к праздникам, выпуск стенгазет, размещение информации по безопасному поведению в социуме и др.;

событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий школы (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях образовательной организации, ее традициях, правилах.

Предметно-эстетическая среда МАОУ СОШ № 9 – это гармонично организованное учебно-воспитательное пространство, содержащее:

источники информации;

воспитательный потенциал;

отражение взаимосвязи педагогического и ученического коллектива.

На стендах образовательного учреждения постоянно актуализируется информация в соответствии с тематикой и мероприятиями, которые проходят в учреждении. Оформление стен школы регулярно сменяющимися экспозициями — это традиция, сопровождающая многие поколения школьников. Творческие работы детей и педагогов, картины художественного смысла, фотоотчеты об интересных школьных событиях — все это страницы школьной жизни, непосредственно влияющие на создание психологического комфорта. Отдельное место занимает событийный дизайн. В оформлении пространства проведения школьных праздников, конференций, церемоний участвуют и педагоги, и дети.

Таким образом, предметно-эстетическая среда в нашей школе играет роль своеобразного банка культурных ценностей, является источником культурного развития:

формирует общий культурный фон жизни всего школьного коллектива;

отражает творческий, интеллектуальный, духовный потенциал педагогов и детей;

создает неповторимость, узнаваемость образовательного учреждения.

Ключевой фигурой воспитания в МАОУ СОШ № 9 являются классный руководитель, а также педагоги-психологи, учителя-дефектологи и социальные педагоги, реализующие по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Педагоги уделяют особое внимание социальной активности обучающихся с нарушением зрения и взаимодействию с социумом.

Таким образом, вся воспитательная система МАОУ СОШ № 9 направлена на осмысление человека как самоценности, на воспитание личности, способной не только осваивать ценности культуры и ориентироваться в системе социальных ценностей, но и быть субъектом своей жизнедеятельности, стратегом собственной судьбы. тественно-научной и гуманитарной областях знания.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности представляются по модулям. Модули являются частью рабочей программы воспитания, в которых описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определенного направления деятельности в образовательной организации. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями (законными представителями) и другое).

1. Урочная деятельность.

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся с ОВЗ соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу образовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

2. Внеурочная деятельность.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

курсы, занятия духовно-нравственной направленности «Разговоры о важном»;

курсы, занятия по формированию функциональной грамотности;

курсы, занятия по формированию профессионального самоопределения;

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

3. Классное руководство.

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их

поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями (законными представителями), учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, успеваемость), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы, индивидуально и вместе с их родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися с ОВЗ;

проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогических работников на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям (законным представителям) и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, образовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и образовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других.

4. Модуль «Воспитание в воспитательной группе в условиях проживания обучающихся в школе-интернате»

Деятельность воспитателя предусматривает:

организацию работы по созданию коллектива воспитанников в разновозрастной воспитательной группе:

организацию т интересных и полезных для личностного развития воспитанника совместных дел с другими воспитанниками его группы: (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие, с одной стороны, вовлечь в них воспитанников с разным уровнем потребностей и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с воспитанниками группы, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;

походы и экскурсии; празднования в группе дней рождения воспитанников, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, микромероприятия, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни группы на доступном ему уровне;

инициирование и поддержка участия коллектива воспитательной группы в общешкольных ключевых делах и событиях, оказывает необходимую помощь обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

проведение воспитательных занятий на принципах уважительного отношения к личности обучающегося по направлениям воспитания в соответствии с ФГОС обучающихся с ОВЗ;

разработку правил группы, помогающих воспитанникам освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в образовательной организации;

оказание помощи воспитанникам в вопросах самообслуживания;

индивидуальную воспитательную работу с воспитанниками:

изучение особенностей личностного развития воспитанников через наблюдение за их поведением в повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих воспитанника в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями (законными представителями) воспитанников, с другими педагогическими работниками и специалистами, работающими с школьниками;

поддержка воспитанников в решении важных для него жизненных проблем и задач (налаживание взаимоотношений с согруппниками или взрослыми, выбор профессии и дальнейшего трудоустройства, успеваемость);

коррекция поведения воспитанника через частные беседы с ним, его родителями (законными представителями), с другими воспитанниками группы;

индивидуальная работа с воспитанниками, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых воспитанники фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, в конце учебного года анализируют свои успехи и неудачи;

взаимодействие с педагогическими работниками, специалистами коррекционно-развивающего профиля, педагогами дополнительного образования по вопросам формирования у них единства требований, предупреждения и развития культуры конструктивного разрешения конфликтов между педагогическими работниками и обучающимися;

привлечение других педагогических работников и специалистов к участию в делах группы, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, их интересы, способности, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение других педагогических работников к участию в родительских собраниях группы для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся;

участие в работе психолого-педагогического консилиума.

совместно с администрацией образовательной организации планирует взаимодействие с внешними партнерами, а также с родительскими сообществами и объединениями лиц с инвалидностью;

информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах в обучении и воспитании их детей, о жизни группы в целом;

оказание помощи родителям (законным представителям) воспитанников в регулировании отношений между ними, администрацией образовательной организации и другими педагогическими работниками и специалистами коррекционно-развивающего профиля;

организацию родительских собраний с целью совместного обсуждения наиболее актуальных проблем воспитания школьников;

привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел и мероприятий группы.

Контролирует соблюдение режимных моментов воспитанниками во второй половине дня:

одним из определяющих факторов в правильной организации воспитания детей с нарушением зрения является строгое соблюдение распорядка дня в школе-интернате. Длительное усвоение нравственных норм поведения, трудовых навыков, рациональных приемов организации деятельности воспитанников доступно лишь через конкретную практическую деятельность. Воспитатель в своей работе обеспечивает проведение режимных моментов на основе следующих принципов:

- поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных моментов с соблюдением культурных и этических норм общения;
- учет потребностей воспитанников, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- привлечение воспитанников к посильному участию в различных видах деятельности.

5. Основные школьные дела.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогических работников за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселения;

разнovoзpaстные сборы, выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другое направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

6. Внешкольные мероприятия.

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогическими работниками по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

7. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогических работников, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- оформление и обновление стендов в помещениях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогических работников и обучающихся и другое;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

- разработку, оформление, поддержание и использование спортивной и игровой площадок;

- деятельность классных руководителей, воспитателей и других педагогических работников вместе с обучающимися с ОБЗ, их родителями (законными представителями) по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и другое), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

8. Взаимодействие с родителями (законными представителями).

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в образовательной организации, в классах, воспитательных группах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения;

- тематические родительские собрания в классах, воспитательных группах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогических работников, условий обучения и воспитания;

- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и

внеурочные занятия;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей (законных представителей), на которых они могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, обмениваться опытом;

участие родителей (законных представителей) в ППк;

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

9. Самоуправление.

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:

организацию и деятельность органа ученического самоуправления (совет обучающихся), избранных обучающимися;

представление органом ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

защиту органом ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органа ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

10. Профилактика и безопасность.

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением специалистов из других организаций;

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогическими работниками, родителями (законными представителями), социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другое);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации групп обучающихся, оставивших обучение,

с агрессивным поведением и другое;

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие);

организацию работы по формированию безопасного поведения в социуме. 11. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогическими работниками с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

12. Профориентация.

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, дней открытых дверей в организациях среднего профессионального образования, высшего образования;

совместное с педагогическими работниками изучение обучающимися Интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов.

Организационный раздел.

Кадровое обеспечение.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса:

- Заместитель директора по учебно-воспитательной работе
- Старший воспитатель
- Педагог-организатор
- Классные руководители
- Воспитатели
- Педагог-психолог
- Социальный педагог
- Педагог-логопед
- Педагоги дополнительного образования

Уровень квалификации педагогических работников, реализующих рабочую программу воспитания для обучающихся/воспитанников с нарушением зрения, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Нормативно-методическое обеспечение.

Нормативно-методическое обеспечение воспитательного процесса:

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп создаются особые условия.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в образовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их

статусных представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (формы могут быть изменены, их состав расширен): индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении классными руководителями/воспитателями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса/воспитательной группы.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Анализ воспитательного процесса.

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС обучающихся с ОВЗ.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями (законными представителями);

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие является результатом как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса (предложенные направления можно уточнять, корректировать, исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов образовательной организации, контингента обучающихся и другого):

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе, воспитательной группе.

Анализ проводится классными руководителями/воспитателем вместе со старшим воспитателем, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением

результатов на педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогического работника сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится старшим воспитателем, классными руководителям/воспитателями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого старшим воспитателем в конце учебного года.

2.5. План внеурочной деятельности.

Назначение плана внеурочной деятельности - психологопедагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться,

подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

особенности образовательной организации;

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона.

При отборе направлений внеурочной деятельности образовательная организация ориентируется, прежде всего на психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения.

К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объём внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю (5 часов коррекционно-развивающие занятия и 5 часов – курсы внеурочной деятельности).

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Направления и цели внеурочной деятельности.

Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию

обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

«Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

учебные курсы и факультативы;

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя - предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Учебный план начального образования слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Федеральный учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Обязательная часть федерального учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

- готовность слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к продолжению образования на последующем этапе обучения;

- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

- личностное развитие слабовидящего обучающегося в соответствии с его индивидуальностью;

- минимизацию негативного влияния слабовидения на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

Образовательная организация самостоятельна в выборе видов деятельности по каждому предмету, курсу коррекционно-развивающей области (проектная деятельность, практические занятия, экскурсии).

Обязательная часть содержит перечень учебных предметов: Русский язык, Чтение, Математика, Окружающий мир, Изобразительное искусство, Музыка, Ручной труд, Физическая культура (Адаптивная физическая культура).

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, включает:

- факультативные курсы, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся;

- внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы как нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и другие, доступные для данной группы обучающихся, и, обеспечивающую личностное развитие слабовидящих обучающихся;

- коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния слабовидения на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы: ритмику, социально-бытовую и пространственную ориентировку, социально-коммуникативное развитие, которые являются обязательными и проводятся в форме групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Образовательная организация вправе самостоятельно определять технологии, способы организации деятельности обучающихся в процессе освоения курсов коррекционно-развивающей области.

Часы коррекционно-развивающей области, не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-развивающую область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Набор учебных предметов, их соотношение по годам обучения предусматривает оптимальную нагрузку обучающихся на каждом году обучения, обеспечивает качественное усвоение учебных предметов.

Продолжительность урока во 2-5-х классах - 40 минут, в 1-м классе - 35 минут в 1 полугодии, 40 минут во 2 полугодии. Продолжительность перемен между уроками 10 минут, после 2-го и 3-го уроков - по 20 минут.

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классе - 35 минут в 1 полугодии, 40 минут во 2 полугодии, во 2-5 классах - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

С целью реализации "ступенчатого" метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного периода. В 1-м классе каждый день проводится 3 урока. Во время прогулки, динамической паузы происходит уточнение первоначальных математических представлений, используются упражнения по развитию нарушенного зрения. Домашние задания даются с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. В 1-м классе обучение осуществляется без обязательных домашних заданий, следовательно, без записей в классном журнале. Допустимо предлагать первоклассникам только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию обучающихся. Цель таких заданий - формирование у обучающихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе. В 1-й четверти возможны только задания организационного характера (приготовить и принести завтра к уроку спортивную форму, природный материал). Во 2-й четверти - познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места. С 3-й четверти допустимо завершение в домашних условиях работы, начатой в классе (за исключением предмета "Ручной труд"). Общее время на их выполнение не должно превышать 15 минут.

Со второго класса задания по предметам рекомендуется предлагать по принципу "минимакс": часть задания по предмету обязательна для выполнения, часть - по желанию обучающегося. Время выполнения домашнего задания не должно превышать границ, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Общее время выполнения заданий по всем учебным предметам (вместе с чтением) в 3-м классе - до 1,5 часов (90 минут), в 4-5-м - до 2 часов (120 минут).

Расписание уроков составляется отдельно для урочной, внеурочной деятельности (в том числе коррекционно-развивающей области). Между последним уроком и началом внеурочной деятельности рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-развивающую область в течение всего срока обучения на этапе начального общего образования).

Учебный план АОП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 4.3).

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		I	II	III	IV	IV доп.	Всего
Обязательная часть							
Язык и речевая практика	Русский язык	5	5	4	4	4	22
	Чтение (литературное чтение)	4	4	4	4	4	20
Математика	Математика	4	4	4	4	4	20
Естествознание	Окружающий мир	2	1	1	1	1	6
Искусство	Рисование	1	1	1	1	1	5
	Музыка	1	1	1	1	1	5
Технология	Ручной труд	1	2	2	2	2	9
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	15
Итого		21	21	20	20	20	102
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	2	3	3	3	11
Максимально допустимая недельная		21	23	23	23	23	113

нагрузка						
Внеурочная деятельность	10	10	10	10	10	50
Обязательные занятия по программе коррекционной работы	5	5	5	5	5	25
Коррекционно-развивающие занятия и другие направления внеурочной деятельности	5	5	5	5	5	25
Всего	31	33	33	33	33	163

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

При реализации данной АОП НОО должны быть созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

3.2. Календарный учебный график.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть - 8 учебных недель (для 1-5 классов); 2 четверть - 8 учебных недель (для 1-5 классов); 3 четверть - 10 учебных недель (для 2-5 классов), 9 учебных недель (для 1 классов); 4 четверть - 8 учебных недель (для 1-5 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-5 классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-5 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-5 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по СИПР.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-5 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре-октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в

ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе-мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

При составлении календарного учебного графика образовательная организация может использовать организацию учебного года по триместрам.

3.3. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего “лагеря смерти” Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

4. Система условий реализации примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Система условий реализации АООП НОО в соответствии

с требованиями Стандарта (далее – система условий) разрабатывается на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО.

Система условий должна учитывать особенности организации, а также её взаимодействие с социальными партнерами.

Система условий должна содержать:

описание имеющихся условий: кадровых, финансовых, материально-технических (включая учебно-методическое и информационное обеспечение);

контроль состояния системы условий.

С целью сохранения единого образовательного пространства страны требования к условиям получения образования слабовидящими обучающимися включают требования к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП НОО и достижениям планируемых результатов данной категорией обучающихся и отдельных групп слабовидящих.

Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам образовательной среды, обеспечивающей: высокое качество образования, его доступность, открытость и

привлекательность для всех обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества; духовно-нравственное развитие, воспитание слабовидящих; охрану и укрепление их физического, психического и социального здоровья; коррекцию нарушений развития и профилактику возникновения вторичных отклонений развития у слабовидящих.

В целях обеспечения реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в образовательной организации должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

достижения планируемых результатов освоения АООП НОО всеми слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

выявления и развития способностей обучающихся через систему секций, студий и кружков, и через использование возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

расширения социального опыта и социальных контактов слабовидящих, в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья;

учета особых образовательных потребностей, характерных для категории обучающихся и для отдельных групп слабовидящих;

участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

эффективного использования времени, отведенного на реализацию части АООП НОО, формируемой участниками образовательного процесса, в соответствии с запросами слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их родителей (законных представителей), спецификой образовательной организации;

использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, тифлотехнических средств обучения и средств обучения, соответствующих особым образовательным потребностям слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

обновления содержания АООП НОО, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их родителей (законных представителей);

эффективного управления образовательной организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования;

эффективной самостоятельной работы слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при поддержке педагогических работников.

Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Уровень квалификации педагогических работников, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Требования к кадровым условиям реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляющейся в условиях отдельных образовательных организаций и отдельных классов.

Педагогические работники образовательной организации – учитель начальных классов, учитель музыки, учитель рисования, учитель физической культуры, учитель адаптивной физической культуры, педагог-психолог, социальный педагог, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, учитель-логопед – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности

направлению (профилю, квалификации) подготовки, должны иметь документ о повышении квалификации установленного образца:

в области тифлопедагогики и олигофренопедагогики.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) должен иметь:

- высшее профессиональное образование в области тифлопедагогики:

по профилю «Коррекционная педагогика и специальная психология» по направлению «Педагогика»;

по программе «Специальное педагогическое образование» по направлению «Педагогика»;

по профилю «Тифлопедагогика. Начальное обучение детей с нарушениями зрения» по направлению «Специальное (дефектологическое) образование»;

по профилю «Специальное педагогическое образование»;

по специальности "Тифлопедагогика".

Лица, имеющие профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и профилям подготовки, для реализации программы коррекционной работы (в том числе курсов коррекционно-развивающей области) АООП НОО должны пройти переподготовку в области тифлопедагогики. При реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учитель-дефектолог должен дополнительно иметь документ о повышении квалификации в области олигофренопедагогики.

Воспитатель должен иметь:

- высшее профессиональное образование в области тифлопедагогики:

по профилю «Коррекционная педагогика и специальная психология» по направлению «Педагогика»;

по программе «Специальное педагогическое образование» по направлению «Педагогика»;

по профилю «Тифлопедагогика. Начальное обучение детей с нарушениями зрения» по направлению «Специальное (дефектологическое) образование»;

по профилю «Специальное педагогическое образование»;

по специальности "Тифлопедагогика";

- среднее или высшее профессиональное педагогическое образование и документ о повышении квалификации в области тифлопедагогики и олигофренопедагогики.

Руководящие работники (административный персонал) наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь документ о повышении квалификации в области тифлопедагогики.

Требования к кадровым условиям реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляющейся в условиях совместного обучения с другими обучающимися.

Педагогические работники - учитель начальных классов, учитель музыки, учитель рисования, учитель физической культуры, учитель адаптивной физической культуры, воспитатель, педагог-психолог, социальный педагог, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, учитель-логопед - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь документ о повышении квалификации, установленного образца в области инклюзивного образования.

Учитель-дефектолог должен иметь наряду с высшим профессиональным педагогическим образованием в области специального образования (тифлопедагогики, олигофренопедагогики, сурдопедагогики, логопедии) диплом установленного образца о профессиональной переподготовке в области инклюзивного образования.

Руководящие работники (административный персонал) наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь документ о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

В процессе реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) образовательная организация может обеспечить (по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии) участие *тьютора*, который

должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование и диплом о профессиональной переподготовке по соответствующей программе установленного образца.

В процесс реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) образовательная организация может обеспечить участие *ассистента (помощника)*³, который должен иметь образование не ниже общего среднего и пройти соответствующую программу подготовки.

Образовательная организация имеет право включать в штатное расписание специалистов по информационно-технической поддержке образовательной деятельности, имеющих соответствующую квалификацию.

Финансово-экономические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ОВЗ общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации АООП НОО должны⁴:

1) обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре АООП НОО;

2) обеспечивать реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательной деятельности, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся;

3) отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП НОО должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом:

специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);

расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО;

расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО, в том числе с круглосуточным пребыванием обучающихся с ОВЗ в организации.

Финансовое обеспечение должно соответствовать специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для каждого варианта АООП НОО для разных групп обучающихся с ОВЗ.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Финансирование государственной услуги рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида, школьного психолого-педагогического консилиума в соответствии с кадровыми и

³ Часть 3 статьи 79 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

⁴ Пункт 24 раздела IV ФГОС НОО.

материально-техническими условиями реализации АООП НОО слабовидящих обучающихся, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН. Учитывается то, что внеурочная деятельность включает обязательные индивидуальные и фронтальные занятия «Коррекционно-развивающей области» (в учебном плане количество часов на индивидуальные занятия указывается на одного обучающегося, на фронтальные занятия – на класс).

Нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$З_{игу} = НЗ_{іочр} * k_i, \text{ где}$$

$З_{игу}$ - нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$НЗ_{іочр}$ - нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

k_i - объем i -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$НЗ_{іочр} = НЗ_{гу} + НЗ_{он}, \text{ где}$$

$НЗ_{іочр}$ - нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$НЗ_{гу}$ - нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$НЗ_{он}$ - нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год, определяются по формуле:

$$НЗ_{гу} = НЗ_{отгу} + НЗ_{јпр} + НЗ_{јпп}, \text{ где}$$

$НЗ_{гу}$ - нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$НЗ_{отгу}$ - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$НЗ_{јпр}$ - нормативные затраты на приобретение материальных ресурсов, непосредственно потребляемых в процессе оказания государственной услуги, в том числе затраты на учебники, учебные пособия, учебно-методические материалы, специальное оборудование, специальные технические средства, ассистивные устройства, специальные компьютерные программы и другие средства обучения и воспитания по АООП типа j (в соответствии с материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся);

$НЗ_{јпп}$ - нормативные прочие прямые затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги, в том числе затраты на приобретение расходных материалов, моющих средств, медикаментов и перевязочных средств (в соответствии с материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа j).

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т.п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги начального общего образования слабовидящих обучающихся:

реализация АООП начального общего образования слабовидящих обучающихся может определяться по формуле:

$H_{\text{Зотгу}} = \text{ЗП рег-1} * 12 * \text{Ковз} * K_1 * K_2$, где:

$H_{\text{Зотгу}}$ - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению начального общего образования слабовидящим обучающимся;

ЗП рег-1 – среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб./мес.;

12 – количество месяцев в году;

КОВЗ – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

K_1 – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

K_2 – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием i-той государственной услуги, и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$H_{\text{Зон}} = H_{\text{З ютпп}} + H_{\text{Зком}} + H_{\text{З j пк}} + H_{\text{З jни}} + H_{\text{Зди}} + H_{\text{Звс}} + H_{\text{З jтр}} + H_{\text{З jпр}}$, где

$H_{\text{З ютпп}}$ - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги), в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа j;

$H_{\text{З j пк}}$ – нормативные затраты на повышение квалификации и (или) профессиональную переподготовку работников учреждения (в соответствии с кадровыми условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа j);

$H_{\text{Зком}}$ - нормативные затраты на коммунальные услуги (с учетом площади здания, в котором расположена образовательная организация, года его постройки, состояния инженерно-технических сооружений и коммуникаций) за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$H_{\text{З jни}}$ - нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее - нормативные затраты на содержание недвижимого имущества) в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся по АООП типа j;

НЗди - нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее - нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

НЗвс - нормативные затраты на приобретение услуг связи;

НЗ jтр - нормативные затраты на приобретение транспортных услуг по АООП типа j (в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся);

НЗ jпр - прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды по АООП типа j (в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями с учетом специфики обучающихся).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги, включая ассистента, медицинских работников, необходимых для сопровождения обучающихся с ОВЗ, инженера по обслуживанию специальных технических средств и ассистивных устройств) определяются исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы оплаты труда в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии (учитываются в размере 90 процентов от общего объема затрат потребления электрической энергии);

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии (учитываются в размере 50 процентов от общего объема затрат на оплату тепловой энергии). В случае, если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются,

исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО слабовидящих обучающихся для обеспечения всех предметных областей, включая коррекционно-развивающую область и внеурочную деятельность, образовательная организация должна соответствовать строительным нормам и правилам, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности и быть оборудована:

- учебными помещениями (классы, специальные кабинеты), размещение, площадь, освещенность, расположение, размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий, для активной деятельности, сна (в случае интернатного проживания обучающихся) и отдыха которых должны обеспечивать возможность успешной реализации слабовидящими обучающимися урочной и внеурочной деятельности;
- учебными помещениями для осуществления образовательного процесса (классами, специальными кабинетами):
 - сенсорного развития, пространственной и социально-бытовой ориентировки, коррекции речевых нарушений, ритмики и/или адаптивной физической культуры, психологической коррекции;
 - помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий изобразительным искусством и др.;
 - помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой, фонотекой;
 - актовым залом;
 - спортивными сооружениями (залами, стадионами, спортивными площадками), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём, соответствующим особым образовательным потребностям слабовидящих обучающихся;
 - помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
 - помещениями медицинского назначения (в том числе кабинет офтальмолога, ортоптический кабинет);
 - административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием для организации учебного процесса;
 - гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
 - участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

Информационно-образовательная среда образовательной организации, реализующей АООП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), должна включать в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Информационно-образовательная среда образовательной организации должна обеспечивать возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности: планирование образовательного процесса; размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе – работ обучающихся и педагогов, информационных ресурсов; фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения слабовидящими обучающимися АООП НОО; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе – дистанционное посредством сети Интернет; возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной

деятельностью; контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся); взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих. Функционирование информационной образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

Образовательная организация вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

При реализации образовательной организацией образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в ней должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения.

Материально-технические условия реализации АООП НОО для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должны отвечать особым образовательным потребностям данной категории обучающихся и особым образовательным потребностям, характерным для конкретной группы слабовидящих, что обуславливает необходимость предъявления специфических требований к: организации процесса обучения; организации пространства; организации временного режима обучения; организации рабочего места обучающегося; техническим средствам обучения; учебникам, учебным принадлежностям, дидактическим материалам и средствам наглядности.

Требования к организации процесса обучения

1. Требования к наполняемости классов.

Комплектование классов для слабовидящих обучающихся, получающих образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих дополнительных ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки: максимальное количество обучающихся в классе – 9 человек.

2. Требования к организации работы по реализации АООП НОО:

систематическое и целенаправленное развитие сохранных органов чувств;

обеспечение доступности учебной информации для непосредственного зрительного восприятия слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

руководство процессом зрительного восприятия, индивидуальных и фронтальных пособий, объектов и предметов окружающего мира;

введение специальных (пропедевтических) периодов в этапном построении урока;

введение в первом и втором классах дополнительной физкультминутки;

введение в содержание физкультминуток упражнений, обеспечивающих снятие зрительного напряжения и профилактику зрительного утомления;

соблюдение регламента зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний (в соответствии с рекомендациями офтальмолога);

увеличение времени на выполнения практических работ, в том числе итоговых: при

выполнении итоговых работ время на их выполнение может быть увеличено в 2 раза по сравнению с регламентом, установленным для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья;

обеспечение доступности учебной информации для непосредственного зрительного восприятия слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

соблюдение режима физических нагрузок (с учетом противопоказаний);

рациональное чередование зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала;

учет темпа учебной работы слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в зависимости от состояния зрительных функций и уровня развития обучающихся;

реализация на общеобразовательных уроках и внеклассных мероприятиях коррекционных целей;

учет в процессе организации учебной и внеучебной деятельности клинической картины зрительного заболевания обучающихся, состояния основных зрительных функций, индивидуального режима зрительных и физических нагрузок.

3. Требования к единому орфографическому режиму представлены в Приложении 1.

Требования к организации пространства

Организация пространства должна обеспечивать:

1) безопасность предметно-пространственной среды, что предполагает:

безопасное предметное наполнение школьных помещений (свободные проходы к партам, входным дверям, отсутствие выступающих углов и т. п.);

оборудование специальными приспособлениями школьных помещений в соответствии с особыми образовательными потребностями слабовидящих обучающихся (зрительные ориентиры, контрастно выделенные первые и последние ступеньки лестничных пролетов и т.п.);

обеспечение свободного доступа естественного света в учебные и другие помещения, использование жалюзи, позволяющих регулировать световой поток;

обеспечение в классах, где выполняются трудовые операции с использованием мелких орудий труда, работы с мелкими деталями, равномерного, рассеивающегося по всей поверхности рабочей зоны освещения;

оперативное устранение факторов, негативно влияющих на состояние зрительных функций слабовидящих (недостаточность уровня освещенности рабочей поверхности, наличие бликов и др.);

Образовательная организация должна обеспечить наличие зрительных ориентиров.

К уличным ориентирам относятся:

- стрелочные указатели, показывающие направление, в котором следует идти до указанного на них номера корпуса;

-номерные указатели устанавливаются на всех зданиях образовательной организации на расстоянии 500мм от входной двери справа на высоте, удобной для слабовидящих. Номер наносится черной краской на белый фон. Габаритные размеры: 700х500мм, толщина линий шрифта – 30мм;

- цветовые указатели: в случае, когда входные двери в здании стеклянные, их на определенной высоте обозначают двумя горизонтальными полосами шириной 400мм каждая: верхняя полоса - красного цвета, нижняя полоса – желтого. Нижняя кромка желтой полосы должна быть на высоте 500мм от уровня пола.

В качестве ориентиров для помещений используются:

- таблички и надписи с обозначением номеров аудиторий, названий учебных кабинетов, кабинетов должностных лиц, которые укрепляются на стене со стороны дверной ручки на высоте 1,6-1,7м; таблички рекомендуется выполнять размером 500х150 мм, текст выполняется на белом фоне черным цветом, толщина линии - 10мм;

- указатели размещения аудиторий (классов), кабинетов, служебных помещений, которые

устанавливаются на этажах в вестибюлях первых этажей учебных корпусов;

- поэтажные планы, которые должны висеть у входа на каждый этаж.

Внешние слуховые ориентиры: на переходах через проезжую часть улицы, вблизи образовательного учреждения должны быть установлены звуковые светофоры. Светофоры могут быть двух модификаций: кнопочные и автоматические.

2) определенного уровня освещенности школьных помещений:

требование к уровню освещенности школьных помещений (учебных помещений, классов, кабинетов, спортивного зала, мастерских, комнат отдыха, рекреаций и др.) при реализации АООП НОО в отдельных образовательных организациях должны соответствовать нормам освещения, предусмотренными для слабовидящих обучающихся;

требование к уровню освещенности школьных помещений при реализации АООП НОО в отдельном классе, в отдельных классах должны соответствовать нормам к уровню освещенности, утвержденным действующим СанПиНом для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. Уровень освещенности рабочего места слабовидящего обучающегося должен быть увеличен за счет оборудования рабочего места индивидуальным источником света (по рекомендации врача-офтальмолога).

3) доступность образовательной среды, что предполагает:

использование учебников, дидактического материала и средств наглядности, отвечающих особым образовательным потребностям слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

использование оптических, тифлотехнических, технических средств, в том числе и средств комфортного доступа к образованию;

наличие в классе (специальном кабинете) места для хранения индивидуальных тифлотехнических и оптических средств, учебников, дидактических материалов;

обеспечение доступности справочной и наглядной информации, размещенной в образовательной организации, для непосредственного и беспрепятственного восприятия слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Временной режим обучения

Временной режим обучения слабовидящих обучающихся (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», СанПиН, приказы Министерства образования и науки РФ и др.), локальными актами образовательной организации. Сроки освоения слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП НОО устанавливаются ФГОС НОО.

Учебный день включает в себя уроки, курсы коррекционно-развивающей области, паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий. Обучение и воспитание происходит в урочной и внеурочной учебной деятельности обучающихся в течение учебного дня. Обучение слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется только в первую смену. Продолжительность общеобразовательного урока определяется действующим СанПиНом. Продолжительность групповых занятий коррекционно-развивающей области определяется приказами Минобрнауки РФ, индивидуальных занятий - возрастом и психофизическим состоянием обучающегося.

В середине урока проводится физкультурная минутка, направленная на снятие общего мышечного напряжения (в соответствии с действующим СанПиНом) и физкультминутка, в которую включаются упражнения, способствующие снятию зрительного напряжения и предупреждению зрительного утомления. Упражнения проводятся с учетом состояния зрения обучающихся (клинических форм зрительного заболевания, имеющих противопоказаний, этапами лечения).

Психолого-медико-педагогическое сопровождение слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе освоения АООП НОО осуществляется в урочной и внеурочной деятельности и реализуется командой специалистов:

педагогами, психологами, медицинским персоналом (в том числе врачом - офтальмологом, сестрой-ортопедисткой).

Требования к организации рабочего места

Рабочее место должно быть снабжено дополнительным индивидуальным источником света (в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога). Школьная парта может быть стационарно зафиксирована, быть снабжена ограничительными бортиками, обеспечивающими предметную стабильность рабочей зоны (по рекомендации учителя дефектолога-тифлопедагога).

Номер парты должен соответствовать росту ученика. Определение местоположения парты в классе для слабовидящего осуществляется в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога.

Требования к техническим средствам комфортного доступа слабовидящего обучающегося к образованию

В целях комфортного доступа слабовидящего обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к образованию необходимо использовать: персональный компьютер, оснащенный необходимым для слабовидящего обучающегося программным обеспечением, адаптированные (с учетом особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся) официальные сайты образовательной организации, интерактивные доски.

Режим зрительной нагрузки при работе с техническими средствами комфортного доступа и техническими средствами обучения регламентируется: нормами, предъявляемыми к непрерывной зрительной нагрузке слабовидящих: первый, второй классы - от 7 до 10 минут; третий, четвертый, пятый классы – от 10 до 15 минут;

- индивидуальными рекомендациями врача-офтальмолога.

При работе слабовидящих обучающихся с компьютером должны соблюдаться условия, определенные действующим СанПиНом и специальные условия, разработанные для слабовидящих.

Допускается оборудование учебных помещений и кабинетов интерактивными досками, отвечающими гигиеническим требованиям. При использовании интерактивной доски и проекционного экрана необходимо обеспечить равномерное их освещение и отсутствие световых пятен повышенной яркости. Время использования интерактивной доски на уроке должно быть строго дозировано.

Требования к техническим средствам обучения

Наряду с общими техническими средствами, используемыми на начальной ступени образования, в обучении слабовидящих должны использоваться специальные тифлотехнические и оптические (индивидуальные средства оптической коррекции, электронные лупы, дистанционные лупы, карманные увеличители различной кратности и др.) средства, облегчающие учебно-познавательную деятельность обучающимися. Оптические и тифлотехнические средства должны быть доступными для систематического использования слабовидящими обучающимися.

Образовательная организация должна иметь тифлотехнические устройства, позволяющие увеличивать, изменять контрастность и цвет (программы увеличения изображения на экране компьютера, автономные видео увеличители) визуальной информации.

Рабочее место слабовидящего обучающегося должно содержать технические и учебно-методические средства доступа к информации:

- программное обеспечение, установленное на ноутбук или ПК: программа увеличения изображения на экран (Magic);
- цифровой планшет, обеспечивающий связь и интерактивной доской в классе (при наличии), с компьютером учителя;
- ручной и стационарный видео увеличитель (Toraz, Onix);
- индивидуальное освещение рабочей поверхности.

Требования к учебникам, учебным принадлежностям, дидактическим материалам и наглядным пособиям

В процессе обучения слабовидящих необходимо использовать:

1) специальные учебники, созданные на основе учебников для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, но отвечающие зрительным возможностям и особым образовательным потребностям обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2) учебные принадлежности: ручки с черной (для записи учебного материала) и зеленой (для выполнения графических работ) пастой; тетради в клетку и линейку, которые по рекомендации врача-офтальмолога должны быть специально разлинованы;

3) индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, выполненные с учетом типологических и индивидуальных зрительных возможностей слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Положение о едином орфографическом режиме в начальной школе на уроках русского языка и математики для слабовидящих обучающихся

1. Общие положения.

Ведение тетрадей по русскому языку и математике обучающимися начальной школы с 1 по 5 класс является обязательным. Для выполнения обучающимися всех видов работ необходимо иметь следующее количество тетрадей из расчета на каждого учащегося:

Математика и русский язык:

Тетради для текущих работ (2 шт.).

Тетрадь для контрольных работ.

Тетрадь для творческих работ, так как изложение и сочинение относятся к работам творческого характера.

Допускается наличие тетрадей по литературному чтению, в которых выполняются творческие виды работ (сочинения, рисунки, планы к произведениям, определения литературных понятий и пр.)

В тетрадях для контрольных работ, помимо самих контрольных работ, надлежит в обязательном порядке делать работу над ошибками. Ежедневная работа над ошибками должна представлять собой целостную систему, результативность которой должна прослеживаться изо дня в день.

Работа над ошибками проводится в той или иной форме ежедневно в тетрадях как для текущих, так и для контрольных работ.

Слабовидящие обучающиеся используют тетради с четкой разлиновкой 16-18 листов (для русского языка), тетради в клетку (мелкую или крупную) 12 – 18 листов (для математики). Тетради для слабовидящих должны быть в специальной (прозрачной) обложке, с одинаковым количеством листов у всех обучающихся. В тетрадях ведутся записи систематически, аккуратно с соблюдением орфографического режима. Слабовидящие обучающиеся пишут только ручкой с черной пастой, ручку с зеленой пастой или карандаш используют для выделения, подчеркивания по линейке и составления схем. *Не допускается* использование фломастеров, маркеров, оставляющих след на обратной стороне листа.

2. Оформление надписей на обложке тетрадей.

Тетради учащихся для 1-го класса подписывает учитель. Тетради учащихся для 2 – 4-х классов подписывают сами учащиеся. Надписи на обложках необходимо оформлять по образцу в единой форме, которая традиционно включает в себя минимальный объем основной информации.

Образец:

Тетрадь №1 (№2)
для работ по математике (русскому языку)
ученика (цы) 1 класса «А»
Иванова Олега.

Предлог «по» пишется на одной строке с названием предмета.

Нумерация класса пишется арабскими цифрами.

Фамилию и имя следует писать в форме родительного падежа. Сначала пишут фамилию, а затем полное имя.

3. Оформление письменных работ по русскому языку.

Новая страница начинается с самой верхней строки, дописывается до конца страницы, включая последнюю строку.

После классной и домашней работы следует отступать две строчки (пишем на третьей).

Каждый вид работы выполняется с **красной строки**. Соблюдения красной строки требуется с первого класса.

В ходе работы **строчки не пропускаются**.

Не допускается необоснованное наличие пустых мест на строке.

Запись даты написания работы по русскому языку обязательна.

В первом классе в период обучения грамоте запись даты ведется учителем. По окончании этого периода дата записывается учениками, *например, 1 мая.*

С 4 класса допускается в записи даты писать числительные прописью, *например, первое мая.*

Запись названия работы проводится на следующей рабочей строке (без пропуска) и оформляется как предложение, например:

Классная работа.

Домашняя работа.

Работа над ошибками.

При оформлении классной работы необходима запись числа, названия работы и темы.

При оформлении домашней работы необходима запись названия вида работы:

Упражнение №...

Не допускается сокращение слова «упражнение».

В классной работе слово «упражнение» можно не писать.

Вариативность работы фиксируется на следующей строке по центру или на полях (краткая форма записи), *например, 1 вариант.*

При оформлении сочинения необходима запись «*Классное сочинение*» или «*Домашнее сочинение*».

При оформлении изложений необходима запись «*Сжатое изложение*» или «*Изложение*».

В работе, требующей записи в столбик, **первое слово пишется с большой буквы. Знаки препинания (запятые) не ставятся**, например: *Ветер*

восток

песок

При выполнении подобного вида работы в строчку первое слово пишется с красной строки, с большой буквы, через запятую, например:

Ветер, восток, песок.

При выполнении различных видов разбора требуется соблюдение принятых норм сокращений слов, обозначений терминов. Сокращается слово только на согласные, например:

глухой - глух., звонкий - зв., гласный - гл., согласный - согл., твердый - тв.;

существительное - сущ., прилагательное - прил., глагол-гл., предлог - пр.;

мужской род - м.р., женский род - ж.р., средний род - ср.р.;

прошедшее время - прош., настоящее время-наст., будущее время - буд.;

единственное число - ед.ч., множественное число - мн.ч.

Название падежей указывается заглавной буквой (Им.п., Р.п., Д.п., В.п., Т.п., П.п.).

Исправление ошибок слабовидящими обучающимися.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися, аккуратно зачеркиваются карандашом или ручкой один раз и сверху или рядом записывается другой вариант ответа.

Не допускается: перечеркивать ошибки несколько раз; исправлять, написав жирно правильную букву прямо в слове.

Исправление ошибок учителем.

Учитель обязан регулярно осуществлять проверку тетрадей с целью установки наличия работ; качества выполнения заданий, подлежащих оцениванию; выявления ошибок, допускаемых обучающимися, и принятия мер по их устранению.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися, учитель подчеркивает, зачеркивает, подписывает правильный ответ; выносит поясняющие пометки на поля.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися в контрольных, творческих работах выносятся учителем на поля:

орфографическая ошибка – «палочкой»;

пунктуационная ошибка – «птичкой»;

грамматическая ошибка – буквой «Г»;

речевая ошибка – буквой «Р»;

логическая ошибка – буквой «Л»;

фактическая ошибка – «Ф».

Ошибки, допущенные в различных видах разбора грамматического задания: знак **x** «крестик».

Отметка за работу ставится справа, высотой в рабочую строку красной ручкой. В рабочих тетрадях допускаются оценочные суждения, сделанные учителем.

В контрольных и творческих тетрадях после диктантов, сочинений и изложений ведется подсчет ошибок. Первыми указываются орфографические ошибки, вторыми пунктуационные, *например: 2-3.*

Каждая группа ошибок (грамматические, речевые, фактические, логические) указываются отдельно, *например, Р-2.*

Периодичность и сроки проверки тетрадей.

В начальной школе тетради проверяются каждый день у всех обучающихся, включая домашние и классные работы.

Контрольные работы проверяются к следующему уроку.

Изложения проверяются через 2-3 дня после проведения, сочинение – через неделю.

Работа над ошибками.

Работа над ошибками, допущенными в рабочих и контрольных тетрадях по русскому языку, проводится систематически.

Слова «*Работа над ошибками*» пишутся на следующей строке после отметки.

Исправлять ошибки нужно следующим образом: выписывается слово, графически объясняется правило, придумывается пример на это правило.

4. Оформление письменных работ по математике.

Новая страница начинается с самой верхней строки, дописывается до конца страницы, включая последнюю строку.

Между классной и домашней работой необходимо пропускать 4 клетки, между заданиями – 2 клетки.

Слабовидящие обучающиеся ведут запись, делая отступы от всех краев страницы по 2 клетки.

Если запись ведется в столбик, то между столбиками необходимо делать пропуск не менее 4 клеток.

При оформлении классной работы необходима:

запись даты: число записывается арабскими цифрами, месяц – прописью;

запись названия работы: «*Классная работа*».

Номер задания и /или вид задания записывается посередине строки: №100 или Задача №100.

В классной работе допускается оформление задания без указания его номера.

На строке, где указан номер задания, больше запись не ведется.

При оформлении домашней работы необходимо указать название работы и номер задания:

«Домашняя работа»

№100

Запись задания на дом в классах слабовидящих делается в дневнике. **Не допускается** запись задания в тетради, в том числе на полях.

Исправление ошибок слабовидящими обучающимися.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися, аккуратно зачеркиваются карандашом или ручкой один раз и сверху или рядом записывается другой вариант ответа.

Не допускается: перечеркивать ошибки несколько раз; исправлять, написав жирно правильный ответ поверх неверной записи; использовать корректор.

Исправление ошибок учителем.

Учитель обязан регулярно осуществлять проверку тетрадей с целью установки наличия работ; качества выполнения заданий, подлежащих оцениванию; выявления ошибок, допускаемых обучающимися, и принятия мер по их устранению.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися, учитель подчеркивает, зачеркивает, подписывает правильный ответ; выносит поясняющие пометки на поля.

Ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися в контрольных работах выносятся учителем на поля. Наличие любой ошибки отмечается с помощью вертикальной черты (палочки) на полях в соответствующей строке.

Периодичность и сроки проверки тетрадей.

В начальной школе тетради проверяются каждый день у всех обучающихся, включая домашние и классные работы.

Контрольные работы проверяются к следующему уроку.

Работа над ошибками.

В тетрадях для контрольных работ работа над ошибками выполняется обязательно при наличии неудовлетворительной ошибки. В остальных случаях работа над ошибками выполняется учеником по указанию учителя при необходимости.

В «рабочей тетради» работа над ошибками выполняется по указанию учителя при необходимости.

Отметка за работу ставится справа.

Рекомендации по оформлению некоторых видов заданий.

При **оформлении примера на «порядок действий»** каждое действие должно быть записано и пронумеровано. Номер действия ставится с круглой (математической) скобкой.

При **записи решения задачи** после каждого действия ставится наименование в круглых математических скобках с использованием правил сокращения слов. Если решение задачи записано выражением, то наименование также должно быть указано после значения выражения.

Запись ответа к задаче допускается как в краткой, так и в распространенной форме. При записи ответа при сокращении наименований единиц измерений **точки не ставятся (мм, м, см, ч, мин, км, кг, г и др.).**

При **решении задачи по действиям или выражением** не являются обязательными краткая запись условий и пояснения к действиям.

При **записи решений уравнения** необходимо указать факт умножения или деления обеих частей уравнения на число (выражение).

Запись ответа обязательна.

При записи решения системы уравнений запись ответа обязательна.

При **проведении терминологического диктанта** указывается вид работы *«терминологический диктант»*. Слова записываются через запятую. Допустима запись слов в столбик (без нумерации) для возможного исправления рядом с ошибочно написанным словом.